

کشمیر کے فارسی مؤرخین

سرزمین کشمیر میں تاریخ نویسی کی روایت بہت پرانی ہے۔ ہندوؤں کے عہد میں اس خطہ کی مذہبی اور سرکاری زبان سنسکرت تھی۔ چنانچہ آج بھی تاریخ کی چند کتابیں ملتی ہیں جو کشمیری پنڈتوں نے سنسکرت نظم و نثر میں تاریخ کی تھیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ عظیم پاکستان و ہند میں تاریخ نویسی کو ایک فن و علم کی حیثیت سے متعارف کرانے والے مسلمان ہیں۔ اور انہی کے نقش قدم پر چل کر ہندوؤں نے تاریخ لکھنا سیکھا۔ ورنہ آج سے ساٹھ سال پہلے تک بھی ہندو اہل قلم اس فن سے نا آشنا تھے۔

کشمیر کی تاریخ جاننے والے خوب جانتے ہیں کہ اسلام اور فارسی زبان آٹھویں صدی ہجری کے اوائل میں یہاں پہنچی اور بہت جلد فارسی سرکاری زبان بن گئی۔ پہلے مسلمانوں کی حکومت شروع ہوتے ہی کشمیر کے علما اور مبلغین کے دل میں اس علاقہ کی تاریخ لکھنے کا خیال پیدا ہوا اور انھوں نے چند عمدہ تاریخی کتابیں فارسی میں تحریر کیں جو دست برد زمانہ سے محفوظ رہ سکیں۔ اس سلسلے میں ملا احمد کی ”ذرائع کشمیر“، ملا نادر کی ”تاریخ کشمیر“، قاضی حمید کی ”تاریخ کشمیر“ اور ملا حسین قاری کی ”تاریخ کشمیر“ کا نام لیا جاسکتا ہے۔ بقول حسنی اب جن کا اسم معلوم اور جسم معدوم ہے۔ مسلمانوں اور سکھوں کے دور حکومت میں کئی کتابیں اور لکھی گئیں جو شہرت نہ پا سکیں۔ مثلاً ”تاریخ التویر“، محترم مرزا، ”تاریخ قلم و کشمیر“ قاضی بابر، ”تاریخ کبیر“، ملا عبد الباقی سرائے، یسلی، ”تاریخ کشمیر“ محمد خلیل مرجان پوری، ”مرآۃ الاولیاء“ ملا احمد اللہ کشمیری، ”عمدة التواریخ“ سوہن لال وغیرہ۔

اب ہم کشمیر کی تاریخ پر فارسی میں لکھی گئی ایسی کتب کا تعارف کرانے ہیں جن کے چابی اور اور قلمی نسخے ایشیا اور یورپ کے کتاب خانوں میں موجود ہیں۔ ان میں بعض تو ایسی ہیں جو شائع بھی ہو چکی ہیں۔ مضمون میں ہم تاریخ تالیف کے لحاظ سے ترتیب زمانی کا خیال رکھیں گے۔

تاریخ رشیدی : (تالیف ۹۵۱ھ)

مرزا محمد حیدر دغلت (مقتول ۹۵۸ھ) ابن محمد حسین گورگان ابن محمد حیدر گورگان ، اس کتاب کا مصنف ہے۔ وہ بابر کی خالہ نگار خاتون کا بیٹا تھا۔ حیدر دغلت کا باپ شاہی بیگ خان ۹۱۴ھ میں مارا گیا۔ بابر ۹۱۵ھ میں کابل میں تھا کہ اس نے حیدر دغلت کو یہاں بلا بھیجا۔ چنانچہ دغلت نے بابر کے ساتھ جنگ حصار (۹۱۷ھ) میں بڑی بہادری سے حصہ لیا۔ بعد میں دغلت، سعد خان کی مہمات جنگی میں شامل ہوا اور ۹۳۸-۹۳۹ھ میں کشمیر پر حملہ کر کے اسے فتح کر لیا۔ اس نے چار ہزار کے لشکر سے حملہ کیا تھا اور تبت کو بھی سلطنت کشمیر میں شامل کر لیا تھا۔ تاریخ حیدر دغلت ابوالمنظر غببر رشید خان ابن ابوالفتح سلطان سعید کے نام سے منسوب ہے اور اسی لیے اس کا نام ”تاریخ رشیدی“ مشہور ہوا۔

