

فتاویٰ حمادیہ

گجرات (کاٹھیاواڑ) کا ایک فقہی مخطوطہ

— (۴) —

(سلسلہ کے لیے ملاحظہ ہو "المعارف" ماہ ستمبر)

جزیرہ کن لوگوں سے لے لیا جائے

یہ ایک فقہی سوال ہے کہ اسلامی حکومت میں جزیرہ کن لوگوں سے لیا جائے گا اور کن لوگ اس سے مستثنیٰ ہوں گے۔ اس ضمن میں فتاویٰ حمادیہ کے مصنف نے کتاب السیر میں مسئلہ جہاد کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا مسلک بھی بیان کیا ہے اور صاحبین (امام محمد اور امام ابو یوسف رحمہما اللہ) کے نقطہ نظر کی بھی وضاحت کی ہے مصنف نے بتایا ہے کہ صاحبین کے نزدیک دس قسم کے لوگوں سے جو یہ نہیں وصول کیا جائے گا۔ یعنی (۱) بچوں سے، (۲) رہبان سے، (۳) اندھوں سے، (۴) پاگلوں سے، (۵) غلاموں سے، (۶) شیخ فانی سے، (۷) دائم المریض سے، (۸) ان لوگوں سے جن کے ہاتھ پاؤں کٹے ہوئے ہوں، (۹) ان سے جو فقط عبادت گزار ہوں، اور (۱۰) معاشروں کے ادارہ و مجلس افراد سے — مزید برآں امام ابو یوسف فرماتے ہیں مطلق سے بھی جزیرہ نہیں لیا جائے گا۔

اس سے آگے چل کر فقہانے اور بھی رعایت دی ہے۔ سفلی کے حوالے سے فتاویٰ حمادیہ کے

مصنف لکھتے ہیں

ولو مرض الذی السنۃ کلھا فلم یقل ما ان یعمل ولو موسر انہ لا یجب علیہ الحجۃ
یعنی اگر (اسلامی مملکت میں) فمی، کال ایک سال کسی مرض میں مبتلا رہتا ہے اور مرض نے اسے

کسی کام کے قابل نہیں رہنے دیا تو اگرچہ وہ آسودہ حلال ہو، اس پر جزیہ واجب نہیں۔
مطلب یہ کہ غیر مسلموں کے ساتھ فقہائے عظام نے زیادہ سے زیادہ نرمی اختیار کرنے کے اصول وضع کیے ہیں۔

غیر مسلموں کی عبادت گاہوں کے بارے میں

اسلامی مملکت میں غیر مسلموں کی عبادت گاہوں کے بارے میں بھی مصنف فتاویٰ نے اسی (کتابچہ) میں بحث کی ہے۔^۱ انھوں نے اس ضمن میں اس سوال کا جواب دیا ہے کہ غیر مسلم اور ذاتی خالص اسلامی مملکت میں اپنی عبادت گاہیں تعمیر کر سکتے ہیں یا نہیں؟ مصنف نے مختلف فقہاء کے اقوال درج کیے ہیں جن کا مفاد یہ ہے

۱۔ وہ نئی عبادت گاہیں تعمیر نہیں کر سکتے۔ البتہ پرانی عبادت گاہیں منہدم ہو جائیں یا قابل مرمت ہوں تو انھیں دوبارہ تعمیر اور مرمت کر سکتے ہیں۔

۲۔ نئی عبادت گاہیں تعمیر کرنا ضروری ہو تو اپنے رہائشی مکانات میں تعمیر کر سکتے ہیں، کیونکہ وہ اصلاً مکان ہی کے حصے میں شامل ہوتی اور اسی کے تابع قرار پاتی ہیں۔ یہ رعایت بھی شہروں تک محدود ہے، دیہات اور بستیوں میں اس کی اجازت نہیں۔ اس لیے کہ خطرہ ہے وہ دیہات میں اپنے مراکز قائم کر کے وہاں کے ناواقف اور سادہ مزاج لوگوں کو گمراہ کریں گے۔

