

شیخ محمد عبدہ کی اصلاحی تحریک

جناب محمود الحق مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

جہاں تک اس مسئلہ کا الہیاتی پہلو ہے شیخ محمد عبدہ پرانے متکلمین کی عقلی موٹنگا دیوں اور ان کی لامحالہ بحثوں سے واقف تھے اس لئے انہوں نے اس مسئلہ پر افراط و تفریط سے بچنے کی تلقین کی۔ انہوں نے کہا کہ متقدمین نے اس مسئلہ پر طول طویل بحثیں کی ہیں لیکن ان تمام بحثوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ نقطہ آغاز سے آگے نہ بڑھ سکے۔ جہاں تک اس مسئلہ کا عملی پہلو ہے اس کی بابت انہوں نے کہا کہ ہر صحیح العقل انسان کو اس بات کا علم ہے کہ وہ اپنے افعال کو آزادی سے کر سکتا ہے اور ان کے انجام کو اپنی عقل سے سمجھ سکتا ہے۔ ایک قادر مطلق کے احساس کے باوجود انسان کو اپنے ارادہ آزاد کا شعور ہے۔ یہ وہ رسالۃ الواردات میں لکھتے ہیں کہ جس طرح عبد فاعل ہے فاعل ہے اسی طرح خدا فاعل ہے اور جس طرح خدا فاعل ہے اسی طرح عبد فاعل ہے۔

اس مسئلہ پر بحث کرتے ہوئے شیخ محمد عبدہ ایک اہم حقیقت کا اعتراف کرتے ہیں کہ مذہبی حدود میں رہتے ہوئے عقیدہ جبر کا ایک گونہ استمرار ضروری ہے۔ اس سے کوئی مذہب مستثنیٰ نہیں ہے (قادر مطلق کے احساس کی موجودگی میں انسان کا ارادہ اختیار ہیچ نظر آتا ہے) چنانچہ ایک عیسائی مصنف بالوتو کے جواب میں انہوں نے کہا یہ صحیح ہے کہ اسلام میں بعض بائیں ایسی ہیں جو انسان کو عقیدہ جبر کی طرف لے جاتی ہیں۔

۱۔ محمد عبدہ - التوحید ۶۱

۲۔ ایضاً ۵۹، ۶۴

۳۔ فاعل فاعل من حیث العبد فاعل، والعبد فاعل من حیث الرب فاعل، والوجود فی جمیع

مراتبہ تحت ۱۲۰

✽ مجلہ علوم اسلامیہ دارہ علوم اسلامیہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے شکریت کے ساتھ یہ مضمون نقل کیا جاتا ہے۔ (مدیر)

پہلی قسط ملاحظہ ہو الحسین حیدر ۱۹۶۵ء میں۔

لیکن کونسا مذہب ایسا ہے جس میں یہ باتیں نہیں ہیں۔

عقیدہ جبر و اختیار کی طرح مسئلہ حسن و قبح بھی تاریخ اسلام کا ایک نازک مسئلہ ہے۔ شیخ محمد عبداللہ اپنی مشہور تصنیف ”رسالۃ التوحید“ میں اس مسئلہ پر قدرے تفصیل سے بحث کی ہے۔ لیکن جیسا کہ ان کی پوری تعلیمات کا غالب رجحان ہے۔ یہاں بھی انہیں اس مسئلے سے اسی حد تک دلچسپی ہے جس حد تک کہ اس مسئلہ کا تعلق انسانی اخلاق سے ہے ان کے خیال میں ہر انسان کے اندر اشیاء کے خیر و شر کی تمیز کی صلاحیت فطرت کی طرف سے ودیعت کی گئی ہے۔ مثلاً ”حسن“ کا احساس مسرت اور جیت کے جذبات پیدا کرتا ہے جب کہ ”قبح“ سے نفرت یا خوف کے جذبات پیدا ہوتے ہیں۔ لیکن جس طرح انسان محسوسات میں خیر و شر کی تمیز کر سکتا ہے اسی طرح معقولات میں بھی خیر و شر کی صلاحیت اور پاک انسانی میں موجود ہے۔

شیخ محمد عبداللہ ”رسالۃ التوحید“ میں عام متکلمین کی طرح لفظ ”حسن“ کو تین خاص معنوں میں استعمال کرتے ہیں۔

(۱) ایک معنی میں حسن کمال ہے اور اس کا نقص ”قبح“ ہے چاہے اخلاقی امور سے متعلق ہو یا عقلی امور سے۔
معنی میں ”ملائمت“ ہے خواہ اس کا تعلق طبیعت سے ہو یا کسی ایسے مقصد سے جسے عقل حاصل کرنا چاہتی ہے۔ جہاں تک کسی چیز کی طبیعت یا مزاج سے ”ملائمت“ کا تعلق ہے تو اس میں وہ چیزیں داخل ہیں جن سے ہم لذت محسوس کرتے ہیں۔ اس مفہوم کے اعتبار سے ”حسن و قبح“ کی تمیز کے سلسلہ میں مخلوقات میں انسان اور درجہ اعلیٰ کے حیوان کے درمیان بہت کم تفاوت ہے۔ جہاں تک کسی چیز کا ان اغراض یا مقاصد سے ”ملائمت“ کا سوال ہے جنہیں عقل حاصل کرنا چاہتی ہے تو یہ ”نافع“ ہے اپنے دین معنوں میں اور ”مضرت“ کی غرض سے انسان کسی چیز کی قدر و قیمت کے بارے میں جو حکم لگا تا ہے وہ ”عمل عقلی“ ہے جیسے جیسے انسان ترقی کرتا جاتا ہے وہ ”لذیذ“ کے مقابلہ میں مفید کو ترجیح دیتا ہے اور اس کے لئے اشار

۱۔ ”نعم ان فی الاسلام بعض نزعات تنحو الی تعقید الحسنیۃ و لکن ابن الدین الذی خلا من تلک

النزعات“ رشید رضا: تاریخ ۲: ۲۱۴

۲۔ التوحید ۹۵

۳۔ ایضاً ۶۶-۶۹

دقربانی سے کام لیتا ہے۔ اس سلسلہ میں حسن سے مراد وہ انسانی افعال ہیں جن میں فرد یا جماعت کیلئے منفعت پوشیدہ ہو۔ اگرچہ وہ کام دشوار ہو اور اس کے کرنے میں طبیعت کو ناگواری ہو یا کراہیت محسوس ہو۔ (۳) تیسرے معنی میں حسن کا اطلاق کسی امر کے ”ممدوح“ و ”مذموم“ ہونے پر ہوتا ہے۔

