

سندھی علماء کی قلمی کتابیں

کتب خانہ آصفیہ (سینٹرل لائبریری حیدرآباد دکن)

سناوت مرزا

محمد ہاشم سندھی التتوی - (۱۱۰۳ھ) مدفن مکی، (سندھ، تلمیذ محمد دم
ضیاء الدین، عالم متبحر - ترویج و تبلیغ کی خاطر نادر شاہ اور احمد شاہ کو خطوط لکھے تھے
آپ کی تصانیف کی تعداد ۱۵۰ ہے۔ (ملاحظہ ہو تحفہ مقالات اشعار ص ۵۲، حاشیہ طبعی)
۱۲۲ تا ۱۳۸ (۱۵ صفحات) عربی،
فن..... قلمی حسن تصنیف ۱۱۴۶ھ

۱. رفع الغطار : محمد ہاشم سندھی التتوی

تالیف : سنة الف ومائة وست واربعین من الهجرة النبوتیہ -
"تقار الرواہ علی العمامة فی الصلوۃ سنة" والی القاء علی الکفین فیہا مکروۃ یعنی
بوقت نماز عمامہ پر چادر اوڑھنا جائز ہے اور کندھوں پر مکروہ ہے۔
مأخذ : احادیث و اقوال فقہاء کی روشنی میں بحث کی گئی ہے۔ مثلاً صحیح مسلم
حدیث النواس بن سمعان رضی، جوامع سیوطی وغیرہ۔

۲. عقائد السنیہ و فضائل الصحابہ رضی
مصنفہ محمد ہاشم بن عبد الغفور ہاشمی
التتوی (قلمی)

فوری ۱۶۷۷

۶۱۵

الحسین حیدر آباد

تقطیع متوسط، صفحات ۱۵۲ تا ۲۱۸
تالیف ۱۲۲۷ھ

۳۔ رسالہ کشف الغطاء (عربی)

موضوع : کیا اسلام میں نوحہ و بجا و ماتم، جائز ہے ؟ ماتم کی رسم کب شروع ہوئی۔ اس کی پوری تاریخ ہی مع ادوار لکھ دی ہے۔

تالیف : سنۃ الف و مائۃ و اثنین و اربعین من الهجرة (۱۲۲۷ھ) سمیتھا کشف الغطاء عمایکل و یحرم من النوح و البکار۔

اسی کتاب کے صفحہ ۲۰۵ پر ایک عنوان "تنبیہ حسن" فی ذکر مبداء آغاز الافئدة يوم عاشوراء مائناً و مناعاً مما ينبغي ان يعلم انه قد ذكر السلامة اليافعي في تاريخه المسلمي بمرآة الجنان ان في سنة ائمتين و خمسين و ثلث مائۃ (۱۲۵۳ھ) فی يوم عاشوراء اقيم معز الدولة اهل بغداد النوح و الماتم۔ و امر بخلق الابواب و علق فیہا المسح و عمل الطباخین من عمل الطمعة۔

(غرض : نوحہ و ماتم گناہ کبیرہ ہے۔)

مأخذ : ابن تیمیہ، منهاج السنة۔ مشارق شرح مشکوٰۃ۔ زواجر ابن بركلی۔ ابن ماجہ، اقوال امام احمد رح۔

۴۔ مخطوطہ | تقدیر کا بیان از داج مطہرات : محمد ہاشم بن عبدالغفور بن عبدالرحمن سندی تہذیبی (از داج مطہرات کے مہر کی تعداد کیا تھی ؟)

اصفات، فارسی۔ تصنیف ۱۲۷۷ھ۔

آغاز : الحمد للہ و مدہ و الصلوٰۃ والسلام علی من لا نبی بعدہ۔ اما بعد فی کویہ ندۃ ضعیف محتاج محمد ہاشم بن عبدالغفور بن عبدالرحمن سندی تہذیبی کہ این رسالہ ست در بیان کابین ہائے از داج مطہرات حضرت پیغمبر خدا ﷺ۔

