

علامہ اقبال کی علمی جستجو

مولانا حبیب الرحمن ندوی

(محدود)

"مولانا حکیم برکات احمد صاحب بہاری ثم لونی کا رسالہ تحقیق زمان مطبوعہ ہے یا قسمی؟ اگر قسمی سے تو کہاں سے عاریتاً ملے گا۔ علی ہذا اہل حق مولانا شاہ اسماعیل بن عبقات قاضی محب اللہ علی جوہر انصاری حافظ امان اللہ بہاری کی تمام تصانیف کہاں سے دستیاب ہوئی، جن کتابوں کا آپ نے اپنے دکان میں ذکر فرمایا ہے۔ کیا آپ کے کتب خانہ دار المصنفین میں موجود ہیں؟ اگر ہوں تو میں چند روز کیلئے وہیں حاضر ہو جاؤں اور آپ کی مدد سے ان میں سے بعض کو دیکھ سکوں۔۔۔۔۔ حضرت ابن عربی کی بحث زمان کا منقح اگر عطا ہو جانے تو بہت عنایت ہوگی (۱۲۲ گشت ۱۹۲۲)۔"

"مسلمانوں نے منطق انتہائی پر جو کچھ لکھا ہے۔ اور جو اضافے انہوں نے یونانیوں کی منطق پر کیئے ہیں اس کے متعلق میں کچھ تحقیق کر رہا ہوں میں آپ کا نہایت شکر گزار ہوں گا اگر ارادہ عنایت اپنی وسیع معلومات سے مجھے مستفیض فرمائیں کم از کم ان مقالوں کے نام تحریر فرمائیے جن کو پڑھنا ضروری ہے۔۔۔ (یکم فروری ۱۹۳۴)۔"

لیکن زخدا جلد نہ باشد

مردان خدا خدا نہ باشد

کس کا شعر ہے۔؟ ایک امر کیلئے اس کی تحقیق ضروری ہے۔ ممکن ہے آپ کی نظر سے کسی تذکرہ میں یہ شعر گذرا ہو (۱۳ گشت ۱۹۲۲)۔

ڈاکٹر صاحب نے امامت و خلافت ۲، ج ۲ اور اطلاق کے مسئلہ پر پہلے سوال کیئے تھے اب مزید نظام عالم کی تشکیل جدید میں اسلام کی امداد کر سکتا ہے، احکام منصوبہ میں امام کو توسیعی اختیارات ہیں یا نہیں اور زمین کی ملکیت کس کی ہے وغیرہ سے متعلق استفسارات پیش ہیں۔ "دنیا اس وقت عجیب کشمکش میں ہے۔۔۔۔۔ نظام عالم ایک نئی تشکیل کا محتاج ہے۔ ان حالات میں آپ کے خیال میں اسلام اس جدید تشکیل کا کہاں تک مدد ہو سکتا ہے۔ اس بحث پر اپنے خیالات سے مستفیض فرمائیے" (۱۵ جنوری ۱۹۳۴)۔

"احکام منصوبہ میں توسیعی اختیارات امام کے اصول کیا ہیں؟ اگر امام توسیع کر سکتا ہے تو کیا ان کے عمل کو محدود بھی کر سکتا ہے؟ اس کی کوئی تاریخی مثال ہو تو واضح فرمائیے

زمین کا مالک قرآن کے نزدیک کون ہے؟۔۔۔۔۔ اگر کوئی اسلامی ملک (روس کی طرح) زمین کو حکومت کی ملکیت قرار دے تو کیا یہ بات شرع اسلامی کے موافق ہوگی یا مخالف؟ اس مسئلہ کا سیاست اور اجتماع معاشرت سے گہرا تعلق ہے۔ کیا یہ بات بھی رائے امام کے سپرد ہوگی، صدقات کی کتنی قسمیں اسلام

میں ہیں؟ صدقہ اور خیرات میں کیا فرق ہے۔؟۔۔ (یکم فروری ۱۹۲۴ء)

"کیا روسی مسلمانوں میں بھی ابن تیمیہ اور محمد بن عبد الوہاب نجدی کے حالات کی اشاعت ہوئی تھی؟ اس کے متعلق آگاہی کی ضرورت ہے۔ مفتی عالم جان جن کا حال میں انتقال ہو گیا ہے۔ ان کی تحریک کی اصل غایت کیا تھی؟ کیا یہ محض تعلیمی تحریک تھی یا اس کا مقصود ایک مذہبی انقلاب بھی تھا؟۔ تکلیف دی کیلئے معافی چاہتا ہوں اور یہ بھی التماس کرتا ہوں کہ اس عریضہ کا جواب جہاں تک ممکن ہو جلد دیجئے" (یکم مئی ۱۹۲۴ء)