جملہ متکلمین، اشاعرہ و معتزلہ اس بات پر متفق الرائے ہیں کہ اول الذکر دو معنوں میں عقل

”حسن“ کا ادراک کر سکتی ہے۔ لیکن تیسرے معنی میں متکلمین کا آپس میں شدید اختلاف ہے۔ یہ اختلاف محض

لفظی حد تک محدود نہیں ہے بلکہ دور رس فلسفیانہ نتائج کا حامل ہے۔ اشاعرہ کا مسلک یہ ہے کہ کوئی شے

بنفسہ ”حسن“ یا ”قیح“ نہیں ہے اور نہ اشیاء کی اپنی خواص و تاثیر ہیں۔ ”حسن“ وہ ہے جسے شارع نے ”حسن“

کہا ہے اور ”قیح“ وہ ہے جسے شارع نے ”قیح“ کہا ہے۔ اس کے برعکس معتزلہ کا خیال یہ ہے کہ ہر شے

پہلے سے ”حسن“ یا ”قیح“ ہے اور یہ غلط ہے کہ شارع جس چیز کو ”قیح“ کہہ دیتا ہے ”قیح“ ہو جاتی

ہے بلکہ شارع اسی چیز کو ”حسن“ کہتا ہے جو فی نفسہ ”حسن“ تھی اور اسی چیز کو ”قیح“ کہتا ہے جو پہلے

سے ”قیح“ تھی۔ ظاہر ہے کہ اشاعرہ کا مسلک عقیدہ جسکے بہت قریب ہے۔ اگرچہ انہوں نے

”کسب“ کے نام پر تجربہ و اختیار کے بیچ میں ایک تیسری راہ نکالنے کی کوشش کی۔ لیکن ان کی یہ کوشش

لفظی موثر گائیڈوں سے آگے نہ بڑھ سکی۔ شیخ محمد عبدہ جو اصلاحی تحریک کے علمبردار ہیں، اشاعرہ کے

اس منفی مسلک کے قبول کرنے سے قاصر ہیں۔ وہ نیم فلسفیانہ معتزلی نقطہ نظر کو اپناتے ہیں اور فارابی

(۹۵۰ء) و ابن رشد (۱۱۹۸ء) جیسے جلیل القدر مسلم فلاسفہ کی رہنمائی قبول کرتے ہیں۔ یہ سب اس

بات پر متفق ہیں کہ خیر و شر اور نیک و بد کی تمیز کی صلاحیت انسان کے اندر فطرتاً موجود ہے۔ اس کے

لئے کسی شریعت یا عرف کی ضرورت نہیں ہے۔ شیخ محمد عبدہ نے یہ بات صراحتاً کہی کہ خیر و شر میں

تمیز کی صلاحیت ادراک انسانی میں فطرتاً موجود ہے جس کی بنیاد پر وہ خود اعمال و افکار یا ان اعمال و افکار کے

نتائج کے بارے میں ”حسن“ یا ”قیح“ ہونے کا فیصلہ صادر کرتا ہے۔ یہ اس سلسلے میں وہ ایک اہم اور معنی خیز

بات کہتے ہیں جس کا مفہوم یہ ہے کہ اشیاء کا حسن و قبح مستقل بالذات ہے اور شریعت کا کام یہ ہے

کہ وہ امر حقیقت کو واضح کرتی ہے نہ کہ وہ ”حسن“ کو پیدا کرتی ہے۔

اس مسئلہ پر بحث کرتے ہوئے شیخ محمد عبدہ اس منطقی نتیجے تک پہنچے ہیں کہ صاحب عقل و بصیرت الہام کے بغیر بھی اخلاق کا صحیح ضابطہ معلوم کر سکتے ہیں۔ ان کے نزدیک یہ مسئلہ محض نظری حد تک محدود نہیں ہے۔ وہ مزید کہتے ہیں کہ تاریخ ایسے اعیان سے خالی نہیں جنہوں نے محض عقل پر اعتماد کرتے ہوئے اخلاق کا صحیح ضابطہ معلوم کر لیا تھا۔ اگرچہ ایسی برگزیدہ ہستیاں بہت کم گذری ہیں۔ یہاں شیخ محمد عبدہ حریت فکر کی اس منزل تک پہنچ جاتے ہیں جہاں عقل انسانی ہر طرح کی بندشوں سے آزاد ہوتی نظر آتی ہے۔ لیکن ظاہر ہے وہ ایک راسخ العقیدہ مسلمان تھے اور مذہب کی پابندیوں سے بیکرا آزاد نہیں ہو سکتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کا اگلا قدم فکر کی آزادی کو بہت حد تک محدود کر دیتا ہے وہ ایک سچے مسلمان کی طرح تنہا عقل کی رہنمائی کو کافی نہیں سمجھتے اور انبیاء کی ہدایات کو لازمی سمجھتے ہیں۔ ان کا نزدیک انسانی کردار کی تشکیل میں مذہب فیصلہ کن عوامل کی حیثیت رکھتا ہے۔

بقیہ ماشیہ ۶۷) ۲ محمد عبدہ کے الفاظ ہیں۔ "فلا أعمال إلا اختيارية حسن و قبح نفسها أو باعتبار أثرها في الخاصة أو في العامة. والحس أو العقل قادر على تمييز ما حسن منها وما قبح بالمعاني السابقة بدون توقف على سمع، وانشاهد على ذلك ما نراه في بعض أصناف الحيوان، وما نشهده في أفاعيل البيان قبل تعقل ما معنى الشرع وما وصل إلينا من تأريخ الإنسان وما عرف عنه في جاهليته" التوحيد ۷۱-۷۲

۳۱ "إنا جاء الشرع مبنياً للواقع، فهو ليس محدث الحسن" رسالة التوحيد منه "حسن وقبح" کی بڑی ایک قدیم بحث ہے۔ اس سوال کو سب سے پہلے افلاطون نے Euthyphro میں اٹھایا تھا۔

"Is it right because gods commend it, or do the gods commend it because it is right"