۳۔ جن آبادیوں کے دیہات میں اہل ذمہ زیادہ تعداد میں آباد ہوں، وہاں کے دیہات کے رہائشی مکانات میں بھی وہ عبادت گاہیں تعمیر کر سکتے ہیں۔^۲ . . . لیکن جزیہ عرب کے دیہات و امصار (دولوں) میں تعمیر نہیں کر سکتے، اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے

”جزیرہ عرب میں دو دین (اسلام اور غیر اسلام) جمع نہیں ہو سکتے۔“

۴۔ قدیم عبادت گاہیں کسی صورت میں منہدم نہیں کی جائیں گی۔

۱۔ دیکھیے صفحہ ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷

۲۔ یہاں مصنف نے کوفہ کے دیہات کی مثال دی ہے اور کھلے ہے کہ وہاں اہل ذمہ دوسرے علاقوں کے دیہات

۵۔ اگر کوئی غیر مسلم علاقہ لڑائی سے غنیمت کیا جائے تو اس میں غیر مسلموں کی عبادت گاہیں اس صورت میں منہدم کی جاسکتی ہیں کہ انھیں کہیں مسلمانوں کے خلاف سازشوں کا اڈہ نہ بنایا جائے۔ اور اگر کوئی علاقہ صلح کے ساتھ قبضہ میں لیا جائے تو اس کی عبادت گاہیں کا انہدام نہ کیا جائے۔

معاوضہ اور تنخواہ کے مستحق لوگ

کتاب السیر میں مصنف نے بہت سے فقہی مسائل کو شائستہ التفات ٹھہرایا ہے۔ انھوں نے یہ بھی بتایا ہے کہ معاوضہ اور تنخواہ کے مستحق کون لوگ ہیں۔ محیط کے حوالے سے فتاویٰ حادیہ کے مصنف تحریر فرماتے ہیں:-

واهل العطاء من يحمل لعمامة المسلمين كالقاضي والمفتي والمدرس والغازي
جو لوگ عامہ مسلمین کی خدمت پر متعین ہیں اور ان کے نام رجسٹر میں درج ہیں۔ مثلاً قاضی، مفتی، مدرس اور نمازی، انھیں باقاعدہ (سالانہ یا جو طریقہ رائج ہو، اس کے مطابق) مسلمانوں کے بیت المال سے، اتنا معاوضہ ملنا چاہیے، جس سے ان کی ضروریات پوری ہو سکیں۔
وہ اس معاوضہ کے مستحق کیوں ہیں؟ مصنف فرماتے ہیں:-

وانما استحقوا ذلك لانهم سارعوا
یعنی وہ اس معاوضہ کا استحقاق اس بنا پر رکھتے ہیں
انفسهم لعمل المسلمين فيكون
کہ انھوں نے اپنے آپ کو مسلمانوں کی خدمت کے لیے
كفايتهم في مال من بيت مال
فادع کر لیا ہے اور ان کی کفالت کی ذمہ داری مسلمانوں
المسلمين۔
کے بیت المال پر عائد ہوتی ہے۔

اس مسئلے پر مصنف نے کتاب القضاء میں بھی بحث کی ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ قاضی اور دیگر عمال حکومت معاوضہ لینے میں حق بجانب ہیں، کیونکہ ان کی مصروفیات اس نوعیت کی ہیں کہ وہ اور کوئی کام نہیں کر سکتے، اسی میں اُلجھے رہتے ہیں۔ خلفائے راشدین — حضرت ابو بکر صدیق، حضرت عمر فاروق، حضرت عثمان اور حضرت علی رضی اللہ عنہم — بھی بیت المال سے معاوضہ لیتے تھے۔ اسی طرح عماد فقہاء کا کہنا ہے کہ محکمین قرآن بھی معاوضہ لے سکتے ہیں۔

