

آراء و افکار

مولانا سمیع اللہ سعدی

دور جدید کا حدیثی ذخیرہ۔ ایک تعارفی جائزہ [۲]

۳۔ اصول حدیث کے مختلف موضوعات پر خصوصی تصنیفات

عصر حاضر تخصص و سپیشلائزیشن کا دور ہے، علوم و فنون کے شعبہ جات پر مستقل کام ہوا ہے۔ مصطلح الحدیث کی انواع پر بھی مستقل تصنیفات لکھی گئی ہیں۔ یہ تصنیفات انتہائی اہمیت کی حامل ہیں۔ ان میں ایک نوع سے متعلق تفصیلی مواد موجود ہوتا ہے اور اس کے جوانب و اطراف کا احاطہ ہوتا ہے۔ ذیل میں اس حوالے سے چند اہم کاوشیں ذکر کی جاتی ہیں۔ ان کتب کے تذکرے میں یہ بات پیش نظر رہنی چاہئے کہ جدید دور میں انواع علوم الحدیث پر ہونے والے کام کا احاطہ نہیں کیا گیا ہے، بلکہ اصول حدیث کی اہم انواع سے متعلق بعض اہم اور تفصیلی کتب کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ چھوٹے رسائل اور مختصر کتب سے صرف نظر کیا گیا ہے۔ نیز جن کتب کا انتخاب کیا گیا ہے، وہ تفصیلی اور موضوع سے متعلق اہم مباحث پر مشتمل ہونے کی وجہ سے ذکر کی گئی ہیں، ان کے ذکر سے ان کتب کے مباحث سے کلی اتفاق مراد نہ لیا جائے۔

۱۔ سعودی عرب کے معروف داعی و مصنف عائض بن عبد اللہ قرنی نے مبتدع کی روایت پر البدعة و اثرہا فی الدرایۃ و الروایۃ کے نام سے ایک تفصیلی کتاب لکھی ہے، جس میں بدعتی کی روایت، حکم اور اس حوالے سے علما کے مذاہب بیان کئے ہیں۔

۲۔ اسعد سالم تیم نے علم طبقات پر ایک ضخیم کتاب علم طبقات المحدثین: اہمیتہ و فوائدہ کے نام سے لکھی ہے، جس میں علم طبقات کی تاریخ، اہم کتب اور اس علم کی اہمیت پر تفصیلی مواد موجود ہے۔

۳۔ علم جرح و تعدیل پر اہم کتب سامنے آئی ہیں۔ ان میں ڈاکٹر ضیاء الرحمن الاعظمی کی مفصل کتاب دراسات فی الجرح و التعدی، شیخ نور الدین عتر کی اصول الجرح و التعدیل، سید عبد الماجد غوری کی المدخل الی دراسہ علم الجرح و التعدیل اور شیخ محمد بن عبد العزیز کی ضوابط الجرح و التعدیل قابل ذکر ہیں۔

۴۔ محمد بن طلعت نے معجم المختلطین کے نام سے ان رواۃ کو جمع کیا ہے جو آخری عمر میں اختلاط کا شکار ہو گئے تھے۔

۵۔ سید کسروی حسن نے ہدی القاصد الی اصحاب الحدیث الواحد کے نام سے سات جلدوں پر مفصل کتاب میں ان رواۃ کا تذکرہ کیا ہے، جن سے صرف ایک حدیث مروی ہے۔

۶۔ احمد محمد نور یوسف نے آداب الحدیث پر ایک ضخیم کتاب من ادب المحدثین فی التریبۃ والتعلیم کے نام سے لکھی ہے۔

۷۔ عبد المجید بیرم نے الروایۃ بالمعنی فی الحدیث النبوی و اثرها فی الفقہ الاسلامی کے نام سے روایت بالمعنی اور اس کے اثرات پر ایک ضخیم کتاب لکھی ہے۔

۸۔ عبدالکریم اسماعیل صباح نے حدیث صحیح اور اس کے مختلف مباحث پر ایک ضخیم کتاب الحدیث الصحیح و منہج علماء المسلمین فی التصحیح کے نام سے لکھی ہے جس میں حدیث صحیح سے متعلق اہم مباحث کا احاطہ کیا ہے۔

۹۔ المرتضیٰ زین احمد نے منہج المحدثین فی تقویۃ الاحادیث الحسنۃ والضعیفۃ کے نام سے ایک اہم کتاب لکھی ہے، جس میں حدیث کے شواہد، متابعات اور حدیث کی تقویت کے دیگر طرق پر بحث کی ہے۔

۱۰۔ معروف محقق عمرو بن عبدالمعتم سلیم نے حدیث حسن پر الحسن بمجموع الطرق فی میزان الاحتجاج بین المتقدمین والمتاخرین کے نام سے ایک نفیس کتاب لکھی ہے۔

۱۱۔ عبدالکریم بن عبداللہ الخفیر نے حدیث ضعیف پر ایک مفصل کتاب الحدیث الضعیف و حکم الاحتجاج بہ کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے، جس میں حدیث ضعیف کے مختلف مباحث پر نظر ڈالی ہے۔

