

بر عظیم پاک و ہند کا عربی ادب

تاریخی تصانیف

(۲)

الصور السافر عن اخبار القرن العاشر از محی الدین عبدالقادر العیدروس احمد آبادی
وقائع نگاری کے موضوع پر یہ ایک قابل ذکر کتاب ہے۔ اس کا مصنف محی الدین عبدالقادر العیدروس
یمن کے ایک اعلیٰ خاندان عیدروس کا فرزند تھا۔ اس کا باپ ۹۵۸ھ - ۱۱۵۱ء میں ہندوستان آیا اور
احمد آباد میں سکونت اختیار کر لی۔ اور مصنف اسی شہر میں ۹۷۸ھ - ۱۵۷۰ء میں پیدا ہوا۔ محی الدین کی
ماں ایک ہندوستانی کینز تھی۔ یہ کینز اس کے باپ کو کسی مرید نے پیش کی تھی۔ محی الدین نے ہندوستان
اور یمن کے مشہور علمائے تحصیل علم کیا تھا۔ وہ ایک ممتاز صوفی اور عالم تھا اور اس نے بکثرت کتابیں
لکھیں۔ اس کی تصانیف میں کے قریب ہیں۔

یہ کتاب جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے دسویں صدی ہجری میں پیش آنے والے واقعات
کا تاریخ وار تذکرہ ہے۔ قدیم مصنفین نے اس قسم کی جو کتابیں لکھی ہیں ان میں ابن حجر کی الدت اکامنه فی
القرن الثامنہ اور السخاوی کی الضوء اللامع فی القرن التاسع دو کتابیں بہت مشہور ہیں اور
یہ کتاب اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔ جس کے خاکے میں قدسے ترمیم کر دی گئی ہے۔ مذکورہ بالا دونوں
کتابیں ایسے مذہبی اور دنیا دار ممتاز اشخاص کے مختصر سوانحی خاکوں تک محدود ہیں جنہوں نے سطح
اور نویں صدی ہجری میں وفات پائی۔ ان میں لوگوں کے نام تاریخی نہیں بلکہ صرف ترتیب سے لکھے گئے
ہیں۔ لیکن محی الدین نے اپنی کتاب میں تاریخی ترتیب اختیار کی ہے اور نہ صرف سربراہ اور اہل
کے مختصر حالات لکھے ہیں بلکہ اہم سیاسی و معاشرتی واقعات بھی قلم بند کیے ہیں۔ یہ کتاب الدرۃ الثانیہ
اور الضوء اللامع جیسی مفید سوانحی تصانیف کے سلسلہ میں ایک اہم اضافہ ہے اور خلافت الاسلام

سلسلہ السدر اور عجائب الآثار جیسی مفید کتابیں جو آئندہ لکھی گئیں اسی سلسلہ کی کڑیاں ہیں۔
 یہاں یہ واضح کر دینا مناسب ہوگا کہ النور السافر کے علاوہ اور کئی کتابیں بھی جو اسی قسم کی ہیں اور کم و
 بیش اسی نام سے تعلق رکھتی ہیں، مختلف اشخاص نے لکھی ہیں جس میں العواکب السائرة منقلب
 علماء المائة العاشرة زیادہ اہم ہے۔

چونکہ النور السافر اب تک شائع نہیں ہوئی ہے، اس لیے اس کا کسی قدر تفصیل سے ذکر کرنا مناسب
 معلوم ہوتا ہے۔ کتاب کے دیباچہ میں مصنف نے بیان کیا ہے کہ اس نے اپنی تصنیف میں مصر، شام،
 حجاز، یمن، روم اور ہندوستان وغیرہ کے نامور عالموں، ولیوں، قاضیوں، بادشاہوں اور امیروں
 کی تاریخیں لکھی ہیں اور کچھ دوسرے حالات، عجیب و غریب قصے اور لطائف بھی قلم بند کیے ہیں اس نے
 یہ اعتراف کیا ہے کہ اس صدی میں پیش آنے والے تمام واقعات وہ نہیں لکھ سکا ہے کیونکہ اس کو ان
 سب کا علم نہیں اور یہ احساس کرتے ہوئے کہ اس نے جتنے واقعات لکھے ہیں، ان سے زیادہ چھوڑ
 دیے ہیں ایک نامکمل کتاب لکھنے کا عذر یہ پیش کیا ہے کہ جو چیز مکمل طور پر بیان نہ ہو سکے اس کو بالکل
 چھوڑ دینا درست نہیں۔