"کیا روسی مسلمانوں میں بھی ابن تیمیہ اور محمد بن عبد الوہاب نجدی کے حالات کی اشاعت ہوئی تھی؟ اس کے متعلق آگاہی کی ضرورت ہے۔ مفتی عالم جان جن کا حال میں انتقال ہو گیا ہے۔ ان کی تحریک کی اصل غایت کیا تھی؟ کیا یہ محض تعلیمی تحریک تھی یا اس کا مقصود ایک مذہبی انقلاب بھی تھا؟۔ تکلیف دی کیلئے معافی چاہتا ہوں اور یہ بھی التماس کرتا ہوں کہ اس عریضہ کا جواب جہاں تک ممکن ہو جلد دیجئے" (یکم مئی ۱۹۲۴ء)

"حال میں امریکہ کی مشہور یونیورسٹی کولمبیا نے ایک کتاب شائع کی ہے جس کا نام "مسلمانوں کے نظریہ متعلقہ مالیات" ہے۔ اس کتاب میں لکھا ہے، "جماع امت نص قرآنی کو منسوخ کر سکتا ہے۔۔۔۔۔ اب یہ امر دریافت طلب ہے۔ کہ آیا مسلمانوں کے فقہی لٹریچر میں کوئی ایسا حوالہ موجود ہے؟" (۸ اگست ۱۹۲۴ء)

"آپ نے ارشاد فرمایا ہے کہ فقہاء نے جماع سے نص کی تخصیص جائز رکھی ہے۔ ایسی تخصیص یا تمسیم کی مثال اگر کوئی ہے تو اس سے آگاہ فرمائیے اس کے علاوہ یہ بھی معلوم کرنا ضروری ہے کہ ایسی تخصیص یا تمسیم صرف جماع صحابہ ہی کر سکتا ہے یا علماء مجتہدین امت بھی کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ کوئی حکم ایسا بھی ہے جو صحابہ نے نص قرآن کے خلاف نافذ کیا ہو اور وہ کونسا حکم ہے؟" (۲۷ اگست ۱۹۲۴ء)

"آپ نے کسی گزشتہ خط میں مجھے لکھا تھا کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی مسئلہ دریافت کیا جاتا تو آپ بعض دفعہ وحی کا انتظار فرماتے۔ اگر وحی نازل ہوتی تو اس کے مطابق مسائل کا جواب دیتے اور اگر وحی کا نزول نہ ہوتا تو قرآن شریف کی کسی آیت سے استدلال فرماتے۔ اس کا حوالہ کونسی کتاب میں ملے گا؟ کیا یہ قاضی شوکانی کی کتاب ارشاد النہول سے آپ نے لیا ہے؟" (۱۴ اکتوبر ۱۹۲۴ء)

"آیہ، توریث میں حصص بھی ازلی ابدی ہیں یا قاعدہ توریث میں جو اصول مضر ہے صرف وہی ناقابل تبدیل ہے، اور حصص میں حالات کے مطابق تبدیلی ہو سکتی ہے۔ آیہ وصیت پر بھی جو ارشادات ہیں میری سمجھ میں نہیں آئے اس زحمت کیلئے معافی چاہتا ہوں جب فرصت ملے جزئیات سے بھی آگاہ فرمائیے اس احسان کیلئے ہمیشہ شکر گزار ہوں گا" (۸ مارچ ۱۹۲۶ء)

ان استفسارات کے جوابات سید صاحب برابر دیتے رہے۔ جن کا اعلیٰ سید صاحب کے بعض خطوط سے بھی ہوتا ہے۔

"آپ کا نوازش نامہ قوت روح اور اطمینان قلب کا باعث ہے" (۱۳ نومبر ۱۹۲۷ء)

"آپ کا نوازش نامہ ابھی ملا ہے جس کے لئے بہت شکر گزار ہوں جتنی آگاہی آپ نے دے دی ہے وہ اگر زمانہ فرصت دے تو باقی عمر کیلئے کافی ہے۔" (۲۲ اگست ۱۹۲۴ء)

"نوازش نامہ معلومات سے لبریز ہے نہایت شکر گزار ہوں" (یکم فروری ۱۹۲۳ء)
آپ اپنے نوازش نامہ کی طوالت کی عذرخواہی کرتے ہیں مگر میرے لئے یہ طویل خط باعث خیر و برکت ہے اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے میں نے اسے کئی دفعہ پڑھا ہے اور گذشتہ رات چودھری غلام رسول مہر سے بھی پڑھوا کر سنا اور احباب بھی اس مجلس میں شریک تھے ۲ گرمیری نظر اس قدر وسیع ہوتی جس قدر آپ کی ہے تو مجھے یقین ہے کہ میں اسلام کی کچھ خدمت کر سکتا" (۲۴-اپریل ۱۹۲۶ء)
لیکن ان خطوط کی نقلیں دارالمصنفین کے کتب خانہ اور اوراق میں نہیں ملتی، مورث اب تک منظر عام پر آجائیں، صباح الدین صاحب کا خیال ہے کہ وہ محفوظ نہیں ہیں، شاید ڈاکٹر صاحب کے کاغذات میں ہوں راقم کا خیال ہے کہ وہ ضائع ہو گئے۔ ۲ گرمیری خیال درست ہے تو یہ علم و تحقیق کی زبردست تباہی کے مترادف ہے۔ راقم اقبال کے عزیز فرزند جناب ڈاکٹر جاوید اقبال صاحب سے پُر زور اپیل کرتا ہے کہ ڈاکٹر صاحب کے کاغذات کا از سر نو جائزہ لیں شاید گنجینہ معانی دریافت ہو سکے۔

