

اس کے بعد آپ نے سعید بن عامرؓ کو مینہ منورہ میں طلب فرمایا اور جب وہ آگئے تو ان لوگوں سے کہا کہ اب اپنی شکایات پیش کریں۔ انھوں نے عرض کیا۔ پہلی شکایت تو یہ ہے کہ یہ ہر روز بہت دن چڑھے مکان سے باہر تشریف لے گئے ہیں اور ہمیں انتظار کرنا پڑتا ہے۔

سعید بن عامر نے جواب دیا۔ بے شک ان کی یہ شکایت درست ہے مگر میری مجبوری یہ ہے کہ میرے پاس کوئی خادم نہیں۔ میں خود ہی آٹا گوندھ کر روٹی پکاتا ہوں اور فارغ ہو کر باہر آتا ہوں۔ پھر سارا دن ان کی خدمت کرتا ہوں۔

جب اس جواب سے لوگوں کی تسلی ہو گئی تو حضرت عمرؓ نے فرمایا۔ اور کیا شکایت ہے؟ لوگوں نے کہا۔ یہ رات کو کسی کی بات نہیں سنتے چاہے کتنا ہی ضروری کام کیوں نہ ہو۔

سعید بن عامر نے جواب دیا۔ میں اس بات کو ظاہر نہیں کرنا چاہتا تھا مگر اب آپ کی خاطر مجبوراً عرض کرنا پڑا۔ میں نے دن تو ان لوگوں کے واسطے خاص کر دیا ہے مگر رات صرف اللہ تعالیٰ کے واسطے رکھی ہے۔ یعنی دن بھر تو ان لوگوں کی باتیں سنتا اور غلقِ خدا کی خدمت کرتا ہوں مگر رات کے وقت اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتا اور اپنے گناہوں کی معافی مانگتا ہوں۔

یہ جواب ایسا تھا کہ اس کے سامنے کسی کو چون و چرا کی گنجائش نہ تھی۔ سب لاجواب ہو گئے۔ اپنا سامنے کے رہ گئے اور انھوں نے ندامت سے اپنی گردنیں جھکا لیں۔

اب حضرت عمرؓ نے لوگوں سے مخاطب ہو کر فرمایا۔ کیا کوئی اور شکایت بھی ہے؟ انھوں نے عرض کیا۔ ہاں ایک شکایت اور ہے۔ وہ یہ کہ یہ مہینے میں ایک دن مکان سے باہر نہیں نکلتے۔

سعید بن عامر نے کہا۔ بات یہ ہے کہ خادم نہ ہونے کی وجہ سے مجھے اپنے کپڑے خود ہی دھونے پڑتے ہیں۔ میں نے مہینے میں ایک دن اس کام کے لیے مقرر کر رکھا ہے۔ اس لیے گھر سے باہر نہیں نکلتا۔

یہ بیان سن کر حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا، خدا کا شکر ہے کہ میرا گمان غلط نہیں نکلا۔ میں نے سو بارے میں جو کچھ اندازہ لگایا تھا، وہ صحیح ثابت ہوا، میں نے جلد بازی میں کوئی ایسا قدم

نہیں لیا کہ ان کو نقصان پہنچتا۔

پھر اہل حص کو رخصت کرتے ہوئے فرمایا، ”جاؤ۔ اپنے والی کی قدر کرو۔“

حسن سلوک

امیرانیوں کا سردار ہرمز پہلی مرتبہ مغلوب ہوا، تو اس نے جزیہ دینا قبول کر کے اپنی جان چھڑائی مگر پھر آنکھیں پھیر لیں اور مقابلہ کیا۔ آخر اسے شکست ہوئی اور وہ دوبارہ قید ہو کر حضرت عمرؓ کی عدالت میں پیش کیا گیا۔ اس وقت اس کی حالت یہ تھی کہ تاج مرصع سر پر تھا اور دیبا (ریشم) کی قبا بدن پر۔ جڑاؤ تلوار کمر میں ٹنک رہی تھی اور گلے میں بیش قیمت زیورہ پڑے ہوئے تھے۔ حضرت عمرؓ اس وقت مسجد نبویؐ میں تشریف رکھتے تھے۔ آپؐ نے فرمایا۔ تم نے ایک بار نہیں دو تین بار بد عہدی کی ہے۔ کہو تم سے اس کا بد کیوں نہ لیا جائے۔

