

نقدِ روایت کی ابتدا اور تحقیق و تنقیحِ روایت میں اس کی اہمیت (تاریخی جائزہ)

ڈاکٹر سید عبدالغفار بخاری*

نقد کا لغوی معنی:

لغت میں نقد کے درج ذیل معانی آتے ہیں:

پرکھنا، چھانٹنا۔ ابن منظور نقد کا معنی بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”تمییز الدراهم وإخراج الزیف منها“ (۱)

دراہم کی چھانٹ پھک کرتے ہوئے کھولے اور جعلی درہم کو باہر نکالنا۔

شاعر (۲) کا قول ہے:

”تنفی یدھا الحصىٰ فی کل ہاجرة نفی الدنا نیر تنقاد الصیارف“ (۳)

”دوپہر کو اس (اونٹنی) کے ہاتھ نکلریوں کو اس طرح دور کرتے ہیں کہ جس طرح زر گرجھج اور کھولے سکوں کے درمیان تمیز کرتے ہیں۔“

۲۔ قیمت جو فوراً ادا کی جائے گویا کہ نقد، ادھار کی ضد ہے۔

جس طرح کہا جاتا ہے: ”النقد خلاف النسیئة“ (۴) ”نقد ادھار کی ضد ہے“

۳۔ کلام کے عیوب و محاسن کو ظاہر کرنا

کہا جاتا ہے کہ: ”نقدت الناس إذا عبتهم و اغتبتهم“ (۵)

تم نے لوگوں کا نقد کیا جب تم ان کے عیب اور کمزوریوں کو بیان کیا۔

اسی سے حضرت ابوذرؓ کی حدیث ہے:

”إن نقدت الناس نقدوک و إن ترکتہم ترکوک“ بمعنی إن عبتہم

عابوک“ (۶)

”اگر تم نے لوگوں کی عیب جوئی کی تو وہ تمھاری عیب جوئی کریں گے اور اگر تم نے ان کی عیب

جوئی ترک کر ڈالی تو وہ بھی ترک کر دیں گے۔“

* لیکچرر، شعبہ علوم اسلامیہ نیشنل یونیورسٹی ماڈرن لینکو سٹیز اسلام آباد

یہاں نقد کا معنی کسی کے عیوب کا اظہار اور اس کی کمزوریوں کا احاطہ کرنا ہے۔ اس طرح مؤخر الذکر معنی اصطلاحی مفہوم کے قریب ہے۔

محدثین کی اصطلاح میں نقدِ حدیث کا مفہوم:

(i) ڈاکٹر مصطفیٰ الاعظمیٰ نے نقد کی تعریف یوں کی ہے:

”بأنه تمييز الأحاديث الصحيحة من الضعيفة والحكم على الرواة توثيقاً و

تجريحاً“ (۷)

صحیح احادیث کو ضعیف احادیث سے الگ کرنا اور رواۃ حدیث پر توثیق یا تجرح کے اعتبار سے حکم لگانا۔

(ii) ڈاکٹر محمد ضیاء الرحمن الاعظمیٰ کے نزدیک نقد کی تعریف:

”هو تمييز الصحيح من السقيم بعد جمع طرق الحديث وإمكان النظر

فيها“ (۸)

حدیث کے طرق جمع کر کے اور اس میں غور و فکر کرنے کے بعد صحیح احادیث کو کمزور احادیث سے الگ کرنا۔

(iii) ڈاکٹر سہیل حسن نقد حدیث کی تعریف بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

”احادیث کے تنقیدی جائزے کو ”نقد الحدیث“ کہا جاتا ہے۔ محدثین کے نزدیک اس سے مراد صحیح

احادیث کو ضعیف احادیث سے الگ کرنا، ان کے طرق جمع کرنا اور پوری طرح مطالعہ کرنے کے بعد ان

پر حکم لگانا ہے“ (۹)

ان تعریفات سے درج ذیل تین نکات ثابت ہوتے ہیں:

۱۔ صحیح اور ضعیف احادیث کے مابین امتیاز کرنا۔

۲۔ احادیث کے تمام طرق کو جمع کرنا۔

۳۔ رواۃ حدیث کے حفظ و ضبط کا جائزہ لے کر ان کے ثقہ اور غیر ثقہ ہونے کا حکم لگانا۔

علی بن المدینی انہی نکات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”الباب إذا لم تجمع طرقه لم يتبين خطؤه“ (۱۰)

”باب ہے اس بیان کے بارے میں کہ جب (حدیث) کے تمام طرق جمع نہ کیے جائیں، اس

(حدیث) کی غلطی واضح نہیں ہو سکتی۔“

یحییٰ بن معین فرماتے ہیں:

”لو لم نكتب الحديث من ثلاثين وجها ما عقلناه“ (۱۱)

”اگر ہم حدیث کو تیس سندوں سے نہ لکھیں ہم اسے سمجھ نہیں سکتے۔“

ابن المبارک بیان کرتے ہیں:

”إذا أردت أن يصح لك الحديث فاضرب بعضه ببعض“ (۱۲)

”اگر تمہارا ارادہ یہ ہے کہ حدیث تمہارے لیے صحیح ہو جائے تو اس کی اسناد کو ایک دوسرے کے

ساتھ ملاؤ۔“

ایوب سختیانی کا قول ہے:

”إذا أردت أن تعرف خطأ معلمك فجالس غيره“ (۱۳)

”اگر تم اپنے استاد کی غلطی معلوم کرنے کا ارادہ رکھتے ہو تو تم دوسرے اساتذہ کی مجلس میں بیٹھو۔“

غرضیکہ نقد حدیث ایک خاص علمی منہج پر قائم ہے۔ اس علمی منہج پر بحث کرتے ہوئے ڈاکٹر محمد ضیاء الرحمن رقمطراز ہیں:

”محدثین کے ہاں نقد حدیث کسی محقق کے ذوق نظر کے تابع نہیں بلکہ یہ ایک مضبوط علمی منہج پر قائم ہے

جنہیں تین نکات میں بیان کیا جاسکتا ہے:

۱۔ اگر راوی مکثرین میں سے ہے تو اس کی احادیث کے تمام طرق واسانید جو اس کے تلامذہ کے

مابین پھیل چکی ہیں، جمع کی جائیں گی تاکہ وہ سچا راوی جو اپنی روایت کو پوری طرح مکمل اور

محفوظ رکھتا ہے وہ ضعیف اور جھوٹے راوی سے پہچانا جاسکے۔

۲۔ اگر راوی کثرت حدیث کے سبب مشہور نہ ہو تو اس کی احادیث دیگر رواۃ کی احادیث پر پیش

کر کے انھیں پرکھا جائے گا۔

۳۔ تمام رواۃ کو عدالت (راوی) کے قواعد پر پرکھا جائے گا اور ان کے حفظ و ضبط کی معرفت

حاصل کی جائے گی (۱۴)۔

نقد حدیث کی اقسام:

محدثین کرام نے روایت کے دونوں حصوں سند اور متن پر نقد کیا ہے۔ نقد سند کے لیے محدثین کرام نے ”علم الاسناد اور

علم الجرح والتعديل“ کے فن کی بنیاد رکھی۔

امام شافعی نقد سند پر بحث کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

”ولا يستدل على أكثر صدق الحديث وكذبه إلا بصدق المخبر و

كذبه“ (۱۵)

”اکثر و بیشتر خبر کی صداقت اور اس کی کذب بیانی پر کسی روایت کے صدق و کذب پر استدلال کیا جاتا ہے۔“