ان استفسارات میں جو تنوع پایا جاتا ہے اس کا اندازہ ہر پڑھنے والا لگا سکتا ہے۔ راقم یہ بھی کہے گا کہ یہ استفسارات صرف علامہ اقبال کے استفسارات ہی نہیں تھے بلکہ فقہی و اجتہادی سوالات موجودہ دور کے اکثر تعلیم یافتہ حضرات کے ذہنوں میں آتے ہیں اس لئے ضروری ہے کہ ڈاکٹر صاحب کے ان سوالات کے جوابات یا توضیح کے لئے علماء فن تیار ہوں اور جب یہ یہ سوالات ظاہر ہو چکے ہیں تو ان کے علمی، منطقی اور استدلالی جوابات کتاب وسنت اور عقل و شرع کی روشنی میں ظاہر کیے جائیں اور یہ انتہائی مفید کام ہو گا

شاعر اور فلسفی

ڈاکٹر اقبال کی شاعری، فلسفہ و نظریات اور متنوع خیالات پر مختصر مطالعہ اور محدود وقت میں کوئی قطعی فیصلہ کرنے کا میں اپنے آپ کو مجاز نہیں سمجھتا، لیکن اقبال کو سمجھنے کے لئے میرے ناقص رائے میں ان کی شاعری اور فلسفے کی نوعیت کو سمجھنا ضروری ہے۔ وہ ایک شاعر بھی ہیں اور فلسفی بھی، شاعرانہ نزاکتیں، شاعرانہ اسلوب بیان، مجاز و حقیقت کی ترجمانی اور الفاظ و معانی کی کیفیات ایک خاص رنگ کھتی ہیں اور فلسفہ کی نکتہ سنجیاں اور گتھیاں ایک دوسرے انداز بیان اور آہنگ کی محتاج ہیں۔ ڈاکٹر اقبال کا کمال یہ ہے کہ انہوں نے فلسفیانہ مسائل کو شعر کی زبان میں نہایت کامیاب طریقہ سے متقل کیا ہے۔ ان کے الفاظ، ترکیبوں اور بعض جزئی لغوی و لسانی استعمال پر تنقید ممکن بھی ہے اور ہوئی بھی ہے لیکن بحیثیت مجموعی وہ ان دونوں وادیوں سے کامیاب و کامران شہسوار بن کر نکلے ہیں

فلسفہ میرے آب و گل میں پوشیدہ ہے ریشہ ہائے دل میں
اقبال اگر چہ بے ہنر ہے اس کی رگ رگ سے باخبر ہے

شاعری کا مقصد

اقبال کی شاعری کو سمجھنے کیلئے سب سے پہلے یہ جاننا ضروری ہے کہ ان کی شاعری کا مقصد کیا ہے۔ ان

ن شاعری دراصل ایک پیغام ہے، نئی نوع انسان کے لئے۔ وہ اپنے مذہبی ماحول، کائنات کے طویل فطری مشاہدے، زمان و مکان کے تصورات اور فلسفہ و مذہب کے عمیق مطالعہ سے اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ کائنات کا یہ وجود خدا کی ذات باوجود نئی حرکت فاعل کا نتیجہ ہے اور اس کے امر ٹکونی و مشیت نئی کے مظہر لفظ "کن" سے کون و مکان وجود میں آیا ہے۔ اور کائنات کے ہر ذرہ کا تعلق مہربوت و مستحکم بنیادوں پر قائم ہے۔ اور ابن آدم اس کائنات کا سر تاج ہے اور تعمیر کائنات کی عظیم ذمہ داری اسے سونپی گئی ہے جس کا نام "امانت" اور خلیفہ ہے۔

اس لئے انسانیت کو ان اخلاقی تعلیمات کی ضرورت ہے جو زمان و مکان و نسل اور قوم و وطن کے تنگ دائروں میں محصور نہ ہو۔ جس انسانی حقوق و واجبات اور امیر و غریب کے تمام استیثات اور فرق فضیلت کا معیار نہ ہو۔ بلکہ یقین کی پہنچ، کردار کی بلندی اور حسن عمل ہی انسانوں کے لئے اعلیٰ نمونہ اور اسوہ ہو۔

