

حضرت مرحومؒ کے سانحہ ارتحال پر دارالعلوم حقانیہ میں ایک خصوصی تعزیتی اجلاس کا اہتمام بھی ہوا تھا اور پھر ”الحق“ نے آپکی وفات جسکی روداد ”الحق“ میں شائع ہوئی ہے۔ پر تعزیتی شذرہ بھی لکھا تھا اگر وہ تعزیتی اداریہ بھی اس نمبر میں شامل ہوتا تو یہ ہمارے لئے باعث فخر و مباهات کا باعث ہوتا۔

سفر حجاز :- حضرت مولانا عبدالماجد صاحب دریابادی رحمۃ اللہ علیہ

صفحات :- ۳۱۸ - قیمت :- ۷ روپے - ناشر: مجلس نشریات اسلام، ناظم آباد نمبر ۱ کراچی۔

برصغیر سے ہر سال لاکھوں کی تعداد میں حجاج کرام حجاز مقدس جاتے ہیں۔ ان میں کچھ ایسے صاحب ذوق ہوتے ہیں، جو اپنے سفر کے واقعات اور دل کے جذبات کو کاغذ کے منظر عام پر لاتے اور دوسروں کو سناتے اور دکھاتے ہیں۔ ہندوستان میں شاید شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ پہلے بزرگ

ہیں جنہوں نے ۱۹۹۸ء میں اپنے سفر کی یادگار جذب القلوب الی دیار المحبوب کا تحفہ اہل وطن کے سامنے پیش کیا۔ اس کے بعد امام ولی اللہ دہلویؒ نے ۱۱۱۳ھ میں فیوض الحرمین میں ان روحانی مناظر و مشاہدات کی تصویر کشی کی۔ لیکن سفرنامہ کی حیثیت سے شاہ صاحب کے ایک ذی رتبہ شاگرد رفیع الدین مراد آبادی قابل ذکر ہیں۔ جنہوں نے ۱۲۰۲ھ میں حرمین کا سفر کیا اور احوال

الحرمین نامی کتاب تصنیف کی۔ اس طرح یہ روح پرور سلسلہ چل نکلا اور آج تک حجاز مقدس کے کئی سفرنامے وجود میں آئے ہیں۔ زیر تبصرہ کتاب ایک ادیب بے بدل ایک نامور مصنف صاحب طرز انشاء پرداز اور مشہور اہل قلم مولانا عبدالماجد دریابادی کی تحریر کردہ ہے جس میں فاضل مصنف نے قلبی کیفیات ذہنی تاثرات و وجدانیات کو آسان و سہل الفاظ میں انتہائی سادہ ترکیبوں اور شاعرانہ تخیل کے ساتھ پیش کئے ہیں۔ یہ سفرنامہ اولاً ۱۹۲۹ء میں آپ نے مرتب کیا تھا اور پھر انتہائی قلیل مدت میں اسکے تین ایڈیشن ختم ہوئے اس سے پہلے آپ نے جو سفرنامے لکھے تھے یا وہ صرف عالم جذبات کی باتیں تھیں یا محض ایک سیاح و وقائع نگار کے وزن و نثر، یا فقہانہ مسائل اور حج و مناسک کے ہدایت نامے یا عازمین کے سفر حج کیلئے گائیڈ، لیکن اس سفرنامے کی خصوصیت ان سب سے متفرق حیثیتوں کی دلکش جامعیت ہے جس کا مشاہدہ دوران مطالعہ قاری بچشم خود کریگا۔ مجلس نشریات اسلام کراچی نے حسب روایت اس سفرنامہ کی طباعت میں اپنی بھرپور خوش ذوقی کا ثبوت دیا ہے۔