اصل کتاب کے شروع میں حصول برکت کے لیے مصنف نے آنحضرتؐ کے مختصر حالات قلم بند کیے
 ہیں۔ اور پھر ۹۰ھ - ۱۲۹۵ھ سے لے کر ۱۰۰۰ھ - ۱۵۹۱ھ تک کے واقعات تاریخ وار لکھے ہیں۔
 اس نے عملاً کی ایک بڑی تعداد کے مختصر حالات لکھے ہیں جن میں سے مندرجہ ذیل اشخاص خاص طور سے
 قابل ذکر ہیں۔

۱۔ النخاوی۔ بہت مشہور اور نادر تصنیف الفتوح الامم کا مصنف جس کا انتقال ۹۰۲ھ - ۳۹۶ھ
 میں ہوا۔

۲۔ جلال الدین السیوطی مشہور و معروف عالم جس نے ۹۱۱ھ - ۱۵۰۶ھ میں وفات پائی۔

۳۔ شیخ بن عبد اللہ۔ مصنف کا جہد امجد۔ سی وفات ۹۱۹ھ - ۱۵۱۳ھ۔

۴۔ ابن سویا۔ اپنے زمانہ کا مشہور محدث جو سلطان محمود شاہ والی بگرات کے دربار سے متعلق تھا
 اور سلطان نے اس کو ملک المحدثین کا خطاب دیا تھا۔ اس کا انتقال ۹۱۹ھ - ۱۵۱۳ھ میں ہوا۔

۵۔ احمد بن محمد القسطلانی مشہور و معروف سیرت رسول اللہ ﷺ کا مصنف جس کا انتقال ۹۲۳ھ

۱۵۱۷ء میں ہوا۔ اس کے ذکر میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ سیوطی اور قسطلانی میں تعلقات خوشگوار نہ تھے۔ سیوطی کو یہ شکایت تھی کہ قسطلانی نے اس کا سوال دیے بغیر اس کی کتاب سے اقتباسات پیش کیے ہیں۔ جب سیوطی بستر مرگ پر تھا تو قسطلانی اس کے گھر گیا اور دروازہ پر دستک دی۔ سیوطی نے پوچھا کہ کون ہے۔ قسطلانی نے اپنا نام بتلایا اور کہا کہ میں صلح کرنے کے لیے برہنہ سر اور برہنہ پا آیا ہوں۔ قسطلانی نے سیوطی کے جواب دیا کہ مجھے تم سے شکایت نہیں رہی۔ لیکن دروازہ نہیں کھولا۔

۶۔ جلال الدین الدقانی - اپنے زمانہ کا نامور عالم مصنف نے اس کا سن وفات غلطی سے ۹۲۸ھ ۱۵۲۱ء لکھا ہے۔ حالانکہ اس کا انتقال اس سے بیس سال پہلے ہوا تھا۔
۷۔ مزہد - شافعی فقیہ کی مشہور کتاب الحساب کا مصنف۔

۸۔ بحر حق العزیزی - عالم اور شاعر جو ہندوستان آکے سلطان مظفر خانی گجرات کے درباریوں میں شامل ہوا۔ اس نے سلطان کے لیے سیرت رسولؐ پر ایک کتاب لکھی جس کا عنوان ہے تبصیر المحضۃ الشاہیة الاحمدیہ بسیرۃ الحضرة النبویۃ الاحمدیہ۔

