

# پاکستان میں دینی رجحانات

حیاتِ انسانی کے فطری محرکات تو ہمیشہ اور ہر حال میں یکساں رہتے ہیں لیکن فکر اور اس سے جنم لینے والے مخصوص رویے زمانی اور مکانی تغیرات کے زیر اثر بت نئی صورتوں میں ڈھلتے رہتے ہیں جس سے افراد اور معاشروں کے مخصوص نفسی میلانات، منفرد تہذیبی تصورات اور متمیز اسالیبِ حیات تشکیل پاتے ہیں۔ چنانچہ مشرق اور مغرب کا جغرافیائی بُعد و انفصال دو خطوں میں ابھرنے والے علوم و مذاہب اور افکار و احساسات کی بنیادی نوعیت میں اختلاف و امتیاز کی صورت میں جلوہ گر ہے۔ ان فکری اور تہذیبی امتیازات کے اساسی عوامل خواہ کچھ بھی ہوں لیکن ان کے خارجی مظاہر بھر آئینہ علاقائی رجحانات اور روح عصر کی نمائندگی کرتے ہیں۔ اسلام ایک عالمگیر مذہب ہے لیکن اس کی آفاقیت تمام مسلمانوں کی دینی وحدت کے باوصف فکری رجحانات اور تمدنی مظاہر میں تنوع اور بقول مونی سے مانع نہیں۔ چنانچہ اسلامی فتوحات کے پھیلاؤ اور سلطنتوں کی وسعت کے ساتھ ایک طرف مختلف اقوام اپنی منفرد عادات و تحارب، انداز فکر، جذبات و استعدادات اور ان سے منتزع ہونے والی مجموعی معاشرتی روش نیز تاریخی، نسلی اور جغرافیائی عوامل کے پیش نظر اپنی زندگی اور نظم حیات و اسلامی اقدار کے مطابق متشکل کرتے وقت داخلی فکری اشتراک اور سیاسی مقاصد و اعمال کی یکسانی کے باوصف خارجی مظاہر میں انفرادی تطبیق رنگ اختیار کرتی رہی ہیں، اور دوسری جانب مسلمانوں کی دینی اور عارفانہ و حکیمانہ فکر میں زمانی اور مکانی عوامل کے

زیر اثر تنوع اور اختلاف بھی ابھرتا رہا ہے۔

برعظیم جنوبی ایشیا کا خطہ فکری اور تہذیبی اعتبار سے ایک منفرد رنگ کا حامل ہے جو یہاں کے متنوع جغرافیائی خصوصیات اور مختلف اقوام و ملل کے اختلاط و امتزاج سے ابھرنے والے ایک ایسے ہمہ گیر مزاج سے عبارت ہے جس کی مثال نہیں ملتی۔ چنانچہ اسلام جب عرب سے نکل کر مشرق و مغرب کے مختلف علاقوں میں پھیلتا اور وہاں کی متنوع تہذیبی خصوصیات سمیٹتا ہوا اس خطے میں پہنچا تو یہاں کے منفرد فکری مزاج کے اتصال سے جو مسلم تہذیب متشکل ہوئی اس میں ایک طرف عرب و عجم کے تہذیبی رنگ سمٹ آئے اور دوسری جانب فکر و معرفت کی متعدد نئی جہات و ابعاد ظاہر ہوئیں، جو مسلمانوں کے مدیوں پر محیط تاریخی اور عمرانی تسلسل کے دوران پختگی اور ارتقا کے کئی مراحل طے کرتی ہوئیں، بالآخر تحریک پاکستان کے ذریعے ایک نئی "اسلامی تجربہ گاہ" کے حصول پر منتج ہوئیں اس اعتبار سے پاکستان کا قیام محض اتفاقی حادثہ یا سیاسی کشمکش کا ایک واقعہ یا معاشی تصادم کا ایک وقتی حل نہیں، بلکہ اپنی اہمیت، نزاکت اور دور رس نتائج کے لحاظ سے یہ تاریخ کا اہم ترین اور عہد آفریں تہذیبی تجربہ ہے جو اگر ماضی کے اعتبار سے ہجرتِ نبوی اور اس کے دینی مضمرات کا عکسِ بعید ہے تو مستقبل میں اسلام کی شوکتِ رفته کی بازیابی اور اس کے فکری و تہذیبی ارتقا کا نقیب و نماز بھی ہے۔

بقول کینتھ کریگ :

" پاکستان بطور تصور، پالیسی اور امر واقعہ کے دور حاضر میں اسلام کے ساری میں مسلمانوں کے نقطہ نظر کا یقینی مظہر ہے۔ پاکستان نے اسلام کو واضح اور معین کرنے کے سلسلے میں وہی کام کیا ہے جو ساتویں صدی عیسوی میں ہجرتِ نبوی نے کیا تھا۔ "