۳۲ "فالناس متفقون على أن من الأعمال ما هو نافع و منها ما هو ضار و لعبارة اخرى منها ما هو قبيح، و من عقلاؤهم و اهل النظر الصحيح و المزاج المعتدل منهم من يمكنه إصابتة وجه الحق في معرفة ذلك"۔ التوحيد ۷۶

۳۳ اللهم إلا في قليل من لم يعرف قسم الزمن التوحيد ۷۷

خود مذہب کے متعلق شیخ محمد عبدہ کا تصور یورپ کے نظریہ ارتقا سے متاثر ہے ان کے خیال میں مذہب تاریخی طور پر بتدریج پستی سے بلندی اور عدم کمال سے کمال کی جانب بڑھتا رہا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ فرد کی طرح معاشرہ بھی اپنی نشو و ارتقا میں کئی مرحلوں سے گذرتا ہے طفولیت کے مرحلے میں اس کو صرف اپنی جسمانی ضروریات اور اپنی حفاظت و تنظیم سے واسطہ تھا۔ اعلیٰ قدروں کے لئے اس کے پاس نہ تو وقت تھا اور نہ فرصت۔ یہ آلات (پیداوار) کی ترقی کی زمانہ ہے۔ پتھر سے تانبے اور تانبے سے لوہے تک۔ پھر صنعتوں اور فنون میں ترقی ہوتی ہے۔ اقوام کے متعلق بھی اللہ کی سنت وہی ہے جو افراد کے متعلق ہے یعنی ضعف سے قوت اور عدم کمال سے کمال کی جانب تدریجی ترقی۔ ترقی کے اس مرحلے میں انسان اپنے حواس کے تابع ان اندیشوں اور تخیلات کے زیر اثر تھا جن کو اس کے حواس نے پیدا کیا تھا۔ وہ مظاہر قدرت سے ڈرتا اور انہیں دیوتا بنا کر پرستش کرتا تھا۔ لیکن انسان رفتہ رفتہ اپنے تجربات کے ذریعہ اجتماعی زندگی کے بعض اصولوں سے واقف ہو گیا۔ اس طرح شیخ محمد عبدہ کے نزدیک انسان طفولیت کے مرحلے سے نکل کر ذہنی ارتقا کی نئی منزل تک پہنچ گیا اور نبوت کے قبول کرنے کے قابل ہوا جسے وہ جوانی کے مرحلے سے تعبیر کرتے ہیں۔ جیسے جیسے معاشرہ ترقی کرتا گیا مختلف ادیان وجود میں آئے گئے جن کی تعلیمات اس زمانے کی ذہنی صلاحیت کے مطابق ہوا کرتی تھیں۔ اسلام اس سلسلہ ادیان کی آخری کڑی ہے یہ اس وقت ظاہر ہوا جب انسانی معاشرہ ارتقا کے انتہائی مدارج طے کر چکا تھا۔ ۱

مسلم معاشرے کی اصلاح کے سلسلے میں شیخ محمد عبدہ نے جس بات پر سب سے زیادہ زور دیا وہ ہے عقلیت پسندی۔ دراصل یہ ان کی تحریک کا اساسی پہلو ہے۔ وہ کورانہ تقلید کو مسلمانوں کے جمود و تعطل

۱۔ التوحید ۱۶۶ - ۱۶۹ - اگرچہ بانی اسلام کے خاتم النبیین ہونے پر عام مسلمان متفق ہیں پھر بھی متقدمین میں بعض نے اس عقیدہ کی مخالفت کی ہے مثلاً العجلی لکھتا ہے: **وان رسل اللہ لا ینقطعون ابداً**۔ ملاحظہ ہوا الشہرستانی: الملل والنحل ص ۳۲۰ بحوالہ عثمان امین: رائد الفکر ۱۳۷

کا بنیادی سبب سمجھتے تھے ان کا خیال تھا کہ تقلید اور روایت پسندی ایک بیمار معاشرے کی علامتیں ہیں جن سے شفا یاب ہوئے بغیر ایک صحت مند معاشرے کی تشکیل نامکن ہے وہ خود اپنے تجربے سے جاننے تھے کہ روایت پسندی کس طرح لوگوں کے دل و دماغ کو جکڑ لیتی ہے اور نئے خیالات کے لئے ہمیشہ سد راہ ثابت ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انہوں نے طالب علمی کے زمانے ہی سے روایت پسندی کے قلعہ کو سمار کر ناشر و صرح کر دیا اور آزادی فکر کا علم بلند کیا۔ انہوں نے کہا کہ غور و فکر ہر ذی عقل انسان پر لازم ہیں۔ ان سے کسی کو مفر نہیں اس ذی عقل کے لئے یہ ضروری ہے کہ اس کے ارد گرد جو دنیا ہے اس کی حقیقت معلوم کرنے کے لئے اپنی پوری کوشش صرف کرے موجودات و اشیاء کی تحقیق و تفتیش کرے اور اس سلسلے میں اسے جو خصوصی وسائل حاصل ہوں انہیں استعمال کر کے اپنے موقف کو یقینی براہین پر قائم کرے اور صحیح استدلال سے کام لے بلکہ شیخ عبدہ نے کہا کہ مذہب ایک عام حاسہ ہے جس کا کام یہ ہے کہ انسان اسباب فلاح کو تلاش کرے۔ جن کو عقل واضح طور پر نہیں سمجھ سکتی۔ لیکن آخری اختیار صرف عقل کو حاصل ہے۔ ان کے نزدیک قرآن کا صحیح مفہوم متعین کرنے میں بھی عقل کو کلی اختیار حاصل ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ یہ اسلام کا دوسرا اصول ہے کہ جب کلام الہی کے لفظی معنی اور تقاضائے عقل کے درمیان اختلاف ہو تو عقل کے مطابق اس کی تاویل کرنی چاہیے۔ جہاں تک اسلاف کی آرا کا تعلق ہے ان کی بات وہ کہتے ہیں کہ حرف آخر ہونے کا حق نہ تو فرسودہ نصوص کو حاصل ہے نہ پرانے اختیارات کو جواب دہ چکے ہیں اصل چیز زندگی اور اس کی ضروریات ہیں۔ غرض کہ شیخ محمد عبدہ کے نزدیک سلف صالحین کے احترام