ہرمز نے کہا۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میرا عذر سننے سے پیشتر ہی مجھے سزا کی دھمکی دی جا رہی ہے ؟

حضرت عمرؓ نے فرمایا۔ نہیں تم کوئی خوف نہ کرو۔ ایسا ہرگز نہیں ہوگا۔ تم اپنا عذر بیان کرو۔

ہرمز نے کہا۔ پہلے مجھے پانی پلاؤ۔ میرا حلق خشک ہو رہا ہے۔

حضرت عمرؓ نے پانی پلانے کا حکم دیا۔ ہرمز نے پانی کا پیالہ ہاتھ میں لے کر کہا۔ کہیں ایسا تو نہیں ہوگا

کہ میں پانی پینے کی حالت میں قتل کر دیا جاؤں ؟

حضرت عمرؓ نے فرمایا۔ تم بے فکر ہو کر پانی پیو، اپنے آپ کو ہر قسم کے خطرے سے محفوظ سمجھو۔ جب تک

تم پانی نہ پی لو گے، اپنا عذر بیان نہ کرو گے، اس وقت تک تمہیں کچھ نہیں کہا جائے گا۔

ہرمز نے پانی کا پیالہ ہاتھ سے نیچے رکھ دیا اور کہا۔ میں پانی نہیں پینا چاہتا۔ آپؐ نے مجھے امان بخش

دی ہے۔ اب آپؐ مجھے کوئی سزا نہیں دے سکتے۔

حضرت فاروق اعظمؓ کو ہرمز کی چالاکی اور فریب دہی پر بڑا غصہ آیا۔ لیکن حضرت انسؓ بیچ میں بول

اٹھے۔ امیر المومنین ! یہ ٹھیک کہتا ہے۔ آپؐ نے فرما دیا ہے کہ جب تک پورا حال نہ کہہ لو کسی قسم کا خوف نہ

کرو اور جب تک پانی نہ پی لو اپنے آپ کو محفوظ سمجھو۔ اور لوگوں نے بھی اس بات کی تائید کی۔ حضرت عمرؓ

نے فرمایا۔ ہرمز! تو نے مجھے حکم دیا ہے۔ میں تجھے دھوکا نہیں دوں گا۔ اسلام نے فریب کاری کی تعلیم نہیں دی۔

میں تجھے آزاد کرتا ہوں۔

یہ ایفائے عہد اور حسن سلوک دیکھ کر ہر مہمزن مسلمان ہو گیا اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے دو ہزار سالانہ اس کا وظیفہ مقرر کر دیا۔
الفاظ کا گورمہ دھندا

ایک اعرابی (بدوی) مکہ معظمہ میں آیا اور بازاروں میں بلند آواز سے اعلان کرنے لگا :
”اے لوگو! میرے پاس وہ چیز ہے، جو خدا کے پاس بھی نہیں۔ خدا فتنے کو ناپسند کرتا ہے اور میں فتنے سے محبت کرتا ہوں۔ نیز میں نصاریٰ کے قول کی تائید کرتا ہوں۔“
مسلمانوں نے اس کے یہ کفریہ خرافات سنے، تو اسے پکڑ کر دربار خلافت میں پیش کر دیا اور عرض کیا۔ یا امیر المومنین! یہ شخص اس قسم کی باتیں کھلم کھلا بازاروں میں کہتا پھرتا ہے۔
پیشتر اس کے کہ حضرت عمرؓ اس پر شرعی حد جاری کرتے، اس اعرابی نے عرض کیا :
”اے امیر المومنین! آپ کو میری بات بھی سن لینی چاہیے۔ میرے بیان کے بعد جو سزا آپ تجویز فرمائیں گے، میں بڑی خوشی سے برداشت کر لوں گا۔“
حضرت عمرؓ نے فرمایا۔ بیان کرو کتنا کیا چاہتے ہو؟۔

اعرابی نے عرض کیا۔ ”اے امیر المومنین! میں نے جو اعلان کیا ہے، خدا کی قسم! اس میں مطلق غلطی یا فانی نہیں۔ یہ کہنے سے کہ میرے پاس وہ کچھ ہے جو خدا کے پاس بھی نہیں، میری مراد میرا بیٹا ہے۔ ظاہر ہے خدا کا کوئی بیٹا بیٹا نہیں۔ ملاحظہ ہو قرآن مجید کی آیت :
مَا كَانَ لِلّٰهِ اَنْ يَّتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَانَہ

دوسری بات یہ کہ میرا بیٹا میرے لیے فتنہ ہے، کیونکہ خدا تعالیٰ خود فرماتا ہے :

انما اولادکم فتنہ - (تمہاری اولاد تمہارے لیے فتنہ ہے)

لیکن میں اپنے بیٹے سے محبت کرتا ہوں۔ بالفاظ دیگر میں فتنے کو پسند کرتا ہوں۔

باقی رہا تیسرا جرم۔ وہ بھی جرم نہیں، ایک صداقت ہے۔ میں نے کہا تھا کہ میں نصاریٰ کے قول

کی تائید و تصدیق کرتا ہوں۔ نصاریٰ کا قول قرآن کریم میں نقل کیا گیا ہے کہ ”یہودی راستی پر نہیں ہیں“
میں نصاریٰ کے اس قول کی تصدیق کہہ کے اسلام اور قرآن کی تائید کرتا ہوں۔

یہ بیان سن کر حضرت عمرؓ نے فرمایا۔ ”میں مجھے الحاد اور ارتداد کے الزام سے تو بڑی کرتا ہوں۔ لیکن
خبردار! جو کچھ کہی تو نے الفاظ کا یہ مغالطہ آمیز کھیل کسی کو دکھایا“

حضرت عمرؓ کی رحم دلی

عمرہ بن زبیر روایت کرتے ہیں کہ کلاب بن امیہ بن الاسکر نے مدینے کی طرف ہجرت کی۔ امیہ بن ابی
بہت پُرگو اور بلند پایہ شاعر اور بہادر تھے۔ انھوں نے جاہلیت اور اسلام دونوں زمانے دیکھے تھے۔
کلاب ایک عرصے تک مدینہ منورہ میں مقیم رہا۔ یہ زمانہ حضرت عمرؓ بن خطاب کی خلافت کا تھا۔ ایک روز
طلحہ بن عبید اللہ اور زبیر بن عوام سے ملاقات ہوئی۔ ان دونوں سے اس نے پوچھا۔ ”اسلام میں سب
سے افضل کون سا کام ہے؟“

انھوں نے کہا۔ ”جماد“

کلاب حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس پہنچا۔ ان سے فوج میں بھرتی ہونے کی درخواست کی۔
انھوں نے اسے ایک پلٹن میں داخل کر لیا، جو حضرت ابو موسیٰ کی سپہ سالاری میں عراق کے میدان جنگ کی طرف
کوچ کر رہی تھی۔ کلاب کا باپ ایک کس سال مریض تھا۔ آنکھوں کی بینائی زائل ہو چکی تھی۔ جب کلاب
کو گئے ہوئے چند دن ہو گئے، تو باپ تابِ مفارقت نہ لاسکا۔ وہ کلڑی ٹیکتا ہوا ایک آدمی کی رہنمائی میں حضرت
عمر فاروقؓ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ وہ اس وقت مسجد نبویؐ میں تشریف فرما تھے۔ اس نے ایک درد انگیز قصیدہ
فی البدیہہ پڑھا، جس کے بعض شعروں کا مطلب یہ تھا۔

اے ملامت گر! تو نے میری قدر پہچانے بغیر ملامت کی ہے۔ تجھے معلوم نہیں کہ میں آج کل کس

معیبت میں مبتلا ہوں۔

اگر تو نے میری ملامت کی ٹھان لی ہے، تو خدا را میرے بچے کو عراق پہنچنے سے پہلے واپس کر دے۔

تجھے معلوم ہے کہ میرا بیٹا کس قدر بہادر اور شجاع ہے۔ وہ ہر معیبت کے وقت میرے کام آتا ہے۔

میرا اچھا خدمت گزار ہے۔ اس کی بہادری کا یہ عالم ہے کہ میدانِ جنگ میں کوہِ ثبات بن کر دشمن سے لڑتا ہے۔
تمہارے باپ کی قسم؛ تم نے میرے غم کا اندازہ ہی نہیں کیا اور نہ تم کو یہ معلوم ہے کہ مجھے تم سے کس
قدر محبت اور انتیاق ہے۔