علم و فلسفہ کے مطالعہ کے ساتھ ان کے جذبات میں تلاطم پیدا ہوتا چلا گیا اور وہ ایک منصف محقق کی طرح اس تلاش میں مصروف رہے کہ ان کا یہ آئیدیل نظریہ کہاں پایا جاتا ہے۔ وہ ایک زمیندار گھرانہ کے ہشتم و چراغ تھے، اسلام پر ان کو مومنانہ یقین تھا اس کے باوجود علم کے جو یا تھے اور انتہائی عالمانہ تجسس اور محققانہ نزاہت کے ساتھ انہوں نے علوم و معرفت کے تمام قدیم و جدید سرچشموں سے سیرابی حاصل کی، انہوں نے قدیم ہندوستانی، یونانی اور رومن فلسفوں اور الہیات کا مطالعہ کیا، اسلام کے مطالعہ میں بھی انہوں نے کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا۔ پھر یورپ کے تمام جدید فلاسفہ اور شعراء کا عمیق مطالعہ کیا اور اپنے مشاہدات و تجربات کا نچوڑ قوم کے سامنے اس طرح پیش کیا

یہ دور اپنے ابراہیم کی تلاش میں ہے، صم صم کدہ ہے جہاں لا الہ الا اللہ

فکری ارتقاء۔

نعم و نثر دونوں میں انہوں نے اپنے نظریات نشر کئے، عمر کی ترقی ماحول کی تبدیلی، مطالعہ کی زیادتی، فکری ارتقاء وغیرہ کے تمام مراحل سے گزرتے ہوئے ان کی آراء میں بعض مواقع پر بظاہر تضاد بھی معلوم ہوتا ہے۔ لیکن یہ ان کے تاریخی تجربات اور گہری سوچ کا نتیجہ ہے۔ لیکن بہ حال ایسی آراء بہت کم ہیں اور جن چیزوں میں بظاہر تضاد معلوم ہوتا ہے وہ غور کرنے سے مہربوت کی جاسکتی ہیں۔ اور اگر یہ تضاد باقی ہے تو اس میں اقبال کے مقام عظمت و رفعت کے لئے کوئی خطرہ نہیں ہے۔

قرآن پر مستحکم یقین۔

یہ حقیقت ہے کہ اقبال کتاب اللہ قرآن پر مستحکم یقین رکھتے ہیں۔ اور اس کو اقوام عالم کی تمام بیماریوں کا عامل علاج سمجھتے ہیں۔

وہ دیرینہ بیماری وہی نا معنوی دل کی علاج اس کا وہی آب نشاط انکس ہے ساقی

خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس سے بے پناہ محبت و عقیدت رکھتے ہیں اور اسلام کے کلی نظام کے اجتماعی و سیاسی و مادی فوائد کے وہ قائل ہیں۔

وہ صوفیانہ مزاج رکھنے کے باوجود بعض اوقات تصوف پر سخت تنقید بھی کرتے ہیں لیکن ان کی یہ تنقید اسلامی تزکیہ و احسان پر نہیں ہوتی بلکہ اس عجیب تصوف پر ہوتی ہے جو کتاب و سنت کی تعلیمات سے دور ہے۔ اور عجیب و غریب اصطلاحات اور غموض و اسرار کا حامل ہے۔ جو لوگوں کو غلامی کی تعلیم دیتا ہے، دنیا سے کنارہ کشی پر ابھارتا ہے اور بدعات کا دروازہ کھولتا ہے اور دن کی روشنی کی طرح واضح دین اسلام کو مچھید گیوں اور ظلم، بندیوں کا دین بنا دیتا ہے اور ظاہر شریعت سے دور ہوتا جاتا ہے اور افراد کے ذاتی تجربات اور آراء و اعمال کا تابع بناتا ہے۔

وہ مولوی ملا پر بھی جب تنقید کرتا ہے تو اس سے مراد وہی ملا ہوتے ہیں جو شریعت کے حدود سے تجاوز کرتے ہیں۔ مذہب کے نام پر حصول منافع کا کاروبار کرتے ہیں، تکفیر و نفیقان کا محبوب مشغلہ ہوتا ہے ملاہنی اور لاطائل بحثوں میں الجھے رہتے ہیں۔ اور عصر حاضر کے جدید رجحانات کی موجودگی میں ان کا اسلامی حل تلاش نہیں کرتے اور کتاب اللہ کی تاویلات باطلہ کے ذریعے اس کے معانی میں تحریف کے مرتکب ہوتے ہیں۔ ورنہ اقبال عصر حاضر کے دانشوروں میں پہلے شخص ہیں جو علماء حق کا حد درجہ احترام کرتے ہیں۔ اور علماء کو ہمیشہ اسلام کے لئے قوت عظیم کا سرچشمہ سمجھتے ہیں۔ وہ ابن تیمیہ، شیخ احمد سرہندی اور شاہ ولی اللہ وغیرہ کے قائل ہیں۔ جمال الدین افغانی کو عصر حاضر کا مجدد مانتے ہیں، شبلی و سلیمان ندوی کے مقام بلند کے معترف ہیں۔