مذہبی تشخص پر بحث کے لئے دیکھو: © rasailojaraid.com  
اپنی اسلامی اور عالمی تہذیبی ذمہ داریوں سے اسی صورتِ عہدہ برآ

ہوسکتی ہے جب کہ اس کی آغوش میں پرورش پانے والی "دینی فکر" ایک طرف چودہ صدیوں پر محیط مسلسل و متواتر اسلامی روایت کا حقیقی امتداد ہو اور دوسری جانب عصر حاضر کے جملہ تہذیبی مقتضیات کی تنقیح و تکمیل کی صلاحیت سے بھی پوری طرح بہرہ ور ہو۔ اس پس منظر میں پاکستان کے اندر مختلف سطحوں پر پائے جانے والے دینی و فکری رجحانات کے دائرے خود زندگی اور دین کی وسعت پر پھیلے ہوئے ہیں لیکن زیر نظر مضمون میں پاکستان کے جدید دینی رجحانات کا باہم متناقض گروہی، مسلکی اور طبقاتی دائروں اور شخصی و کتابی حوالوں سے قطع نظر اسلام کے عالمی تہذیبی تناظر میں ایک عمومی اور اجمالی جائزہ لینا درکار ہے تاکہ ملت اسلامیہ کے احیاء، اسلام کی نشاۃ ثانیہ اور عالمی انسانی تہذیب کے قیام میں پاکستان کا کردار اجاگر ہو سکے۔

لیکن اس سے پہلے ایک عمومی حقیقت کا اظہار لازم ہے جو پاکستان میں دینی رجحانات کے مطالعہ کے دوران سب سے پہلے ہمارے سامنے آتی ہے۔ یہ تلخ حقیقت ایک ایسے سنگین "فکری بحران" سے تعبیر ہے جس کے دائرے مملکت پاکستان کی اساسی تشکیل، حمایتِ اولین اور نوعیتِ نظام سے لے کر نفسِ دین، اس کی ماہیت اور تہذیبی مضمرات سے متعلق عوام و خواص کی ہر سطح پر پائے جانے والے متناقض تمورات اور متحارب فکری رویوں پر محیط ہیں۔ اس نظریاتی بحران کے اسباب و عوامل خواہ کچھ بھی ہوں لیکن یہ حقیقت ہے کہ جب سے پاکستان منصفیہ پر آیا ہم اجتماعی سطح پر وحدتِ فکر و عمل کے فروغ کے لیے کوئی سنجیدہ کوشش نہ کر سکے اور نتیجتاً فکری و نظریاتی بحران کی متنوع اور پیچیدہ صورتوں سے مسلسل دوچار ہوتے رہے ہیں۔ اس بحران کی سب سے شدید اور خطرناک صورت وہ ہے جو اسلام کی دینی تعبیر و تفسیر میں اساسیات اور جزئیات کے مابین خلط و اضطراب اور اسلام کے سماجی نظام میں روایت اور جدیدیت کے مابین تطابق و ہم آہنگی کے معیار اور حدود سے متعلق فکری تناقض و اختلاف پر مشتمل ہے۔ اور چونکہ یہ فکری بحران صرف پاکستان ہی کا مسئلہ نہیں بلکہ

پورا عالم اسلام اس کی زد میں ہے اور حیاتِ ملی کے تمام زاویوں پر اس کج مضبوط گرفت ہے لہذا احیائے ملت ، فروغِ اسلام اور نموتہدیب کے سلسلے میں اولین چیلنج یہی درپیش ہے کہ اس ہمہ گیر فکری اور نظریاتی بحران کا مداوا کیا ہو ؟ اور اسی چیلنج کے باعث پاکستان میں دینی رجحانات کا جائزہ لینا مقصود ہے جو کہ حسبِ دلیل ابعاد پر مشتمل ہے :