۱۔ تاریخ ۲: ۱۱۳

۲۔ تفسیر عم ۱۶۹

۳۔ الدین ہو حاستہ عامتہ لکشف ما یشتبه علی العقل من وسائل السعادات والعقل ہو صواب السلطان

فی معرفتہ تلک الحالتہ "التوجید ۱۲۹

۴۔ و يجب أن لا تكون الكلمة الأخيرة للنصوص البالية ولا للسلطات البائدة بل للحياة

الناضجة ولروح التجديد وتوفى المصلحة العامة "التوجید ۱۰۸

۵۔ التوجید ۱۰۸

کے نام پر عقل انسانی کی جو لان گاہ کو محدود نہیں کیا جاسکتا۔ یہ کہنا غلط ہے کہ اسلاف ہی اسلام کی صحیح تشریح کر سکتے تھے اور بعد کی نسلوں کو یہ حق نہیں پہنچتا۔ چنانچہ ”رسالۃ التوحید“ میں اسلاف پرستی کا بطلان کرتے ہوئے انہوں نے لکھا: خدا کے عطیوں میں تمام نسلیں اگلی اور پچھلی برابر کی شریک ہیں۔ جہاں تک زمانے کے اعتبار سے سبقت کا سوال ہے تو یہ نہ تو علم کا ثبوت ہے اور نہ عقل و فکر کی برتری کا بلکہ حقیقت یہ ہے کہ نئی نسلوں کو سابقہ نسلوں پر فوقیت حاصل ہے۔ اس لئے کہ معلومات کے جو ذرائع اب ہمیں حاصل ہیں ہمارے اسلاف ان سے محروم تھے۔

شیخ محمد عبدہ کبھی کبھی تقلید کی مذمت میں کافی شدت اختیار کر لیتے ہیں۔ چنانچہ ”شرح الدوالی“ کے حاشیہ پر وہ تقلید کو کفر سے تشبیہ دیتے ہیں۔ ان کے نزدیک چونکہ مقلد اصول دین کو عقل کے بغیر تسلیم کرتا ہے۔ اس لئے اسے درجہ ایقان حاصل نہیں ہوتا اور جب تک اصول دین میں ایقان حاصل نہ ہو شک قائم رہتا ہے اور ایسا شخص کافر کہلانے کا مستحق ہے بلکہ

انہوں نے کہا کہ کافر وہ ہے جو حق کی روشنی دیکھتا ہے تو اپنی نظریں بند کر لیتا ہے اور جب صداقت کی آواز اس کے کانوں میں پہنچتی ہے تو اپنے کان بند کر لیتا ہے۔ وہ دلائل کی پیرا نہیں کرتا بلکہ اپنے گرد و پیش کے لوگوں کو تقلید میں مبتلا دیکھ کر مطمئن ہو جاتا ہے اور ان کی طرح اسلاف کی اندھی تقلید میں لگ جاتا ہے بلکہ

۱۔ تراجم اہل التحقيق من كل طائفة، خصوصاً الشيخ الاشعري، على أن المقلد في اصول دينه ليس بمستيقن، وكل من ليس بمستيقن في الأصول فهو على ريب في هداى كل من كان كذلك فهو كافر، سليمان دينا: الشيخ محمد عبدہ بن الفلاسفة والكلاميين (مصر ۱۹۵۸) ۵۷۔

۲۔ الكافر المعاند الجامد الذي اذا رأى ضياء الحق اغمض عينيه واذا سمع الحرف من كلمته سد أذنيه ذلك الذي لا يبحث في دليل بعد عمره عليه، ولا يذعن لحجة اذا اخترقت فؤاده بل يدفن جميع ذلك حياً فيما وجد نفسه فيه مع الكثير من حوله واستند في التمسك به إلى تقليد من سلفه۔ (النار: ۱) ۳۷

شیخ محمد عابد کے یہ افکار بہت ہی دور رس نتائج کے حامل ہیں۔ فرانسیسی مصنف **Lacouture** محمد عابد کے ان افکار سے متاثر ہو کر لکھتا ہے: محمد عابد کی عقلیت پسندی اتنی ہی جو حکم والی **Adventism** تھی جتنی کہ نشاۃ ثانیہ کے دور میں ہمارے ان مفکرین کی تھی جن میں سے بعضوں کو موت کا جام پینا پڑا۔

شیخ محمد عابد کا اصرار تھا کہ عقیدہ کی بنیاد صحیح استدلال پر قائم ہونی چاہیے۔ چنانچہ انہوں نے اس بات پر اظہارِ انوس کیا کہ لوگ (علماء، عقیدہ پہلے قائم کر لیتے ہیں پھر اس کے لئے استدلال ڈھونڈتے ہیں۔ اس کے علاوہ "استدلال" میں فکر کی خود مختاری کے بہت زیادہ قائل تھے یہی وجہ ہے کہ وہ استدلالی علوم فلسفہ اور منطق کی خاص طور پر حمایت کرتے تھے جب کہ علمائے ازہر کے نزدیک یہ علوم بے حد ناپسندیدہ تھے غالباً جمال الدین افغانی پہلے شخص تھے جنہوں نے اپنے قیام مصر (۱۸۷۵ء) کے دوران میں ان علوم کے احیاء کی کوشش کی۔ انہوں نے سب سے پہلے ابن سینا کی "الاشات" کا درس دینا شروع کیا جس کی وجہ سے مصر کے قدامت پسند علماء نے جمال الدین کو معنوب قرار دیا اور ان کے اس فعل کو الحاد و زندقہ سے تعبیر کیا۔ شیخ محمد عابد نے ۱۸۷۷ء میں اپنے ایک مضمون میں علم منطق کی پرزور تائید کی اور کہا کہ یہ وہ علم ہے جو دلائل کی درستی پیدا کرنا سکھاتا ہے، انہوں نے علماء کو مخاطب کرتے ہوئے کہا: اگر ہم اپنے فکر کو دلائل کی درستی کے لئے استعمال نہیں کرتے تو پھر ہم اسے اور کس مصروف کے لئے استعمال کریں گے۔ شیخ محمد عابد کے نزدیک فلسفہ اور منطق صداقت اور یقین کے حصول کے اہم ذریعے ہیں۔ منطق کو وہ فکر کا "معیار" اور میزان سے تعبیر کرتے تھے لیکہ

عقلیت پسندی کے اسی جذبہ کے تحت محمد عابد نے اپنے معاشرے کے جملہ نقائص پر سخت محاسبہ کیا ہے۔ انہوں نے اپنے زمانے کے جھوٹے فقہاء، علماء اور صوفیاء کو بے نقاب کیا اور بھولے بھالے عوام کو ان کے چنگل سے نکلانے کی پوری کوشش کی۔ فقہا کی حیثیت کو واضح کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ ان فقہاء کی تاریخی حیثیت یہ رہی ہے کہ یہ ہر زمانے میں حکمران طبقہ کے آلہ کار بن کر ان کے مفاد کی ترجمانی کرنے والے

۱۔ Egypt in Transition (Eng. Trans.) London.