۱۲۔ محمد عزت حسین نے الحدیث الضعیف و انواعہ کے نام سے حدیث ضعیف پر ایک ضخیم کتاب لکھی ہے۔

۱۳۔ ماہر منصور عبدالرزاق نے الحدیث الضعیف: اسبابہ و احکامہ کے نام سے ایک مفصل کتاب لکھی ہے، جس میں حدیث ضعیف کے مختلف گوشے نمایاں کیے گئے ہیں۔

۱۴۔ ڈاکٹر عمر بن حسن بن عثمان فلاتہ نے حدیث موضوع پر تین جلدوں پر مفصل کتاب الوضع فی الحدیث لکھی ہے۔ موضوع حدیث کے مباحث پر اگر اسے عصر حاضر کی سب سے تفصیلی کتاب کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔ یہ کتاب دراصل پی ایچ ڈی کا مقالہ ہے جس پر مقالہ نگار کو جامعہ ازہر سے پی ایچ ڈی کی ڈگری تفویض کی گئی۔

۱۵۔ معروف مصنف عمر سلیمان الاشقر نے حدیث موضوع کے مباحث پر ایک جامع کتاب الوضع فی الحدیث النبوی: تعریفہ، خطورتہ، اسبابہ وطرق الكشف عنه کے نام سے لکھی ہے۔

۱۶۔ عصام الدین بن سید الصباطی نے احادیث قدسیہ پر تین جلدوں پر ایک ضخیم موسوعہ جامع الاحادیث القدسیۃ: موسوعۃ جامعۃ مشروحة ومحققۃ کے نام سے تیار کیا ہے۔ اس میں حدیث قدسی پر اہم مباحث کے ساتھ ساڑھے گیارہ سو احادیث قدسیہ کا ذکر کیا ہے۔

۱۷۔ معروف مصنف محمد متولی الشعرای نے الاحادیث القدسیۃ کے نام سے چھ جلدوں پر مشتمل ایک ضخیم

کتاب لکھی ہے۔

۱۸۔ شعبان محمد اسماعیل نے حدیث قدسیہ سے متعلق حدیثی و فقہی مباحث پر الاحادیث القدسیہ و منزلتها فی التشريع لکھی ہے، جس میں اس موضوع کے مختلف گوشوں پر نظر ڈالی ہے۔

۱۹۔ عبداللہ ابوسعود بدر نے المرفوع وصیغ الرفع کے نام سے حدیث مرفوع کے مباحث پر ایک مفصل کتاب لکھی ہے۔

۲۰۔ طارق اسعد حمی نے علم ورود الحدیث پر ایک عمدہ کتاب علم اسباب ورود الحدیث و تطبیقاتہ عند المحدثین و الاصولیین کے نام سے لکھی ہے۔ ساڑھے پانچ سو صفحات کی اس کتاب میں ورود الحدیث سے متعلق مباحث کا عمدہ احاطہ کیا گیا ہے۔

۲۱۔ مشکل الحدیث اور احادیث نبویہ میں ایسی احادیث جو متنوع سوالات اور اشکالات کا باعث ہیں، ان کے جواب پر مبنی متعدد کتب سامنے آئی ہیں، جن میں عبداللہ بن علی النجیدی کی مشکلات الاحادیث النبویہ و بیانها اور احمد رضوان کی مسائل فی تاویل الاحادیث قابل ذکر ہیں۔

۲۲۔ علم مختلف الحدیث معاصر مصنفین کا خصوصی موضوع رہا ہے۔ ان میں خاص طور پر اسامہ عبداللہ خیاط کی مختلف الحدیث و موقف النقاد والمحدثین منہ، نافذ حسین حماد کی مختلف الحدیث بین الفقہاء والمحدثین اور عبدالحمید محمد اسماعیل السوسوہ کی ضخیم کتاب منہج التوفیق والترجیح بین مختلف الحدیث و اثره فی الفقہ الاسلامی قابل ذکر ہیں۔

۲۳۔ حدیث مرسل کی حیثیت کا مسئلہ قدیم زمانے سے معرکہ آرا رہا ہے۔ معاصر سطح پر اس مسئلے کا بھی مختلف جوانب سے جائزہ لیا گیا ہے۔ ان کتب میں حفصہ بنت عبدالعزیز کا دو جلدوں پر مشتمل ضخیم مقالہ الحدیث المرسل بین القبول و الرد، ابو دوسید حامد کی الخبر المرسل عند الاصولیین: دراسة و تطبیق، علاء الدین حسن کی الاحتجاج بالمرسل و اثره فی الفقہ الاسلامی اور فوزی محمد البشتی کی ضخیم کتاب حجیۃ المرسل عند المحدثین و الاصولیین والفقہاء قابل ذکر ہیں۔

۲۴۔ تدلیس اور اس کی اقسام و احکام پر بھی اہم کتب لکھی گئیں ہیں۔ ان میں سید عبدالماجد غوری کی التدلیس والمدلسون: دراسة عامة، محمود عبدالوہاب عبدالحفیظ کی القول النفیس فی المقبول والمردود من التدلیس، صالح الجزایری کی التدلیس و احکامه اور مسفر بن غرم اللہ الدینی کی مفصل کتاب التدلیس فی الحدیث: حقیقته واقسامه و احکامه ومراتبه والموصوفون به سرفہرست کتب ہیں۔