بغاوت و خروج

مختلف فقہی کتابوں کے حوالے سے مصنف لکھتے ہیں۔ امام عادل کے خلاف خروج و بغاوت کا حکم ہرگز جہد نہیں کرنا چاہیے۔ مصنف مزید لکھتے ہیں۔ فقہانے بغاوت و خروج کے بارے میں جو ”امام عادل“ کی قید لگائی ہے، اس کا ظاہر مطلب یہ ہے کہ اگر امام عادل نہ ہو تو اس کی اعانت نہیں کرنی چاہیے۔ بلکہ اس کے خلاف خروج و بغاوت ضروری ہے۔ اس ضمن میں وہ آگے چل کر لکھتے ہیں۔ ”امام حق وہ ہے، جس میں صحت امامت کی تمام شرائط جمع ہوں اور وہ شرائط یہ ہیں۔ مسلمان ہو، احکام شرع کا پابند ہو، عاقل و فہیم ہو، ذہن و سا کا مالک ہو، عدل و انصاف کے تقاضا کو پورا کرتا ہو، مسلمانوں کی اکثریت نے اسے حکمرانی تسلیم کر لیا ہو اور وہ اس کی حکومت سے مطمئن ہوں اس کے سامنے اصل مقصد اعلیٰ اسلام اور مسلمانوں کو تعزیت پہنچانا ہو، مسلمانوں کا خون ان کے اموال و اسباب اور ان کی عزت و آبرو اس سے محفوظ ہو اور وہ اس کی حفاظت کی ذمہ داری قبول کرتا ہو، شریعت کے مطابق حشر، خراج اور جزیہ وصول کرتا ہو، مسلمانوں کے ساتھ اس طرح شفقت اور عفو نہ برتاؤ کرتا ہو جس طرح کہ مہربان باپ بیٹے کے ساتھ اور شفیق بھائی اپنے بھائی سے کرتا ہے، رعایا کے لیے نرم مزاج، حلیم الطبع اور خوش اخلاق ہو، کم عقل نہ ہو، اسلامی حکومت کی سرحدوں کا محافظ ہو“ مصنف لکھتے ہیں۔

ومن لم یحکم کند ملک منلیس
هو الامام الحق فلا یجب اعانتہ
بل یجب القتال معہ والخروج
علیہا حتی یتستقیم^۱

یعنی جو ان اوصاف کا حامل نہیں، وہ امام حق نہیں ہو سکتا، اس کی اعانت کرنا ضروری نہیں بلکہ اس کے ساتھ قتال واجب ہے اور اس کے خلاف خروج ضروری ہے۔ حتیٰ کہ وہ راہ راست پر آجائے

مسجد کا وقف

فتاویٰ میں کتاب الوقف کے تحت وقف کے سلسلے میں خاصی تفصیلات بیان کی گئی ہیں۔ اس میں ایک مسئلہ یہ واضح کیا گیا ہے کہ ایک شخص مسجد کے لیے جگہ وقف کرتا ہے اور وہاں اپنے خرچ سے مسجد

تعمیر کرتا ہے تو سوال پیدا ہوتا ہے، کیا وہ اس مسجد میں اپنی مرضی سے مؤذن یا امام مقرر کر سکتا ہے ؟
مصنف فتاویٰ، جواب دیتے ہیں، واقف اپنی پسند کے مؤذن اور امام کا تقرر نہیں کر سکتا،
کیونکہ وقف کے بعد جب مسجد پر اس کا کوئی ذاتی حق نہیں رہا تو اس کی کسی چیز پر بھی (جس میں مؤذن
امام اور خادم بھی شامل ہیں) اس کا کوئی مسقط نہیں۔ ورنہ اس سلسلے میں فیصلہ کرنے کا عیار نہیں بلکہ
اس نوع کے تمام معاملات مسجد کے نازیوں اور محکمہ یا گاؤں (جہاں مسجد تعمیر ہے) کے لوگوں کے
مشورہ سے طے پائیں گے اور وہی کچھ ہوگا جو وہ کہیں گے، کیونکہ مسجد اس کی ملکیت نہیں بلکہ وقف
ہے اور وقف کے حقوق سب کے لیے یکساں ہیں۔