۲۔ ناشر ہم یقینہ فیتدل، و قلما تجد بینہم من یتدل لیعتقد" (التوحید ۶۵)

۳۔ رشید رضا: تاریخ ۲: ۶۰

۴۔ ایضاً ۱: ۳۶

ہیں اور اس مقدمہ کے تحت ”جیلہ شرعیہ“ کے نام پر شریعت کی من مانی تاویلیں کرتے رہے ہیں۔ اسی طرح طبقہ علما کے ذہنی افلاس کا تذکرہ کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ ان لوگوں کے اذعان تحقیق دھیس کی روح سے خالی ہیں اور ان پر ہر طرح کے ادبام اور خرافات کا غلبہ ہے یہ وہ لوگ ہیں جو عام مسلمانوں کے دماغوں میں تقلید کا زہر گھولتے ہیں۔

ان علما کا علمی سرمایہ اصل متون کی جگہ شروح و حواشی تک محدود ہے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ لوگ نہ صرف یہ کہ اس زمانے کے نہیں ہیں بلکہ اس دنیا کے رہنے والے ہی نہیں ہیں۔ اپنی طالب علمی کے زمانے کا ایک تجربہ بیان کرتے ہوئے محمد عہد نے کہا: جب ہم اپنے استاد کو پڑھاتے ہوئے سنتے تھے تو ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ کوئی اجنبی زبان بول رہے ہیں۔ اپنے ایک مضمون میں انہوں نے لکھا: ”ہمارے علما کو جو قوم کے لئے بمنزلہ روح کے ہیں، آج تک علوم جدیدہ میں کوئی فائدہ نظر نہیں آیا اور وہ اب تک اپنی مشاغل میں مصروف ہیں جو صرف پرانے اور متروک زمانے ہی کے لئے موزوں تھے۔ وہ اس حقیقت سے قطعاً غافل ہیں کہ ہم آج ایک نئی دنیا میں زندگی بسر کر رہے ہیں۔“ علوم حاضرہ کے متعلق ان علما کا رویہ بیان کرتے ہوئے انہوں نے مزید کہا: علوم جدیدہ جو ہماری ضروریات زندگی میں شامل ہیں اگر ان کا ذکر بھی کیا جاتا ہے تو ہم اپنے کانوں میں انگلیاں ٹھونس لیتے ہیں۔ اگر یہ وحشی حکمرانوں کا زمانہ ہوتا تو پھر بھی اس رویے کے حق بجانب ہونے کا کوئی عذر ہوتا۔ لیکن یہ ذہنیت آج کل کے زمانے میں کیوں کر چل سکے گی جب کہ علم پھیل رہا ہے اور دیگر متمدن ملکوں سے ہمارے روابط قائم ہیں۔“

علامہ وفہا کی طرح شیخ محمد عبدہ نے اپنے زمانے کے صوفیوں کی بھی خبر لی۔ اگرچہ وہ خود ابتدائی دور میں صوفی تھے۔ اور تاریخ اسلام میں صوفیوں کے رول کی تعریف کرتے تھے۔ لیکن ان کے زمانے میں دینائے

۱ ایضاً ۱: ۴۶، ۵۰۶ وغیرہ

۲ رشید رضا: تاریخ ۱: ۱۱۱

۳ رسالہ المنار ۸: ۳۸۱

۴ رشید رضا: تاریخ ۲: ۳۷-۴۴

۵ تفسیر المنار ۱: ۲۱۷

۶ ایضاً ۲: ۲۸۰

اسلام میں نام نہاد صوفیوں کا جو کردار تھا اس سے وہ بہت نالاں تھے۔ انہوں نے کہا کہ ان صوفیوں نے مذہب کو حصولِ رزق کا ذریعہ بنالیا ہے۔ یہ لوگ عوام میں بے عملی اور قنوطیت کی تلقین کرتے ہیں۔ بھولے بھالے عوام بہت جلد ان کے فریب اور شہدوں کا شکار ہو جاتے ہیں اور انہیں اپنا حاجت روا اور شکل کش تصور کرنے لگتے ہیں۔ ستر آئی آیت ۲: ۱۶۵: "ومن الناس من يتخذ من دون الله انداداً يمجونهم يحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله وليرى الذين ظلموا واذىرون العذاب أن القية لله جميعاً وأن الله شديد العقاب" کی تفسیر بیان کرتے ہوئے شیخ محمد عبدہ نے بتایا کہ عقیدہ پیر پرستی لوگوں کی بے عملی میں مبتلا کر دیتا ہے اور انکے اندر اخلاق و مداری کا شعور ختم کر دیتا ہے۔ عوام اپنی حالت کے بہتر بنانے کے سلسلے میں مادی وسائل پر بھروسہ کر لے اور اسباب و علل کو معلوم کرنے کی بجائے کسی دلی یا فقیہ کی طرف متوجہ ہوتے ہیں جنہیں وہ کائنات پر متصرف سمجھتے ہیں۔ اس طرح مسلم عوام دین کے ساتھ ساتھ اپنی دنیا بھی تباہ کرتے ہیں۔

ایک دوسرے موقع پر شیخ محمد عبدہ نے کہا کہ اولیاء کے متعلق اس طرح کے عقیدے کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ عوام ہر حادثے کو جو دراصل خود ان کے اپنے اعمال کا نتیجہ ہوتا ہے، بچنے سے قاصر رہتے ہیں اور اسے کسی صوفی یا ولی کا کرشمہ تصور کرنے لگتے ہیں۔ وہ غیر معمولی طبعی حوادث کو سمجھنے کی بجائے خوف سے کلپنے لگتے ہیں اور ہمیشہ انجانے خطرات سے ڈرتے رہتے ہیں۔