۲۵۔ دور جدید میں خبر واحد کا مسئلہ بعض وجوہ سے اہمیت اختیار کر گیا ہے اور افراط و تفریط کا شکار ہوا ہے۔ اہل تجدد کے نزدیک خبر واحد سے دین کا کوئی نیا حکم اخذ نہیں کیا جاسکتا، جبکہ سلفی حضرات کے نزدیک خبر واحد سے عقائد کا بھی اثبات ہو سکتا ہے۔ اس لیے خبر واحد پر متعدد کتب لکھی گئی ہیں، ان کتب میں شیخ نور الدین عتر کی الاتجاهات العامة

للاجتهاد ومكانة الحديث الآحاد الصحيح فيها اور ابو عبد الرحمن القاضی کی دو جلدوں پر مشتمل ضخیم کتاب خبر الواحد فی التشريع الاسلامی وحجیته قابل ذکر ہے۔

۲۶۔ علم علل الحديث معاصر سطح پر خصوصی توجہ کا مرکز رہا ہے، اور اس سلسلے میں مفید کتب سامنے آئی ہیں۔ ان میں شیخ نور الدین عمر کی لمحات موجزة فی اصول علل الحديث، سید عبد الماجد غوری کی المیسر فی علم علل الحديث، ہام عبد الرحیم کی العلل فی الحديث، حمزہ عبد اللہ الملبیاری کی الحديث المعلوم: قواعد وضوابط، ماہر یاسین نخل کی اثر علل الحديث فی اختلاف الفقہاء، علی بن عبد اللہ الصیاح کی جهود المحدثین فی بیان علل الحديث اور قبل بن ہادی الوادعی کی احادیث معللة ظاہرہا الصحة قابل ذکر کتب ہیں۔

۲۷۔ احادیث پر حکم لگانے اور سند و متن پر نقد کے اصول و قواعد پر معاصر سطح پر قابل قدر کام ہوا ہے۔ ان میں معروف محقق ڈاکٹر محمد مصطفیٰ الاعظمیٰ کی منہج النقد عند المحدثین نشاتہ و تاریخہ، معروف مصنف مسفر غم اللہ دینی کی مقایسہ نقد متون السنة، محمد طاہر الجوابی کی جهود المحدثین فی نقد متن الحديث الشریف، محمد علی قاسم العمری کی دراسات فی منہج النقد عند المحدثین اور حسین الحاج حسن کی دو جلدوں پر مشتمل ضخیم کتاب نقد الحديث فی علم الروایة و علم الدراية قابل ذکر کتب ہیں۔

۲۸۔ عربی کی بہ نسبت اردو میں اصول حدیث پر خصوصی تصنیفات بہت کم ہیں، کیونکہ اردو میں طبع زاد کتب کی بجائے عربی کتب کے ترجمہ و تشریح کی روایت زیادہ ہے۔ طبع زاد کتب کا جو سرمایہ موجود ہے، وہ خصوصیت کی بجائے عمومیت کا رنگ لیے ہوئے ہے۔ اصول حدیث اور اس کی مختلف شاخوں پر محدودے چند کتب میں اصول حدیث اور علم حدیث کے تعارف پر ڈاکٹر محمود احمد غازی صاحب کی محاضرات حدیث، ڈاکٹر تقی الدین ندوی کی فن اسماء الرجال، غازی عزیز مبارکیوری کی ضعیف احادیث کی معرفت اور ان کی شرعی حیثیت، ڈاکٹر سہیل حسن کی مجمل اصطلاحات حدیث اور علم جرح و تعدیل، ڈاکٹر اقبال احمد اسحاق کی جرح و تعدیل، محمد ایوب رشیدی کی احناف حفاظ حدیث کی فن جرح و تعدیل میں خدمات، محمد اکرم رحمانی کی حدیث موضوع اور ان کے مراجع، ڈاکٹر محمد اکرم ورک کی متون حدیث پر جدید ذہن کے اشکالات، ایک تحقیقی مطالعہ اور مولانا تقی امینی کی حدیث کا درایتی معیار قابل ذکر ہیں۔ اردو میں اصول حدیث پر خصوصی تصنیفات زیادہ تر ایم فل اور پی ایچ ڈی مقالات کی صورت میں ہیں جن کا ذکر مقالات کے عنوان کے تحت آئے گا۔

۴۔ مصطلح الحدیث پر تطبیقی کام

معاصر سطح پر اصول حدیث پر ہونے والے کام میں ایک جدت کا پہلو یہ آیا ہے کہ مصطلح الحدیث اور اس کے قواعد و ضوابط پر تطبیقی و تمیزاتی کتب لکھنے کا رواج پڑ گیا ہے۔ اس طرز کی کتب میں اصول حدیث اور اس کی مختلف شاخوں کے لئے کتب حدیث و کتب رجال سے امثلہ و تمایز کا ذکر کیا جاتا ہے، متنوع اسلئے درج کی جاتی ہیں تاکہ مسائل اور