مجھ کو اپنے تحتِ جگر کے مفقود ہو جانے کا صدمہ اس قدر پہنچا ہے کہ اگر میرا جگر پھٹنے پر قادر ہو سکے تو
پاش پاش ہو جائے۔

میں اس خدا کے سامنے عمر فاروقؓ کا دامنِ پکڑوں گا جس کے گھر (بیت اللہ) کا طواف کرنے کے
لیے حاجی عرفات کے بساطِ نامی پہاڑ تک جاتے ہیں۔

میں خوراسے کموں کا کہ فاروقؓ نے میرے جگر گوشے کو میدانِ جنگ سے واپس نہیں بلایا اور ہمارے
قبیلے کے ان دو شخصوں کے سامنے پیش نہیں کیا، جن کا سردارِ نواق ہے۔

یہ قصیدہ سوز و حرماں کی منہ بولتی تصویر تھا۔ ایک ایک حرف سے حسرت، تمناء، بے چارگی اور
مہرِ پدری کا اظہار ہو رہا تھا۔ الفاظ کی کثرت، خیالات کی، واژہ، ترکیب کی جُستی اور جوش، اثر و
درد اور رقت کی ایسی کیفیتیں اس میں پنساں تھیں کہ ادب تو اور خود حضرت عمرؓ کے گریہ طاری ہو گیا۔
امیہ کو دم دلا سا دل لایا اور ابو موسیٰ کو حکم بھیجا کہ کلاب کو فوراً واپس مدینے بھیج دیا جائے۔

جب کلاب مدینے پہنچ کر حضرت عمرؓ کی خدمت میں حاضر ہوا، تو آپ نے پوچھا۔ ”تم اپنا باپ
کی کیا خدمت کرتے تھے؟“

کلاب نے عرض کیا۔ ”میں ان کو کسی قسم کی تکلیف پہنچنے نہیں دیتا تھا۔ ان کو ہر وقت راضی رکھنے
کی کوشش کرتا تھا۔ جس اونٹنی کا دودھ ان کو پلاتا تھا پہلے اسے خوب کھلا پلا لیتا تھا۔ پھر اس کے تھن جوتا
تھا کہ خوب ٹھنڈے ہو جائیں۔ اس کے بعد دودھ ددہ کر ان کی خدمت میں پیش کرتا تھا۔ بس میری یہی
خدمات ہیں۔“

حضرت عمرؓ نے فرمایا۔ اچھا جس طرح تم اپنے والد کو دودھ پلاتے تھے، اسی طرح آج ہمارے پاس
لاؤ۔ ادھر کلاب اونٹنی کو تیار کرنے اور دودھ دوہنے میں مصروف ہو گیا، ادھر حضرت عمرؓ نے کلاب کے والد

کو بلا بھیجا۔ وہ آئے تو آپ نے ان کی مزاج پرسی کی اور کہا۔ کوئی ضرورت ہو تو بتلائیے، انھوں نے جواباً عرض کیا۔ امیر المومنین! میرا حال کیا پوچھتے ہیں۔ اب اگر دنیا میں میری کوئی آرزو باقی ہے تو صرف اتنی کہ ایک دفعہ مرنے سے قبل اپنے نختِ جگر سے بغلِ غیرِ موحاؤں۔ آپ نے نہایت نرم لہجے میں فرمایا۔ ابو کلاب! خدا نے چاہا تو تمھاری تمنا ضرور پوری ہوگی۔ پھر کلاب کے ہاتھ سے ٹھنڈے دودھ کا کٹورالے کر اس کے باپ کو پیش کیا۔

اُمیہ نے کٹورہ منہ کے پاس لے جاتے ہی کہا۔ امیر المومنین! خدا جھوٹ نہ بلوائے۔ اس بڑی سے مجھے کلاب کی خوشبو آ رہی ہے۔ یقیناً یہ دودھ اسی سے دوبا ہے۔

حضرت عمرؓ پر رقت طاری ہو گئی۔ انھوں نے فرمایا۔ ہاں! تم ٹھیک کہتے ہو۔ یہ دودھ کلاب ہی نے دوبا ہے اور وہ تمھارے پاس موجود ہے۔ ہم نے اُسے تمھاری خاطر واپس بلا لیا ہے۔