مرزا حیدر دغلت نے ۹۵۲ھ میں کشمیر میں قلم بند کیا۔ اس وقت اس کے جلوس کا پانچواں سال تھا۔ کتاب کا کچھ حصہ ۹۵۲ھ میں بھی تحریر ہوا۔ یہ کتاب خوانین مغولستان کی تاریخ ہے لیکن اس میں کشمیر اور اس کی تسخیر کے واقعات بھی ملتے ہیں۔ کتاب کے دو حصے ہیں۔ دفتر اول میں تغلک تیمور سے عبدالرشید خاں تک کے واقعات درج ہیں۔ دفتر دوم میں مصنف کی یادداشت میں ازبک، چغتائی اور شاہزادگان کے حالات تحریر ہیں۔

”تاریخ رشیدی“ کا اخذ نباتی روایات اور غوث الدین یزدی کا ”لطف نامہ“ ہے۔ دفتر دوم دغلت نے ۹۴۸ھ میں لکھا تھا اور اس میں ملکی انتظام پر بھی مفید ہدایات ملتی ہیں۔ تاریخ کے علاوہ جغرافیائی حالات بھی درج ہیں۔ تیمور شاہزادے کی اس تاریخ کو مشہور خاور شناس اسکین اہدائییت نے بڑی اہمیت دی ہے۔ اس کا انگریزی ترجمہ شائع ہو چکا ہے۔ قلمی نسخے انڈیا میں

راج ترنگنی: (ترجمہ: ۹۹۷ھ)

جیسا کہ ہم نے پہلے اشارہ کیا ہے کشمیر کی تاریخ قدیم ادوار سے ہی مرتب کی جاتی رہی ہے۔ کشمیر کی سیاسی، تمدنی اور مذہبی تاریخ ”راج ترنگنی“ (بحر الملوک) جب پنڈت کلہن کشمیری نے ۱۱۴۹ء میں نظم کی تو اس کے سامنے گیارہ تاریخی ماخذ موجود تھے۔ جن کا ذکر وہ خود کرتا ہے۔ راج ترنگنی سنسکرت شعر میں ہے اور آٹھ ابواب (ترنگ) پر مشتمل ہے اس میں چار ہزار سال کی تاریخ درج ہے۔

راج ترنگنی کا فارسی ترجمہ سلطان زین العابدین بلوہ شاہ (۸۲۷ تا ۸۷۹ء - ۱۲۲۲ تا ۱۲۷۲ء) نے ملا احمد کشمیری سے کروایا تھا مگر آج یہ ترجمہ ناپید ہے۔

پھر اکبر اعظم کے حکم سے ملا شاہ محمد شاہ آبادی کشمیری نے اس کا ترجمہ کیا۔

کشمیر ۹۹۲ھ - ۱۵۸۶ء میں فتح ہوا اور سلطنت مغلیہ کا جزو بنا اور ۱۷۵۲ء تک تقریباً ایک سو پچاس گورنر کشمیر پر حکومت کرتے رہے۔ اکبر اعظم (۹۶۳ تا ۱۰۱۴ھ) نے ۹۹۷ء - ۱۵۸۹ء میں کشمیر کا دورہ کیا اور چار جہینے یعنی دوم جمادی الثانی سے دوم ذی قعدہ تک اس کا قیام یہیں رہا۔ اسی دوران اسے راج ترنگنی کا علم ہوا اور اس کے ترجمہ کا حکم دیا گیا۔ اس واقعہ کے بارے میں نرائن کول عاجز اپنی کتاب میں لکھتا ہے:

چوں روایات ہمایوں باد اول دیں سراستان ہمیشہ بہار برافروختہ آمد کتابی بہ ہندی زبان راج ترنگنی (راج ترنگنی) نام بہ پیشگاہ حضور آوہند کہ اجمال چار ہزار سالہ و کسری از مسند نشینان باز گو کند یہ کہتے ہیں چونکہ ملا شاہ محمد کا ترجمہ مشکل اور پیچیدہ تھا۔ لہذا اکبر نے ملا عبدالقادر بلوچی کو اس کی تسہیل و تہذیب پر مامور کیا تھا۔ بدیوانی لکھتا ہے:

در عرض دو ماہ انتخاب نموده این مدد آخر نوشت :

در عرض یک دو ماہ بتقریب حکم شاہ این نامہ شد چو خط پری پیکراں سیاہ

۱۷ تاریخ عاجز علمی، دانشگاه طهران شماره ۵۳۲۸ برگ ۵۵

تاریخ حیدر ملک : (تالیف : ۱۰۳۰ھ)

کہتا ہے :

حیدر ملک کی تابریخ ہندو اساطیر کے مطابق سستی سر کے واقعہ سے شروع ہوتی ہے اور

نہیں ہو سکا۔ راج ترنگنی کی تصنیف کا مادہ تاریخہ اقامت نے یوں نکالا ہے :