اصول مثالوں سے ذہن نشین ہو اور ان کی وضاحت ہو جائے۔ جدید طرز کی یہ کتب بلاشبہ علم مصطلح الحدیث میں تجدیدی کارنامہ ہے، کیونکہ قدیم متون میں معدودے چند مثالیں ہیں جنہیں بعد میں آنے والے ہر مصنف نے دہرایا ہے۔ اس سلسلے کی چند اہم کتب کی فہرست دی جا رہی ہے:

۱۔ الواضح فی مصطلح الحدیث للمبتدئين مع اسئلة وتمارين للمناقشة، ابراہیم النعمہ، دارالنفائس، عمان

۲۔ الجد الحثیث لتیسیر مسائل وفنون علم الحدیث بطريقة تطبيقية وامثلة عملية، ابراہیم محمود عبدالراضی، دارالایمان، اسکندریہ

۳۔ علم مصطلح الحدیث التطبیقی، علی بن ابراہیم حشیش، دارالعقیدہ، قاہرہ

۴۔ تحریر علوم الحدیث، شیخ عبداللہ بن یوسف الجدلج

۵۔ المنهج الحدیث فی تسہیل علوم الحدیث، علی نایف بقاعی، دارالبشار، بیروت

۶۔ تیسیر و تخریج الاحادیث للمبتدئين، عمرو عبدالمعظم سلیم، دارعفان

۷۔ تحریر علوم الحدیث، عمرو عبدالمعظم سلیم، دارابن قیم

۸۔ المعلم فی معرفة علوم الحدیث وتطبيقاته العلمیة والعملیة، عمرو عبدالمعظم سلیم، دارابن قیم

۹۔ اربعون تدریبا فی نقد الاسانید والمتون، عمرو عبدالمعظم سلیم

۱۰۔ اصول التخریج ودراسة الاسانید، محمود طحان، دارالقرآن الکریم، بیروت

چوتھی جہت: شروحات حدیث

عصر حاضر کے حدیثی ذخیرے کا ایک بڑا حصہ کتب حدیث کی شروحات، تعلیقات اور تراجم پر مشتمل ہے، ان میں زیادہ تر کتب سہ اور موطا کی شروحات شامل ہیں، یہ شروحات و تعلیقات مفصل بھی ہیں اور مختصر بھی، بعض میں پوری کتاب کی اول تا آخر شرح کی گئی ہے جبکہ بعض شروحات کتاب کے مخصوص مقامات اور خاص حصوں کی تشریحات پر مشتمل ہیں۔ بعض کتاب پر متنوع دراسات و تحقیقات کی صورت میں ہیں، جیسے اعلام کی تحقیق، الفاظ غریبہ کی تحقیق، کتاب کا متنوع پہلوؤں سے تجزیہ و تحلیل وغیرہ۔ اس عنوان کو درجہ ذیل چار ذیلی اقسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے:

۱۔ عربی شروحات و تعلیقات

۲۔ اردو شروحات

۳۔ درسی تقریرات و افادات

۴۔ کتب حدیث کے تراجم

۱۔ عربی شروحات و تعلیقات

عرب ممالک میں سلفیت کی لہر چلنے سے کتب حدیث خاص طور پر توجہ کا مرکز بن گئیں اور صحاح ستہ سمیت حدیث

کی دیگر کتب پر کما و کیفا دونوں اعتبار سے ممتاز کام ہوا ہے، ذیل میں اہم کتب حدیث پر ہونے والے جدید کاموں کا ایک جائزہ لیا جاتا ہے:

۱۔ صحیح بخاری:

صحیح بخاری کی علمی حلقوں میں مقبولیت ایک مسلم امر ہے، کتب حدیث میں بعض حوالوں سے ممتاز ہونے کی وجہ سے ہر دور میں اس پر ہونے والا کام بقیہ کتب کی بہ نسبت زیادہ رہا ہے، دور جدید میں بھی صحیح بخاری پر متنوع دراسات و تحقیقات ہوئی ہیں۔ چند اہم کاموں کا تذکرہ کیا جاتا ہے:

۱۔ صحیح بخاری پر جدید دور میں ہونے والا ممتاز کام نویں صدی ہجری کے معروف عالم ابن ملقن کی مفصل شرح التوضیح شرح الجامع الصحیح کی اشاعت و تحقیق ہے۔ قطری وزارت اوقاف نے اس کام کا بیڑا اٹھایا اور خالد الرباط اور جمعہ کی سربراہی میں بیس کے قریب محققین نے سات مخطوطات کے تقابلی سے شرح ابن ملقن کی تحقیق کی اور صحیح بخاری کی یہ عظیم شرح چھتیس جلدوں میں منظر عام پر آ گئی۔