شروع نمودہ شد و در سہ بتاریخ ششم از شہر رجب الحرام از سنۃ الف و مائۃ و ای و سبعین از ہجرت۔ و نام نہادہ شد از :

اب کا صبح نام :- تحفة المسلمين فی تقدیر مہم امہات المؤمنین (رضی اللہ عنہم)

فروری ۲۰۱۷ء

۶۱۶

الحسین حیدر آباد

گیارہ ازواج مع اسمائے انوار شریفہ - ہر فرقہ " فائدہ " سے شروع ہوتا ہے

بطریق سوال و جواب -

خاتمہ : بیان تقدیر کا بین بی بی فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا۔
 مانعہ : خزانہ الروایات ، سیرت شامیہ ، ریاض علام زرقانی وغیرہ
 اکثر اہل بلاد سنۃ عادت گرفتہ اند کہ عقد نکاح ہائے خود بمقابلہ کا بین چارہ صد
 شقال فقہ می بندند تا موافق شدن کا بین بی بی زہراء بلا خلاف دیہ کا بین بی بی
 خدیجہ کبری - بموجب یک روایت - و ہوسجائے

مصنف محمد ہاشم تنویری (قلمی)
 حدیث عربی - ۹۶۹ - تصنیف

۵۔ الاحادیث الاربعین علی طریق حروف البتھی

مصنف محمد عابد بن احمد علی السندی - حدیث عربی (قلمی)
 ۹۲۳ (کتبخانہ آصفیہ) خط نسخ ملا ۵۳۱ و بخط معمولی تا

۶۔ حصر الشارو

صفحہ ۱۷۸ ، سطر ۱۴ - سطر ۱۳ -

موضوع : اسانید حدیث -

تمہید : فیقول انقر عباد اللہ - محمد عابد بن احمد علی السندی تاب اللہ علیہ
 بعض طلبۃ الحدیث سألونی ان اخصص لہم شیئاً من اسانید ، فی المکتب المعتبرۃ و
 کنت لم اجد عن مسألتہم مہرباً - فاستخرت اللہ فی حصر بعض ما عمل بہ منہ واستعنت
 بہ ہونیر مستعان وعلیہ الحکمان - ولما کان کتاب اللہ تعالیٰ مقدماً لم یسعی الا ان
 اذکر الاسانید فی بعض الفقرات ، ثم رتب الباقی علی حروف البعم یسہل مراجعۃ
 للباحث ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم -

سین کتابت ونام کتاب : ہذا الکتاب فی شہر صفر المنظر فی السبل
 اورنگ آباد (دکن) فی عہد النواب ناصر الدولۃ خلد اللہ ملکہ علیہ احقر العباد حسن
 بن السید جمال الدین وکتبۃ الولدین اطال اللہ عمرہما ، السید ظہور الدین احمد
 السید فخر الدین احمد ، بقاہما اللہ تعالیٰ آمین یا رب العالمین - ۱۳۳۷ ھ یوم الاثنين آخر

فردی شعبہ

۶۱۷

رحیم حیدر آباد

معرفی نظامت النواب قاسم یار جنگ بہادر۔

بعض اقوال : قال شیخنا قرأت بہا جمیع القرآن العظیم من فاتحہ الی خاتمہ علی شیخنا الامام الہمام مقتدی الانام الشیخ محمد ہاشم بن عبد الغفور بن عبد الرحمن السندی التتوی قال شیخنا قرأت بہا علی والدنا وشیخنا الحافظ الامام المحقق ولی اللہ العارف الشیخ محمد ولین محمد یعقوب بن محمود الانصاری السندی۔

۷۔ وسیلۃ الوصول الی جناب الرسول | محمد حسن بن قاضی محمد اکرم سندی تصنیف ۳۸۵ صفحہ ۵۱۶۔ (۳۸۵ تا ۳۸۶)