۹۳۴ ۱۳۵۱ شمسی

۱۰۳۰ء تک کے واقعات تاریخی پر مشتمل ہے۔ کتاب جہانگیر کے نام معنون ہے اور آغاز اس بیت سے ہوتا ہے :

ای آنکہ جهان بوحدت تست گاہ۔ کس را بنود در حرم کنبہ تو راہ

یہ کتاب دو قسمت پر مشتمل ہے۔ قسمت اول میں راجہ ہائے کشمیر اور پادشاہانِ ولایات کا ذکر ہے۔ قسمت دوم میں اُن خانوادہ ہائے ہم عصر کی تاریخ عمومی ہے جو ایران، ترکستان پر حکومت کرتے تھے۔ اس کے چھ باب ہیں جن کی تفصیل یہ ہے :

باب اول : تاریخ طاہریانی، سامانیان، غزنویان، غوریان، بویہ، سلجوقیان، خوارزم شاہیان، آتابکان، اسماعیلیان و سلاطین آل کرت۔

باب دوم : شاہانِ مغول

باب سوم : وہ سلاطین جو سلطان ابوسعید کے بعد برسرِ اقتدار آئے۔

باب چہارم : سلاطین قراقونلو، اوراقونلو۔

باب پنجم : ان سلاطین کا ذکر جنہوں نے ۹۰۶ھ کے بعد ترکستان و خراسان پر حکومت کی۔

حیدر ملک کی تاریخ کے قلمی مخطوطے کیمبرج، برٹش میوزیم، بودیان اور پیرس کے کتابخانوں

میں موجود ہیں۔

بہارِ سنن شاہی : (تالیف ۱۰۳۵ھ)

بہارِ سنن شاہی کشمیر کی بڑی مفصل اور قابلِ اعتماد تاریخ ہے۔ اس کے مولف کا نام کتاب میں کسی جگہ نہیں آیا۔ اکثر تاریخ نویسوں کی رائے یہ ہے کہ اس کا نام سید مہدی کشمیری تھا۔ وہ کشمیر میں مسلم عہدِ حکومت (انگریزی) کے مصنف پارمو کے بقول شیعہ یا نو بخشیہ فرقے سے تعلق رکھتا تھا۔ اور غالباً ڈر کی وجہ سے اپنا نام دانستہ درج نہیں کیا۔ سید مہدی نے یہ تاریخ ۹۹۴ھ میں مکھنا شروع کیا اور اسے ۱۰۲۳ھ تک مکمل کر لیا۔ اکثر

دوسری تاریخی کتب کی طرح ”بہارستان شاہی“ کا ماخذ بھی راج ترنگنی ہے۔ البتہ ۱۱۴۹ھ سے بعد کے واقعات اس نے دوسرے ماخذوں سے حاصل کیے ہیں۔ مصنف حیدر ملک چاروورہ کا ہم عصر تھا۔ کتاب کے آخر میں ایک قطعہ درج ہے۔ خیال ہے کہ یہ قطعہ خود مصنف کا کہا ہوا ہے۔ اس قطعہ کے شعر یہ ہیں:

بہارستان شاہی کردہ شذنام بود و بارغ عالم تازہ چون نام
چون تاریخ تمام اس خوب ارقام کہ بادا تاقیاست نیک فرجام
پرسیدم ز عقل راست تدبیر بگفتا، نامہ شالون کشمیر

یہ تاریخ سلطان شہاب الدین کے بعد سے شروع ہو کر یعقوب شاہ کی وفات پر ختم ہو جاتی ہے۔ اس کے قلمی نسخے انڈیا آفس لائبریری اور برٹش میوزیم میں موجود ہیں تاریخ ہادی: (تالیف ۱۱۰۸ھ)

اس کا مصنف احمد بن صبوح کشمیری ہے۔ وہ خواجہ محمد ہاشم کشمیری کا مرید تھا اور اولیائے کشمیر کی تاریخ اس نے ”خوارق السالکین“ کے نام سے ۱۱۰۸ھ میں تحریر کی اور بعد میں اسی کا نام تاریخ ہادی پر لگایا۔ ملا احمد اپنے وقت کا نامور عالم و صوفی تھا۔ اس نے سید شرف الدین بلبل شاہ سے طوفان شاہ تک کے حالات قلم بند کیے ہیں۔ مادۃ ”تاریخ تالیف“ شاہ مجذوبان نکلتا ہے۔ مولف نے مادۃ تاریخ اس طرح نکالا ہے اور یہی طوفان شاہ کا سال وفات بھی ہے:

رفت طوفان شاہ از دنیائے فانی چون برون

زد قلم سال وصالش، شاہ مجذوبان رقم

اصولاً تو تاریخ ہادی تاریخ کم اور تذکرہ زیادہ ہے لیکن ہم نے اسے بھی تاریخی کتابوں میں شمار کیا ہے۔

تاریخ کشمیر: (تالیف ۱۱۲۲ھ)

نراین کول عاجز کشمیری کی اس شہرۂ آفاق تاریخ کا دوسرا نام ”منتخب التواریخ“

بھی ہے، یہ کتاب عالم گیر کے آخری عہد میں اور کشمیر میں کے دیوان عارف خان کی سفارش پر لکھی گئی۔ عاجز نے راج ترنگنی کی تقلید کی ہے اور تاریخی حقائق کو بہت ناقص انداز میں دمج کیا ہے بلکہ بعض جگہ انھیں نظر انداز کر دیا ہے۔ یہ عاجز بسبب تالیف اس طرح بیان کرتا ہے :

وریں ایام سعادت انجام کہ چہارم سال فرخندہ فال اعلیٰ حضرت قل الہی مطابق ۱۱۲۲ھ ہزار و یکصد و بست و دو ہجریست، خان ذی شان عارف خان نائب و دیوان صوبہ بکنتب تواریخ کشمیر مولف بزبان سنسکرت کہ مورخان آغاز عمارات و زراعت و مدت موت سلطان کشمیر پر افتد جمع کرد و یقین دین واقعات حالات رغبت نمود بہ کتاب تواریخ قدیم موقت بزبان سنسکرت پر دست در جستجوئے ترجمہ ملک حمید کہ بنا بر مبالغہ و طول کلام پسند لطائف خاص و عام نمود، افتاد و رعایت اختصار و ایجاز و بقلم عزیز رقم آوردہ تا طبع مطالعہ کنندگان را ملال نیارود۔

اس تاریخ کی عبارت شکل بلکہ مرصع اور مصنوع ہے۔ البتہ اکثر واقعات مستند و درست درج کیے گئے ہیں۔ اس کے قلمی نسخے یورپ اور ایشیا کے درجنوں کتاب خانوں میں محفوظ ہیں۔
تاریخ کشمیر: (تالیف ۱۱۲۹ھ)

موقت حسن ابن علی کشمیری ہے اور یہ کتاب جلال الدین ملک ناجی ابن ملک نصرت کی سفارش پر مرتب کی گئی۔ یہ اس کی اساس بھی کلہن کی راج ترنگنی ہے۔ یہ تاریخ وادی کشمیر کے خشک ہونے کی داستان سے شروع ہو کر ۱۱۲۹ھ کے واقعات پر ختم ہو جاتی ہے۔ مخطوطے بودلیان، برٹش میوزیم میں پائے جاتے ہیں۔
نوادر الاخبار: (تالیف: ۱۱۳۶ھ)

موقت رفیع الدین احمد متخلص بہ غافل ہے۔ ولس نے موقت کا نام رفیع الدین محمد

۱۔ ہندو ہسٹری آف کشمیر۔ ولس، ص ۵۔

۲۔ قلمی دانش گاہ طہران۔ شمارہ ۵۲۲۸۔ ۳۔ انتہی قسمت اول، ص ۱۶۹۔

۴۔ ملاحظہ ہو دفتر سر۔ ۵۔ rasailojaraid.com ۱۰۔ ص ۱۰۰۔

لکھا ہے۔ یہ پورا شجرہ نسب یوں ہے : غافل ابن عبدالصبور ابن خواجہ محمد بن کشمیری۔ یہ کتاب ۱۱۳۶ھ میں مرتب ہوئی اور تمام سلاطین کشمیر کی مکمل تاریخ ہے۔ اس کا عیب یہ ہے کہ ہندو راجاؤں کے احوال بہت کم اور مختصر بیان ہوئے ہیں اور مولف نے تاریخی واقعات لکھتے وقت غلطیوں پر توجہ نہیں دی۔ یہاں تک کہ اس نے بعض ہندو خاندانوں کو یکسر نظر انداز کر دیا ہے۔ چونکہ غافل پنڈت کلہن کو کافر سمجھتا تھا اس لیے راج ترنگنی سے خاطر خواہ استفادہ حاصل نہ کر سکا۔ وہ مقدمہ میں لکھتا ہے :

”کلہنا بت پرست و مخالف اسلام بود۔ اور غافل، خیالات منکران را ملحوظ کردہ باید تاریخ شاہان کشمیر بنویسد۔“