۲۔ صحیح بخاری کی جدید شروحات میں مفصل ترین شرح ترکی کے معروف عالم اور اٹھارویں صدی کے ممتاز محقق علامہ یوسف زادہ آفندی کی نجاح القاری فی شرح صحیح البخاری ہے، یہ شرح ابھی تک زیور طبع سے آراستہ نہیں ہو سکی۔ چار ہزار لوحات پر مشتمل اس کا مفصل مخطوطہ اگر طبع ہوا تو ایک اندازے کے مطابق پچاس جلدوں میں منظر عام پر آئے گا۔ یہ مخطوطہ مکتبہ الآثار و مخطوطات ترکی میں محفوظ ہے، اور معروف ویب سائٹ ملقی اہل الحدیث پر بھی تیس جلدوں میں موجود ہے۔ اس مخطوطہ کے بعض حصوں کی پی ایچ ڈی مقالات کی صورت میں تحقیق ہوئی ہے، لیکن مکمل شرح ابھی تک محقق طباعت کی منتظر ہے۔

۳۔ صحیح بخاری کے ابواب و تراجم پر مفصل کام شیخ الحدیث مولانا زکریا رحمہ اللہ کے افادات ہیں، جو آپ کے مختلف تلامذہ کی تحقیق کے ساتھ متعدد جلدوں میں چھپے ہیں، ان افادات میں صحیح بخاری کے جملہ تراجم پر مفصل بحث شامل ہے، صحیح بخاری کے ابواب و تراجم پر یہ اپنی نوعیت کی پہلی مفصل کاوش ہے۔

۴۔ صحیح بخاری کی متعدد محققانہ طباعت منظر عام پر آئی ہیں، ان میں سے دو طباعت بعض وجوہ سے اہم ہیں:

الف: صحیح بخاری کی صحیح ترین طباعت عثمانی خلیفہ سلطان عبدالحمید کی نگرانی میں ہونے والی طبعہ امیریہ کی اشاعت ہے۔ سلطان عبدالحمید نے جید علما کی مجلس اس کام کے لئے تشکیل دی اور صحیح بخاری کے معروف نسخ اور آٹھویں صدی ہجری کے معروف حنبلی عالم حافظ یونینی کے نسخے کو اصل قرار دیا اور دیگر نسخوں کے ساتھ تقابلی تصحیح بھی کی۔ یوں دو سال کی تحقیق کے ساتھ نو جلدوں میں یہ نسخہ شائع ہوا، سلطان نے اشاعت سے پہلے جامعہ ازہر کے سولہ جید علما کی موجودگی میں اس کی خواندگی کروائی، اس نسخہ کے حاشیے میں صحیح بخاری کے دیگر نسخ و رواۃ کے فروق کو بھی ذکر کیا گیا ہے۔ تقریباً پندرہ سال پہلے بیروت کے معروف ادارے دار طوق النجاة نے اسی اشاعت کو دوبارہ شائع کیا۔

ب: ممتاز شامی محقق ڈاکٹر مصطفیٰ دیب البغا کی تحقیق و تعلیق کے ساتھ اشاعت متنوع خوبیوں کی حامل ہے، اس میں

محقق نے احادیث کی ترقیم، مکرر احادیث کی نشاندہی اور مشکل الفاظ کی تحقیق سمیت متنوع اطراف سے تحقیق کی ہے۔ صحیح بخاری کی یہ اشاعت علمی حلقوں میں مرکزیت کی حامل ہے۔

۵۔ صحیح بخاری میں موجود صحابہ کی مرویات مسانید کی ترتیب پر معروف محقق فواد عبدالباقی نے جمع کی ہیں، یہ تحقیق جامع مسانید صحیح البخاری کے نام سے دار الحدیث قاہرہ سے چھ جلدوں میں چھپ چکی ہے۔

۶۔ صحیح بخاری میں حدیث کی تلاش ایک مشکل مرحلہ ہے، کیونکہ امام بخاری ادنیٰ مناسبت سے حدیث کو ٹکڑوں میں تقسیم کر کے کئی مقامات پر ذکر کرتے ہیں۔ اس مشکل کا حل سید بن عبد الرحیم نے ہدایۃ الباری الی ترتیب احادیث البخاری کی شکل میں نکالا ہے، مصنف نے صحیح بخاری کی تمام احادیث کو حروف تہجی کی ترتیب سے جمع کیا ہے، اور ہر حدیث کے ساتھ اصل کتاب کے باب اور راوی کا حوالہ دیا ہے۔ تین ضخیم جلدوں میں مطبعہ الاستقامہ قاہرہ سے چھپ چکا ہے۔

صحیح بخاری پر ہونے والے بعض اہم شروح و دراسات کی کی ایک فہرست دی جا رہی ہے:

- ۱۔ الفجر الساطع علیٰ صحیح الجامع، محمد الفضیل بن الفاطمی، مکتبہ الرشد، بیروت (۷ مجلدات)
- ۲۔ عون الباری لحل ادلة البخاری، نواب صدیق حسن خان القنوجی، دار الرشد، شام (۵ مجلدات)
- ۳۔ منار القاری شرح مختصر صحیح البخاری، حمزہ قاسم، مکتبہ دار البیان، شام (۵ مجلدات)
- ۴۔ ہدایۃ الساری الی دراسة البخاری (مقدمہ صحیح بخاری)، مولانا امداد الحق الساہٹی، دار الفکر الاسلامی، ڈھاکہ (مجلدین)