معرفی : ناقص الاول، غالباً ایک ورق غائب ہے، بڑی جامع کتاب ہے۔

موضوع : مسئلہ شفاعت نبوی ﷺ

تہنید : نام مصنف، قاضی کثیر المعاصی راجی الی شفاعت نبی۔ محمد حسن بن قاضی محمد اکرم رباعہ حسن توفیق۔ مرشدی محمد الہاشم سلمہ اللہ تعالیٰ۔
تذکرہ تدوین ابن نسخہ وتالیف ابن صحیفہ اعداد وسیلۃ شفاعت سید المرسلین است، نہ توقع تحسین از ناظرین۔ بیت ۷

اَنْتَ شَفِيعِيْ وَ مَسْلُوْاَنِيْ اِلَيْكَ اَلْفَ صَلَوَاتِيْ وَسَلَامِيْ عَلَيْكَ

باب فی فضائل الصلوٰۃ۔ (پانچ فصول) ص ۷

مرویات فاروق ربیع پانصد و ستر و نہ حدیث است۔ (۲۸ ص ۲۸)

خاتمہ | قال الفقیر الضعیف محمد حسن بن قاضی محمد اکرم بن المرحوم قاضی سلیمان غفر اللہ لہ ولوالدیہ بکرمہ فضلہ ان ہذہ الوسیلۃ قد تم بحول اللہ و حسن توفیقہ یوم النہیس تاسع عشر من شوال سنۃ سبعین و مائۃ و الف۔ الحمد للہ علی التوفیق للاتمام۔ و ہذہ النسخۃ الی صنفۃ و سمیتہ وسیلۃ الوصول الی جناب حضرت الرسول صلی اللہ علیہ وسلم۔

نوٹ :- مصنف کا قلمی نسخہ معلوم ہوتا ہے۔

عربی - قلمی، جامع آصفیہ،
تالیف قبل ۱۱۸۸ھ بخط نسخ

۸۔ مجموعہ سبعہ رسائل ابی الحسن سندى المدنى

تقطیع ۹ × ۹ (مہر، فخر الاسلام خان ۱۱۸۸ھ) صفحات ۳۰۔ سطر ۲۱۔ کاغذ بادامی،
سیاہی روشن۔

موضوع: آنحضرت ﷺ پر وحی کا نزول کب ہوا؟۔

ماخذ: بخاری، مسلم، ابی داؤد، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ، دارمی، مالک رحمہ۔
خاتمہ: فقال رسول اللہ ﷺ ہو الطور مارہ و اعمل بیتہ۔ ناقص الآخر۔
رسالہ ۲۔ النشأۃ الرضیۃ و اشمال المرضیۃ۔ ۱۱ صفحات۔ سطر ۲۳۔ نسخ۔ (مہر فخر
الاسلام خان)

ابتداء: الحمد للہ الذی سلخ ہد النیوۃ و الرسالۃ و کشف ین ظلمات الخ و اجمالہ۔
خاتمہ: بجاہ حبیبک علیہ الصلوٰۃ۔

۳۔ رسالۃ فی المغازی۔ ابی الحسن سندى المدنى، عربی۔ تالیف قبل ۱۱۸۵ھ۔ ۱۳ صفحات
بخط نسخ۔ موضوع: غزوات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم۔

آغاز: الحمد للہ غالی القدر و القوی المنعم۔ غزوہ و دان تا غزوہ تبوک۔
خاتمہ: قد قد جہا للبح الوداع من مکۃ بعد اتمام الناسک متوجہا الی طیبۃ۔
سن کتابت: حرر فی اہترین من رمضان ۸۸۵ھ۔

۴۔ رسالۃ فی فضل الایمان۔ ۶ صفحات۔ سطر ۲۳ (موضوع: فضیلت ایمان)۔
آغاز: الحمد للہ الذی من علینا بنعمۃ الاسلام الخ۔

خاتمہ: تفاصیل ہذہ الاحکام المشرقیۃ مبسوطۃ فی المطولات الخ
رسالہ ۵۔ علم وغیرہ۔ ۵ صفحات ناقص الآخر۔