۱ - اسلام کی تہذیبی بازیافت

۲ - روایت اور جدیدیت میں ہم آہنگی

۳ - سماجی نظام کی تشکیل نو

اولا - اسلام کی تہذیبی بازیافت

متاعِ گم شدہ کی بازیابی اور تعمیر نو کا عمل ارتقائے زیست کا ایک اٹل کائناتی قانون ہے - چنانچہ ملتِ اسلامیہ ، جس نے مختلف ادوارِ تاریخ میں کئی مرتبہ کچھ کھوچکنے کے بعد اپنے اندرونی جوشِ نمو اور اسلام کے عقائد و افکارِ جلیلہ کے زیرِ اثر نہ صرف متاعِ تلف شدہ کی بازیافت کی بلکہ حسنِ تلافی کے طور پر نئی اور بہتر املاکِ دہنی و مادی کا اضافہ بھی کیا اور جس نے کم و بیش آٹھ سو سال تک برصغیر پر اپنے اقتدار کے دوران ایک حسین و حرکی تہذیب کو وجود بخشا - جب قانونِ قدرت کے تحت زوال پدیر ہوئی تو ساتھ ہی اس میں احساسِ زوال بھی ابھر آیا جو رفتہ رفتہ مسلمانوں کے ملی فکر اور مذہبی و تاریخی شعور کا ایک حصہ بن گیا - چنانچہ اورنگِ زیب عالمگیر کی وفات کے بعد زوالِ سلطنت کا احساس ، غلبہٴ اسلام کا عقیدہ اور بازیابیِ شوکتِ رفتہ کا داعیہ مسلمانانِ ہند کے ایک عمومی اور منظم رویے کے طور پر دعوت و عزیمت اور حرکت و انقلاب کی ان تمام لہروں میں کارفرما نظر آتا ہے جو شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی جدوجہد سے لے کر قیامِ پاکستان تک انقلابِ دہلی ( ۱۸۵۷ء ) ، تحریکِ عالمِ اسلام ( ۱۹۰۸ء تا ۱۹۱۹ء ) ، تحریکِ خلافت ( ۱۹۱۹ء تا ۱۹۲۳ء ) تحریکِ احرار اور تحریکِ خاکسار اور تحریکِ پاکستان کی مختلف صورتوں میں سیاسی سطح پر ابھرتی رہی ہیں اور جو سب کی سب

۱۹۴۷ء میں مملکتِ اسلامیہ پاکستان کے قیام پر منتج ہوئیں۔ یوں پاکستان گویا برصغیر میں اسلام کی تحریکِ بازیافت کا مرحلہٴ اول اور حقیقی تجربہ گاہ ہے جسے آگے چل کر عالمی سطح پر اسلام کی تہذیبی بازیافت کا نقیب و علم بردار بننا ہے۔ اس پس منظر میں اگر ہم اسلام کی تہذیبی بازیافت سے متعلق پاکستان کے اربابِ دین و دانش کے فکری رجحانات کا جائزہ لیں تو جو حقیقت سامنے آتی ہے وہ مایوسی اور امید کی ملی جلی کیفیت سے تعبیر ہے۔ کیونکہ ایک طرف اشتراقی اور استغرابی پروپیگنڈہ کے زیر اثر تجدید پسند طبقے میں یہ سلبی رجحان فروغ پذیر ہے کہ اسلامی تہذیب صرف ماضی کے سادہ معاشرے میں قابلِ عمل تھی۔ موثراتِ زندگی کے پیہم تغیر سے اب وہ کلیتہً فرسودہ اور از کار رفتہ ہو کر ایک ختم شدہ قوت بن چکی ہے۔ لہذا اس کا احیا ممکن نہیں، اور دوسری جانب راسخ الاعتقاد دینی حلقوں میں یہ ایجابی تصور موجود ہوتے ہوئے بھی کہ اسلامی تہذیب نہ صرف عصر حاضر بلکہ رہتی دنیا تک تمام زمانی اور مکانی دائروں میں پورح طرح قابلِ عمل ہے اور رہے گی، حقیقی یقین و اذعان اور عقلی تجزیہ و بصیرت سے عاری ہے۔ چنانچہ اسلام کی تہذیبی بازیافت کے سلسلے میں عصر حاضر کی سب سے بڑی رکاوٹ یہی "مومنانہ بے یقینی" ہے جو اسلامی معاشرے کے عروج بعد از زوال کی جدوجہد میں نتیجہ خیزی کی ضمانت سے محرومی پر مشتمل ہے اور جس کا سبب اصلی ہماری یہ اخلاقی اور دھنی شکست خوردگی ہے کہ ہم اپنی دعوت کے حقیقی شعور سے محروم ہو گئے ہیں اور اپنی عظیم الشان تہذیبی میراث کے بارے میں اپنے اندر ایک شرم ساری محسوس کرتے ہیں۔

لیکن اس ایجابی فکر کے بعض دھارے ایسے بھی ہیں جو یقین و ایمان کے اعلیٰ منابع سے پھوٹ کر ملتِ اسلامیہ کی کشتِ امید کو سیراب کر رہے ہیں اور میری نظر میں یہی وہ مثبت دینی رجحانات ہیں جو عصر حاضر میں اسلام کی تہذیبی بازیافت کے حقیقی امکانات کی نشان دہی کرتے ہیں اور ساتھ ہی اس ضمن میں پاکستان کے مؤثر اور فعال کردار کی نمائندگی