اُمیہ یہ سنتے ہی بے تاب ہو گئے، جلدی سے کلاب پر ٹوٹ پڑے۔ اسے سینے سے لگا کر خوب پیار کیا۔ حاضرین اس نظارے سے بہت متاثر ہوئے۔ ان کی آنکھیں آنسوؤں سے تر ہو گئیں۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا۔ ”کلاب! اب تم اپنے باپ کا دامن چھوڑنا۔ یہی تمھارا جہاد ہے“

پھر حضرت عمرؓ نے کلاب اور اُمیہ کے مصارف کے لیے بیت المال سے ایک رقم منظور کی اور جب تک اُمیہ زندہ رہا کلاب دل و جان سے اس کی خدمت کرتا رہا۔

حضرت عمرؓ کی بہو

ایک رات حضرت فاروقِ اعظمؓ اپنے غلامِ اسلم کے ہمراہ مدینہ منورہ کی گلیوں میں گشت لگا رہے تھے کہ ایک مکان سے باتوں کی آواز آئی۔ ماں اپنی بیٹی سے کہہ رہی تھی کہ دودھ میں تھوڑا سا پانی ملا دو۔

لوکی نے کہا۔ ابھی چند ہی روز ہوتے، امیر المومنین نے منادی کرائی تھی کہ دودھ میں پانی ملا کر فروخت نہ کیا جائے۔ یہ کھلم کھلا دھوکا ہے۔ اس سے خدا ناراض ہو رہا ہے۔

بڑھیا نے کہا۔ اس وقت ہمیں کون دیکھتا ہے۔ نہ امیر المومنین یہاں موجود ہیں نہ منادی کرنے والا۔ لوکی نے کہا۔ یہ تو مسرمدیانت کے خلاف ہے کہ روبرو تو اطاعت کی جائے اور پیٹھ پیچھے خیانت۔

یہ باتیں سن کر حضرت عمرؓ کو اس لڑکی کی صداقت بیانی اور جرأت ایمانی پر بڑی حیرت ہوئی۔ گھر پہنچ کر آپؐ نے اپنے صاحبزادوں کو سارا واقعہ سنایا۔ اس لڑکی تعریف کی اور کہا۔ تم میں سے کون اس لڑکی سے شادی کرنے پر راضی ہو سکتا ہے۔ ممکن ہے خدا ایسی راست باز لڑکی کے صلب سے کوئی سعید اور صادق بستی پیدا کرے۔ حضرت کے صاحبزادے عام نے اس سے شادی کرنے پر آمادگی ظاہر کی۔ چنانچہ عام کی رخصتی ہوئی اور لڑکی سے ہو گئی اور حضرت عمرؓ اسے بہو بنا کر اپنے گھر لے آئے۔

اس لڑکی کے بیان سے ام عاصم پیدا ہوئیں جو عبد العزیز بن مروان سے بیاہی گئیں۔ انہی کی اولاد تاریخ کی وہ مشہور بستی ہے جس کا نام حضرت عمر بن عبد العزیز ہے اور جن کے دور خلافت کے بارے میں مؤرخین اس بات پر متفق ہیں کہ وہ خلافت راشدہ کا سچا نمونہ تھی۔

آیات قرآنی کا اثر

یہ واقعہ تو سب کو معلوم ہے کہ ایک عورت کے سفر قرأت نے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زندگی کا رخ بدل دیا تھا اور وہ کفر چھوڑ کر اسلام کی بغوش میں آ گئے تھے۔ ایک مرتبہ آپ سورۃ اذا الشمس کذبت کر رہے تھے۔ جب وہ اذا المصحف نشرت تک پہنچے تو بے ہوش ہو گئے اور کئی دن تک بیمار رہے۔

ایک دن ایک شخص کے پاس سے گزرے۔ وہ سورۃ طور پڑھ رہا تھا۔ حضرت سواری پر تھے منہ کے لیے کھڑے ہو گئے۔ جب وہ شخص

اِنَّ هَذَا مِنْ سَائِلِكَ لَوَاقِعْ

پہنچا تو آپ سواری سے اتر پڑے اور نیم غشی کی حالت میں اس کی دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر بیٹھ گئے اور دیر تک اسی عالم میں بیٹھے رہے۔ آخر وہاں سے اٹھ کر گھر گئے اور ایک مہینہ تک بیمار رہے۔ لوگ ان کی بیماری پر ہی کو آتے۔ لیکن کسی کو ان کی بیماری کا اصلی سبب معلوم نہ تھا۔