مگر غافل اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکا۔ کتاب میں سبھی مباحث تاریخی مثلاً اصل کشمیر، داستان سلیمان، اولین ہندو راجگان، مسلم سلاطین، شاہ میری، فتح اکبر اور زیبائی کشمیر ملتے ہیں۔ اس کا ایک نسخہ برٹش میوزیم میں موجود ہے۔
تاریخ اعظمی : (تالیف : ۱۱۶۰ھ)

خواجہ محمد اعظم متخلص بہ مستثنیٰ خواجہ خیر الدین ملقب بہ خیر الزمان کشمیری کا بیٹا اور سہری نگر کے محلہ دیدہ مر کا باشندہ تھا۔ وہ ۱۱۰۳ھ میں پیدا ہوا۔ ابتدائی تعلیم اخوند عبید اللہ شہید اور ملا عبدالرزاق گوجواری کے مدارس میں پائی۔ سخن گوئی میں وہ مشہور شاعر عبدالحکیم ساطع اور محمد رفنا مشتاق کا شاگرد تھا۔ تصوف میں خواجہ اعظم سلسلہ مجددی نقشبندی سے منسلک تھا۔ وہ مراد نقشبندی (متوفی ۱۱۳۴ھ) کا مرید اور میرزا اکمل کا خلیفہ تھا۔ تذکرہ علمائے ہند کے مطابق خواجہ اعظم علمائے نامداد اور مشائخ کبار میں سے تھا۔ وہ شیخ یعقوب صرفی اور بابا عثمان کے خاندان گنائی کا چشم و چراغ تھا۔ خواجہ اعظم کے بھائی کا نام خواجہ نعمت اللہ تھا جو ۱۱۸۰ھ

۱۔ ہندو ہسٹری آف کشمیر ص ۴ -

۲۔ کشمیر میں فارسی ادب کی تاریخ، ص ۱۸۹ -

میں فوت ہوا۔ کشمیر کے اس مایہ ناز مؤرخ نے ۱۱۷۹ھ میں وفات پائی اور احاطہ نگارستان شیخ بہار الدین میں دفن کیا گیا۔ وفات کا واقعہ یوں لکھا ہے کہ خواجہ بیمار تھا۔ لوگوں نے طبیب سے استفسار کیا کہ اسے کیا بیماری ہے۔ طبیب نے جواب دیا۔ ضعیف گردہ۔ اعظم نے اسی وقت تاریخ وفات کہہ ڈالی:

اگر پرسند اعظم از چہ مُردہ بگو سال وفاتش ضعیف گردہ

خواجہ اعظم نے تاریخ کے علاوہ متعدد تصانیف یا دگار چھوڑی ہیں۔ جن کی تفصیل یہ ہے:

تجربۃ الطالبین (۱۱۴۳ھ)، رسالہ فوائد الرضا (۱۱۳۵ھ)، قواعد المشائخ (۱۱۳۶ھ)، اشجار الخلد (۱۱۴۰ھ)، ثمرات الاشجار (۱۱۴۰ھ)، وسائل الاعظم (۱۱۴۹ھ)، فیض مراد (۱۱۳۵ھ)۔ لیکن اعظم کی شہرت عام کا باعث اس کی تاریخ کشمیر ہے جسے اہل علم تاریخِ علمی یا ”واقعات کشمیر“ کے نام سے جانتے ہیں۔ اعظم نے اسے ۱۱۴۸ھ میں لکھنا شروع کیا، اور ۱۱۶۰ھ میں مکمل کر لیا۔ وہ مقدمہ میں لکھتا ہے:

ایں مجموعہ است در بیان احوال عجوبہ صنایع خالق قدیر زیاترین نقوش نگارستان تقدیر یعنی بلدہ کشمیر جنت نظیر کہ بالفاق عامہ از باب سیاحت و کاذا اصحاب درایت در ذہبت و صفات و امنیت و بطافت ہما از اکثر بلاد عالم ممتاز بلکہ بے اساز است۔

ترتیب میں راج ترکیبی کی تقلید کی گئی ہے مگر یہ تنہا سیاسی تاریخ نہیں ہے بلکہ اس میں مناظر فطرت، مذہب، ادب، جغرافیہ، سبھی چیزیں ذکر ہوئی ہیں۔ ”واقعات کشمیر“ مغل بادشاہ محمد شاہ (۱۱۳۱-۱۱۶۱ھ) سے منسوب کی گئی ہے۔

یہاں اس غلط فہمی کا ازالہ ضروری ہے کہ ڈاکٹر محمد باقر نے ”واقعات کشمیر“ اور ”تاریخِ علمی“ کو دو جدا گانہ کتابیں سمجھا۔ چنانچہ پہلی کو محمد اعظم اور دوسری کو خواجہ محمد اعظم شاہ کی تصنیف