بھی گڑتے ہیں - یہ مثبت رجحانات ایک طرف اس ایمان و احساس پر مشتمل ہیں کہ ماضی کی طرح آج بھی اسلام اور صرف اسلامی اس کی اہلیت رکھتا ہے کہ اخلاقی اعتبار سے محنت مند، عمرانی اعتبار سے مستحکم اور معاشی اعتبار سے نہایت عادلانہ تہذیب پیدا کر سکے اور اسے برقرار رکھ سکے - اور دوسری جانب اس عمل بازیابی میں قرآن و سنت کی الہامی ہدایت سے ماخوذ لائحہ عمل کی نتیجہ خیزی کے یقین سے بھی پوری طرح سرشار ہے - اسلام کی تہذیبی نشاۃ ثانیہ کے سلسلے میں پاکستان کے فکری حلقوں میں پائے جانے والے ان سلبی اور ايجابية رجحانات کے نمایں مظاہر حسبِ ذیل ہیں -

### ۱ - عقائد و اقدار کی ابدیت :

اس متحدہ دانہ موقف سے قطع نظر کہ سائنسی اور معاشرتی ارتقا نے اسلامی تہذیب کے اساسی عقائد و اقدار تک کس فرسودہ بنا دیا ہے لہذا زندگی کی ابدی اسلامی اقدار اور مابعد الطبیعی حقائق کی تعبیر جدید پر مبنی ایک نئے علم العقائد کی تشکیل ضروری ہے ، خود روایتی مذہبی حلقوں میں اسلامی عقائد و اخلاق پر وہ حقیقی رسوخ و اعتماد مفقود ہے جو گہری ایمانی بصیرت ، تحریری توثیق اور وحدانی معرفت پر استوار ہو اور جس کی بنا پر زندگی کے انفرادی ، اجتماعی اور بین الاقوامی تمام دائروں پر ایمان باللہ کی محکم تاثیر مطلوبہ دعوتی و انقلابی نتائج پیدا کر سکے - یوں گویا روایتی مذہبی حلقوں میں دینی عقائد و اخلاق کا تصور تو بظاہر پوری طرح موجود ہے ، مگر عملاً بے جان اور غیر موثر ہے - یہی وجہ ہے کہ قیام پاکستان سے لے کر اب تک متعدد مذہبی اور اصلاحی تحریکیں ابھریں ، مگر کوئی بھی صحیح معنوں میں بار آور نہ ہو سکی اور عوام کو حقیقی دینی شعور سے بہرہ ور کر سکی -

لیکن یاس و قنوط کے اس عالم میں یہ امر اذہد خوش گوار ہے کہ علامہ [www.rasailojaraid.com](http://www.rasailojaraid.com) نے پاکستان میں ایک نئی راہِ اعتقادی ابھر رہی ہے ، جس کی نظریاتی بنیادیں

انتہائی ٹھوس اور صالح دینی عقائد و اقدار پر استوار ہیں کہ اس کی رو سے عقیدہ محض کسی نظریے سے اتفاق نہیں، بلکہ وہ یقین و ایمان ہے جو روح کی گہرائیوں میں اتر جائے اور انسان کی جذباتی، فکری اور عملی زندگی میں اس طرح جذب ہو جائے کہ زندگی کے تمام رویے اسی کی روشنی میں متعین ہوں۔ اور دوسری جانب اس کے فکری دھارے جدیدیت کے تمام صالح عناصر کو سمیٹتے ہوئے ایک عالمی اسلامی تہذیب کے قیام کی راہ پر گامزن ہیں۔ نو راسخ العقیدگی کے یہ رجحانات پاکستان کے سنجیدہ، حساس اور صاحب بصیرت لوگوں میں تیزی سے مقبول ہو رہے ہیں اور جیسے جیسے وقت گزرے گا یہ حلقہ وسیع سے وسیع تر ہوتا جائے گا تاآنکہ پاکستان اور پورے عالم اسلام کی فکری قیادت اس طبقے کے پاس آجائے۔