شیخ محمد عبدہ کے نزدیک ان سارے مفاسد اور برائیوں کا صرف ایک علاج ہے یعنی یہ کہ مسلمان مسنونِ ادنیٰ کی طرف واپس ہائیں انہیں جو اسلام ترکے میں ملاحظہ مددیوں کے رطب دیا بس کے جمع ہو جائے کی وجہ سے اس قدر وسیع اور پھرتی ہو چکا تھا کہ اس پر نظر ثانی کی ضرورت تھی۔ چنانچہ ان کی کوشش تھی کہ اقل قلیل عقائد واضح کئے جائیں جن کے بغیر اسلام اسلام نہیں رہتا۔ انہیں ایسے بنیادی اسلامی عقائد کی ضرورت تھی۔ جو پائدار ہوں۔ اور محض مقامی و عارضی خصوصیات نہ رکھتے ہوں۔ اسی نقطہ نظر سے وہ شریعت اسلامی میں ترمیم کے قائل تھے۔ چنانچہ ایک برطانوی پادری کے جواب میں شیخ محمد عبدہ نے کہا کہ اگر

۱۔ تاریخ ۲: ۳۳۴

۲۔ تفسیر المنار ۲: ۷۲

۳۔ رسالہ المنار ۶: ۹۰۲ لکھ اس سے مراد ظاہر ہے اسلامی کے تفصیلی قوانین ہیں۔ (مدیر)

اسلام کو اس کی سادہ ترین اور اہمائی شکل میں لوٹایا جائے تو اسلام تمام بنی نوع انسان کے لئے قابل قبول ثابت ہو جائے گا، اور اس وقت یہ بات بھی واضح ہو جائے گی کہ طلاق، تعدد و زوجات، غلامی اور اس قسم کے دیگر مسائل کے متعلق موجودہ اسلامی ضوابط اسلام کے بنیادی عقائد میں شامل نہیں ہیں۔ بلکہ یہ وہ مسائل ہیں جن میں ضرورت پڑنے پر حالات کے تحت ضروری ترمیم کی جاسکتی ہے۔ ان کے نزدیک چونکہ شریعت کی اساس محبت النعمان اور مصلحت عامہ پر ہے اس لئے شریعت میں مسلسل تغیر کی ضرورت ہے۔

یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرام ہمیشہ مصلحت عامہ کے مطابق فیصلے صادر کرتے تھے، اور بعض دفعہ انہیں سنت نبوی کی خلاف ورزی بھی کرنی پڑتی تھی۔

شیخ محمد عبده نے اس خیال کا اظہار کیا کہ جہاں تک اجتماعی روابط اور شہری و تجارتی معاہدات کے متعلق قواعد و ضوابط کا تعلق ہے ان کو مذہب سے کاملاً علیحدہ کر دینا چاہیے۔ اور انہیں کسی ایسے ضابطے کا لازمی جزو نہیں بنادینا چاہیے جو مقدس اور ناقابل تفسیر قرار دیا گیا ہو۔ یہ قوانین بلاشبہ قرآن و سنت پر مبنی ہونے چاہئیں لیکن ان میں ہر زمانے کی ضروریات کے مطابق وقتاً فوقتاً تبدیلیوں کی گنجائش ہونی چاہیے۔ انہوں نے کہا کہ قوانین انسانی مصلحت کے لئے بنائے جاتے ہیں اور مصلحت زلزلے کے ساتھ ساتھ بدلتی رہتی ہے۔ اسی مقصد کے تحت شیخ محمد عبده قرآن و حدیث کے نصوص کی خلاف ورزی کو بھی جائز سمجھتے ہیں۔ ان کے نزدیک شریعت کی تفصیلات کی کوئی اہمیت نہیں ہے بلکہ اصل چیز اس کی روح ہے۔ انہوں نے

۱۔ .. أن أمثال هذه المسائل [كالتعدد الزوجات والرق] لا بعد لها المسلمون من أصول الدين

تاریخ ۲: ۵۸۴

۲۔ رسالة المنار ۴: ۲۱۵

۳۔ رسالة المنار ۴: ۸۵۹ - إن الأحكام العملية .. تشرع لمصلحة البشر والمصلحة تختلف باختلاف الزمان ...

تفسیر المنار ۲: ۱۳۸

۴۔ إن الشريعة الإسلامية، بما تقر فيها من فتا عدل، لا اجتهداد ورعاية الأصل كانت من الشرائع التي توافق كل زمان ومكان وتجزئ لكل ضرورة حكمها يوافق مقتضى

المصلحة والحال وإن خالف النص ... " المنار ۱۳: ۱۱

کہا "حاجت" بمنزلہ ضرورت کے ہے اور ضرورت ممنوع چیزوں کو مباح کر دیتی ہے اور کسی چیز کی "حاجت" یا "ضرورت" اسے متفق علیہ بنا دیتی ہے۔

اس زاویہ نظر سے شیخ محمد عبدہ نے زندگی سے متعلق چند اہم شرعی مسائل کی جدید تشریح کی انہوں نے سیدنگ بینک کے سود کی اباحت کا فتویٰ دیا۔ تصویر کشی اور مجسمہ سازی کو جائز ٹھہرایا۔ جہاں تک موخر الذکر مسئلہ کا تعلق ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ احادیث صحیحہ میں ان کی ممانعت کا حکم صراحتاً موجود ہے۔ مثلاً ایک حدیث ہے۔ "ان اشد الناس عذاباً یومہا لقیامۃ المصورون" (قیامت کے دن سب سے زیادہ عذاب کے مستحق مصورین ہوں گے) محمد عبدہ ان احادیث کی صحت سے انکار نہیں کرتے ہیں لیکن ان کا کہنا ہے کہ یہ حکم اس وقت دیا گیا تھا جب بت پرستی رائج تھی۔ اب اس طرح کی کوئی مصلحت درپیش نہیں ہے اس کے علاوہ تصویر کشی کے فوائد مسلم ہو چکے ہیں لہذا عارضہ کے زائل ہونے اور فائدہ کے ظاہر ہونے کے بعد حکم مانعت زائل ہو جاتا ہے ایسی حالت میں ذی روح اور غیر ذی روح اشیاء کی تصویر کشی میں کوئی فرق نہیں رہ جاتا۔ جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ تصویر کشی ممنوع ہے اس لئے کہ اس سے بت پرستی کے پیدا ہونے کا امکان ہے اس کے جواب میں محمد عبدہ نے کہا ہے کہ یہ کہنا ایسا ہی ہے جیسے کوئی یہ کہے کہ چونکہ زبان سے جھوٹ کے سرزد ہونے کا امکان ہے اس لئے اسے باندھ دینا چاہیئے ورنہ حالیکہ انسان کی زبان پسے ہوئے پر اسی طرح قادر ہے جس طرح جھوٹ بولنے پر۔ انہوں نے مزید کہا کہ یہ اسلامی شریعت کی روح کے خلاف ہے کہ وہ تصویر کشی اور مجسمہ سازی کو ممنوع قرار دے جب کہ یہ علم حاصل کر لے کا ایک اہم ذریعہ ہے۔