۱۔ تاریخِ بیڈ شاہ، فوق مرحوم۔

۲۔ ضخیم تاریخِ اعظمی، ص ۲۹۱-۲۹۴

۳۔ کشمیر میں ۱۱۳۱ھ میں مکمل ہونے والی تاریخ

قرار دیا۔ جو درست نہیں ہے۔

یہ کتاب ایک مقدمہ تین قسمت اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے۔

مقدمہ: احوال و صفات کشمیر کے بیانی میں۔

قسمت اول: ان راجاؤں کا ذکر جنہوں نے کشمیر میں ورود اسلام سے قبل حکومت کی۔

قسمت دوم: ایسے سلاطین کا بیان جو اسلام آنے کے بعد برسرِ اقتدار آئے اور

جو کشمیری الاصل تھے۔

قسمت سوم: سلاطین چغتائیہ کا بیان جو کتاب کے سالی تصنیف تک حکم ران رہے۔

خاتمہ: بعض عجائب و غرائب کا بیان جو کشمیر سے مخصوص ہیں۔

”واقعات کشمیر“ کے بعض اہم ماخذوں کی فہرست درج ذیل ہے: راج ترنگنی،

تاریخ سید علی، تاریخ رشیدی، تاریخ حیدر ملک چادورہ، ریشی نامہ (بابا نصیب الدین)

اسرا لالہ بارہ داد (مشکوٰۃ)، آثار عالمگیری وغیرہ۔

یہ تاریخ کئی بار شائع ہو چکی ہے۔ اس کا ترجمہ منشی اشرف علی دہلوی نے ۱۸۶۶ء

میں دہلی سے شائع کیا تھا۔ مخطوطات، پنجاب یونیورسٹی لاہور، برٹش میوزیم کھلکھٹہ، بودلیان

بانگی پور وغیرہ میں موجود ہیں۔

بیانِ واقع (تالیف: ۱۱۶۶ھ)

ملا عبد اللہ کریم ابن خواجہ عاقبت محمود ابن خواجہ محمد بنی ابن محمد رضا کشمیر میں پیدا ہوا اور سب

ابتدائی علوم سیکھے۔ اس کا نام عبدالرحیم بھی آیا ہے۔ جو زیادہ درست معلوم نہیں ہوتا۔ خواجہ

کو بچپن ہی سے دیا بہ محبوب کی زیارت کا شوق تھا اور یہی شوق اسے سری نگر سے کشن کشن

دہلی لایا۔ جب نادر شاہ افغان نے دہلی پر حملہ کیا تو خواجہ عبدالکریم اسی شہر میں مقیم تھا۔ ان دنوں

۱۵ ملاحظہ ہو کلیات جو یا تبریزی چاپ لاہور

۱۶ کشمیر ۲۵، ص ۳۸۰۔

۱۷ فہرست برٹش میوزیم لاہور

عرب جانے والے اہم راستے نادر شاہ کے قبضے میں تھے۔ لہذا ملا عبدالکریم کی ذہانت و فطانت سے بے حد متاثر ہوا اور اسے ۱۱۵۱ھ میں ملا زمان دربار میں شامل کر لیا۔ بعد میں غیر معمولی ذہانت و قابلیت کی وجہ سے اسے وزیر خارجہ بنا دیا گیا۔ ۱۱۵۳ھ سے ایک بار نادر شاہ نے لاکھاؤ (روس) اور ترکی میں قائد و فدر بنا کر بھیجا تھا۔ جب وہ ان ممالک سے کامیاب ہو کر لوٹا تو اسے حج کی اجازت ملی۔ چنانچہ وہ میرزا محمد قاسم جو نواب معتمد الملک سید علوی خان حکیم باشی کے نام سے مشہور ہے، کے ساتھ حج کے لیے نکل کھڑا ہوا۔ حج کرنے کے بعد ملا عبدالکریم ہنگلی گیا اور مدت تک ہندوستانیوں اور یورپینوں کے سیاسی و اجتماعی افکار کا مطالعہ کرتا رہا۔ بالآخر ملا عبدالکریم کشمیر آگیا اور بقیہ زندگی یہیں بسر کی۔ یہاں پہنچنے پر اس کے دوستوں نے اصرار کیا کہ وہ اپنی یادداشتوں کو ضبط تحریر میں لاتے۔ چنانچہ نادر شاہ کے اس عظیم وزیر خارجہ نے یادداشتوں کو مرتب کیا اور یہ کتاب ”تذکر ملا عبدالکریم“ کے نام سے مشہور ہوئی۔ اسی کا دوسرا نام ”بیان واقع بھی ہے۔ گلیڈون نے اس کا انگریزی ترجمہ ۱۷۹۳ء میں شائع کیا تھا۔ اور پھر اسی انگریزی کا فرانسیسی ترجمہ لانگلی نے ۱۷۹۷ء میں پیرس سے شائع کیا تھا۔ ”بیان واقع“ کا نام ”نادر نامہ“ اور ”تاریخ نادری“ بھی آیا ہے۔ ”بیان واقع“ کا طرز تحریر بہت عمدہ اور موثر ہے اور یہ نہایت اہم سیاسی معلومات کا مرقع ہے، دربار ایران اور ان واقعات کی تفصیل ملتی ہے جو ۱۷۲۹ء - ۱۷۳۹ء کے مابین پیش آئے۔ یہ کتاب پانچ ابواب اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے :

باب اول : نادر شاہ کا عروج اور ہند پر اس کا حملہ۔

باب دوم : قزوین کی طرف اس کی مراجعت اور توران، خراسان و مازندران سے عبور۔

باب سوم : مصنف کی عراق، شام اور عرب کی طرف مسافرت اور اس کی واپسی ازراہ

آبی بطرف ہنگلی۔

باب چہارم : تاریخ ہند از آمدن مصنف بہ بنگال تا وفات محمد شاہ (۱۷۴۸ء)

باب پنجم : واقعات عہد احمد شاہ (۱۷۴۸ء-۱۷۶۰ء)

ملا عبد الکریم کی دوسری "تالیف عبرت مقال" ہے جو شاہ عالم کی تاریخ عمومی سمجھی جاتی ہے۔ اس میں پنجاب کے تاریخی و سیاسی حالات بھی ملتے ہیں۔ یہ کتاب ۱۸۱۶ء میں تالیف ہوئی۔ اور اسی سال ملا عبد الکریم نے وفات پائی۔

”بیان واقع“ کے قلمی نسخے لندن اور لاہور میں ہیں، اس کا متن دلیسرج سوہانمی آف پاکستان (لاہور) کے اہتمام سے ۱۹۷۰ء میں چھپ چکا ہے۔

شاہنامہ کشمیر : (نظم : ۱۷۴۲ء)

راجہ سکھ جیون ملی، بھیرہ (پنجاب) کا رہنے والا تھا۔ اس نے پہلے پہل احمد شاہ ابدالی کے وزیر اعظم شاہ ولی خان کے ہاں سیاسی خدمات کا آغاز کیا مگر بعد میں اسے کشمیر کا گورنر مقرر کیا گیا۔ اور آٹھ سال چار ماہ آٹھ دن (۱۷۶۲-۱۷۶۳ء) تک یہ خدمت بجالاتا رہا۔ سکھ جیون جامع کمالات شخصیت کا مالک تھا۔ وہ ماہر لسانیات بھی تھا اور عالم بھی، سیاست دان بھی تھا اور شاعر بھی۔ اس نے ہشت سالہ دور استاذاری (۱۷۴۲-۱۷۶۲ء) میں کشمیر کی سیاسی تاریخ نظم کرانے کے لیے اپنے عہد کے سات ممتاز کشمیری شعرا کا بورڈ بنا کر ہر شاعر کو تاریخ کے مختلف حصے نظم کرنے کی غرض سے دے دیے تھے اور فی شعر ایک روپیہ مقرر کیا تھا۔ بد قسمتی یہ ہوئی کہ سکھ جیون نے نور الدین بامزائی (عہد ۱۷۶۲-۱۷۶۳ء) سے شکست کھائی اور بعد میں اسے ہاتھی کے پاؤں تلے روند ڈالا گیا اور اس طرح ایک عظیم علمی و تاریخی کارنامہ نامکمل رہ گیا۔

مذکورہ بالا سات شاعروں کی تفصیل اس طرح ہے :

محمد علی متین ابن عہد ام الدین کشمیر کے مشہور شاعر عبد الغنی قبول کا شاگرد تھا۔ اس نے

۱۱۷۹ھ میں وفات پائی۔

عبدالوہاب متخلص بہ شائق کھوئی، ہمسایہ کشمیر کا باشندہ تھا۔ اس نے ہریاض الاسلام کے نام سے سادات بزرگان ریشی، اور حضرت حمزہ مخدوم کے حالات زندگی ساٹھ ہزار شعروں میں نظم کیے تھے۔ شاہنامہ کشمیر کا یہ حصہ کشمیر میں ملتا ہے۔