## ۲۔ وحدت ملت اسلامیہ :

اسلام کی تہذیبی بازیافت کا نقطہ اولیٰ "ملت اسلامیہ کی وحدت" ہے اور تحریک پاکستان کے پس منظر میں ابھرنے والی تحریک خلافت اور تحریک عالم اسلام سے عیاں ہے کہ قیام پاکستان کے اساسی مقاصد میں بھی اسے بنیادی اہمیت حاصل ہے۔ لیکن اس سلسلے میں عوامی سطح پر گہرے جذبات موجود ہونے کے باوصفہ ایک المیہ ہے کہ ایک طرف مغرب زدہ طبقے کا مرعوب اور متشکک دہن یہ گمراہ کن تاثر ابھار رہا ہے کہ اتحاد عالم اسلام ایک ناممکن العمل تخیل ہے اور دوسری جانب روایتی مذہبی دہن کچھ تو فرقہ وارانہ عصیت کے زیر اثر اور کچھ حقائق و واقعات کے عقلی اور نفسیاتی تحزیسے کی استعداد سے بے بہرہ ہونے کے باعث اس سلسلے میں کوئی مثبت امتزاجی نظریہ اور موثر لائحہ عمل تجویز کرنے سے قاصر ہے۔ لیکن اس کے باوجود امید کی ایک کرن پھر اسی اعتدال پسندانہ رجحان و روش سے وابستہ ہے جو نو راسخ الاعتقادی کے زیر اثر فروغ پذیر ہے۔ چنانچہ اب پاکستان میں ملت اسلامیہ کی دینی اور سیاسی وحدت کا صرف خواب ہی نہیں دیکھا جا رہا بلکہ اس سلسلے میں فکری، عملی اور جذباتی سطح پر ایک موثر

تحریک اور لائحہ عمل بھی جدوجہد کا محور بن چکا ہے -

### ۳ - احیائے خلافت :

وحدت ملت اسلامیہ کے فطن میں اولین اور بنیادی کام ادارہ خلافت کا احیا ہے - کیونکہ اس سے دنیا بھر کے مسلمانوں کی وفاداریاں ، قوتیں اور کوششیں سمٹ کر ایک نقطے پر مرکوز ہو جائیں گی اور یوں حقیقی اتحاد کا جذبہ بیدار ہو جائے گا - لیکن افسوس یہ ہے کہ اس سلسلے میں پاکستان کے علاوہ کہیں اور حقیقی احساس یا جذبہ موجود نہیں اور خود پاکستان بھی اس ضمن میں متضاد رجحانات کا شکار ہے - چنانچہ ایک طرف تجدید پسند طبقہ تو درکنار خود دینی تحقیق اور انقلابی دعوت کے علم بردار حلقے بھی بڑی شدت سے اس گمانِ فاسد کو پھیلانے میں مصروف ہیں کہ احیائے خلافت کا تصور ناقابلِ عمل ہے - اور دوسری جانب مذہبی ذہن کی روایتی بے یقینی احیائے خلافت کی تمنا رکھتے ہوئے بھی سلبی رجحان ہی کو تقویت دینے کا باعث بن رہی ہے - تاہم ان حالات میں پھر وہی نو راسخ الاعتقادی ملت کے حقیقی جذبات اور مجموعی رجحان کی نمائندگی کرتے ہوئے اس یقین و اذعان کی علم بردار ہے کہ خلافت اسلامیہ کا تصور نہ صرف پوری طرح قابلِ عمل بلکہ ہر صحیح الذہن اور سلیم الفکر مسلمان کے دل کی دھڑکن ہے - لہذا عصرِ حاضر کے تقاضوں کو پیشِ نظر رکھتے ہوئے ایک بہتر اور قابلِ عمل صورت میں اس کے احیا کی جدوجہد درحقیقت اسلام کی تہذیبی بازیافت کا نقطہ آغاز ہے -

ثانیاً - روایت اور جدیدیت میں ہم آہنگی

ملتِ اسلامیہ کو دورِ حید کا جو سب سے بڑا چیلنج درپیش ہے وہ اسلامی تہذیب اور مغربی تہذیب کے تصادم سے تعبیر ہے انیسویں صدی عیسوی کے وسط میں تازہ دم اور ترقی پسند مغربی تہذیب عالمِ اسلام پر پوری شدت سے حملہ آور ہوئی اور اس وقت سے لے کر اب تک اسلامی افکار و اقدار اور مغربی افکار و اقدار کے مابین ایک شدید معرکہ برپا ہے -

ایک طرف مسلمانوں کے شاندار ماضی کی تہذیبی و ایات ہمیں جن سے ہماری جذباتی وابستگی ہے اور دوسری جلب سائنس و ٹیکنالوجی کی تازہ کاربوں اور مغربی علوم و فنون کی جدت طرازیوں سے ابھرنے والے وہ افکار و تصورات اور عملی رویے ہیں جو اسلامی روایات سے یکسر مختلف بلکہ متادم ہیں۔ دو مختلف تہذیبوں کے اس عمومی تصادم میں جدید علمی حقائق اور سائنسی و تکنیکی تجربات سے استفادہ بھی امد مسلمہ کے لیے ایک مسئلہ بن گیا ہے۔ کیونکہ یہ علمی حقائق اور سائنسی تجربات بھی تہذیب مغرب سے وابستہ اور اس کے حالات سمجھے جانے لگے ہیں، حالانکہ یہ مغربی تہذیب سے ملتا الگ اور انسانیت کی مشترک میراث ہیں۔