۹۔ ابن الحجر الہیثمی - شرح المشکاۃ وغیرہ کا مصنف ۹۷۴ھ - ۱۵۶۶ء میں وفات پائی۔

۱۰۔ علی متقی - مشہور و معروف ہندوستانی عالم۔ اس کا انتقال ۹۷۵ھ - ۱۵۶۷ء میں ہوا۔

۱۱۔ ۹۷۸ھ - ۱۵۷۰ء مصنف کا سن پیدائش ہے اور اس سن کے تحت اس نے اپنی پیدائش تعلیم اور تصانیف کا ذکر تفصیل سے کیا ہے۔ اس نے صاف طور پر یہ اعتراف کیا ہے کہ اس کی ماں ایک ہندوستانی کینز تھی جس کی کوئی سہارا اور اولاد نہیں رہی۔

۱۲۔ محمد بن طاہر نامور عالم جن کو بجا طور سے ملک المحدثین ہند کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ ان کی وفات ۹۸۶ھ - ۱۵۷۸ء میں ہوئی۔

۱۳۔ عبد النبی - دربار اکبری کا مشہور عالم تھا۔ اس پر اکبر کا عتاب نازل ہوا۔ ۹۹۰ھ - ۱۵۸۲ء میں وفات پائی۔

۱۴۔ قطب الدین المزدہالی - مشہور مؤرخ اور خوش گوشا عالم اس کی پانچ طویل نظمیں بھی اس کتاب میں درج کی گئی ہیں۔

۱۵۔ حکیم شہاب الدین محمود بن شمس الدین سندھی۔ گجرات کے شاہی دربار سے متعلق تھا اس کے ذکر میں مصنف نے ایک عجیب قصہ بیان کیا ہے کہ کسی بادشاہ نے سلطان محمود کو قیمتی تحائف بھیجے جن میں ایک خوب صورت لڑکی بھی تھی۔ سلطان نے یہ لڑکی اپنے ایک وزیر کو عنایت فرمائی۔ قبل اس کے کہ وزیر اس سے مباشرت کرتا، ایک حکیم نے اتفاقی طور پر اس لڑکی کی نبض دیکھی اور یہ اعلان کر دیا کہ اس لڑکی کی غذا اور پرورش ایسے مسموم طریقے پر ہوئی ہے کہ جو شخص اس سے مباشرت کرے گا وہ یقیناً مر جائے گا۔ حکیم کے اس بیان کی تصدیق کرنے کے لیے فوراً ایک تجربہ کیا گیا اور لوگ یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ حکیم کا کتنا درست ثابت ہوا جب اس عجیب و غریب خاصیت کا سبب دریافت کیا گیا تو حکیم نے کہا کہ لڑکی کی ماں جب حاملہ تھی تو اس کو زہریلی جڑی بوٹیاں کھلائی جاتی تھیں۔

یہ ان علما و مصنفین میں سے زیادہ اہم لوگوں کے نام ہیں جن کا ذکر اس کتاب میں کیا گیا ہے۔ بلو شاہوں اور امیروں کے تذکروں میں مندرجہ ذیل نام شامل ہیں۔