محمد جان بیگ متخلص بہ ساتھی سعید بیگ کا بیٹا اور عبدالرشید مینوا کا شاگرد تھا۔ اس نے ۱۱۹۵ھ میں وہلی میں وفات پائی۔

ملا توفیق (متوفی ۱۱۹۷ھ) ملا طاع اور مشتاق کا شاگرد تھا۔ وہ بعد میں ملک الشعرا بنا۔ اس نے کشمیر کی سیاسی تاریخ دو ہزار شعروں میں نظم کی تھی۔ اس کا کلام سری نگر کی ریسرچ لائبریری میں محفوظ ہے۔

بورڈ کا ایک اور رکن رحمت اللہ نوید تھا۔ دو دوسرے شاعرین یعنی راج اور حسن کے حالات نہیں مل سکے۔

باغ سلیمان : (نظم ۱۱۹۴ھ)

میر سعد اللہ شاہ آبادی (متوفی ۱۱۹۴ھ) آرام گاہ میں متولد ہوئے تھے۔ ان کے والد کابل سے ترک وطن کر کے اس گاؤں میں آئے تھے۔

میر صاحب بڑے عالم اقد صاحب ذوق شاعر و بزرگ تھے اور سعادت تخلص رکھتے تھے۔ ویسے تو وہ کئی کتابوں کے مصنف بتائے جاتے ہیں لیکن ”باغ سلیمان“ ان کی مشہور منظوم سیاسی تاریخ ہے۔ اس میں قصص و حکایات بھی نظم ہوئی ہیں۔ یہ تاریخ ۱۱۹۴ھ میں مکمل ہوئی۔ بیشتر واقعات و تاریخ اعلیٰ سے ماخوذ ہیں۔ میر صاحب نے موضع منٹا، پگنہ شاہ آباد کشمیر میں وفات پائی۔ ”باغ سلیمان“ کے دو قلمی نسخے ریسرچ لائبریری سری نگر میں ہیں۔

گوہر نامہ عالم : (تالیف ۱۱۸۸ھ)

بدیع الدین ابوالقاسم محمد اسلم منعی خواجہ محمد اعظم دیدہ مری مولف واقعات کشمیر کا فرزند تھا۔ منعی عہد ادنگ زیب (۱۰۶۸-۱۱۱۹ھ) کا مورخ تھا۔ اس نے گوہر نامہ عالم شاہ عالم دوم (۱۱۷۳-۱۲۲۱ھ) کے زمانہ میں لکھا۔ اس کا نام معنوں کے ساتھ کتاب مذکور کشمیر کی

مفصل ترین فاسی تاریخوں میں شمار ہوتی ہے۔ یہ تاریخ ایک مقدمہ چھ طبقات اور ایک خانہ پر مشتمل ہے۔ ترتیب حسب ذیل :

طبقہ اول : کشمیر قبل از عہد تاریخ۔

طبقہ دوم : دورہ اہل کے اساطیری خاندان۔

طبقہ سوم : خاندان شاہ سیمری۔

طبقہ چہارم : خاندان چک۔

طبقہ پنجم : عہد تیموری۔

طبقہ ششم : عہد افغانان۔

خانہ : عجائبات کشمیر (۱)

گوہر نامہ عالم کی تصنیف کے وقت منعمی کے پیش نظر ایک نیم تاریخی کتاب نور نامہ رہی ہے جو شیخ نور الدین ولی کے احوال کا مجموعہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اسے احمد علامہ نے زین العابدین بدیع شاہ کے عہد میں کشمیری سے فارسی میں ترجمہ کیا تھا۔ کتاب کے دیگر مآخذ کی فہرست یہ ہے :

راج ترنگنی، تاریخ رشیدی، منتخب التواریخ (حسن بیگ) تاریخ حیدر ملک، درجات السادات (خواجہ اسحق) تحفۃ الفقرا، رسالہ شیخ محمد مراد نقشبندی، مآثر عالم گیری (مستعد خان) اقبال نامہ جہانگیری (مستعد خان) نوادر الاخبار، مجالس المؤمنین، دستور العمل سلاطین (سید مبارک خان) روضۃ صفاء (جلد ثامن) وغیرہ۔

گوہر نامہ عالم ۱۱۹۰-۱۲۰۰ھ کے درمیان مرتب کی گئی تھی۔ اس کتاب کی سب سے زیادہ سمیت یہ ہے کہ اس میں اس وقت کے مدائن و معابد کی بڑی تفصیل ملتی ہے۔ مقدمہ میں کشمیر کا مکمل جغرافیہ دیا گیا ہے۔

اس کے قلمی نسخے انڈیا آفس لائبریری برٹش میوزیم، کلکتہ اور بولیان میں موجود ہیں۔