براعظم جنوبی ایشیا میں مسلمانوں نے اپنے طویل دور اقتدار کے اندر جس منفرد اسلامی تہذیب کی تشکیل کی وہ ایک مکمل اکائی کے طور پر زندگی کے تمام انفرادی اور اجتماعی دائروں پر محیط تھی اور اسلام کی تمام مدنی روایات اور خصوصیات کی حامل تھی۔ چنانچہ جب اسلامی تہذیب، مغربی تہذیب سے متصادم ہوئی تو مسلمانوں کے لیے یہ بازو مسئلہ پیدا ہوا کہ اس اجنبی تہذیب کے بارے میں ان کا رویہ کیا ہو؟ کیونکہ اسی رویے پر ان کے جداگانہ وجود، ملی تشخص اور تہذیبی استقلال کا دارومدار تھا۔ اور اگرچہ مسلمانوں نے اپنے مذہبی تشخص پر اصرار کرتے ہوئے طویل جدوجہد کے ذریعے ایک الگ اور جداگانہ ریاست حاصل کر لی مگر یہ مسئلہ اپنی جگہ برقرار رہا اور آج بھی پاکستان کی بقا اور استحکام کا انحصار اسی امر پر ہے کہ ہم بطور ایک قوم کے تہذیب مغرب اور اس کے پیدا کردہ مسائل سے کس طرح عہدہ برآ ہوتے ہیں اور روایت و جدیدیت کے مابین توافق و اعتدال کی کیا حقیقی صورت نکالتے ہیں؟ اور اگر اس سلسلے میں پاکستان کے فکری اور دینی حلقوں میں پائے جانے والے مختلف رجحانات کا جائزہ لیا جائے تو ان کے حسب دلی بنیادی رُخ سامنے آتے ہیں۔

۱۔ سلبی رجحان: اس رجحان میں جدید تہذیب

کے بارے میں لیتا سلیبی رجحان کا حامل ہے ... اس کے نزدیک اسلامی تہذیب اور مغربی تہذیب دو متضاد تہذیبیں ہیں جو ایک دوسرے سے مل نہیں سکتیں - ان کو ملانے کی ہر کوشش کا مطلب اپنی تہذیب کو ختم کر دینے کے سوا کچھ نہ ہوگا - لہذا امت مسلمہ کے لیے لازم ہے کہ مغربی تہذیب سے کلیتہً کنارہ کشی اختیار کر لے - اس کے سارے نتائج اور فوائد کا یکسر انکار کرے اور اس کی کوئی اچھی بری بات سننے کی روادار نہ ہو - یہ موقف اگرچہ اس جذبے و احساس پر مبنی ہے کہ دینی جذب ، ایمانی روح ، اسلامی زندگی کے مظاہر اور تہذیب اسلامی کے جو بچے کھچے آثار باقی رہ گئے ہیں ان کو محفوظ رکھنے کی کوشش کی جائے اور اسلامی تہذیب و ثقافت کے لیے قلعہ بندیاں کر لی جائیں ، تاکہ تجدید پرستی کے بڑھتے ہوئے سیلاب کے آگے بندھ باندھا جا سکے ، لیکن یہ منفی رویہ پوری طرح درست نہیں - اس کا قدرتی نتیجہ مغربی تہذیب اور علوم و فنون کے افادی عناصر سے بھی محرومی کی صورت میں نکلتا ہے - اس کے علاوہ یہ فطرت انسانی کی جدت پسندی اور کمال طلبی کے بھی منافی ہے - مزید برآں ہمارے معاشرے کی قوت ایمانی اور خود اعتمادی میں اس قدر انحطاط رونما ہو چکا ہے کہ زندگی و نشاط اور تاثیر و تسخیر کی بے پناہ قوت سے مالا مال اس جدید تہذیب و تمدن کے آگے کوئی معاشرتی حصار نہیں باندھا جا سکتا - اس اعتبار سے مغربی تہذیب کے بارے میں عزلت اور کنارہ کشی کا روایتی مذہبی رجحان انتہا پسندانہ بھی ہے اور ناقابل عمل بھی -

۲ - تجدید پرستی کا رجحان : روایتی سلیبی رجحان کے رد عمل میں ابھرنے والا دوسرا انتہا پسندانہ موقف

شکست خوردگی ، مطابقت پذیری اور مکمل خود سپردگی کا آئینہ دار ہے - اس رجحان کا حامل مغرب زدہ طبقہ اپنی درخشاں تہذیب کو فرسودہ اور ختم شدہ سمجھتے ہوئے مغرب کی مادی اور مشینی تہذیب کو جوں کاتوں قبول کر لیتا ہے اور اس کے سارے بنیادی عقائد ، فکری رجحانات ، مادی اعتبار و خیالات اور سیاسی و

