

مولانا ضیاء الرحمن الکوثری

آپ باجوڑ انجمنی کے نواحی علاقہ کوثر میں مولانا عبدالباقی بن مولانا محمد صدیق کے ہاں ذی الحجہ ۱۳۲۳ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد محترم اور مولانا عبدالحق بسوری سے حاصل کی۔ دارالعلوم حقانیہ سید و شریف سوات میں مولانا محمد ادریس چکسیری، مولانا رحیم اللہ اور مولانا عبداللہ کوہستانی سے استفادہ کیا۔ جامعہ اسلامیہ اکوڑہ خٹک اور طور مردان میں بھی مختلف اساتذہ سے کسب فیض حاصل کرنے کے بعد غنیہ القاری شرح صحیح البخاری (غیر مطبوع) کے مصنف و شارح مولانا عبدالحق صاحب سے مامونہ باجوڑ میں شرف تلمذ حاصل کیا۔

دورۂ حدیث پہلی مرتبہ ۱۹۶۶ء میں جامعہ اسلامیہ بنوری ٹاؤن میں پڑھا، بعد ازاں شیخ الحدیث مولانا قاضی شمس الدین گوجرانوالہ سے کچھ حصہ بخاری و مسلم پڑھا۔ ۱۹۷۹ء میں دارالعلوم حقانیہ میں دورۂ حدیث کے لئے داخلہ لیا اور یہاں کے اساتذہ حدیث محدث کبیر شیخ الحدیث مولانا عبدالحق، مولانا محمد علی سواتی، شیخ الحدیث مولانا مسیح الحق، مولانا ہاروت بابا، مولانا عبداللیم ویروی، مولانا عبداللیم زردبوی رحمہم اللہ سے استفادہ کیا۔

فراغت کے بعد درس و تدریس کے شعبے سے منسلک ہوئے اور تاحال خدمات انجام دے رہے ہیں۔
تصنیف و تالیف : درس و تدریس کیساتھ مولانا کوثری نے تصنیف و تالیف کیلئے بھی وقت نکالا اور کئی اہم موضوعات پر لکھا، مگر اب تک وسائل کی کمی کے باعث مروجہ طباعت کی صورت میں منظر عام پر نہ آ سکیں۔ مولانا موصوف کی طرح شمالی علاقہ جات اور انجمنیوں میں سینکڑوں فضلاء حقانیہ اور علماء ہیں، جنکی اہم علمی، بالخصوص درسی اقادات اور تصنیفات جو نہایت علمی ہیں، طباعت کی منتظر ہیں، مگر ان سے فوٹو درفٹوں کی صورت میں طلبا مسلسل استفادہ کر رہے ہیں

۱) جہد المقل فی حل صور المیراث المتعلقة بمقتن السراجی :

یہ درس نظامی میں پڑھائی جانے والی علم میراث کی مشہور و متداول کتاب سرامی کی شرح ہے۔ مولانا رمضان و شعبان میں دورۂ میراث پڑھاتے ہیں اور طلباء اس سے فوٹو کاپی کرتے اور پھر پورا استفادہ کرتے ہیں۔

۲) گوہر منظوم فی الابواب : علم صرف میں خاصیات الابواب کو ایک خاص اہمیت حاصل ہے۔ مولانا نے مبتدی طلباء کیلئے الابواب کے خاصیت کو نظم کی صورت میں ذکر کیا ہے، جس سے خاصیت کا لفظ اور استعمال آسان ہو جاتا ہے۔

۳) ہدایۃ الحجاج الی الفجاج فی احکام الحج :

حجاج کرام کی آسانی کے لئے احکام حج و مناسک کو آسان اور انوکھے انداز میں ترتیب دیا گیا ہے۔

۴) حل صور المیراث المتعلقة بالشریعہ : شریعہ علم میراث کی متداول کتاب ہے۔

مولانا نے شریعہ کے مختلف مسائل کی صورتوں کا آسان عام فہم حل نکالا ہے۔

اس کے علاوہ مولانا نے اپنے اساتذہ سے مختلف کتابوں کے تقاریر و اقادات بھی تلمذ کئے ہیں۔