

میں معلومات بھی، اپنے زمانہ کے لحاظ سے، بہت ہیں۔ عورتوں کے ساتھ تعلقات میں یہ بڑا بدنام تھا اس کی موت کا باعث بھی قیصر روم کی بیٹی کے ساتھ عشق تھا۔ بہر حال یہ زمانہ جاہلیت کے بڑے شعراء میں سے ہے اور ایک ایسی اشعار پر مشتمل اس کا طویل قصیدہ خانہ کعبہ میں تھری اور حلیج کے ساتھ لٹکایا گیا تھا جو کہ ادب عربی کی معروف کتاب سبع المعلقات میں پہلے نمبر پر محفوظ ہے ڈاکٹر ظہ حسین لکھتے ہیں کہ:-

”الافغانی اور ادب عربی کی دوسری کتابوں میں جو کلام امر والقیس کی طرف منسوب کیا گیا ہے وہ زیادہ تر اموی دور کی اختراع ہے اور سب سے زیادہ استناد اس کے معلق ہی کو حاصل ہے۔ (بحوالہ دائرة المعارف الاسلامیہ ذکر امرؤ القیس)

خواب میں مُردے کو دیکھنا؟

سوال :- بعض اوقات نیند کی حالت میں کسی ایسے شخص سے ملاقات ہو جاتی ہے۔ جو وفات پا چکا ہے۔ اگر وہ شخص اپنی حالت کے بارے میں کچھ بتائے یا اشارہ کرے تو کیا وہ درست ہوگا یا نہیں؟ محمد نوید یونس گلیانہ

جواب :- تبصیر الروایا کے جو علوم ضروری ہیں، اگر خواب ان کے مطابق، اضغاث احلام (بیہودہ خواب) کے ضمن میں نہ آتا ہو تو مردہ اپنی حالت کے بارے میں جو اطلاع دے وہ درست اور برحق ہوتی ہے۔ یعنی اگر وہ خوش ہو تو وہ یقیناً اچھی حالت میں ہوگا اور اگر پریشان ہو تو وہ اپنے گناہوں کی سزا بھگت رہا ہوگا۔ اس فن کے جلیل القدر امام محمد بن سیرینؒ اپنی کتاب ”تبصیر الروایا“ میں لکھتے ہیں:-

”جو آدمی کسی مُردے کو (خواب میں) دیکھے اور اس سے کچھ پوچھے اور مُردہ اُسے اس چیز کے بارے میں بتلائے تو وہ معاملہ، بلا کم و کاست ویسا ہی ہوگا جیسا کہ مردے نے بتلایا چنانچہ مردہ اگر بتلائے کہ وہ اچھی حالت میں ہے تو دلیل ہوگی کہ وہ اچھی حالت میں ہے اور اس کی آخرت کا معاملہ درست ہے پس مردہ جو کچھ بھی اپنی ذات یا کسی دوسرے کے بارے میں بتلائے تو وہ سچ ہی ہوگا کیونکہ وہ دارِ حق میں ہے اور الباطل سے جا چکا ہے اس لیے اسکی اطلاع کی تکذیب نہ کی جائے اسی طرح اگر مردے کو اچھی حالت میں دیکھا یا اس کو سفید یا سبز کپڑے پہنے ہوئے دیکھا تو آخرت میں اسکی اچھی حالت