آغاز: الحمد للہ الذی ارسل الینا رسولاً محمداً الخ

فیقول العبد حافظ المونی بن حمیت بن احمد السندی الحاکم لکبری المدنی ثم المدنی۔
۶۔ فی الخلق و الکسب۔ ابو الحسن سندى۔ ۱۷ صفحات۔ (موضوع: قضاء و قدر)

نورنی ۷۶

۶۱۹

الرسم جید آباد

آغاز : الحمد للہ الذی خلق کل شیء بقدرہ تقدیراً ۔ باب اول : قول الجبریتہ الجبریتہ ۔ سرخی : نسخہ بخط مؤلف دام مجیدہ و فضلہ ۔

ماخذ : ابن حجر الشیخی شرح الأربعین للامام محمد وغیرہ ۔

رسالہ ۷۶ - انباء الانبیاء ۔ (۶۶ صفحات) (۴۴ تا ۵۹ اوراق)

موضوع : حیات انبیاء و اولیاء و شہداء رض ۔

آغاز : سبحان من عارت العقول فی بعض مخلوقاته ۔ ابو الحسن نقشبندی ، سندھی مدنی ۔ فی مسئلہ حیات الانبیاء و الشہداء ۔ من تحقیقات اکابر سیمتہ ، انباء الانبیاء فی حیات الانبیاء ۔

خاتمہ : ولذک نص الامام اشعرائی علی انہ لا یراہ حقیقتہ الا من انکشف عن قلبہ الف مجاہد ۔ سن کتابت موجود نہیں ۔ (مہر ۱۸۸۷ھ)

۸۔ کلمۃ التوحید ۔ ۱۶ صفحات ۔ لا ایلہ الا اللہ ما اعظم شانہ ۔ ابو الحسن سندھی ۔

انی قد عثرت علی کلام تعلق بکلمۃ التوحید ۔ کتابت ۱۸۵۵ھ ۔ دو مہر سیلنام و محمد الدین خان بہادر و فخر الاسلام خاں ۔

۱۰۔ رسالہ بسملہ و رسائل متعددہ ۔ مصنفہ ابو الحسن البکری ۔ (قلی) ۸۵۰ مجامع ۔ کتب خانہ آصفیہ ، حیدر آباد دکن ۔

۵۲۲ صفحات ۔

۹۔ تیسیر الکلام نوع الصیام | مؤلف ہایت اللہ بن محمد اکرم معروف بہ محمود

سندھی التفتوی ۔

نوٹ : مرتب : خاں مؤلف قاضی محمد اسماعیل متوفی ۱۲۸۶ھ کہ واعظ کامل و فاضل ن بود ، بعد وفات ۱۳۰۰ھ جمع نمود ۔

ماخذ : ایک سو چھ تفاسیر عربی و فارسی سے مدد لی از اب مراد علی خاں والی سندھ تفسیر میر غنایت فرمائی تھی ۔

نوٹ :- کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن میں اس کے تین نسخے نمبر ۵۲۲ ، ۵۲۳ ، ۵۲۴ موجود ہیں ۔

تحریر قلمی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ۔
کتابخانہ خاص انجمن ترقی اردو پاکستان میں کتب خانہ (۱) محمد عمر

۱۰۔ مخطوطہ حزب البحر

ایمانی حیدر آباد کے کتب خانہ میں مشہور و معروف کتاب حزب البحر کا ایک قلمی نسخہ ہے جس میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی قلمی تحریر اور اجازت نامہ بھی ہے جو اپنے کسی شاگرد و مرید کو دیا تھا۔ ہم یہاں بعض اقتباسات درج ذیل کرتے ہیں :

ابتداء : سرخ روشنائی احزاب کی تفصیل ہے مگر درمیانی عبارتیں کرم خوردہ ہیں۔
این احزاب مصنف است کہ شرح ضبط کردہ۔

