

عرض حال بدرگاہ رب العزۃ

بتوسط حضور خواجہ دو جہاں علیؒ

مولانا ظفر علی خاں

اے کہ ترا جمال ہے زینت محفل حیات
تیری جبین سے آشکار پر تو ذات کافروغ
بارگہ الست سے بخش دیئے گئے تجھے
چہرہ کشاکرم ترا قاف سے تابہ قیرواں
تیرے سلام کے لیے گلشن قدس کے طیور
دیکھتے ہی ترا جلال کفر کی صف الٹ گئی
آنکھ کے اک اشارہ سے تو نے معادل دیئے
چون و چگونہ و چرا تا کجا و تاب کے
غیر کو خویش کر دیا نیش میں نوش بھر دیا
کیا ہی وہ انقلاب تھا دھل گئے جس میں ایک ساتھ
از سر نو کیا گیا دودہ آدم ارجمند
شانِ خدائے پاک تھی شیر بوی کی سادگی
تیری ثامیں تر زبان ہو گیا جو مری طرح
پست و بلند کے لیے عام ہیں تیری رحمتیں
اے کہ رواں رواں ترا در میں ہے بسا ہوا
سر پہ اندھیری زات ہے گھر گئی ہے ہنور میں ناؤ

دونوں جہاں کی رونقیں ہیں ترے حسن کی زکوۃ
اور ترے کوچہ کا غبار سرمہ چشم کائنات
سب ملکی تصرفات سب فلکی تجلیات
لطف ترا کرشمہ سنخ کعبہ سے تابہ سومنات
گھوم رہے ہیں ڈال ڈال جھوم رہے ہیں پات پات
جھک گئی گردن ہبل ٹوٹ گیا طلسم لات
ذہن کے سب تصورات قلب کے سب تاثرات
حل کیے ایک بات میں تو نے یہ سرمدی نکات
پل میں درست کر دیئے بگڑے ہوئے تعلقات
لڑ بن و پیرس و دمشق پیکن و دہلی و ہرات
اٹھ گئی قید خون و رنگ مٹ گیا فرق نسل و ذات
جس پہ نثار ہو گئے سب عجمی تعلقات
اس کے قلم میں آ گئی شانِ روانی و عنفات
عرش سے اور فرش سے تجھ پہ سلام اور صلوة
کس کو ترے سوا سنا میں جا کے ہم اپنی مشکلات
موج بلا ہے تاک میں دور ہے ساحلِ نجات

تمام کے پایا عرش کا کر بہ ادب یہ التجا اے کہ ہے مبد فیوض ایک فقط تری ہی ذات
بندے بھلے ہیں یا برے تو تو ہے اے خدا کریم قطع ہو کیوں کریم کا سلسلہ عنوازشات
مور و لطف خاص پر کس لیے آج یہ عتاب
ہم سے پھرا ہوا ہے کیوں گوشہ چشم التفات