اصلاح معاشرہ کے سلسلے میں شیخ محمد عبدہ کا ایک اہم کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے جنسی مساوات کی طرف توجہ کی ان کا دعویٰ تھا کہ اسلام جنسی مساوات کا قائل ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ وہ یہ بھی مانتے تھے کہ جہاں تک عملی زندگی کا سوال ہے عدول کو یہ حقوق اب تک بہت کم حاصل ہوئے ہیں۔ اس مسئلہ پر شیخ محمد عبدہ

۱ دیکھئے تفسیر المنار وغیرہ

۲ رشید رضا، تاریخ ۲: ۹۸

۳ رسالہ المنار ۱۱۲: ۳۳۱

نے اپنے خیالات کو زیادہ آگے نہیں بڑھایا لیکن آزادی نسواں کے سلسلے میں شیخ محمد عبدہ کارب سے اہم کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے تعدد ازدواج کے خلاف آواز اٹھائی۔ جسے وہ غیر انسانی اور پہاڑ سمجھتے تھے۔ ان کے نزدیک اسلام یک زوجگی کو مثالی نکاح سمجھتا ہے۔ انہوں نے قرآنی آیت ۳: ۴۰ میں خفتم الا تعدوا خواحدة کو بنیاد بناتے ہوئے کہا کہ تعدد ازدواج کے سلسلہ میں عدل کی شرط ایک ایسی شرط ہے جس کا پورا کرنا تقریباً ناممکن ہے، انہوں نے مزید کہا کہ اہل اسلام میں تعدد ازدواج کی جو اجازت تھی تو اس کے کئی فوائد تھے۔ سب سے بڑا فائدہ یہ تھا کہ قرابت اور رشتہ داری کی وجہ سے معاشرے کی شیرازہ بندی میں مدد ملتی تھی۔ اس کے علاوہ اس ادارے کی وجہ سے معاشرے میں کسی قسم کی برائی نہیں پیدا ہوتی تھی کیوں کہ دین لوگوں کے دلوں پر متمکن تھا۔ لیکن اب یہ صورت حال نہیں ہے اس زمانے میں تعدد زوجات کی برائیاں پوری طرح نمایاں ہو گئی ہیں اور یہ معاشرتی زندگی کی تباہی کا باعث ہے۔ ایسی حالت میں یہ ضروری ہو گیا ہے کہ اس مسئلے پر نظر ثانی کی جائے۔ شیخ محمد عبدہ نے علمائے اسلام کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ چونکہ اس بات سے کسی کو اختلاف نہیں ہو سکتا کہ اسلام انسان کی بھلائی کے لئے آیا ہے اس لئے ضروری ہے کہ اسلام کی اس طبعیت کے تقاضے کے تحت اس پیسودہ رواج پر پابندی عائد کی جائے۔ انہوں نے اس مسئلہ کو اصولی شکل میں پیش کرتے ہوئے کہا کہ جب کسی شے سے مفاسد پیدا ہونے لگیں جو اس سے پہلے نہیں پیدا ہوئے تھے تو ایسی حالت میں واجب ہو جاتا ہے کہ اس شے کی مابیت حکم میں تبدیلی کی جائے اور اسے حالت حاضرہ کے تقاضوں کے مطابق بنایا جائے اس لئے کہ یہ مسلمہ قاعدہ ہے کہ مفاسد کی روک تھام

۱۰ کینٹول اسمتھ کا یہ کہنا صحیح ہے۔

“It is not at all surprising that sex should be about the last point on which a religion makes progress”

Islam in India (Lahore, 1947) P.35.

۲ تفسیر المنار ۴: ۳۲۸-۳۲۹

مصول مصالح پر مقدم ہے یہ

شیخ محمد عبدہ کے ان افکار نے مصر میں تحریک نسوان کے نشو و ارتقاء کے لئے زمین ہموار کی اس سلسلہ میں یہ بات قابل ذکر ہے کہ مصر میں تحریک نسوان کے سب سے بڑے علمبردار قاسم امین (۱۹۰۸ء تا ۱۹۶۵ء) محمد عبدہ ہی کے شاگرد تھے۔

اگرچہ آج شیخ محمد عبدہ کے بعض افکار بے رنگ معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن اس میں کوئی شک نہیں کہ انہوں نے جس آزادانہ طریقے سے اسلامی شریعت کی تشریح و تاویل کی وہ اپنے زمانے کے لحاظ سے یقیناً ترقی پسند ہے۔ خاص طور پر جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ مصر کے علمائے جامدین کس شد و مد سے شیخ محمد عبدہ کے ان ہی افکار کی مخالفت میں کمر بستہ رہتے تھے جو آج ہمیں پھیکے معلوم ہوتے ہیں۔ یہ صحیح ہے کہ بعض تاریخی اسباب کی بنا پر محمد عبدہ کی اصلاحی تحریک پروٹسٹنٹزم (PROTESTANTISM) کی شکل اختیار نہیں کر سکی۔ پھر بھی ان کا اہم کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے مسلم معاشرے میں لبرل اور اصلاحی رجحانات کو پروان چڑھایا جو نتیجہ کے اعتبار سے معاشرے کو روایت پرستی کی گرفت سے نکالنے کی جانب ایک ضروری قدم تھا۔ اس کے علاوہ انہوں نے مسلم معاشرے میں ازمنہ و سنی کی فروغ و ترویج کی جگہ انسان دوستی (Humanism) کی روایات کو فروغ دینے کی کوشش کی۔ اور لوگوں کو عقل پر اعتماد کرنا سکھایا۔