اسلام عصر حاضر کا مذہب

اقبال اسلام کو عصر حاضر کا مذہب سمجھتے تھے۔

قسمت عالم کا مومن کو کب تاہنہ ہے جس کی تابانی سے افسوں سحر شرمندہ ہے اور انہوں نے اسلام کی جامع و محکم عالمی تعلیمات کو اپنے انداز میں عصر حاضر کی زبان میں پیش کر دیا۔ اسلام پر ان کا اعتماد جاہلانہ یا تقلیدانہ نہیں ہے بلکہ مجتہدانہ ہے اور انہوں نے دنیا جہاں کے تمام قدیم و جدید فلسفے مذاہب اور انسانی فلاح و بہبود کے نظریات کا بغور مطالعہ کرنے کے بعد فیصلہ کیا ہے کہ اسلام ہی دنیا کے مصائب کا خاطر خواہ علاج پیش کر سکتا ہے۔

وطنیت، آفاقیت اور حجازیت

اس روشنی میں جب ان کی وطنیت، حجازیت، آفاقیت اور اسلامیت کا مطالعہ کیا جائے گا تو کسی قسم کی دشواری پیش نہیں آئے گی۔

یہ صحیح ہے کہ انہوں نے وطن کی محبت میں بے شمار نظمیں کہی ہیں لیکن کسی جگہ انہوں نے یہ نہیں کہا کہ دوسرے وطن والوں سے نفرت و تعصب کا انداز اختیار کرو بلکہ محبت و پیار کے نغموں سے وطن کی عظیم روایات کو باقی رکھو ان کے ابتدائی اشعار ملاحظہ ہوں۔

تشنہ رنگ خصوصیت نہ ہو میری زبان نوع انساں قوم ہو میری وطن میرا جہاں
 آنکھ میری اور کے غم میں سرشک آباد ہو امتیاز ملت و آئیں سے دل آزاد ہو
 دوسری جگہ کہتے ہیں۔

وطن کی فکر کر نادان مصیبت آنے والی ہے
 تیری بربادیوں کے مشورے ہیں آسمانوں میں
 نہ سمجھو گے تو مٹ جاؤ گے اسے ہندوستان والو
 تمہاری داستان تک بھی نہ ہو گی داستانوں میں
 اس تباہی کا سبب دوسری جگہ بتاتے ہیں۔

شجر ہے فرقہ آرائی تعصب ہے ثمر اس کا
 یہ وہ پھل ہے کہ جنت سے نکلواتا ہے آدم کو
 پھر ترانہ ہندی میں بھی وطنیت کی صحیح تصویر اس طرح کھینچتے ہیں
 مذہب نہیں سکھاتا اہل میں بیر رکھنا ہندی ہیں ہم وطن ہے سارا جہاں ہمارا
 وہ وطنیت کے اسی جذبے کے محافظ ہیں جو نفرت و تعصب سکھاتا ہے اور جس کی شورشوں کا صحیح اندازہ
 انہوں نے یورپ میں کیا جہاں خدائے واحد کی پرستش کے بجائے وطن کی زمین پوجی جاتی ہے۔
 ان تازہ خداؤں میں بڑا سب سے وطن ہے جو پیر ہن اسکا ہے وہ مذہب کا کفن ہے۔
 حجازیت پر تنقید۔ کیوں

بعض ناقدین سرزمین مقدس جاز سے اقبال کی محبت اور عالم عرب سے ذہنی اور وجدانی تعلق کو وطن
 پرستی کے خلاف سمجھتے ہیں۔ میں یہ سمجھنے سے قاصر ہوں کہ وطن سے نفرت کیلئے بغیر اگر دنیا کی کسی بھی
 زمین سے محبت لی جائے تو اس میں کوئی عقلی یا فلسفیانہ قباحت ہے۔