۱۔ قانت بے، سلطان مصر جس کا انتقال ۹۰۱ھ - ۱۲۹۵ء میں ہوا۔

۲۔ محمود بن محمد، بادشاہ گجرات جس نے ۹۱۶ھ - ۱۵۱۰ء میں وفات پائی۔

۳۔ مظفر شاہ ثانی، بادشاہ گجرات۔ سن وفات ۹۳۲ھ - ۱۵۲۶ء

۴۔ بہادر شاہ " " " ۹۲۳ھ - ۱۵۳۶ء

۵۔ محمود شاہ ثانی " " " ۹۶۱ھ - ۱۵۵۳ء

۶۔ احمد شاہ ثانی " " " ۹۶۷ھ - ۱۵۵۹ء

۷۔ خداوند خاں " " " ۹۶۸ھ - ۱۵۶۰ء

۸۔ قطب شاہ سلطان گولکنڈہ " " ۹۹۰ھ - ۱۵۸۲ء

اس کتاب میں جو سیاسی واقعات بیان کیے گئے ہیں، ان میں سے چند قابل ذکر یہ ہیں۔

۱۔ گجرات پر تہابیوں کی فوج کشی۔ بہادر شاہ کو مصطفیٰ بہرام کی غداری سے کس طرح شکست ہوئی۔

۲۔ آصف خاں کا حکم معظّم سے واپس آنا اور منصب وزارت پر فائز ہونا۔ یہاں تک کہ ۹۶۱ھ

۱۵۵۲ء میں وہ اور اس کا آقا دولوں مارے گئے۔

۳۔ دیو پرچکالیوں کا قبضہ۔ ۹۶۱ھ - ۱۵۵۳ء

۴۔ اکبر کی فتح گجرات - ۹۸۰ھ - ۱۵۷۲ء اکبر کے متعلق مصنف کی یہ رائے ہے کہ وہ انصاف پسند بادشاہ تھا۔ مگر بدعتیوں کی طرف مائل تھا اور آخر میں یہ معنی خیر جملہ لکھا ہے **وفی الاشارة لما یغنی عن الکلام**۔
۵۔ احمد آباد اور اس کے بانی کے حالات -

۶۔ مظفر بن محمود کا مغلوں کو شکست دے کر ۹۹۱ھ - ۱۵۸۳ء میں احمد آباد بروچ اور بڑودہ پر دوبارہ قبضہ کرنا اور اگلے سال ان مقامات کا پھر اس کے ہاتھ سے نکل جانا۔

سوانحی خاکوں اور سیاسی واقعات کے مختصر بیان کے ساتھ ہی کچھ چیزیں موضوع سے ہٹ کر طبعندگی کی گئی ہیں۔ ان میں مندرجہ ذیل قابل ذکر ہیں۔

۱۔ حضرت موت، اسحاق، سبار، ارم ذات الاماد، مزار صلیح نبی احمد مزار ہمد و غیرہ۔

۲۔ معجزات کے امکان پر بحث۔

۳۔ عدن میں ۹۱۴ھ - ۱۵۰۸ء میں زلزلہ آنے اور آگ لگنے کا بیان۔

۴۔ قومہ کا بیان

مصنف شاعر بھی تھا اور اس کو شاعری سے گہری دلچسپی تھی اس لیے اس کی کتاب میں ان متعدد علما اور شعرا کے منتخب اشعار بھی موجود ہیں جن کا اس نے تذکرہ کیا ہے۔ جنہوں نے عرب سے چونکہ اس کا تعلق ہمیشہ برقرار رہا اس لیے اس نے عدن، حضرت موت اور یمن کے سیاسی امور پر بہت کچھ لکھا ہے۔

جہاں تک تاریخوں کا تعلق ہے، ایک جگہ کے سوا جہاں اس نے صریح غلطی کی ہے، ان کی صحت پر مشکل ہی سے شبہ کیا جاسکتا ہے۔ اس نے لکھا ہے کہ جلال الدین الدوانی نے ۹۲۸ھ میں وفات پائی۔

حالانکہ اس کی صحیح تاریخ وفات ۹۰۸ھ ہے۔ دو تین جگہ راقم الحروف نے یہ دکھایا ہے کہ اس کی دی ہوئی تاریخیں ان تاریخوں سے کچھ مختلف ہیں جو لین پلن نے مسلمان حکمرانوں کی تاریخ میں لکھی ہیں۔ مثلاً مصنف