اپیل کا حق

کتاب ایک اہم باب کتاب الفضل ہے جس میں مصنف نے متعدد امور پر بحث کی ہے مثلاً قاضی ایک فیصلہ صادر کرتا ہے
اور اس کا نفاذ بھی ہو جاتا ہے، لیکن فریقین میں سے ایک فریق اس فیصلہ سے مطمئن نہیں۔ کیا ایسی صورت
میں کوئی ایک فریق، دوسری عدالت میں یا اس سے اعلیٰ عدالت میں اس قضیہ کو لے جاسکتا ہے ؟
مصنف کہتے ہیں اس مسئلہ کے بارے میں فقہاء مختلف آراء منقول ہیں۔ بعض کے نزدیک وہ فیصلہ
آخری سمجھا جائے گا اور نافذ ہوگا جو پہلی عدالت نے کیا ہے اور بعض کے نزدیک دوسری عدالت کے
دروازے پر بھی دستک دی جاسکتی ہے۔ مصنف لکھتے ہیں، امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے اس باب
میں دو قول ہیں، دوسری عدالت میں جانے کا قول زیادہ صحیح ہے اور اگر دوسرا قاضی پہلے قاضی کی رائے
کے خلاف فیصلہ کر دے تو دوسری فیصلہ نافذ ہوگا۔

ذک علی قول ابی حنیفۃ رضی اللہ عنہ، لو قضی خلاف راہیم ینفذ قضاء ولا فاعم الرواۃ استین
بالفانو واضح اس کا مطلب یہ ہے کہ ہر فریق مقدمہ کو دوسری عدالت میں جانے اور اپنے حقوق کے لیے
اعلیٰ عدالت میں اپیل کرنے کا حق حاصل ہے۔

اجتہاد فی القضاء

عدل و انصاف کی مسند پر قاضی اجتہاد سے بھی کام لے سکتا ہے، لیکن اس سلسلے میں اسے یہ بات

بہر حال ملحوظ رکھنا پڑے گی کہ اجتہاد فی القضاہ سے نص اور اجماع امت کی مخالفت نہ ہوتی ہو۔ مگر اجتہاد قاضی ان دونوں اصولوں کی مخالفت پر مبنی ہوگا تو باطل قرار پائے گا۔ یہ کیونکہ نص اور اجماع کا اجتہاد پر فوقیت حاصل ہے اور اجتہاد نص اور اجماع کی روشنی میں کیا جاتا ہے، نہ کہ اس کو نظر انداز کر کے۔

غائب کے متعلق قضائے قاضی

کتاب القضا میں مصنف نے اس مسئلے کو بھی لائق اعتنا ٹھہرایا ہے کہ اگر مدعی علیہ غائب ہو اور عدالت کے سامنے اس کے موقف کے وضاحت کی کوئی صورت نہیں، تو کیا قاضی، اس کی طرف سے وکیل کی خدمات حاصل کر سکتا ہے؟

مصنف کہتے ہیں نہیں کر سکتا۔ جب وکیل کو کسی معاملے کا علم ہی نہیں اور مدعی علیہ نے اس کو اپنی طرف سے وکالت کی اجازت ہی نہیں دی اور اپنا نقطہ نظر اس کے ذریعہ نہیں کرایا تو عدالت کس چیز کی؟

اس کے ساتھ ہی اس مسئلہ کی بھی وضاحت کی گئی ہے کہ اگر قاضی ایسے شخص کے خلاف جو عدالت سے غائب ہے، دلائل و ثبوت کی بنا پر فیصلہ دے دے تو یہ فیصلہ نافذ مستعد ہوگا یا نہیں؟

مصنف لکھتے ہیں، اس سہل سے متعلق کتب فقہ میں دو روایتیں منقول ہیں شمس الاثر بشرح اور شرح الاسلام ابوبکر سے جو روایت منقول ہے، وہ یہ ہے کہ یہ فیصلہ نافذ ہوگا۔ اور بعض دیگر مشائخ فقہ کا قول ہے کہ نافذ نہیں ہوگا کیونکہ قاضی براہِ رہت فریقین کا نقطہ نظر منے اور سمجھے بغیر کوئی فیصلہ نافذ کرنے کا مجاز نہیں۔ البتہ اگر غائب کی طرف سے کسی شخص نے (اس کی اجازت سے) وکالت کے ذریعہ انجام دیے ہوں تو قضائے قاضی نافذ ہوگا و علیہ الفتویٰ (فتویٰ اسی پر ہے)