آخری کلمات

۲۳ ہجری کے محرم کا دینہ تھا۔ حضرت عمرؓ نماز فجر کے لیے مسجد میں تشریف لائے اور امامت کے لیے کھڑے ہوئے۔ ابھی صرف تکبیر کہنے پائے تھے اور بقول بعض رادلیں کے ایک رکعت نماز پڑھ کر کھڑے ہوتے تھے کہ صفِ اقل میں سے ایک شخص نے جواباً لوگوں کے نام سے مشہور تھا، آگے بڑھ کر تیز دوڑنے خنجر سے کئی داریاں بلکہ اور بھی کئی نمازیوں کو زخمی کر کے خود بھی اسی خنجر سے خودکشی کر لی۔ حضرت عمرؓ نے عبدالرحمن بن عوف کو نماز پڑھانے کے لیے کہا۔ لوگ ان کو اکٹھا کر گھر لے گئے۔ زخم سینے کی بہت کوشش کی گئی۔ پیٹ باندھ دیا گیا مگر کوئی علاج کارگر نہ ہوا۔ زندگی کی امید منقطع ہو گئی۔ محرم کی چھبیسویں تاریخ آپ کی زندگی کا آخری دن تھا۔ حضرت علیؓ رحمہ اللہ بوجہ، حضرت عثمان اور اپنے فرزند عبداللہ ابن عباسؓ وغیرہ اکابرین کو بلا کر بہت سی وصیتیں کیں۔ فرمایا۔ میں اپنے جانچین کو وصیت کرتا ہوں کہ وہ غیر مسلم رعایا کے لیے اللہ عز و جل اور اس کے رسولؐ کی ذمہ داری یاد رکھے۔ ان سے جو اقرار کیے گئے ہیں انہیں ہمیشہ پورا کرے۔ ان کی حفاظت کی جائے اور ان سے نیک سلوک کیا جائے۔

زندگی کے آخری لمحوں میں جب ان کا سر اپنے بیٹے عبداللہ کی گود میں تھا، آپ یہ شعر پڑھ رہے تھے:

فلو لم تنفسی غیر الحق مسلم اصل الصلوٰۃ کلہا والصوم

میرے نفس کے لیے مشکل ہوتی اگر میں مسلمان نہ ہوتا۔ میں تمام نمازیں پڑھتا اور روزے رکھتا ہوں۔

اسی طرح بہت آہستگی سے کلمہ کا ورد کر رہے تھے کہ رُوح جسم منہری سے پرواز کر گئی۔

سیرت الفاروقی، مصنفہ قاضی سراج الدین احمد، ص ۲۵۷

چوہدری محمد اشرف ایم اے

اسلامی فنون لطیفہ

ولید بن عبد الملک کے عہد میں

اموی خلیفہ ولید بن عبد الملک کا زمانہ نہ صرف اسلامی فتوحات کا زمانہ تھا بلکہ اس کے دور حکومت میں اسلامی تہذیب و ثقافت کے ہر پہلو میں نمایاں ترقی ہوئی۔ مال و دولت سے خزانہ بھر چکا تھا اور ملک اقتصادی لحاظ سے خوش حال تھا۔ ولید بن عبد الملک کو خوبصورت عمارتیں تعمیر کرانے کا بہت شوق تھا۔ اس کے عہد میں فنون لطیفہ نے حیرت انگیز ترقی کی۔ اس دور کی بنائی ہوئی عمارتوں میں مساجد اور قصر شامل ہیں۔ مسجد نبویؐ اور جامع ولیدؓ آج بھی مسلمانوں کی توجہ کا مرکز ہیں۔ یہ فن تعمیر کا اعلیٰ نمونہ ہیں۔ ان کی شان و شوکت اور حسن و رعنائی دیکھ کر یہ اندازہ لگانا دراصل مشکل نہیں کہ ولید کو جنون کی حد تک فنون لطیفہ سے دلچسپی تھی۔ مندرجہ ذیل عمارتیں اور مسجدیں اس کی شاہد ہیں۔