نے یہ لکھا ہے کہ محمود بن محمد فرما روئے گجرات کا انتقال ۹۱۶ھ میں ہوا۔ مگر لین پلن ۹۱۷ھ بتاتا ہے اسی طرح النور السافر کے مطابق احمد شاہ کا سال وفات ۹۶۷ھ ہے۔ اور لین پلن کے مطابق ۹۶۹ھ

لے فرشتہ الہامی۔ وی زبائرنے مہمی تاریخ لکھی ہے جو لین پلن نے۔ لیکن حاجی ویر کا بیان ہے کہ احمد شاہ ۹۶۹ھ میں

خمس بلکہ ۹۶۷ھ میں مارا گیا تھا جیسا کہ النور السافر میں لکھا ہے۔ (نظر الالہ بمنظر وآلہ - جلد دوم ۴۷۸)

ایک عالم الشیخ محمد بن ابوبکر الشلی (متوفی ۱۰۹۳ ھ - ۶۱۹۸۲) نے اس کتاب کا ایک ضمیمہ لکھا ہے جس کا عنوان ہے السناء الباہرہ تکمیل النور السافر۔ اس میں الشلی نے نور السافر کی صحت پر شبہ نہیں کیا ہے اور اس کو بہت مفید اور قیمتی تصنیف قرار دیا ہے۔ اور ایک ضمیمہ لکھنے کا سبب خود اس نے یہ بتلایا ہے کہ النور السافر میں بہت سے قابل ذکر لوگوں کے نام چھوٹ گئے تھے۔

اس کتاب کی زبان اور اسلوب کے بارے میں یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ بہت سادہ، واضح اور رواں ہے اور یہ تصنیف بروز جمعہ بتاریخ ۱۲ ربیع الثانی ۱۰۱۲ ھ - ۱۹۰۳ء مکمل ہوئی۔

مختصر یہ کہ نور السافر ایک مفید تاریخی تصنیف ہے جس میں واقعات تاریخی ترتیب سے قلم بند کیے گئے ہیں۔ اور یہ اس کی مستحق ہے کہ مغرب کے جدید علمی انداز میں مرتب کی جائے۔ درۃ الکامنه اس سوانحی سلسلہ تصانیف کی پہلی کڑی ہے اور اس کو مسٹر کنکوف مرتب کر رہے ہیں۔ هنوز اللامع کے خطوط بہت کمیاب اور ناقص ہیں۔ ان کے بعد کی کڑی النور السافر اور اس کا ضمیمہ السناء الباہرہ ہیں اور اس کے بعد اس سلسلہ کی جو کتابیں لکھی گئیں وہ شائع ہو چکی ہیں۔

سید امیر علی

از شاہد حسین رزاقی

سید امیر علی اپنے عہد کی ایک عظیم شخصیت تھے۔ اسلامی ہند کی نشاۃ ثانیہ کے کارفرماؤں میں ان کا ایک بلند مقام ہے۔ وہ غیر معمولی صلاحیتوں کے مالک تھے۔ وہ سیاست دان بھی تھے، ایک روشن خیال معرکہ جی اور مصنف کی حیثیت سے تو ان کا نام ہمیشہ زندہ رہے گا۔ قانون اسلامی میں بھی ان کی نظر بڑی گہری تھی مسلمانان پاک و ہند کے قومی حقوق کے لیے گزشتہ صدی کے اواخر میں جب آئینی جدوجہد شروع ہوئی تو اس میں وہ پیش پیش تھے اور سلسلہ میں انھوں نے پیش برآمدات انجام دیں۔ مسلمان ملکوں کے دفاع اور خلافت عثمانیہ کو مغربی طغیان سے بچانے میں بھی آپ برابر کوشاں رہے۔ اس کتاب میں سید امیر علی کی شخصیت کے ان تمام پہلوؤں کو شرح و بسط سے پیش کیا گیا ہے۔

صفحات ۳۰۹ - قیمت ۸ روپے۔

طے کا پتہ

ادارہ ثقافت اسلامیہ - کلب روڈ لاہور