آخری بیان کی اہمیت

فقہی اعتبار سے آخری بیان کو بہت اہمیت حاصل ہے۔ مصنف لکھتے ہیں اگر ایک شخص عدالت میں کوئی بیان یا شہادت دے اور بعد میں غائب ہو جائے یا وفات پا جائے اور دوسری مرتبہ بیان دینے کا موقع نہ ملے تو آخری بیان صحیح سمجھا جائے گا اور قاضی اسی کی روشنی میں فیصلہ دے گا۔

آدابِ قاضی

فقہائے قاضی کے لیے کچھ آداب مقرر کیے ہیں اور کچھ حدود متعین کی ہیں۔ جن پر عمل کرنا ضروری ہے مثلاً فتاویٰ تاناخانیہ کے حوالے سے مصنف لکھتے ہیں۔ قاضی اگر مندرجہ ذیل دس حالتوں میں سے کسی ایک حالت میں ہو تو اس کا فیصلہ نافذ نہیں ہوگا۔

(۱) خفتے کی حالت میں ہو، (۲) بھوک کی حالت میں ہو، (۳) پیاس کی حالت میں ہو، (۴) محصور ہو، (۵) بول و براز کے تقاضوں کو روک رکھا ہو، (۶) سواری پر سوار ہو، (۷) راستے میں چل رہا ہو، (۸) نیند سے مغلوب ہو، (۹) حالتِ مرض میں ہو، اور (۱۰) کسی نوع کے درویش مبتلا ہو۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان حالتوں میں سے کسی حالت میں عقل و خرد کا توازن قائم نہیں رہ سکتا۔

اس کے ساتھ ہی مصنف سخانی کے حوالے سے لکھتے ہیں۔ قاضی کو عمدہ لباس زیب تن کر کے عدالت میں آنا چاہیے اور گفتگو اور حرکات و سکنات میں انتہائی سنجیدگی کا ثبوت بہم پہنچانا چاہیے۔ علاوہ ازیں اسے مدعی اور مدعی علیہ کے سامنے نہ زبان سے کنا چاہیے اور نہ عمل و حرکات سے احساس کرانا چاہیے کہ میں طویل جلسہ کی وجہ سے تنگ کیا ہوں، اسے عدالت کی کرسی پر بار بار پلر نہیں بدلتا چاہیے اور نہ انگڑائی لینا چاہیے بلکہ فورے وقار سے اپنی مسند پر بیٹھنا چاہیے۔ منظر کے کسی فریق سے مزاح نہیں کرنا چاہیے، نہ کسی کو نشاءِ استہزا بنانا چاہیے اور نہ اسی کے سامنے ہنسنا چاہیے، نہ کسی کو کسی قسم کا اشارہ کرنا چاہیے، نہ یہ سوست اور تنگ مزاجی کا اظہار کرنا چاہیے، نہ انھیں ڈرانا و دھمکانا چاہیے، نہ کسی طرح متاثر کرنا چاہیے اور نہ انھیں یہ کنا چاہیے کہ وہ جلدی کریں، فریقین کے بیانات سننے اور فیصلہ کرنے میں عجلت نہیں کرنی چاہیے، قاضی کو عین وقت پر عدالت کی مسند پر بیٹھ جانا چاہیے اور سامنے ایک ایسا آدمی کھڑا کرنا چاہیے جو کسی کو اس کے بالکل قریب آنے دے اور نہ بلا اجازت کوئی بات کرنے دے۔ اس آدمی کے فرائض میں یہ بھی داخل ہے کہ کمرہ عدالت میں سب حاضرین کو خاص ترتیب اور قرینے سے بٹھائے اور شور و نہ کرنے دے تاکہ قاضی کے اطمینان میں عمل نہ پڑے اور اس کا ذہن دوسری طرف منتقل نہ ہو اور وہ کال سکون اور توجہ سے اپنے مفوضہ فرائض انجام دے سکے۔ قاضی کسی غریب پر یہ تاثر نہ پیدا ہونے دے کہ اس کی کسی بات یا کسی