نقد کی دوسری قسم نقد متن ہے۔ محدثین کرام نے نقد سند کے ساتھ ساتھ حدیث کے متن پر بھی نقد کیا ہے۔ کیونکہ صحت سند صحت متن کے لیے ضروری نہیں ہے۔ سند اور متن کے لحاظ سے صحیح اور ضعیف احادیث کی درج ذیل چار صورتیں ہیں:

۱۔ سند اور متن دونوں صحیح ہوں مثلاً آنحضرت ﷺ کا فرمان ہے:

”من كذب علي متعمداً فليتبوا مقعده من النار“ (۱۶)

”جس شخص نے مجھ پر عمد اُجھوٹ بولا وہ اپنا ٹھکانہ جہنم میں بنا لے۔“

۲۔ سند اور متن دونوں باطل ہوں مثلاً موضوع روایت ہے:

”ربيع أمتي العنب والبطيخ“ (۱۷) ”تربوز اور انگور میری امت کے لیے بہار ہے۔“

۳۔ سند ضعیف ہو اور متن صحیح ہو اس کی مثال آنحضرت ﷺ کا فرمان ہے:

”من لا يهتم بأمر المسلمين فليس منهم و من لا يصبح ويمسي ناصحاً لله

و لرسوله ولكتابه ولإمامه ولعامة المسلمين فليس منهم“ (۱۸)

”جو مسلمانوں کے معاملہ کے بارے میں اہتمام نہیں کرتا وہ مسلمان نہیں ہے اور جو صبح و شام اللہ، اس کے رسول

ﷺ، اس کی کتاب اس کے امام اور عام مسلمانوں کی خیر خواہی نہیں کرتا وہ مسلمان نہیں۔“

۴۔ سند صحیح ہو اور متن باطل ہو، یہ قسم واقع میں بہت کم اور نادر ہے۔ مثلاً یہ روایت:

”إن الشمس ردت لعلی بعد العصر والناس يشاهدونها“ (۱۹)

حضرت علیؓ کے لیے عصر کے بعد سورج واپس لوٹا یا گیا اور لوگ اس امر کا مشاہدہ کر رہے تھے۔

اس سے واضح ہوا کہ صحت سند صحت روایت (حدیث) کے لیے ضروری نہیں ہے۔ اس بارے میں ابن الصلاح لکھتے ہیں:

”والحكم بالصحة أو الحسن على الإسناد لا يلزم منه الحكم بذلك على

المتن إذ قد يكون شاذاً أو معللاً“ (۲۰)

کسی سند کے صحیح یا حسن ہونے کے حکم سے یہ لازم نہیں آتا کہ یہی حکم متن کا ہے، کیونکہ کبھی کبھار متن شاذ اور معلول ہوتا ہے۔

متن کی اسی اہمیت کے پیش نظر محدثین نے نقدِ سند کے ساتھ نقدِ متن پر بھرپور توجہ دی ہے۔ خطیب بغدادی رقمطراز ہیں:

”والأخبار كلها على ثلاثة أضرب فضرِب منها يعلم صحته و ضرِب منها يعلم فساده و ضرِب منها لا سبيل إلى العلم بكونه على واحد من الأمرين دون الآخر..... و أما الضرب الثاني و هو ما يعلم فساده فالطريق إلى معرفته أن يكون مما تدفع العقول صحته بموضوعها والأدلة المنصوصة فيها..... أو يكون مما يدفعه نص القرآن أو السنة المتواترة أو أجمعت الأمة على رده أو يكون خبراً عن أمر من أمور الدين يلزم المكلفين علمه و قطع العذر فيه فإذا ورد وروداً لا يوجب العلم من حيث الضرورة أو الدليل علم بطلانه.....“ (۲۱)

احادیث کی تین اقسام ہیں، ایک قسم وہ ہے جس کی صحت معلوم ہو اور دوسری قسم وہ ہے جس کا فاسد ہونا معلوم ہو اور تیسری قسم وہ ہے جو ان دونوں (اقسام) میں سے کسی ایک قسم کے ہونے کے بارے میں معلوم نہ ہو اور نہ ہی اسے پہچاننے کا کوئی اور طریقہ ہو، دوسری قسم جس کا فاسد ہونا معلوم ہو اس کی معرفت کا راستہ یہ ہے کہ وہ روایت ایسی ہو جس کے موضوع ہونے کی بناء پر عقل اور صریح اذلہ اس کا رد کر دیں یا نص قرآنی اور سنت متواترہ اس کا رد کر دیں یا اس کے مردود ہونے پر امت کا اجماع ہو جائے یا موردین سے متعلق کوئی معاملہ ہو جس کا علم مکلفین کے لیے ضروری ہو اور اس میں ان کا عذر قابل قبول نہ ہو اور جب کوئی ایسی خبر آئے جس کا جاننا ضرورۃً یا دلیل کی بنا پر لازمی ٹھہرتا ہو اس کے باطل ہونے کا علم حاصل ہو جائے گا۔

ایک مرتبہ علامہ ابن قیمؒ سے پوچھا گیا کہ کیا بغیر سند دیکھے کسی موضوع حدیث کی معرفت کا کوئی قاعدہ کلیہ ہے؟ تو آپ نے جواب دیا: ”یہ اس شخص کے لیے ممکن ہے جسے سنن صحیحہ کی مکمل معرفت حاصل ہو اور یہ سنن صحیحہ اس کے گوشت اور خون کے ساتھ اس طرح گھل مل جائیں کہ اسے سنن اور آثار کی معرفت کا ایک ملکہ اور کامل خصوصیت حاصل ہو جائے.....“ (۲۲)

مختصر یہ کہ محدثین کے نزدیک نقدِ سند کے ساتھ نقدِ متن ایک ضروری امر ہے اور نقدِ متن کے لیے انھوں نے علم التاریخ، علم اصطلاحات حدیث کا فن ایجاد کیا ہے۔

نقدِ روایت، مختلف ادوار میں:

ڈاکٹر مصطفیٰ الاعظمیٰ نقدِ روایت کی ابتدا کے بارے میں رقمطراز ہیں:

”بدأ البحث والتنقيب في أحاديث رسول الله ﷺ في حياته وما كان الأمر يعدو في حينه سؤال النبي ﷺ نفسه وهذا الإستفسار كان على نطاق ضيق جداً إذ الصحابة ما كانوا يكذبون ولا يكذب بعضهم بعضهم الآخر بل كان غاية البحث في ذلك الوقت هو التدقيق بل هو نوع من التوثيق للطمانينة القلبية ولهم في ذلك أسوة في سيرة أبى الأنبياء عليه السلام ﴿وإذ قال إبراهيم رب أرني كيف تموتني قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي﴾ (٢٣) ومحال أن يكون إبراهيم عليه السلام قد شك في قدرة الله سبحانه وتعالى و هكذا كان تدقيق الصحابة في حياة النبي ﷺ لمزيد من الإطمئنان القلبي لا غير“ (٢٢)