۵۔ روایات و نسخ الجامع الصحیح: دراسة وتحلیل، ڈاکٹر محمد بن عبد الکریم، دار امام الدعوة، ریاض

۶۔ کوثر المعانی الدراری فی کشف خبايا صحیح البخاری، محمد انظر الشقیطی، موسسہ الرسالہ، بیروت (۴۱ مجلدات)

۷۔ المدلسین و مرویاتہم فی صحیح البخاری، فہمی احمد عبدالرحمان، دار الکتب العلمیہ، بیروت (مجلدین)

۸۔ شرح صحیح البخاری، محمد بن صالح العثیمین، المکتبہ الاسلامیہ، قاہرہ (۱۰ مجلدات)

۹۔ روایات الجامع الصحیح ونسخہ: دراسة نظریة تطبیقیة، جمعہ فتنی عبد الحلیم، وزارہ الاوقاف، قطر (مجلدین)

۱۰۔ منحة الملك الجلیل شرح محمد بن اسماعیل، عبدالعزیز بن عبداللہ الرازحی، دار التوحید (۱۴ مجلدات)

۱۱۔ النظر الفسیح عند مضائق الانظار فی الجامع الصحیح، محمد طاهر بن عاشور، الدار العربیہ،

ماہنامہ الشریعہ ————— ۲۴ ————— ستمبر ۲۰۱۷

تونس

۱۲۔ المنهل العذب الفرات فی شرح الاحادیث الامہات من صحیح البخاری، عبد
العال احمد، المکتبہ الازہریہ، قاہرہ (۴ مجلدات)

۱۳۔ معجم الامکنہ الواردہ ذکرہا فی صحیح البخاری، سعد بن عبد اللہ، ادارہ الملک عبدالعزیز،
ریاض

۱۴۔ تیسیر صحیح البخاری، موسیٰ شاہین لاشین، مکتبہ الشروق، قاہرہ (۳ مجلدات)

۱۵۔ اتحاف القاری بمعرفہ جهود واعمال العلماء علی صحیح البخاری، محمد عصام عرار
الحسینی، الیامہ للطباعہ والنشر، بیروت

۱۶۔ النور الساری من فیض صحیح الامام البخاری، حسن عدوی حمزاوی، مطبعہ المصریہ، قاہرہ
(۵ مجلدات)

۱۷۔ الحلل الابرزیة من التعليقات البازیة علی صحیح البخاری، عبدالعزیز عبداللہ بن باز،
دارالتد میریہ (۴ مجلدات)

۱۸۔ تحفہ القاری بحل مشکلات البخاری، مولانا محمد ادریس کاندھلوی رحمہ اللہ

۱۹۔ نبراس الساری فی اطراف البخاری، محمد عبدالعزیز محمد نور، المطبع الکریمی، لاہور

۲۰۔ فہارس البخاری، رضوان محمد رضوان، دارالکتب العربی، قاہرہ

۲۱۔ الکوثر الجاری فی حل مشکلات البخاری، محمد ابوالقاسم البناری

۲۲۔ عون الباری لحل عویصات البخاری، شیخ محمد ابراہیم میریا لکونی

۲۔ صحیح مسلم:

۱۔ صحیح مسلم کی سب سے مفصل شرح معروف شافعی عالم، مصنف اور حرم کی کے معروف مدرس محمد امین بن عبد اللہ
لہری کی الکوکب الوہاج و الروض البہاج فی شرح صحیح مسلم بن الحجاج ہے، یہ شرح
چھبیس جلدوں میں دارطوق النجاة بیروت سے شائع ہو چکی ہے۔

۲۔ علامہ شبیر احمد عثمانی رحمہ اللہ کی معروف شرح فتح الملہم اور اس کا مکملہ جوش الاسلام مفتی تقی عثمانی صاحب
کی تصنیف ہے، کا شمار بلاشبہ جدید دور میں صحیح مسلم پر ہونے والے ممتاز کاموں میں ہوتا ہے۔

۳۔ ڈاکٹر محمد محمدی نورستانی نے المدخل الی صحیح الامام مسلم بن الحجاج کے نام سے ایک
مفید کتاب لکھی ہے جس میں امام مسلم اور صحیح مسلم کا مکمل تعارف شامل ہے، صحیح مسلم کے نسخے، شروحات، تحقیقات، صحیح
مسلم کے روایات کے طبقات اور امام مسلم کے منہج سمیت دیگر مباحث کا خوب استقصا کیا ہے۔ یہ کتاب مکتب الشونون
الفنیہ کویت سے شائع ہوئی ہے۔

۴۔ صحیح مسلم کی متعدد طبعات منظر عام پر آئی ہیں، ان میں سب سے معروف اور اہل علم کے درمیان متداول نسخہ معروف محقق فواد عبدالباقی کی تحقیق و تعلیق کا حامل نسخہ ہے جو دارالکتب العلمیہ بیروت سے چھپ چکا ہے۔ اس کے علاوہ معروف محدث اور صحیح مسلم کے شارح موسیٰ شاہین لاشین اور احمد عمر ہاشم کا محقق شدہ نسخہ ہے جو موسسہ عزالدین بیروت سے پانچ جلدوں میں شائع ہوا ہے۔