اس محبت کو فلسفہ نبزیت کے نام سے موسوم کر کے اس پر اعتراض کیا جاتا ہے۔ اقبال کو
 یہ حق حاصل ہے کہ جس ماں باپ نے اس کو جنم دیا ہے ان سے محبت کرے، جس دھرتی پر وہ پروان
 چڑھا اور اس کا جسم خاکی پھلا پھولا وہ اس سے محبت کرے اسی طرح جس سرزمین رشک مہر و ماہ و انجم
 سے روشنی کی وہ ضیاء کر نکلے جس نے اقبال کے روحانی وجود کو زندگی بخشی اس کی زندگی کو
 رونق اس کے دل کو ایمان کی روشنی اس کے ذہن کو خدا اور خودی کا شعور اور اس کے پورے خاکی
 وجود کو نور کا پیکر بنادیا اقبال کو اس کا آزادانہ حق کیوں حاصل نہیں ہے کہ وہ اس سرزمین سے محبت
 کرے؟ اس پر نظمیں لکے اور اپنے عقیدت کے پھول بچھا کر دے؟۔۔۔۔۔ آزادی کے اس دوڑ میں کناڈ
 کے آشکار، آگرہ کے تاج محل، مصر کے اہرام، جنتا کے کھنڈر، امریکہ کے پر شکوہ محلوں اور روس کے
 لینن گراؤ پر قصیدہ گوئی کا حق تو دیا جاسکتا ہے اور وہ آزاد خیالی کی نشانی کی جاسکتی ہے۔ تو کیا کعبہ
 دل، بیت معمور کی صفت بیان کرنا اور افضل البشر و اکمل البشر کے مقدس شہر اور

مسجد کی تعریف و توصیف اور دل کی مقناطیسی کشش کا اظہار کرنا آزادی کے خلاف اور رجعت پسندی کی علامت ہو سکتی ہے؟

پھر ہندوستان میں رہ کر یورپ و امریکہ، چین اور روس کی تعریف اور وہاں کے نظریات کی ترویج کیوں وطن سے محبت کے خلاف نہیں ہو سکتی؟

اسلام عالمی آفاقیت کا دوسرا نام

اسی طرح ایک اور غلطی کی ترویج بھی کی جاتی رہی ہے کہ اقبال پہلے تورنگ و ملت و آئین کی تمیز کے خلاف تھے اور آفاقیت کے داعی تھے لیکن رجعت پسندی نے ان پر فتح پالی اور وہ مذہب اسلام کے تنگ دامن میں پناہ گزین ہو گئے۔

آزادی رائے کے پیش نظر ہر ناقد کو اپنے مزاج کے مطابق سوچنے سمجھنے کا حق حاصل ہے اسی فطری حق کی وجہ سے ہمیں بھی اظہار خیال کی آزادی ہے۔

پہلی بات تو یہ ہے کہ شاعرانہ زبان و بیان اور فلسفی شاعر کے کلام کو سمجھنے کیلئے اپنے مزاج کی ہنج کو قربان کرنا ضروری ہے۔ کیا ملت و آئین سے دستبردار ہونے کا مطلب اقبال یا کسی بھی صاحب فہم و ادراک شخص کا یہ ہو سکتا ہے کہ کوئی ہندو رہے نہ مسلمان نہ کوئی سکھ اور عیسائی اور تمام جنگی جانور بن جائیں اور کسی آئین و قانون کے پابند نہ رہیں؟ جنگوں تک میں ایک فطری قانون بھٹائے صلح جاری ہے۔۔۔ روس میں روسی قانون، چین میں چینی قانون اور ہندوستان میں ہندوستانی قانون ہی نافذ رہے گا۔ آئین سے دستبردار ہونے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ انسان ایک بے آئین و قانون درندے کی شکل اختیار کر لے۔

اس کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ ملت، مذہبی و علاقائی قوانین میں گرفتار ہو کر تعصب میں نہ پڑ جائے اور آنکھوں پر ایسی مٹی نہ چڑھائے کہ اس سے زیادہ بہتر قانون سے نظر چرائے۔

یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ ساری دنیا کے لئے ایک ملت اور ایک قانون ہو جو منصف ہو، عادل ہو انسانی مساوات کا حامل ہو اور ہر دریا، بہر، پہاڑ اور زمین کی حد بندی کے ساتھ وہ بدلتا نہ ہو۔ اقبال نے یقیناً اپنے پورے فلسفیانہ و عالمانہ تجربات اور دلائل سے اسلام کو ایک عادل و منصف مذہب پایا ہے۔ جس نے کالے و گورے اور رنگ و نسل کی تمیز کو اس طرح مٹا کر رکھ دیا ہے کہ تاریخ انسانیت، تاریخ ادیان اور عصر حاضر اس کی نقیر پیش کرنے سے قاصر ہے۔

قدیم انسانی تاریخ ان کرداروں سے بھری ہوئی ہے۔ اور دنیا کی تمام قدیم قوموں نے انسانی کرامت کا خون کیا ہے۔ نسل رنگ اور خود ساختہ قوانین کے بل بوتے پر غیر قوموں اور قبیلوں کے ساتھ جو نا انصافی، سفاکی، اور نابرابری کا سلوک کیا ہے اس کی داستان اتنی طویل ہے کہ پوری کتاب اس کیلئے ناکافی ہے۔

عصر حاضر کی پیشانی پر ترقی یافتہ ملکوں کی نسل پرستی اور عنصری تفریق و تمیز داغ بنی ہوئی ہے۔