حضور ﷺ کی حیات مبارکہ میں ہی احادیث کے بارے میں تحقیق اور کھوج لگانے کی ابتدا ہو چکی تھی اور یہ تحقیق اور استفسار اس وقت صرف نبی ﷺ سے سوال کرنے تک ہی محدود تھا، کیونکہ صحابہ کرامؓ حدیث میں جھوٹ نہیں بولتے تھے اور نہ ہی وہ اس میں ایک دوسرے کو جھوٹا قرار دیتے تھے۔ زیادہ سے زیادہ تحقیق، چھان بین کے معنی میں تصدیق کی ایک قسم تھی جو قلبی اطمینان کے لیے ہوتی ہے اور اس بارے میں ان کے پاس ابوالانبیاء حضرت ابراہیم علیہ السلام کی سیرت طیبہ سے ایک نمونہ بھی تھا۔ اور یہ ناممکن ہے کہ ابراہیم علیہ السلام اللہ تعالیٰ کی قدرت کے بارے میں شک و شبہ کریں۔ اس طرح صحابہ کرامؓ نبی ﷺ کی حیات مبارکہ میں چھان بین سے کام لیتے تھے تاکہ مزید اطمینان قلب حاصل ہو جائے ان کا اس کے علاوہ کوئی مقصد نہیں تھا۔

عہد رسالت اور نقدِ روایت:

عہد رسالت میں نقدِ روایت کی کئی مثالیں ملتی ہیں، جن سے معلوم ہوتا ہے کہ اس دور میں نقدِ حدیث کا آغاز ہوا اور نقدِ

روایت کی داغ بیل پڑ چکی تھی۔

۱۔ صحیح بخاری اور صحیح مسلم میں حضرت ضمام بن ثعلبہ کا واقعہ مذکور ہے۔ حضرت انسؓ بن مالک بیان کرتے ہیں:

”..... ایک بدوی شخص آیا اس نے کہا اے محمد ﷺ ہمارے پاس آپ کا ایک قاصد آیا ہے جس نے ہمیں بتایا

ہے کہ آپ یہ گمان کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو رسول بنا کر بھیجا ہے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اس نے سچ

کہا..... پھر اس نے کہا آپ کے قاصد نے ہمیں بتایا کہ دن رات میں ہم پر پانچ نمازیں فرض ہیں آپ ﷺ نے فرمایا اس نے سچ کہا..... پھر کہا آپ کے قاصد کا خیال ہے کہ ہمارے اموال میں ہمارے ذمہ زکوٰۃ ادا کرنی ہے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اس نے سچ کہا ہے..... پھر اس نے کہا آپ کے قاصد کا خیال ہے کہ سال میں ہمیں ماہ رمضان کے روزے رکھنے ہیں تو آپ ﷺ نے فرمایا اس نے سچ بولا ہے..... پھر اس نے کہا آپ کے قاصد کا خیال ہے ہم پر بیت اللہ کا حج کرنا فرض ہے جو اس تک پہنچنے کی طاقت رکھتا ہے تو آپ ﷺ نے فرمایا اس نے سچ کہا ہے.....“ (۲۵)

۲۔ سنن نسائی میں ہے کہ ”حضرت علیؓ یمن سے قربانی کا جانور لے کر آئے اور رسول اللہ ﷺ مدینہ سے اپنے ساتھ قربانی کا جانور لائے تھے۔ حضرت فاطمہؓ نے رنگ دار کپڑے پہنے ہوئے تھے اور سرمہ لگایا ہوا تھا۔ حضرت علیؓ بیان کرتے ہیں کہ میں اشتعال کی حالت میں رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں فتویٰ پوچھنے کے لیے حاضر ہوا میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ فاطمہؓ نے تو رنگ دار کپڑے پہن لیے ہیں اور سرمہ لگایا ہے اور کہتی ہیں کہ مجھے رسول اللہ ﷺ نے اس کا حکم دیا ہے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اس نے سچ بولا ہے، میں نے ہی اسے اس کا حکم دیا تھا“ (۲۶)

۳۔ حضرت عبداللہ بن عمروؓ بیان کرتے ہیں: ”مجھے یہ حدیث بیان کی گئی کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا بیٹھ کر نماز پڑھنے والے شخص کو نماز کا آدھا ثواب ملتا ہے۔ کہتے ہیں میں رسول اللہ ﷺ کے پاس آیا، میں نے آپ ﷺ کو بیٹھ کر نماز پڑھتے دیکھا، میں نے اپنا ہاتھ اپنے سر پر رکھ لیا تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اے عبداللہ بن عمرو! تمہیں کیا ہو گیا ہے؟ میں نے کہا یا رسول اللہ ﷺ مجھے یہ حدیث بیان کی گئی کہ آپ ﷺ نے فرمایا ”بیٹھ کر نماز پڑھنے والے شخص کو نماز کا آدھا ثواب ملتا ہے“ اور آپ ﷺ بیٹھ کر نماز ادا کر رہے ہیں۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہاں لیکن میں تم میں سے کسی شخص کی طرح نہیں ہوں (۲۷)۔

۴۔ حضرت ابی بن کعبؓ بیان کرتے ہیں: ”رسول اللہ ﷺ نے جمعہ کے دن سورۃ تبارک تلاوت کی، آپ ﷺ کھڑے تھے، آپ ﷺ نے گذشتہ واقعات کے بارے میں ہمیں وعظ و نصیحت فرمائی، حضرت ابوالدرداءؓ یا حضرت ابوذرؓ مجھے ٹٹولنے لگے (یا آنکھ سے اشارہ کیا) اور کہنے لگے یہ سورت کب نازل ہوئی ہے، میں تو اب اسے سن رہا ہوں، میں نے انھیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ جب سب چلے گئے، کہنے لگے میں نے آپ سے پوچھا تھا کہ یہ سورت کب نازل ہوئی ہے؟ لیکن تم نے مجھے خبر نہیں دی، حضرت ابیؓ نے جواب دیا آج تمہیں اپنی نماز سے صرف لغوبات کا ثواب ملے گا۔ چنانچہ حضرت ابوالدرداءؓ رسول اللہ ﷺ کے پاس گئے اور انھیں یہ

واقعہ بتایا اور ابائی نے جو انھیں کہا اس کی خبر بھی دی تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ابائی نے سچ کہا“ (۲۸)۔

۵۔ حضرت ابوسعید خدریؓ فرماتے ہیں: ایک بار رسول اللہ ﷺ (عید) اُضحیٰ یا (عید) فطر کے موقع پر نماز گاہ کی طرف گئے اور انھیں وعظ و نصیحت کی پھر آپ ﷺ عورتوں کے پاس آئے اور انھیں صدقہ و خیرات کرنے کا حکم دیا..... پھر جب آپ ﷺ گھر واپس جانے لگے تو حضرت ابن مسعودؓ کی بیوی حضرت زینبؓ نے آپ ﷺ سے ملنے کی اجازت طلب کی تو آپ ﷺ نے انھیں اجازت دے دی۔ حضرت زینبؓ کہنے لگی: ”یا رسول اللہ ﷺ! آپ نے آج صدقہ کرنے کا حکم دیا ہے اور میرے پاس زیور ہے جسے میں نے صدقے میں دینا چاہا لیکن ابن مسعود کا خیال ہے کہ وہ اور اس کی اولاد زیادہ حقدار ہیں کہ ان پر صدقہ کیا جائے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تمھارا خاوند اور تمھاری اولاد تمھارے صدقہ کے زیادہ حقدار ہیں (۲۹)۔

امرواقعہ ہے کہ صحابہ کرامؓ نے نبی ﷺ کی ہر حدیث مبارک کو براہ راست نبی ﷺ سے نہیں سنا تھا بلکہ کچھ احادیث انھوں نے آپ ﷺ سے براہ راست سنی تھیں اور کچھ اپنے دوسرے ساتھیوں کے واسطے سے، کام کاج اور دوسری مصروفیات کی وجہ سے ان کا ہر مجلس میں حاضر ہونا مشکل تھا۔ اس لیے انھوں نے آپ ﷺ کی مجلس میں حاضری کے لیے باری مقرر کر رکھی تھی۔ 1۔ حضرت عمرؓ فرماتے ہیں:

”..... کنا نتناوب النزول علی رسول اللہ ینزل یوما وأنزل یوماً فإذا نزلت جئته بخبر ذلک الیوم من الوحی وغیرہ وإذا نزل فعل مثل ذلک.....“ (۳۰) ہم رسول اللہ ﷺ کی مجلس میں باری باری حاضر ہوتے تھے، ایک دن میں جاتا اور دوسرے دن وہ جاتا، جب میں جاتا تو اس دن کی خبر وحی وغیرہ کی لے آتا اور جب وہ جاتا وہ بھی اسی طرح کرتا۔

☆ حضرت انسؓ بن مالک فرماتے ہیں:

”لیس کل مانحدثکم عن رسول اللہ ﷺ سمعناہ منہ ولكن حدثنا أصحابنا.....“ (۳۱) ہر وہ بات جو ہم تمھیں رسول اللہ ﷺ سے بیان کرتے ہیں ہم نے اسے رسول اللہ ﷺ سے نہیں سنا بلکہ ہمارے اصحاب نے ہمیں حدیث بیان کی ہے۔ ☆ حضرت براءؓ بن عازب بیان کرتے ہیں:

”ما کل الحدیث سمعناہ من رسول اللہ ﷺ کان یحدثنا أصحابنا عنہ

كانت تشغلنا عنہ رعیۃ الإبل“ (۳۲)

ہم نے ہر حدیث رسول اللہ ﷺ سے (براہ راست) نہیں سنی، ہمارے اصحاب ہمیں آپ ﷺ سے نقل کردہ حدیث بیان کرتے تھے، اونٹوں کی چروائی نے ہمیں اس (حدیث) سے عدم مشغول رکھا۔

ایک دوسری روایت میں حضرت براء بن عازبؓ سے یہ الفاظ منقول ہیں، آپ فرماتے ہیں:

”لیس کلنا کان یسمع رسول اللہ ﷺ کانت لنا ضیعة وأشغال ولكن الناس لم

یکونوا یکذبون یومئذ فیحدث الشاهد الغائب“ (۳۳)

ہم سب رسول اللہ ﷺ سے (سب کچھ) نہیں سنتے تھے کیونکہ ہم زمین کی دیکھ بھال اور دوسری مصروفیت کی وجہ سے مشغول تھے لیکن اس وقت لوگ جھوٹ نہیں بولتے تھے، حاضر شخص غائب کو حدیث بیان کرتا تھا۔

صحابہ کرامؓ جو کچھ آپ ﷺ سے یاد گیر صحابہ سے سنتے اس پر عمل کرتے اور دوسروں تک اسے پہنچاتے اور کبھی انہیں تاکید و توثیق کی ضرورت پیش نہ آتی۔ الایہ کہ انہیں حدیث میں کسی قسم کا اشکال ہوتا تب وہ اس بارے میں تحقیق و توثیق کرتے۔ یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرامؓ رسول اللہ ﷺ سے بہت کم سوال کرتے۔ اس لیے حضرت ابن عمرؓ فرماتے ہیں: ”اللہ تعالیٰ اصحاب محمد ﷺ پر رحم فرمائے جنہوں نے اپنی زندگی میں صرف چودہ سوال کئے ہیں جن کا تذکرہ قرآن کریم میں ہوا ہے“ (۳۴)۔ بلکہ انہیں سوال کرنے سے منع کر دیا گیا تھا۔ حضرت انسؓ بن مالک فرماتے ہیں:

”نہینا أن نسأل رسول اللہ ﷺ عن شیء فکان یعجبنا أن یجی الرجل من أهل البادية

العاقل فیسأله ونحن نسمع.....“ (۳۵)

ہمیں کسی چیز کے بارے میں رسول اللہ ﷺ سے سوال کرنے سے روک دیا گیا تھا ہمیں یہ پسند تھا، کہ کوئی

عقل مند بدوی شخص رسول اللہ ﷺ کے پاس آکر سوال کرے اور ہم سن رہے ہوں۔

عہد رسالتؐ میں صحابہ کرامؓ کا حدیث کے بارے میں نقد نہایت ہی چھوٹے پیمانے پر تھا کیونکہ وہ ایک دوسرے کو حدیث

مبارکہ بیان کرنے کے بارے میں دروغ گوئی کا تصور بھی نہیں کرتے تھے۔

حضرت انسؓ بن مالک بیان کرتے ہیں:

”ماکان بعضنا یکذب علی بعض“ (۳۶) ”ہم میں سے کوئی بھی دوسرے کو جھوٹا قرار نہیں دیتا تھا“

ایک دوسری روایت میں آپ کا قول ہے:

”.....و نحن قوم لا یکذب بعضهم بعضاً“ (۳۷)

”اور ہم ایسی قوم ہیں جو ایک دوسرے کو جھوٹا قرار نہیں دیتے تھے“

عہد بنو امیہ میں نقد حدیث:

عہد بنو امیہ میں نقد حدیث وسیع پیمانے پر ہونے لگا تھا جس کی وجہ یہ تھی کہ حضرت عثمانؓ کی شہادت کے بعد وضع حدیث

کے مختلف اسباب و عوامل پیدا ہو چکے تھے۔ وضع حدیث کے انہی عوامل و اسباب نے علم نقد حدیث کے دائرہ کو وسیع کر دیا تھا۔ گمراہ کن فرقوں نے موضوع احادیث کو وضع کر کے اپنے مذہب کو تقویت دینے کی سعی لا حاصل کی، جس کے نتیجے میں صحیح اور موضوع روایات کے مابین امتیاز کرنا مشکل ہو گیا۔ اب ضرورت اس امر کی تھی کہ کلام رسولؐ (احادیث) کو آنحضرت ﷺ کی طرف منسوب من گھڑت کلام سے علیحدہ کر دیا جائے۔ چنانچہ محدثین کرام (صحابہ و تابعینؓ) نے کلام رسول کی حفاظت کے لیے جہاں علم الاسناد کو ضروری قرار دیا، اور راویان حدیث کو علم جرح و تعدیل کی کسوٹی پر پرکھا، وہیں حدیث کے متن (Text) کو بھی چانچا اور پرکھا، صحیح اور موضوع روایات کے درمیان امتیاز کو واضح کیا اور اس ضمن میں انھوں نے کسی قسم کی کوتاہی اور سہل انگاری سے کام نہیں لیا یہی وجہ ہے کہ صحابہ و تابعینؓ کو جب بھی کسی روایت کے بارے میں ذرا ساسا مل ہو یا اس کی صحت میں شک ہو تو انھوں نے بلا جھجک اس پر نقد کیا۔

صحابہ کرامؓ کی نقد روایت کی امثلہ:

۱۔ حضرت ابو ہریرہؓ نے جب حضرت ابن عباسؓ سے یہ حدیث بیان کی: ”الوضوء مما مست النار ولو من ثور إقط“ (جس چیز کو آگ چھوئے (اس کے کھانے سے) وضو ٹوٹ جاتا ہے اگرچہ پیڑ کا ایک ٹکڑا ہی ہو)۔ تو حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا: ”أنتوضأ من الدهن أنتوضأ من الحمیم“ (۳۸) ”کیا ہم چکناٹھ اور گرم پانی سے بھی وضو کریں“