اقتصادی نظام کو اپنانے کا خواہاں ہے۔ پاکستان میں اس سراسر اباحت پسندانہ رجحان کا موجود ہونا تو باعث تعجب نہیں ، لیکن یہ امر انتہائی حیرت اور افسوس کا باعث ہے کہ اسلامی تہذیب کے تحفظ و استحکام اور دینی تحقیق و تعلیم کی خاطر سعی و کوشش کرنے والے بعض لوگ بھی تجدید کے نام سے اسلام کے بنیادی عقائد و اقدار میں تحریف و تغیر اور ان کو مغربی تہذیب و تمدن کے تمام فکری و عملی مظاہر سے ہم آہنگ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں ۔ اس تجدید پسندانہ رجحان کے پس پروردہ دراصل ایک گہرا اضطراب کا فرما نظر آتا ہے جو اس احساس پر مبنی ہے کہ ہم ایک سکونی تہذیب سے نکل کر ایک حرکی تہذیب میں داخل ہو گئے اور اس جدید تہذیب کی روح ہمیں ہر وہ چیز ترک کرنے پر مجبور کر رہی ہے جو مطلق تغیر یا حرکت کے منافی ہو ، خواہ اسلام کی دینی اور تہذیبی روایت میں ہر وہ چیز کتنی ہی بنیادی اہمیت کی حامل کیوں نہ ہو ۔

۳۔ متوازن اور حقیقی موقف : پاکستان کا اعتدال پسند دینی طبقہ مغربی تہذیب کے بارے میں انکار و سلبیت اور تقلید و پیروی کے درمیان ایک محفوظ ، متوازن اور حقیقی موقف کا حامل ہے ۔ کیونکہ ایک طرف اس طبقے کو اسلامی تہذیب کی ابدیت و کاملیت اور اس کی لافانی صلاحیت پر غیر متزلزل یقین ہے اور دوسری جانب وہ نئی حقیقتوں کے ادراک ، نئی ضرورتوں کی تکمیل اور جدید سائنسی دریافتوں کی روشنی میں انسانیت کی فلاح و بہبود کے لیے بہتر وسائل کی جستجو کو اسلام کی آفاقیت اور کشادہ ظرفی کے عین مطابق سمجھتا ہے ۔ اس لئے وہ مغرب پرستی سے اجتناب کرتے ہوئے جدید تہذیب کے صالح اجزا ، بہترین وسائل و ایجادات اور علوم و تحقیقات کو اسلامی تہذیب کے اعلیٰ مقاصد سے ہم آہنگ کر کے ایک جدید سانچے میں ڈھالنے اور اس سے بھرپور استفادہ کرنے کا داعی ہے ۔

یہ صحت مند رجحان اسلام کے لیے ہے کہ بیک وقت موجودہ تمدنی سہولتوں ، جدید آلات و ایجادات ، سائنسی

ترقیات سے استفادہ اور اسلامی تہذیب کی سادگی و حقیقت پسندی ، طہارت و نظافت ، اسلام کی اخلاقی اقدار اور معاشرتی تعلیمات پر کاربند رہنا نہ صرف پوری طرح ممکن اور قابل عمل ہے ، بلکہ اسلامی تہذیب اور مغربی تہذیب کا یہ صحت مند اور صالح امتزاج انسانیت کو فلاح و سعادت کی حقیقی راہ پر کامزن کر سکتا ہے ۔