کی باتیں باقاعدہ لکھتا جائے، آداب قاضی میں یہ بھی شامل ہے کہ اس کے پاس ایک رجسٹر ہو جس میں مقدمہ کی تمام کارروائی، شہادتیں اور فریقین کے بیانات درج کیے جائیں۔

آگے چل کر آداب قاضی کے ضمن میں فتامی خاں کے حوالے سے مرقوم ہے کہ جس طرح قاضی رشوت نہیں لے سکتا، اسی طرح اس اجنبی سے کوئی تحفہ بھی قبول نہیں کر سکتا، جس سے نہ پہلے سے اس کے ذاتی مراسم ہیں اور نہ اس نے اس سے قبل کبھی اس کو کوئی تحفہ پیش کیا۔ نہ وہ کسی سے قرض لے سکتا ہے اور نہ مالی امداد طلب کر سکتا ہے۔ اس لیے کہ لوگ اس کے عہدہ و منصب سے ناجائز مراعات اور مفادات نہ حاصل کر سکیں۔

قرض کی وصولی

الحامدی کے حوالے سے مصنف فتاویٰ رقم طراز ہیں کہ اگر قرض خواہ کسی پر دھمکی کرے کہ یہ قرض ادا کرے ورنہ قرض ادا نہیں کرنا اور تفصیلات سننے کے بعد قاضی اس نتیجہ پر پہنچ جائے کہ دھمکی حق بجانب ہے مگر قرض، بصورت نقد قرض ادا کرنے کی طاقت نہیں رکھتا اور اس کے پاس رہائشی مکان کے علاوہ اندکچھ نہیں تو قاضی اس کا مکان فروخت کر کے قرض خواہ کا قرض ادا کرنے کا مجاز ہے۔

سئل ابوبکر رحمہ اللہ عن مدیون لیس له الاطراف یسکنها، قال یشیعہا

القاضی فیقضہا

امام محمد اور امام ابو یوسف کے نزدیک قاضی، مقروض کا مال و متاع بھی فروخت کر کے اس کی رقم قرض خواہ کو دے سکتا ہے۔

اشہتار و منادی کے ذریعے ملزم کی تلاش

دھمکی بار بار دہری علیہ کے مکان پر جاتا ہے اور عدالت بھی اپنے ذرائع سے اس کو طلب کرتی ہے مگر نہ وہ گھر پر ملتا ہے اور نہ عدالت میں حاضر ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں عدالت اس کے مکان پر اپنا ایک وکیل (نمائندہ) بھیجے، جس کے ساتھ عدالت کی طرف سے دو گواہ بھی ہوں، وہ نمائندہ مسلسل تین روز دن میں تین تین بار اس کے مکان پر جائے اور دو گواہوں کی موجودگی میں اس کے دروازے

پر کھڑا ہو کر یہ اعلان کرے۔ " غلام بن غلام کو متغذہ کیا جاتا ہے کہ غلام تاریخ کو غلام وقت، قاضی کی عدالت میں حاضر ہو اور غلام الزام کے بارے میں جو غلام شخص کی طرف سے اس پر عائد کیا گیا ہے اپنی پولیش واضح کرے۔ اگر وہ تاریخ مقررہ اور وقت مقررہ پر عدالت میں حاضر نہ ہوگا اور نہ اپنا وکیل بھیجے گا اور نہ کوئی اطلاع دے گا تو قاضی اس کی طرف سے ایک وکیل مقرر کر کے عائد شدہ الزام کے بارے میں شہادتیں لے گا۔ اور شہادتوں کی روشنی میں کسی واضح نتیجے پر پہنچنے کے بعد فیصلہ صادر کر دے گا یہ لے