۲۔ حضرت عائشہؓ نے جب حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ روایت سنی: ”من غسل میتاً فليغتسل و من حملة فليتوضأ“ تو حضرت عائشہؓ کہنے لگی: ”أو نجس موتی المسلمین وما علی رجل لو حمل عوداً“ (۳۹) ”کیا مسلمانوں کے مردے ناپاک ہیں؟ اگر کوئی شخص لکڑی اٹھا لے تو اس پر (وضو) نہیں ہے“

۳۔ حضرت عائشہؓ کو جب حضرت عمرؓ اور حضرت ابن عمرؓ کی یہ روایت سنائی گئی: ”إن الميت يعذب ببكاء أهله عليه“ ”بے شک میت کو اس کے گھر والوں کے رونے کی وجہ سے عذاب دیا جاتا ہے“ تو حضرت عائشہؓ کہنے لگیں: ”والله ما قاله رسول الله ﷺ قط.....“ (۴۰) ”بخدا رسول اللہ ﷺ نے ایسا نہیں کہا۔“

ایک روایت میں حضرت عائشہؓ کے الفاظ یوں بیان ہوئے ہیں:

”إنکم لتحدثونی عن غیر کاذبین ولا مکذبین ولكن السمع یخطئ“ (۴۱)

”بے شک تم نے حدیث بیان کی ہے، نہ تم دونوں جھوٹے ہو اور نہ جھٹلاتے ہو لیکن کان سننے میں غلطی کر جاتا ہے۔“

اور ایک دوسری روایت میں حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں:

”وَحَسْبُكُمْ الْقُرْآنُ“ (۴۲) ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ (۴۳) تمہیں قرآن کریم کافی ہے۔ (جس میں مذکور ہے) ”کوئی شخص دوسرے کا بوجھ نہیں اٹھائے گا۔“

۴۔ حضرت فاطمہؓ بنت قیس نے جب یہ حدیث بیان کی:

”طَلَّقْنِي زَوْجِي ثَلَاثًا عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَا سَكْنَى لَكَ وَلَا نَفَقَةٌ“ ”نبی ﷺ کے عہد میں میرے خاوند نے مجھے تین طلاقیں دیں تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تمہارے لیے رہائش اور نان و نفقہ نہیں ہے۔“ تو حضرت عمرؓ فرمانے لگے: ”لَا نَدْعُ كِتَابَ اللَّهِ وَسُنَّةَ نَبِيِّنَا ﷺ لِقَوْلِ امْرَأَةٍ لَا نَدْرِي أَحْفَظْتَ أَمْ نَسِيتُ“ (۴۴) ”ہم کتاب اللہ اور اپنے نبی ﷺ کی سنت کو ایک عورت کے قول کی بناء پر ترک نہیں کر سکتے۔ کیا معلوم اسے یاد بھی ہے یا بھول گئی ہے۔“

۵۔ حضرت محمود بن ربیع نے ایک مرتبہ یہ حدیث بیان کی:

”فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ حَرَّمَ عَلَى النَّارِ مَنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَتَغَيُّ بِذَلِكَ وَجْهَ اللَّهِ“ ”جس شخص نے خالص اللہ کی رضا کے لیے ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ“ کہا اللہ نے اس پر آگ حرام کر دی۔“ تو حضرت ابویوب انصاریؓ نے سن کر فرمایا: ”وَاللَّهِ مَا أَظُنُّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ مَا قُلْتُ قَطُّ“ (۴۵) ”خدا کی قسم میرا نہیں خیال کہ رسول اللہ ﷺ نے کبھی ایسا کہا ہوگا جو تم نے کہا ہے“

ڈاکٹر محمد لقمان السلفی عہد صحابہؓ کی نقد حدیث کی بعض امثلہ بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”وَالْمَقْصُودُ مِنْ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ هُوَ الْإِسْتِدْلَالُ عَلَى أَنَّ الصَّحَابَةَ نَظَرُوا فِي الْمَتُونِ وَلَكِنْ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ لَا يَفُوتَنِي مِنَ الذِّكْرِ أَنْ رَدِّهِمْ لِبَعْضِ الْأَحَادِيثِ لَمْ يَتَعَدَى الْإِخْتِلَافَ فِي فَهْمِ تِلْكَ الْأَحَادِيثِ أَوْ أَنْ مَدْلُولُ

الحديث كان معمولاً به ثم نسخ بعد ذلك ولم يبلغ راويه هذا النسخ فظل على العمل بروايته أو توقف الصحابي فيما لم يبلغه من الاحاديث حتى يتأكد من أنها صدرت من رسول الله ﷺ، (۴۶)

”ان امثلہ سے مقصود دراصل اس بات پر استدلال کرنا ہے کہ صحابہ کرامؓ نے احادیث کے متون پر نظر رکھی..... لیکن یہاں پر یہ بیان کرنا ضروری ہے کہ صحابہ کرامؓ کا بعض احادیث کو رد کرنے کا مطلب صرف احادیث کو سمجھنے میں اختلاف کی بنا پر تھا یا مدلول حدیث پہلے قابل عمل تھا پھر منسوخ ہو گیا لیکن اس کے راوی کو اس کا علم نہ ہو سکا۔ چنانچہ وہ اپنی نقل کردہ روایت پر ہی عمل پیرا رہا یا پھر وہ صحابی جسے احادیث نہیں پہنچیں، اس نے اسے قبول کرنے سے توقف کیا۔ یہاں تک کہ اس کے بارے میں یقین کر لیا کہ یہ حدیث رسول اللہ ﷺ سے صادر ہوئی ہے۔“

علامہ خلدون الاحدب عہد صحابہؓ میں نقد حدیث کی امثلہ ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”بعد هذا يمكن القول بأن نشأة النقد وارتباطه بالقبول والرد كان في زمن الصحابة رضوان الله عليهم و كان لابد من وجوده حيث إن الضبط والحفظ لا مدخل لها في العدالة فالصحابه رضوان الله عليهم أجمعين عدول كلهم بتعديل الله سبحانه لهم أما الضبط والحفظ فشيء آخر فقد حفظ منهم من حفظ، ونسى من نسي وكان بعضهم أحفظ من بعض ولهذا كله نشأ النقد“ (۴۷)

”اس کے بعد یہ کہنا ممکن ہے کہ نقد کی ساخت و پرداخت اور اس کے قبول و رد کے ساتھ وابستگی عہد صحابہؓ میں تھی اور اس (نقد) کا وجود ضروری تھا کیونکہ عدالت میں حفظ و ضبط کا کوئی دخل نہیں ہے، تمام صحابہ کرامؓ اللہ تعالیٰ کی تعدیل کی وجہ سے عدول ہیں، البتہ ضبط و حفظ ایک دوسری چیز ہے۔ ان میں سے بعض نے یاد رکھا اور بعض نے بھلا دیا اور بعض، بعض سے زیادہ حافظ تھے۔ ان تمام چیزوں کی وجہ سے نقد کی ابتدا ہوئی۔“

حافظ ابن حبان نے بیان کیا ہے کہ تابعین بھی صحابہ کرامؓ کی طرح روایات کے نقل کرنے اور بیان کرنے میں محتاط واقع

ہوئے تھے (۴۸)۔

ڈاکٹر محمد لقمان سلفی تابعین کے نقد حدیث پر بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”وقد أصبح هذا الإتجاه قويا عند التابعين و من بعدهم من الأئمة النقاد من المحدثين فهم بالإضافة إلى اهتمامهم بالإسناد و نقد الرجال الذين هم معيار صدق الحديث أو كذبه كانت لهم نظرات في متن الحديث و توثيقه بعيداً عن السند“ (۴۹)