صحیح مسلم پر ہونے والی اہم تحقیقات و دراسات کی ایک فہرست پیش خدمت ہے:

۱۔ السراج الوہاج من کشف مطالب صحیح مسلم بن الحجاج، صدیق حسن خان القنوجی، الشئون الدینیہ، قطر (۱۱ مجلدات)

۲۔ فتح المنعم شرح صحیح مسلم، موسیٰ شاہین لاشین، دارالشرق، بیروت (۱۰ مجلدات)

۳۔ منة المنعم فی شرح صحیح مسلم، صفی الرحمن مبارکپوری، دارالسلام، ریاض (۴ مجلدات)

۴۔ قرة عین المحتاج فی شرح مقدمہ صحیح مسلم بن حجاج، محمد بن علی بن آدم الاثیوبی، دار ابن جوزی، سعودیہ (مجلدین)

۵۔ الامام مسلم ومنهجه فی صحیحہ، محمد عبدالرحمان طوالبہ، دارعمار، عمان

۶۔ دراسات علمية فی صحیح مسلم، علی حسن بن عبدالحمید، دارالبحر، ریاض

۷۔ روایات المدلسین فی صحیح مسلم، جمعہا وتخریجہا و الکلام علیہا، عواد حسین الخلف، دارالبشائر الاسلامیہ، بیروت

۸۔ عبقریۃ الامام مسلم فی ترتیب احادیث مستندہ الصحیح، دراسة تحليلية، حمزہ عبد اللہ الملبیاری، دار ابن حزم، بیروت

۹۔ منهج الامام مسلم فی ترتیب کتابہ الصحیح ودحض شبہات حولہ، ربیع بن ہادی المدخلی، مکتبۃ الدار، المدینۃ المنورہ

۱۰۔ تنبیہ المسلم الی تعدی الالبانی علی صحیح مسلم، محمود سعید ممدوح، مکتبۃ الامام الشافعی، الریاض

۱۱۔ البحر المحيط الشجاج فی شرح صحیح الامام مسلم بن الحجاج، محمد بن علی بن آدم الاثیوبی، دار ابن جوزی، سعودیہ (۲۴ مجلدات)

۱۲۔ شرح صحیح مسلم، محمد بن صالح العثیمین، دارالرشد (۱۰ مجلدات)

۱۳۔ فہارس صحیح مسلم، محمد فواد عبدالباقی، دار احیاء الکتب العربیہ، قاہرہ

۳۔ جامع ترمذی:

۱۔ جامع ترمذی کی سب سے مفصل معاصر شرح معروف اہل حدیث عالم علامہ عبدالرحمان مبارکپوری رحمہ اللہ کی

تحفة الاحوذی شرح جامع الترمذی ہے، حل کتاب اور حدیثی مباحث میں بلاشبہ یہ شرح لا جواب ہے، مبارکپوری صاحب نے اس کے شروع میں ایک مفصل مقدمہ بھی لکھا ہے، جو مستقل جلد میں شائع ہوا ہے۔ اس مقدمہ میں جامع ترمذی اور حدیث سے متعلقہ مباحث کا خوب استقصا کیا ہے۔ یہ شرح بیروت سے دس جلدوں میں چھپ چکی ہے۔

۲۔ محدث العصر حضرت مولانا یوسف بنوری رحمہ اللہ کی معارف السنن شرح جامع السنن عمدہ شرح ہے، حضرت بنوری نے خاص طور پر اس شرح میں اپنے استاد امام العصر حضرت انور شاہ کشمیری کے افادات کو جمع کرنے کی کوشش کی ہے، یہ شرح کتاب الحج تک ہے، اگر یہ شرح مکمل ہوتی تو بلاشبہ دوردید میں جامع ترمذی کی مفصل اور جامع شروع میں شمار ہوتی۔

۳۔ معارف السنن کا مکملہ استاد محترم اور جامعہ امدادیہ کے نائب صدر حضرت مولانا زاہد صاحب دامت برکاتہم نے لکھنا شروع کیا ہے، ابھی تک اس کی ایک ضخیم جلد منظر عام پر آئی ہے، جو صرف کتاب الجنائز پر مشتمل ہے، حدیث کی تشریح میں جدید مباحث کے حوالے سے ایک عمدہ کاوش ہے۔ اللہ کرے، استاد محترم اس شرح کو پایہ تکمیل تک پہنچائیں۔

۳۔ امام ترمذی عموماً حدیث کے ذکر کرنے کے بعد اس کے متابعات و شواہد کی طرف اشارہ کرنے کے لئے وفی الباب کہہ کر ان صحابہ کا ذکر کرتے ہیں، جن سے حدیث کے متابعات و شواہد مروی ہیں۔ وفی الباب کی احادیث کی تخریج پر معاصر سطح پر عمدہ کام ہوا ہے، جن میں دو کتب قابل ذکر ہیں:

الف: حسن بن حیدر الوائلی کی چھ جلدوں پر مشتمل مفصل کتاب نزہۃ اللباب فی قول الترمذی وفی الباب جامع کتاب ہے، یہ کتاب درابن جوزی ریاض سے چھپی ہے۔

ب: ڈاکٹر حبیب اللہ مختار شہید رحمہ اللہ کی کتاب کشف النقاب عما یقولہ الترمذی وفی الباب اس سلسلے کی ایک عمدہ کتاب ہے، لیکن یہ کتاب نامکمل ہے، پانچ جلدوں میں مجلس الدعویٰ والتتبع کراچی سے چھپی ہے۔

۴۔ معروف سلفی محدث ناصر الدین البانی نے متعدد کتب حدیث پر صحت و ضعف کے اعتبار سے تحقیقات کی ہیں، علامہ البانی نے جامع ترمذی پر بھی اسی نوعیت کا کام کیا اور جامع ترمذی کو صحیح سنن لا ترمذی اور ضعیف سنن الترمذی میں تقسیم کر کے جامع ترمذی کے صحیح و ضعیف احادیث پر مبنی دو الگ نسخے تیار کئے۔ اگرچہ بہت سے اہل علم نے علامہ البانی کی اس تحقیق سے اختلاف کیا ہے، لیکن علمی وحدیثی حوالے سے اس کام کی اہمیت اپنی جگہ برقرار ہے۔

۵۔ جامع ترمذی کی متعدد طبعات منظر عام پر آئی ہیں، ان میں درجہ ذیل طبعات تحقیق کے حوالے سے اہم شمار ہوتی ہیں:

الف: جامع ترمذی بتحقیق شعیب الارناؤوط، موسسہ الرسالہ، بیروت (۶ مجلدات)

ب: جامع ترمذی بتحقیق بشار اعماد معروف، دار الغرب الاسلامی (۶ مجلدات)

ماہنامہ الشریعہ ————— ۲۷ ————— ستمبر ۲۰۱۷

ج: جامع الترمذی تحقیق احمد محمد شاہ، مکتبہ مصطفیٰ البابی الحسینی (۵ مجلدات)
۶۔ جامع ترمذی پر معاصر سطح کی سب سے مفصل تحقیق، تعارف، جامع ترمذی کے روائے اور امام ترمذی کے منہج پر تفصیلی بحث معروف شامی عالم ڈاکٹر عداب محمود الحمش نے کی ہے، ڈاکٹر صاحب نے الامام الترمذی ومنہجہ فی کتابہ الجامع کے نام سے تین جلدوں پر مشتمل ضخیم کتاب لکھی ہے جو دراصل ان کا پی ایچ ڈی مقالہ ہے، اس کتاب میں جامع ترمذی سے متعلق جملہ مباحث کا عمدہ استقصا کیا گیا ہے، یہ کتاب دار الفتح للدراسات والنشر عمان سے چھپی ہے۔

جامع ترمذی پر ہونے والی بعض اہم تحقیقات ودراسات کی ایک فہرست پیش کی جا رہی ہے:
۱۔ فقہ الحدیث عند الائمہ السلف بروایہ الامام الترمذی، محمد بن احمد کنعان، موسسہ المعارف، بیروت (مجلدین)

۲۔ فقہ الامام الترمذی فی سننہ ودراسة نقوله للمذاهب، مازن عبدالعزیز الحارثی، جامعہ ام القری (مجلدین)

۳۔ الردود والتعقیب علی بعض الشارحین من المعاصرین لجامع الترمذی، عبد الرحمن بن یحییٰ المعلمی، المکتبہ المملکیہ، مکہ مکرمہ

۴۔ حاشیہ علی جامع الترمذی، احمد علی سہارنپوری، مطبعہ احمدیہ، دہلی
۵۔ جامع الترمذی فی الدراسات المغریبیہ، روایۃ ودرایۃ، محمد حسین صقلی، جامعہ محمد الخامس، رباط
۶۔ المدخل الی جامع الامام الترمذی، ڈاکٹر طاہر الازہر، مکتب الشئون الفنیہ، کویت
۷۔ الامام الترمذی والموازنة بین جامعہ و بین الصحیحین، ڈاکٹر نور الدین عتر، مطبعہ لجنۃ التألیف

۸۔ جائزۃ الاحوذی فی التعليقات علی سنن الترمذی، ابی النصر ثناء اللہ المدنی، ادارہ الجوث الاسلامیہ، بنارس (۳ مجلدات)

۹۔ حسن صحیح فی جامع الترمذی دراسة و تطبیق، اعداد طلبہ قسم التحصیل فی الحدیث دارالعلوم دیوبند، اکادمیہ، شیخ الہند، دیوبند (مجلدین)

۱۰۔ تہذیب جامع الامام الترمذی، عبداللہ التلیدی، دار المعرفۃ والفکر، بیروت (۳ مجلدات)

۱۱۔ العطر الشذی فی حل الفاظ الترمذی، محمد منیر عبدہ الدمشقی

(جاری ہے)