امریکہ کے اصلی باشندوں کا استعمار جس طرح یورپین اقوام نے کیا ہے وہ عالم آشکارا ہے۔ آج بھی امریکہ کا لے گورے کے عنصری جھکڑوں کی وجہ سے بدنام ہے۔ اور پوری دنیا کی قوموں کی تباہی کے جہنمی منصوبے وہاں بنائے جاتے ہیں۔

سرخ انقلاب نے خون انسانی کو جس طرح اڑا لیا ہے۔ اور تعصب و نفرت کو جس طرح اڑا لیا ہے۔ اور تعصب و نفرت کا جس طرح بازار گرم کیا ہے اور آزادی کا جس طرح گھا گھونٹا ہے۔ اور زیر دست اقوام کے ساتھ ایسی نسلی برتری قائم کرنے کیلئے جو ظلم روار کھا ہے۔ اس کی داستان سننے سے زمین کا جگر بھی شق ہو جاتا ہے۔ قدیم قوموں نے انسانوں کو ذاتوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ عبرانی قوم نے آسمانی ہدایات پانچانے کے بعد بھی نسلی پنداروں اور تفوق کو اپنی بنیاد بنایا تھا۔ یورپ کا دین یعنی مسیحیت اپنے حلم و کرم عالمی محبت اور مساوات کی اقدار کا حامل دین سمجھا جاتا ہے اور اس کا ہر جگہ چرچا کیا جاتا ہے۔ کہ وہ انسانی دین ہے۔ صرف ایک مثال کتاب مرقس بائبل سے پیش کی جاتی ہے، جس سے پتہ چل جاتا ہے کہ بنی اسرائیل کے گم کردہ راہ گردہ کے مقابلہ میں بھی ساری دوسری قومیں کتے کا درجہ رکھتی ہیں۔

"پھر یسوع وہاں سے نکل کر صیدا اور صیدا کے علاقہ کو روانہ ہوا۔ اور دیکھو ایک کنعانی عورت ان سرحدوں سے نکلی اور پکار کر کہنے لگی اے خداوند ابن داؤد مجھ پر رحم کر۔ ایک بدروح میری بیٹی کو بہت ستاتی ہے۔ مگر اس نے اسے کچھ جواب نہ دیا اور اسکے شاگردوں نے پاس آ کر اس سے عرض کی اے رخصت کر دے۔ کیونکہ وہ ہمارے پیچھے چلتی ہے۔ اس نے جواب میں کہا میں اسرائیل کے گھرانہ کی کھوٹی بیٹی ہوں، بھیزوں کے سوا اور کسی کے پاس نہیں بچھا گیا مگر اس نے آ کر اسے سجدہ کیا اور کہا اے خداوند میری مدد کر اس نے جواب دیا لوگوں کی روٹی لے کر کتوں کو ڈال دینا اچھا نہیں۔ اس نے کہا ہاں خداوند کیونکہ کتے بھی ان ٹکڑوں میں سے کھاتے ہیں جو ان کے مالکوں کی میز پر سے گرتے ہیں۔ اس پر یسوع نے جواب میں اسے کہا اے عورت تیرا ایمان بہت بڑا ہے۔ جیسا تو چاہتی ہے تیرے لئے ویسا ہی ہو۔ اور اس کی بیٹی نے اس گھڑی شفا پائی۔" (متی ۲۱-۲۸)

مرقس نے بھی یہ قصہ ان الفاظ میں درج کیا ہے۔

فی الغور ایک عورت جن کی مھوٹی بیٹی میں ناپاک روح تھی اس کی خبر سن کر اہل اور اس کے قدموں پر گری۔ یہ عورت یونانی تھی اور قوم کی سورفینگی اس نے اس سے درخواست کی کہ بدروح کو اس کی بیٹی میں سے نکالے۔ اس نے اس سے کہا پہلے لوگوں کو سیر ہونے دے کیونکہ لوگوں کی روٹی لے کر کتوں کو ڈال دینا اچھا نہیں اس نے جواب میں کہا۔ ہاں خداوند کتے بھی میز کے تلے لوگوں کی روٹی کے ٹکڑوں میں سے کھاتے ہیں اس نے اس سے کہا اس کلام کی خاطر جا۔ بدروح تیری بیٹی سے نکل گئی ہے۔ (مرقس ۷-۲۵-۲۹)