اور یہ رجحان تابعین اور ان کے بعد محدثین ائمہ نقاد کے ہاں قوی ہو گیا اور وہ اسناد اور نقد رجال جو حدیث کے سچے یا جھوٹے ہونے کا معیار ہے کے اہتمام کے ساتھ ساتھ متن حدیث اور اس کی توثیق کے بارے میں سند کے علاوہ بھی غور و خوض کرتے تھے۔

تابعین کی نقد حدیث کی امثلہ:

۱۔ سعید بن مسیب نے عامر بن سعد سے روایت کی ہے اور انھوں نے اپنے والد (سعد بن ابی وقاص) سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے حضرت علیؓ کو کہا:

”أنت منى بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لانبى بعدى“

”تم میرے نزدیک اس طرح ہو جیسے ہارون علیہ السلام، موسیٰ علیہ السلام کے نزدیک تھے مگر میرے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا۔“

سعید بن مسیب بیان کرتے ہیں:

میں نے یہ چاہا کہ میں سعد بن ابی وقاص سے بالمشافہہ ملوں اور اس روایت کے بارے میں پوچھوں، چنانچہ میں سعد سے ملا میں نے انھیں عامر کی بیان کردہ حدیث سنائی، کہنے لگے میں نے اسے (رسول اللہ ﷺ سے) سنا ہے، میں نے کہا کیا آپ نے واقعاً سنا ہے تو انھوں نے اپنے کانوں پر انگلیاں رکھ کر کہا جی ہاں اور اگر ایسا نہ ہو تو یہ دونوں کان بہرے ہو جائیں (۵۰)۔

۲۔ ایوب بن کيسان سختیانی نے ابن ابی ملیکہ سے روایت کی ہے ایوب کہتے ہیں مجھ سے ابن ابی ملیکہ نے کہا:

”ألا تعجب حدثني القاسم عن عائشة أنها قالت أهللت بألحج وحدثني

عروة عنها أنها قالت أهللت بعمره ألا تعجب“ (۵۱)

”کیا تمھیں اس بات پر تعجب نہیں کہ مجھے قاسم نے حضرت عائشہؓ سے نقل کردہ حدیث بیان کی ہے کہ انھوں نے کہا کہ میں نے حج کی نیت کی اور عروہؓ نے ان سے مجھے حدیث بیان کی کہ عائشہؓ نے کہا میں نے عمرہ کی نیت کی کیا تمھیں تعجب نہیں ہے۔“

۳۔ جبیر بن نفیر نے حضرت ابوالدرداءؓ سے روایت کی ہے حضرت ابوالدرداءؓ فرماتے ہیں:

”کنا مع النبی ﷺ فشخص ببصره إلى السماء ثم قال هذا أوان يختلس

العلم من الناس حتى لا یقدروا منه علی شیء.....“

”ہم نبی ﷺ کے ساتھ تھے تو آپ ﷺ نے آسمان کی طرف نگاہ اٹھا کر دیکھا پھر کہا یہ وقت ہے کہ

جب لوگوں سے علم اچک لیا جائے گا یہاں تک کہ تھوڑے سے علم پر بھی وہ قادر نہیں رہیں گے۔“

جبیر کہتے ہیں میں حضرت عبادۃ بن الصامتؓ سے ملا اور ان سے کہا:

”ألا تسمع ما یقول أخوک ابو الدرداءؓ فأخبرته بالذی قال ابو الدرداءؓ قال

صدق ابو الدرداءؓ“ (۵۲)

”کیا آپ نے سنا نہیں جو تمہارا بھائی ابوالدرداءؓ کہتا ہے چنانچہ میں نے انھیں ابوالدرداءؓ کے

قول کی خبر دی تو انھوں نے کہا ابوالدرداءؓ نے سچ کہا ہے۔“

۴۔ سعید بن جبیرؓ کہتے ہیں:

”سمعت عبد اللہ بن عمرؓ عن نبیذ الجریقول حرم رسول اللہ ﷺ نبیذ

الجر فأتیت ابن عباسؓ فقلت ألا تسمع ما یقول ابن عمرؓ قال وما یقول قلت

قال حرم رسول اللہ ﷺ نبیذ الجر فقال صدق ابن عمرؓ حرم رسول

اللہ ﷺ نبیذ الجر فقلت وأی شیء نبیذ الجر قال کل شیء یصنع من

المدیر“ (۵۳)

”میں نے حضرت ابن عمرؓ سے سنا، آپ فرما رہے تھے کہ رسول اللہ ﷺ نے گھڑے کی نبیذ کو

حرام قرار دیا ہے، چنانچہ میں حضرت ابن عباسؓ کے پاس آیا میں نے کہا کیا آپ نے سنا ہے

جو حضرت ابن عمرؓ کہتے ہیں۔ کہنے لگے وہ کیا کہتے ہیں میں نے کہا وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ

نے گھڑے کی نبیذ کو حرام قرار دیا ہے۔ حضرت ابن عباسؓ نے کہا حضرت ابن عمرؓ نے سچ کہا

ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے گھڑے کی نبیذ کو حرام قرار دیا ہے۔ میں نے کہا گھڑے کی نبیذ کس

سے ہوتی ہے تو حضرت ابن عباسؓ نے کہا وہ چیز جو مٹی سے تیار ہوتی ہے۔“

۵۔ سوید بن عبدالعزیزؓ نے مغیرہ سے روایت کی ہے وہ کہتے ہیں:

”ہم ایک شیخ کی طرف گئے جس کے بارے میں ہمیں خبر ملی تھی کہ وہ احادیث بیان کرتا ہے۔“

جب ہم ابراہیم التحفی کے پاس پہنچے تو کہنے لگے تمہارا کیا کام ہے، ہم نے کہا ہم ایک شیخ کے پاس آئے ہیں جو احادیث بیان کرتا ہے۔ ابراہیم نے کہا ہم تو اس شخص سے احادیث لیتے ہیں جو ان (احادیث) کے علل کو جانتا ہو اور ہم نے ایسے شیخ کو پایا ہے جو حدیث بیان کرتے ہوئے حلال کو حرام سے بدل ڈالتا ہے اور اسے اس کا علم ہی نہیں ہوتا“ (۵۴)

ان روایات سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ تابعین نے بھی حدیث کے بارے میں نقد سے کام لیا تاہم انھیں کسی راوی کی عدالت میں ہرگز شک و شبہ نہیں تھا بلکہ ان کے پیش نظر اس چیز کا امکان باقی تھا کہ شاید کسی سے حدیث سمجھنے میں غلطی لگ گئی ہو یا پھر انھوں نے حدیث سنی ہی نہیں اور جب انھیں حدیث سنائی گئی تو انھیں تعجب ہوا، چنانچہ انھیں ان کے بارے میں تحقیق اور تثبت کی ضرورت پیش آئی۔

ترجہ تابعین کی نقد حدیث:

عصر ترجہ تابعین میں نقد حدیث نے ایک خاص رنگ اور اسلوب اختیار کیا جس کی وجہ شاید یہ تھی کہ صحابہؓ کے عہد میں فتنہ وضع حدیث اس قدر وسیع اور عام نہیں ہوا تھا جس قدر اس دور میں پھیلانے لگا۔ چنانچہ اس دور میں ائمہ نقاد حدیث نے اس فتنہ کا قلع قمع کیا۔ انھوں نے رجال، متون حدیث دونوں پر نقد کیا اور اس علم کو انھوں نے اپنے اساتذہ تابعین سے لیا تھا جنھوں نے صحابہ کرامؓ سے حاصل کیا تھا۔ یہ انھی کی مساعی جلیلیہ کا نتیجہ تھا کہ آج امت کے ہر فرد کے پاس صحیح احادیث کا مجموعہ موجود ہے۔

