

تیب و حواشی : محاسن قیسی

(۱) علامہ شبلی (۲) علامہ اقبال (۳) مولانا ابوالکلام آزاد

[بہاول پور سے جناب محمد کامران فاروقی نے انڈیا وکرم ”المعارف“ میں اشاعت کے لیے تین خطوط کی فلوکاپیاں ارسال کی ہیں۔ یہ خطوط انھیں مولوی فضل محمد مرحوم سابق ڈسٹرکٹ جج کے کتب خانے سے دست یاب ہوئے ہیں۔ تینوں سے ایک خط علامہ شبلی کا، ایک علامہ اقبال کا اور ایک مولانا ابوالکلام آزاد کا ہے۔ یہ تینوں خطوط فیروز مطبوعہ ہیں۔ پہلی دفعہ ان کی اشاعت کا فخر ”المعارف“ کو حاصل ہو رہا ہے۔ ہم جناب محمد کامران فاروقی سے شکر گزار ہیں کہ اگر کے اس تبرک کی اشاعت کے لیے انھوں نے ”المعارف“ کو یاد فرمایا۔ (محمد امجد علی)

علامہ شبلی کا خط

156.

خواب و بیداری

اسلام علیکم۔ والا نامہ آیا۔ نیکی اور پوچھ پوچھ۔ آپ فوراً قرآن مجید مذکور
میں درس، کتب خانہ، سہولتیں داخل کر دیا جائے گا اور میں مختصر سی کیفیت کے ساتھ اس کا ذکر اخبارات اور

۱۔ معلوم ہوتا ہے قرآن مجید کا یہ نسخہ کسی خاص نوعیت اور اہمیت کا حامل تھا ۔ یا تو بہت پرانے قلمی نسخہ ہوگا یا اس میں کوئی اور نعمت پائی جاتی ہوگی، اسی لیے علامہ شبلی نے اخبارات اور رسالہ ”مدونہ“ ۱۱ اس سے متعلق کچھ کتبہ خصوصاً خیال کیا۔ یہ معلوم نہ ہو سکا کہ یہ خط کس کے نام ہے۔ مولوی فضل محمد کے نام نہیں لگا، اس لیے کہ مولوی صاحب مرحوم نے ۲۶ جولائی ۱۹۸۳ کو بادل پور میں وفات پائی اور یہ خط ۱۴ اپریل ۱۹۰۹ کا مکتوبہ سے خط تحریر کائنات مولوی صاحب شاہ سے ارسال کیا تھا۔ اس پر دیکھیں میں نہیں چھل گئے کہ اکابر سے اس قسم کی خدو گنت بت کر سکیں۔