حزب اول حزب دوم حزب پنجم حزب ششم
حزب ہفتم حزب ہشتم حزب نہم

ایک حوالہ : شفا قاضی عیاض فارقلیط ۔

حاشیہ پر سیاہی سے : ان اسی فی القرآن محمد انجیل احمد دنی التوراة احید
..... اسائیت آمدہ۔ انوار جلد ۱

ص ۵ فرمودہ حضرت شاہ حبیب اللہ کہ بزرگے از مردم شاہجہان آباد بود ، بغرض حصول مطالب و آداب و برآوردن مقاصد بدعا و دیدن صلاح حال خود در (روایت مسلوٹ رسیدہ است) بہ خیز و تہوؤ گریز شیطانی در کیف حضرت رحمت گریز دہد و ضوئے کامل چہار رکعت نفل گزارہ و در ہر رکعت سورۃ فاتحہ یک مرتبہ ، و سورۃ اذا جاء نصر اللہ و الفتح پنج مرتبہ و بعد سلام صد مرتبہ یا من لا یحتاج الی البیان و التفسیر بخضوع باطن بر زبان انکسار آرد بعد رکعت استخارہ و در ہر رکعت بعد فاتحہ آیۃ الکرسی یک مرتبہ و سورۃ کافرون چہار مرتبہ و سہ مرتبہ قطب ہو اللہ و قطب الجواد بخواند و بعد سلام بیچ حرف کہ گفت و گئے دنیا بر زبان نراند ۔ و صد بار بسمہ و صد بار استغفار و کلمہ تہجد و کلمہ تہلیل صد صد بار خواندہ حاجت درخواہد ، و بنظر و باطن بحافظ حقیقی بتائید او تعالیٰ حاجتش برآرد و مغزش نگاہ دارد ۔ و ہر چہ در خواب بیند از نفل تعبیر آن شرط طلبہ کمال کار بیند اما صلح از حضرت امام عظیم بہشت رطل است ، و نزدائے شمس و امامی

الحسین حیدر آباد ۶۲۱ فردی ۶۶۸
یوسف دہ قول ثانی منج رطل و شش رطل است۔ مراد از رطل، رطل غذا است ہذا
و رطل بحساب جہور اہل علم یکصد و سی و دو درہم است۔ و درہم نزد متقدمین شش دانق
است و دانی نیم ماشہ و سیہ جو یا دو جواست پس تخمیناً چہار درہم و وزن یک سکہ
شاہجہان آباد است۔ پس رطل شانزدہ دیکڑی شاہجہان آباد خواہد بود.....
”ولی اللہ“

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده و الصلوة والسلام على من لا نبي بعده۔ اما بعد فيقول الفقير
الى رحمة الله الكريم، احمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم كان الله لهما في الآخرة والاولى۔
اخبرت الكتاب دلائل الخيرات ان يقرأه ويرويه عنى حمينا العلامة سلاته
الاكابر

العارف
الله تعالى على الطريقة الرضوية و يوفق الله تعالى لايحبه ويرضاه بحق ما اجازني شيخنا
القدوة ابو طاهر بن ابراهيم الكردى الدنى عن الشيخ احمد النخلى عن السيد العارف بالله
السيد عبد الرحمن الادريسي المغربي عن ابيه احمد عن جده محمد عن ابى جده عن مؤلفه الشريف
العارف بالله محمد بن سليمان۔۔۔۔۔ جميع مشائخنا بمثل ذلك۔
كتبه الفقير المذكور باسم نحو بين اسطور ۱۱۶۷

ہر قسم کی عربی، فارسی، اردو اور سندھی کتابیں نیز مطبوعات معزز، بیروت
شام، بغداد، ہند اور شاہ ولی اللہ اکیڈمی، قرآن مجید معروض مترجم
بکفایت لئے کاپتہ نوٹ فرمائیں۔

مکتبہ اسحاقیہ، جونا مارکیٹ، کراچی نمبر ۲