اس سے ثابت ہوا کہ عدالت میں حاضر کرنے کے لیے مدعی علیہ کی تلاش کی کوشش قاضی کے فرائض میں داخل ہے اور اس سلسلے میں اسے ہر وہ طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو اس زمانے میں مروج ہو اور جس سے مدعی علیہ کی تلاش میں مدد مل سکے۔ ورنہ اسے ایک طرف فیصلہ دینے کا حق حاصل ہے

مقروض کا بیان قابل اعتماد ہوگا یا قرض خواہ کا؟

قاضی کی عدالت میں قرض خواہ کہتا ہے کہ مقروض کی مالی حالت بہتر ہے اور وہ قرض ادا کر سکتا ہے۔ اور مقروض بیان دیتا ہے کہ میں مالی اعتبار سے کمزور حالت میں ہوں اور قرض ادا کرنے کی استطاعت نہیں رکھتا۔ اس صورت میں بعض آئمہ فقہ کے نزدیک مقروض کا بیان قابل اعتماد ہوگا اور بعض کہتے ہیں قاضی کو اس معاملہ میں لوگوں کی شہادتیں لینی چاہئیں اور شہادتوں کی روشنی میں فیصلہ کرنا چاہیے۔

اگر مجبوس، جیل میں بیمار پڑ جائے

ایک شخص بعض جھگڑوں کے سلسلے میں قید خانے میں مجبوس ہے اور بیمار پڑ جاتا ہے، تو قاضی کا فرض ہے کہ قید خانہ کے عملے کو اس کے علاج معالجہ کا حکم دے اور ایک خادم بھی مہیا کرے۔ اور اگر علاج و خدمت کے باوجود بیماری شدت اختیار کر لیتی ہے اور قید خانہ میں علاج کی کوئی مؤثر صورت نہیں ہے تو قاضی کو چاہیے کہ اس کی ہوائی کے احکام جاری کر دے، کیونکہ جس سے اصل مقصد اُس کو سزا دینا ہے نہ کہ ہلاک کرنا۔

وثیقہ نویسی وغیرہ کی اُجرت

پہلے زمانے میں موجودہ زمانے کی نسبت عدالت کا عملہ بہت محدود تھا اور بہت سے کام قاضی کو خود ہی کرنا پڑتے تھے۔ مثلاً نقل نویسی، وثیقہ نویسی، توقیعات (مقدمہ کے کاغذات پر مہریں لگانا) اور عدالت کی کاروائی کا رجسٹر میں اندراج وغیرہ وغیرہ۔

سوال پیدا ہوتا ہے کیا قاضی ان چیزوں کی اُجرت لے سکتا ہے؟

مصنف فتاویٰ متعدد فقہاء کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتے ہیں — ”لے سکتا ہے“۔ الفاترہ میں القاضی یا خذ الاجر بقصد کتابت المسجلات والوثائق والتوقيعات لہ مصنف مزید لکھتے ہیں۔

لیکن قاضی کو اس ضمن میں یہ احتیاط برتنا پڑے گا کہ اگر معاملہ عدالت میں اس قسم کا کام اور لوگ بھی کرتے ہو تو ان لوگوں کی اُجرت سے نسبتاً کم اُجرت لے۔ اس لیے کہ اسے منصب قضا کی تنخواہ بیت المال (حکومت کے خزانے) سے بھی تو ملتی ہے۔

اس سے معلوم ہوا کہ مقدمہ کے کاغذات بہتر طور سے تیار کرنا، تصدیق مہریں لگانا، کاغذات پر عدالتی ٹکٹیں چسپائی کرنا، وثائق نویسی اور مقدمہ کی کاروائی کی نقول متیا کرنا وغیرہ امور ضروری ہیں اور قاضی کو ان پر عمل کرنا چاہیے اور اس تمام معاملے کو اس اسلوب سے چلانا چاہیے کہ ہر چیز اپنی جگہ یا قاعدہ اور موزوں ہو۔ نیز ان کو مکمل کرنے اور سبیلے سے چلانے کے لیے اجرت بھی لی اور دی جاسکتی ہے اگر خود قاضی کو یہ زائد کام کرنا پڑے تو وہ بھی اس پر اُجرت لے سکتا ہے۔ (باقی آئندہ)