حافظ ابن حبان ان ائمہ نقاد کے گراں قدر کام کی طرف اشارہ کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

”ثم أخذ عن هؤلاء مسلک الحديث وانتقاد الرجال وحفظ السنن والقدح في الضعفاء جماعة من أئمة المسلمين والفقهاء في الدين منهم سفيان بن سعيد الثوري و مالك بن انس و شعبة بن الحجاج و عبد الرحمن بن عمرو والأوزاعي و حماد بن سلمه و الليث بن سعد و حماد بن زيد و سفيان بن عيينة في جماعة معهم إلا أن من أشدهم انتقا للسنن وأكثرهم مواظبة عليها حتى جعلوا ذلك صناعة لهم لا يشوبونها بشيء آخر ثلاثة أنفس مالك و الثوري و شعبة“ (۵۵)

”پھر ائمہ مسلمین، فقہائے دین نے ان (صحابہؓ) سے حدیث کے طریق کار، نقد رجال اور حفظ سنن، ضعفاء کی جرح کو اختیار کیا ان میں سفيان بن سعيد ثوري، مالك بن انس، شعبة بن حجاج، عبد الرحمن بن عمرو و اوزاعي، حماد بن سلمه، ليث بن سعد، حماد بن زيد، سفيان بن عيينہ اور

ایک جماعت تھی مگر ان سے زیادہ سنن (احادیث) کا نقد کرنے والے اور اس پر ہتھی کرنے والے جنہوں نے اسے ان کے لیے ایک صنعت قرار دیا جسے وہ کسی دوسری چیز کے ساتھ مخلوط نہیں کرتے تھے اور وہ تین اشخاص تھے: امام مالک، سفیان ثوری، اور شعبہ۔“

نقد حدیث کی ضرورت:

فتنہ وضع حدیث جب رونما ہوا۔ اہل فرق باطلہ نے دروغ گوئی کا سلسلہ شروع کیا اور رسول اللہ ﷺ کی طرف ہر قسم کی احادیث منسوب کی جانے لگیں۔ اس طرح صحیح اور من گھڑت احادیث کے مابین امتیاز کرنا مشکل ہو گیا تو حضرات تابعین و تبع تابعین نے وضامین اور دشمنان حدیث کا مختلف طریقوں سے مقابلہ کیا۔ ان طریقوں میں سے ایک طریقہ جو انہوں نے اختیار کیا وہ نقد حدیث کا تھا جس کے بارے میں ان کے پاس اپنے اسلاف کا نمونہ تھا۔ اسی ضرورت کے پیش نظر ائمہ دین نے نقد حدیث کا سلسلہ شروع کیا۔ نقد حدیث کے انہی محرکات کی طرف امام ترمذی اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”ما حملهم على ذلك عندنا. والله أعلم إلا النصيحة للمسلمين لا نظن أنهم أرادوا الطعن على الناس أو الغيبة إنما أرادوا عندنا أن يبينوا ضعف هؤلاء لكي يعرفوا لأن بعضهم من الذين ضعفوا كان صاحب بدعة و بعضهم كان متهماً في الحديث و بعضهم كانوا أصحاب غفلة و كثرة خطأ فأراد هؤلاء الأئمة أن يبينوا أحوالهم شفقة على الدين و تبييناً لأن الشهادة في الدين أحق أن يثبت فيها من الشهادة في الحقوق والأموال“ (۵۶)

”ہماری نظر میں انہیں (ائمہ دین کو) مسلمانوں کی خیر خواہی نے راغب کیا ہے۔ یہ گمان نہیں کرنا چاہیے کہ انہوں نے لوگوں کی عیب جوئی یا ان کی غیبت کرنے کا ارادہ کیا تھا بلکہ ان کا مقصد یہ تھا کہ ایسے لوگوں کی کمزوری واضح کی جائے کیونکہ بعض وہ لوگ جو ضعیف قرار دیے گئے تھے وہ بدعتی تھے اور بعض پر جھوٹی حدیث بیان کرنے کی تہمت تھی اور بعض غافل اور کثرت سے غلطیاں کرنے والے تھے۔ چنانچہ ان ائمہ نے دین پر جھوٹ گھڑنے کے ڈر سے اور اسے بیان کرنے کی غرض سے ایسے لوگوں کے احوال کو بیان کیا ہے کیونکہ دین کی گواہی کو حقوق اور اموال کی گواہی کے مقابلہ میں بیان کرنا زیادہ ضروری ہوتا ہے۔“

حافظ ابن رجب اس بارے میں فرماتے ہیں:

”وسبب هذا أنه قد كثر الكذب على علي في تلك الأيام كما روى شريك عن

ابی اسحاق سمعت خزیمہ بن نصر العبسی أيام المختار و هم يقولون ما يقولون
من الكذب و كان من اصحاب علي قال: ”ما لهم قاتلهم الله أى عصابة شانوا
و أى حديث أفسدوا“ (۵۷)

”اس کی وجہ یہ ہے کہ ان ایام میں حضرت علیؑ پر کثرت سے جھوٹ بولا جانے لگا جس طرح شریک ابو
اسحاق سے نقل کرتے ہیں کہ (انہوں نے کہا) میں نے خزیمہ بن نصر عیسیٰ سے جن دنوں میں مختار نے
فتنہ برپا کیا اور وہ جھوٹ کہہ رہے تھے اور وہ اصحاب علیؑ میں سے تھا حضرت علیؑ نے فرمایا اللہ انہیں
عارت کرے کس جماعت کا مرتبہ کم کر رہے ہیں اور کتنی زیادہ احادیث کو انہوں نے فاسد کر دیا ہے۔“
اگر علماء امت اس طرح نقد حدیث کا کام شروع نہ کرتے تو صحیح اور ضعیف و موضوع روایات کے مابین امتیاز کرنا مشکل
ہو جاتا، بہت سی سنیتیں و آثار ضائع ہو جاتے، استنباط اور اعتبار کا معاملہ باطل ٹھہرتا، نیز شریعت اسلامی خلط ملط ہو جاتی یہ انھی علماء
دین کی شاندار مساعی کا نتیجہ ہے کہ جن کی بدولت شریعت اسلامی کا یہ سرچشمہ صافی اور پاک ہے جس میں کسی قسم کی آمیزش نہیں
ہے۔