ان کی تعلیمات کے زیر اثر مصر میں تاریخی شعور کو پختہ کا موقع ملا۔ اس کے علاوہ مسلم دانشوروں کا ایک ایسا طبقہ پیدا ہوا جس نے شیخ محمد عبدہ کی اصلاحی تحریک کو آگے بڑھایا ان دانشوروں میں قاسم امین

۱۔ فاذا اترتب علی شیئی مفسدة فی زمن لم تکن تلحقہ، خلا شك فی وجوب
تفسیر الحکم و تطبیقہ علی مقتضیات الحال الحاضری، جریاً علی قاعدة درء الفساد
مقدم علی جلب المصالح“ ایضاً: ۳۵۰

۲۔ آزادی نسوان پر قاسم امین نے دو اہم کتابیں لکھیں ”تحریر المرأة“ اور ”المرأة الجديدة“
یہ دونوں کتابیں مصر سے علی الترتیب ۱۸۹۸ء اور ۱۹۰۰ء میں شائع ہوئیں۔

۳۔ فرانسس مصنف (Lacouture) کے الفاظ میں (لفیقہ حاشیہ ص ۱۹) پر

علی عبدالرزاق اور طہ حسین وغیرہ کے نام کافی مشہور ہیں لیکن علمائے ازہر عموماً شیخ محمد عبدہ کو شک و شبہ کی نظروں سے دیکھتے رہے۔ ان لوگوں نے انہیں سلف کا دشمن قرار دیا۔ کافر کہا اور لوگوں کے مذہبی جذبات کو ان کے خلاف بھڑکایا۔ یہ لوگ نہ صرف ان کی اصلاح پسندی کے دشمن تھے بلکہ وہ ان کے جوتوں کی وضع ادب مالوں کی تراش پر بھی معترض تھے۔ جیسا کہ قاسم امین نے کہا ہے ان میں سے اکثر یوں اعتراض کرتے تھے۔ یہ کیسا شیخ ہے جو فرانسیسی زبان میں باتیں کرتا ہے، یورپ کا سفر کرتا ہے علمائے فرنگ کی تحریروں کا ترجمہ کرتا ہے۔ ایسے فتوے دیتا ہے جو اس سے پہلے کسی نے نہیں دیے تھے۔

امدادی انجمنوں میں حصہ لیتا ہے، عریا و مساکین کے لئے چندے جمع کرتا ہے۔ اگر یہ شخص اہل دین میں سے ہے تو اس کی جولاں گاہ مسجد سے گھرنک جونی چاہیئے۔ اگر وہ دنیا دار لوگوں میں سے ہے تو ہم دیکھتے ہیں کہ وہ اس میدان میں تنہا سب سے زیادہ مصروف عمل ہے۔

(بقیہ ماضیہ)

“With Muhammad Abdu, the spirit of enquiry broke into the closed world of Moslem thought. However shapeless his doctrine may seem, oddly reactionary sometimes and full of an optimistic naturalism which now looks old-fashioned, and however disconcerting his mixture of conformity with a boldness that threatened to undermine the faith itself, yet he offers the elements of the most important spiritual revolution.

Far though it is from the lofty humanism of Averroes or the energetic method of Ibn Khaldun, Muhammad Abduh's thought none the less broke the worst of shackles, that of the taqlid, the principle of authority and blind resignation to tradition, and so made possible to exercise intelligence.....

مختصر یہ کہ شیخ محمد عبدہ کو سب سے زیادہ خطرہ مصر کے ان ہی علمائے سوء سے تھا جو ہر طرح کی روشن خیالی کے دشمن تھے اور جن کے خلاف شیخ محمد عبدہ کو ساری عمر جہاد کرنا پڑا۔ جب وہ بستر مرگ پر تھے تو انہوں نے ان ناماقت اندیش علمائے خلافت اپنے خدشات کا ان الفاظ میں اظہار کیا :-

دلت اَبالی اُن یقال محمد
و لکنہ دین اُردت صلاحہ
اَبَل اُم اَلتَلَطَات علیہ المآتم
اُمَا ذَا اُن تقفی علیہ العمام

جس وقت سے محمد عبدہ جامعہ ازھر میں داخل ہوئے، برابر تصوف کے زیر اثر تھے۔ اور اس کے عملی پہلو میں زیادہ سے زیادہ مصروف رہتے تھے۔ دن کے وقت تحصیل علوم کے ساتھ ہی ساتھ روزہ رکھتے اور رات ادائے صلوٰۃ، تلاوت قرآن مجید اور اذکار و اشغال میں بسر کرتے۔ یہاں تک کہ اپنے جسم کے ساتھ کھردرا کپڑا پہنتے اور دوسکڑا ہانہ اعمال بھی ملحوظ رکھتے۔ چلتے ہوئے اپنی آنکھیں نیچے رکھتے اور کسی سے بات نہ کرتے، سوائے اس حالت کے کہ اپنے معلمین اور دوسکڑا طلبہ سے گفتگو کے بغیر چارہ نہ ہوتا۔ وہ اپنے مطالعہ اور راقیہ اور ادب النفس میں ایسے مستغرق ہونے کے بعض اوقات دبنائے حواس سے ان کا رابطہ بالکل منقطع ہو جاتا اور وہ تنہا کی دنیا میں چلے جاتے، جہاں وہ اپنے خیال کے مطابق گزشتہ نسلیں کے انسانوں کی ارواح سے مشافہہ و مکالمہ کرتے، بالآخر وہ روحانی اعتبار سے ایسی حالت کو پہنچ گئے کہ لوگوں سے ملنا جلتا چھوڑ دیا۔ اس پر شیخ درویش نے جو انہیں تصوف کی زندگی میں لانے کے ذمہ دار تھے، انہیں دوبارہ فطری و طبعی زندگی اختیار کرنے کی تلقین کی۔

(اسلام اور تحریک تجدید مصر میں از چارلس سی آرم)

مترجمہ عبدالمجید سالک