اقبال نے انسانی تاریخ و کردار میں آفاقیت کی کوئی عملی مثال نہیں پائی۔ تنگ نظری،

تعصب سل پرستی اور قوم پرستی کی دبانے فطری مذاق میں ایک بگاڑ پیدا کر دیا۔ ادیان عالم جو ہدایت و مساوات اور انسانی خدمت کھیلنے ارسال کئے گئے تھے۔ ان تک میں تحریف نے تمام بنیادی خرابیاں پیدا کر دی تھیں۔ اور پھر عصر حاضر کے جدید نظریات اور ان کی عملی شکلوں نے جٹنگیز ونیر وکی روح تک کو تڑپتا مچھوڑ دیا اور ایسی عالمی بلاکت کا دروازہ کھولا جس سے نجات کی کوئی راہ نہیں اس لئے اقبال جب آفاقیت سے اسلام کی طرف آتا ہے تو وہ رجعت پسند، بنکر نہیں بلکہ جدت پسند اور حقیقت پسند بن کر آتا ہے اس نے اسلام میں کرامت، بنی آدم کا جوہر پایا۔ حبشہ روم، ایران و عرب اور ساری زمین میں پھیلے ہوئے انسانوں کو جس مساوات کی ضرورت تھی وہ اسلام کے پیغام میں موجود تھی۔ اور پھر زبانی طور پر نہیں بلکہ تجرباتی اور واقعاتی انداز سے اسلام نے اقوام عالم کو اور تمام نسلوں اور رنگوں کو ایک متحدہ صف میں برابری کے ساتھ کھڑا کر دیا۔

اقبال کو فطری عقلی اور قانونی طور پر یہ حق حاصل ہے کہ وہ اپنے مشاہدات اور تجربات کو بیلاگ طریقے پر واضح کرے آج مفکرین یورپ اپنے فلسفہ مادیت کو، اشتراقی قومیں اپنے فلسفہ اشتراکیت کو آفاقیت کہہ کر اس کی مانگ کر رہی ہے تو کیا ان پر بھی یہ الزام لگایا جاسکتا ہے کہ وہ تمام دنیا کے نظاموں اور آئینوں کو ختم کر کے رجعت کا دروازہ کھول رہی ہیں۔

یقینہ جگر مراد آبادی

"سفر میں مصلیٰ جگر مرحوم کے ساتھ رہتا تھا، جب بھی اللہ توفیق دیتا نماز یکسوئی کے ساتھ پڑھتے۔ رکوع و سجود اور قیام و قعود میں خشیت جھلکتی تھی۔" (۱)

اب آخر میں شاہ معین الدین ندوی مرحوم کے خیالات بھی پڑھتے چلے وہ تحریر کرتے ہیں:-

اخلاقی حیثیت سے بھی جگر اتنے شریف، وضعدار، بلند نظر اور عالی ظرف انسان تھے۔ کہ اس دور کے شاعروں میں اس کی مثال ملنا مشکل ہے۔۔۔ ایک زمانہ میں جب جگر ایسی رند بلا نوش رہے کہ انکو اپنا بھی ہوش نہیں رہتا تھا۔ لیکن دل انکا ہمیشہ مومن رہا اور ہر زمانہ میں وہ راسخ العقیدہ مسلمان رہے۔ بزرگوں کی صحبت بھی پائی تھی، حضرت شاہ عبدالغنی صاحب منگھوری رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت تھے۔۔۔ ادھر چند برسوں سے عملاً بھی دیندار ہو گئے تھے۔ شراب مطلق چھوڑ دی تھی، فرائض کے پابند تھے، حج و زیارت سے بھی مشرف ہوئے، پھر پر شرعی نورانی داڑھی بھی تھی اسلئے عملی اعتبار سے بھی ان کی زندگی کا آخری دور بہت اچھا گزرا اور اس پر جمعہ کے مبارک دن صبح صادق کے وقت انکا خاتمہ ہوا۔ جو انشاء اللہ ان کے حسن خاتمہ کی دلیل ہے۔ (۲)

۱۔ ماہنامہ فاران کراچی، ص ۴۴ نومبر ۱۹۶۰ء

۲۔ ماہنامہ معارف اعظم گوہ، شذرات ۱۰ اکتوبر ۱۹۶۰ء

ایک عالمگیر
قسم

خوشنود
رواں اور
دیر پا۔
اسٹیل
کے
سفید
ارڈیم پینڈ
نہ کے
ساتھ

فر
جنگہ
دستیاب

آزاد فریستند
ایند کمی می لیستند

دِلکش
دِلنشیں
دِلنریب

سین
تکے
پاچہ جات

نزد دو نوں کے طنز و سات کیلئے
نوزوں رحمن کے بارہ جات
شہر کی ہر بڑی دکان پر
دستیاب ہیں۔



خوش پوشی کے ہٹ رُو

مشین کے خوبصورت پارچہ جات
 نہ صرف آنکھوں کو چلنے دیتے ہیں
 بلکہ آپ کی شخصیت کو بھی
 نکھارتے ہیں۔ غواہین ہوں یا

حسین ٹیکسٹائل ملز حسین ایڈمنسٹریشن لیمیٹڈ کراچی
جمالی انشورنس کمپنی لمیٹڈ کراچی

قومی خدمت ایک عبادت ہے
اور

سروس انڈسٹریز اپنی صنعتی پیداوار کے ذریعے سال ہا سال سے اس خدمت میں مصروف ہے



Servis

قدم قدم حسین قدم قدم