حواشی وحوالہ جات

- ۱- ابن منظور، لسان العرب، ص ۳/۴۲۵
- ۲- شاعر سیویہ ہے۔ جس کی کنیت ابو بشر اور نام عمرو بن عثمان ہے۔ علم نحو کا نامور امام گذرا ہے۔ فارس کے علاقہ میں پیدا ہوا اور بصرہ میں پرورش پائی اور ۷۱ھ کو بیضاء شہر میں چالیس سے کچھ زائد عمر میں وفات پائی؛ ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ص: ۱۰/۱۷۶، الزیات، تاریخ الادب العربی، ص ۲۳۴
- ۳- ابن منظور، لسان العرب، ص ۳/۴۲۵
- ۴- حسین یوسف، الانصاح، ص: ۲/۱۲۰۳، احمد رضا، معجم متن اللغۃ، ص ۵/۵۲۵
- ۵- ابن منظور، لسان العرب، ص ۳/۴۲۵
- ۶- امام احمد، مسند احمد، ص ۶/۱۳۴
- ۷- مصطفیٰ الاعظمی، منج التقدر، ص: ۵، الرازی، تقدیمہ الجرح والتعديل، ص ۵
- ۸- ضیاء الرحمن الاعظمی، معجم مصطلحات الحدیث، ص ۵۱
- ۹- سہیل حسن، معجم اصطلاحات حدیث، ص ۳۸۹
- ۱۰- الخطیب، الجامع لأخلاق الراوی، ص ۲/۲۱۲
- ۱۱- الخطیب، الجامع لأخلاق الراوی، ص ۲/۲۱۲
- ۱۲- الخطیب، الجامع لأخلاق الراوی، ص ۲/۳۵۴
- ۱۳- الدارمی، سنن الدارمی، باب الرجل یفتی بشیء، حدیث نمبر ۶۴۳، ص ۱/۱۶۱
- ۱۴- ضیاء الرحمن الاعظمی، معجم مصطلحات الحدیث، ص ۵۱
- ۱۵- الشافعی، الرسالة، ص ۳۹۹
- ۱۶- البخاری، الجامع الصحیح، کتاب احادیث الانبیاء، باب ما ذکر عن بنی اسرائیل، حدیث نمبر ۳۳۶۱، ص ۵۸۲
- ۱۷- ابن القیم، المنار، ص: ۵۵، لألبانی، سلسلة الاحادیث الضعیفة والموضوعه، ص ۲/۱۵۵
- ۱۸- البیہقی، مجمع الزوائد، ص: ۱/۷۱، لألبانی، سلسلة الاحادیث الضعیفة والموضوعه، ص ۴/۳۱۲، اس سند میں عبداللہ بن ابی جعفر اور اس کا والد (جعفر) دونوں ضعیف ہیں۔
- ۱۹- ابن الجوزی، الموضوعات، ص: ۱/۳۵۵، ابن تیمیہ، منہاج النبی، ص: ۳/۱۸۵؛ ابن عراق، تنزیہ الشریعہ، ص ۱/۳۷۹
- ابن القیم، المنار، ص: ۵۷، الطحاوی، مشکل الآثار، ص ۲/۸
- القسطلانی، المذہب، ص: ۱/۳۵۸؛ السخاوی، القاصد الحسنة، ص ۲۲۶
- ۲۰- ابن الصلاح، علوم الحدیث، ص ۵۸
- ۲۱- الخطیب، الکفایہ، ص ۱۷
- ۲۲- ابن القیم، المنار، ص ۴۴
- ۲۳- البقرہ ۲: ۲۶۰
- ۲۴- مصطفیٰ الاعظمی، منج التقدر، ص: ۷، خلدون الأعدب، أسباب اختلاف المحدثین، ص ۳۵
- ۲۵- البخاری، الجامع الصحیح، کتاب العلم، باب القراءة والعرض علی المحدث، حدیث: ۶۳، ص ۱۵
- ۲۶- التتائی، سنن التتائی، کتاب مناسک الحج، باب الکراہیۃ فی الثیاب المصبغة، حدیث نمبر ۲۷۱۳، ص ۲۷۵
- ۲۷- المسلم، الصحیح، کتاب صلاة المسافرين، باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، حدیث نمبر ۱۷۱۵، ص ۲۹۸

- ٢٨- ابن جنبل، المسند، ص: ١٣٣/٥- ابن ماجه، سنن ابن ماجه، ابواب اقامة الصلوات، باب ماجاء فى الإستماع للخطبة، حديث نمبر ١١١١، ص ١٥٦
- ٢٩- البخارى، الجامع الصحيح، كتاب الزكوة، باب الزكوة على الأقارب، حديث نمبر ١٣٦٢، ص ٢٣٤
- ٣٠- البخارى، الجامع الصحيح، كتاب العلم، باب التناوب فى العلم، حديث نمبر ٨٩، ص ٢١
- ٣١- الخطيب، الكفاية، ص ٣٨٦
- ٣٢- ابن جنبل، المسند، ص: ٢٨٣/٣، ابن جنبل، العلل، ص ٥٦٦/٢ ⑤ الخطيب، الكفاية، ص ٣٨٥
- ٣٣- الرامهرمزي، المحذوثة الفاصل، ص ٢٣٥ ٣٢- الرازى، التفسير الكبير، ص ٢٨١/٢
- ٣٥- مسلم، الصحيح، كتاب الإيمان، باب السؤال عن أركان الإسلام، حديث نمبر ١٠٢، ص ٢٤
- ٣٦- الرامهرمزي، المحذوثة الفاصل، ص ٢٣٥ ٣٤- الخطيب، الكفاية، ص ٣٨٦
- ٣٨- الترمذى، جامع الترمذى، كتاب الطهارة، باب الوضوء مما غيرت النار، حديث نمبر ٤٠٧، ص ٢١
- ٣٩- ابوداؤد، سنن ابى داؤد، كتاب الجنائز، باب فى الغسل من غسل الميت، حديث نمبر ٢١٦١، ص ٢٦٢
- الزركشى، الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة، ص ١٣٥
- ٤٠- مسلم، الصحيح، كتاب الجنائز، باب الميت يعذب ببكاء أهله عليه، حديث نمبر ٢١٣٢، ص ٣٤٢
- ٤١- مسلم، الصحيح، كتاب الجنائز، باب الميت يعذب ببكاء أهله عليه، حديث نمبر ٢١٣٢، ص ٣٤٢
- ٤٢- مسلم، الصحيح، كتاب الجنائز، باب الميت يعذب ببكاء أهله عليه، ص ٣٤٥
- ٤٣- فاطر ٣٥: ١٨
- ٤٤- الترمذى، جامع الترمذى، كتاب الطلاق، باب ما جاء فى المطلقة ثلاثا، حديث نمبر ١١٨٠، ص ٢٨٤
- ٤٥- بخارى، الجامع الصحيح، كتاب التهجد، باب صلاة النوافل جماعة، حديث نمبر ١١٨٦، ص ١٨٩
- ٤٦- محمد لقمان، إهتمام المحديثين، ص ٣١٣ ٤٤- خلدون لأحدب، أسباب اختلاف المحديثين، ص ٣٢/١
- ٤٨- ابن حبان، المحرجين، ص ٣٨/١ ٤٩- لقمان، إهتمام المحديثين، ص ٣١٣
- ٥٠- المسلم، الصحيح، كتاب فضائل الصحابة، باب من فضل على بن أبى طالب، حديث نمبر ٦٢١٤، ص ١٠٥٩
- ٥١- ابن جنبل، العلل ومعرفته الرجال، ص ١٢٦/٢
- ٥٢- الترمذى، جامع الترمذى، كتاب العلم، باب ماجاء فى ذهاب العلم، حديث نمبر ٢٦٥٣، ص ٦٠٢
- ٥٣- ابوداؤد، سنن ابى داؤد، كتاب الأشربة، باب فى الأوعية، حديث نمبر ٣٦٩١، ص ٥٢٩
- ٥٤- ابن عبد البر، التمهيد، ص ٢٩/١ ٥٥- ابن حبان، المحرجين، ص ٣٠/١
- ٥٦- ابن رجب، شرح علل الترمذى، ص ٢/١ ٥٤- ابن رجب، شرح علل الترمذى، ص ٥٢/١

© rasailojaraid.com