مسجد نبویؐ

یہ مسجد اپنی ساحت، شان و شوکت اور جاہ و جلال میں بے مثال ہے۔ اس کی تعمیر میں نہ صرف مسلمانوں نے بلکہ غیر مسلموں نے بھی بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور نذرانے پیش کیے۔ شہنشاہِ روم نے ایک سو رومی کا بگرا اور چالیس ہزار مثقال سونا بطور عقیدت ولید کی نظر کیے۔ علاوہ انہیں قیمتی پتھروں سے بھری ہوئی پلاں کاٹریاں بھی روانہ کیں۔ مقدسی اس بارے میں لکھتا ہے کہ شہنشاہِ روم نے بیس سے زائد معمار اور قیمتی پتھروں سے لہری ہوئی چند گائیاں پیش خدمت کیں تھیں۔ مقدسی نے چالیس ہزار مثقال سونے کا کیں ذکر نہیں کیا۔ لیکن اس نے معماروں کی مزدوری کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ شہنشاہِ روم کی طرف سے بھیجے گئے معماروں

میں سے دس محاموں کی مزدوری ایک لاکھ اسی ہزار دینار بنتی تھی۔

ولید بن عبد الملک نے گورنر مدینہ حضرت عمر بن عبد العزیز کو مسجد نبویؐ کی تعمیر کے لیے مقرر کیا اور ہدایت کی کہ اس کی تعمیر میں کوئی تساہل نہ ہو۔ حضرت عمر بن عبد العزیز کا دامن عقیدت رسولؐ سے بھرا ہوا تھا۔ فوراً اس نیک کام کی طرف توجہ فرمائی۔ مزدوروں کی طرح خود کام کیا۔ اینٹ، پتھر، چونا خود ڈھویا۔ جب یہ مسجد بن کر تیار ہوئی تو یہ اپنی شان و شوکت، خوبصورتی، نقش و نگار اور حسرت و افسوس پرانے آثار کو بھول گیا۔ ولید نے بھی دل کھول کر روپیہ صرف کیا۔

یعقوبی کا یہ کہنا کہ ”ولید بن عبد الملک کا دل عشق رسولؐ سے خالی تھا۔“ کسی طرح بھی درست نہیں۔ اس نے حقائق کو چھپانے اور مسخ کرنے کی کوشش کی ہے۔ تاریخ شاہد ہے کہ ولید نے اس کی تعمیر میں خزانے خالی کر دیے اور روپیہ پانی کی طرح بہایا۔ ولید اس حقیقت سے پوری طرح آگاہ تھا کہ عشق رسولؐ ہی کی بدولت وہ حکمرانی کے بلند مقام پر پہنچا ہے۔

مؤرخ بلاذری لکھتے ہیں کہ باپ نے مسجد تھلی اور بیٹے نے مسجد نبویؐ تعمیر کر کے اپنی آخرت سنوار لی۔ اس کی تعمیر میں اعلیٰ قسم کے کاریگر و کھدات حاصل کی گئیں اور انھیں معقول معاوضہ دیا گیا۔ عمدہ اور اعلیٰ قسم کا سنگ مرمر استعمال کیا گیا۔

مسجد کی تعمیر کب شروع ہوئی؟ اس کے متعلق مؤرخین میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ بلاذری، مسعودی اور ابوطاس تینوں اس بات پر متفق ہیں کہ اس کام کا آغاز ۸۸ھ میں ہوا۔ جبکہ بعض مؤرخین کی رائے یہ ہے اس کی تعمیر ۸۷ھ میں شروع ہوئی۔ البتہ اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ اس کی تعمیر ۸۹ھ میں مکمل ہوئی۔ حضرت

۱۔ بلاذری، فتوح البلدان ص ۷۶، دنیوری اخبار الطوال ص ۳۲۹، مقدسی ص ۸، معجم البلدان جز ۱ ص ۲۶۶۔

۲۔ تہذیب و تمدن اسلامی ج ۲ ص ۱۲۰-۱۶۲۔

۳۔ قاضی زین العابدین میرٹھی، تاریخ ملت جلد ۱ ص ۱۲۵، خلافت نبویہ ص ۱۳۵، ریس ندوۃ المستفین دہلی،

ص ۱۹۳، ص ۲۳۵۔ مسعودی، ج ۱ ص ۳۰۱۔ ابوطاس، جز ۱ ص ۶۔