### ثالثاً - سماجی نظام کی تشکیل نو :

برصغیر کے مسلمانوں نے اپنے مذہبی تشخص کے بل بوتے پر ایک الگ ریاست تو قائم کر لی مگر اس نوزائیدہ ریاست کے مخصوص دینی اور عمرانی تقاضوں کے مطابق نئے سماجی نظام کے کوئی نقش تیار نہ کئے جاسکے اور نہ اسلام کے عملی نظام کے بارے میں کوئی تصفیہ ہوا ۔ چنانچہ قیام پاکستان کے فوراً بعد یہ اہم سوال سامنے آیا کہ ہمارا نیا سیاسی ، اقتصادی اور معاشرتی نظام کیا ہو ؟ چونکہ اس بارے میں کوئی خاکہ پہلے سے تیار نہ تھا ، لہذا آئین سازی کے مرحلے پر اسمبلی میں اور اسمبلی سے باہر دینی اور علمی حلقوں میں بحث و تکرار کا ایک لامتناہی سلسلہ شروع ہو گیا اور یوں پاکستان میں سماجی نظام کی تشکیل نو سے متعلق مختلف اور متنوع رجحانات ابھرنے لگے ، جن میں سے کچھ تو مروج وقت سے نسیان کے گرد و غبار میں دب گئے اور کچھ ہنوز موج آب کی مانند رقصاں ہیں ۔ ان متنوع رجحانات کا ایک عمومی جائزہ لینے سے پیشتر اس امر کی وضاحت ضروری معلوم ہوتی ہے کہ سماجی نظام کی تشکیل نو سے کیا مراد ہے ؟ اور اس دائرے میں کیا کیا چیزیں آتی ہیں ؟ سماجی نظام ایک وسیع اصطلاح ہے جو معاشرے کے اخلاقی ، روحانی ، معاشرتی ، اقتصادی ، سیاسی اور قانونی نظام و احوال سبھی کو محیط ہے اور حیات اجتماعیہ کے تمام شعبے اور زاویے اس میں سمٹ آتے ہیں ۔ پاکستان میں سماجی نظام کی تشکیل نو کا مطلب یہ ہے کہ دو سو برس تک جاری رہنے والے اسلامی ، معاشرتی ، اقتصادی اور سیاسی و قانونی پہلو — ہماری غلامی کے

باعث — عملاً تنفیذ و ترویج سے محروم رہنے کی بنیاد پر معیار زیست کے نئے تقاضوں کی تکمیل سے قاصر ہو گئے ہیں۔ لہذا اس نئی اسلامی ریاست میں نفاذ اسلام کا اولین تقاضا یہ ہے کہ جدید تمدنی حالات کے مطابق اسلامی اقدار کی روشنی میں سماجی نظام کا ایک حسین و حرکی خاکہ تیار کیا جائے جو ایک طرف شریعت اسلامیہ کے ابدی مقاصد و محایات سے کلیتاً ہم آہنگ ہو اور دوسری جانب روح عمر کی نمائندگی کرتا ہو۔ اور چونکہ سماجی نظام کے مذکورہ تمام سیاسی، اقتصادی، معاشرتی اور قانونی پہلو دینی اصطلاح میں "فقہ اسلامی" کے اندر سمٹ آتے ہیں، اس لیے سماجی نظام کی تشکیل نو اپنے دینی تصور میں فقہ اسلامی کی تشکیل نو سے عبارت ہے اور اس سلسلے میں پاکستان کے روایتی اور جدید مذہبی رجحانات کا ایک اجمالی سا جائزہ حسبِ ذیل ہے۔

اس بارے میں تو کوئی شبہ اور کسی کو اختلاف نہیں کہ اسلامی زندگی کی تشکیل و تعمیر اور رزم گاہِ حیات میں اسلام کو بطور نظریۂ حیات فائق و برتر ثابت کرنے کے لیے اس جدید اسلامی تجربہ گاہ، پاکستان میں فقہ اسلامی کا نفاذ ایک لابدی امر ہے کہ اس کے بغیر زندگی بہر حال ناقص رہے گی اور یہ امر بھی خوش آئند ہے کہ قافلۂ ملت ایک نئے عزم و آہنگ سے جادۂ منزل پر گامزن ہو گیا ہے۔ لیکن اس راستے میں سب سے بڑی مشکل یہی درپیش ہے کہ آیا ایسے حالات میں جب کہ موثرات زندگی بدل چکے ہیں، فقہ اسلامی بعینہ قابلِ عمل و قابلِ نفاذ ہے یا عہدِ حاضر کی منصبی ضروریات اور تمدنی تقاضوں سے عہدہ برآ ہونے کے لیے اس کی تشکیل جدید ضروری ہے۔ یہ مسئلہ پورے عالم اسلام کی طرح پاکستان میں بھی زبردست اہمیت اختیار کر گیا ہے۔ اس مرحلے پر معاشرہ تین طبقوں میں منقسم ہو گیا ہے اور تینوں کے زاویہ ہائے نگاہ ایک دوسرے سے یکسر مختلف ہیں :

۱۔ راسخ العقیدہ گروہ اس ایقان و اذعان کا حامل ہے کہ فقہ اسلامی جس طرح ائمہ دین نے مرتب اور مدون کر کے پیش کی تھی، بالکل اسی طریقے سے قائم رہے، اسی ہیئت و حالت

میں اپنے تمام کلیات و جزئیات سمیت حرف بحرف اور لفظ بہ لفظ آج کے حالات اور معاشرے میں بھی قابل عمل قابل نفاذ ہے ، جس طرح اُن حالات میں تھی ۔ کیونکہ یہ جن اصولوں پر مبنی ہے وہ ابدی ہیں اور امت مسلمہ کسی نہ کسی حیثیت میں اسے بعینہ اپناتی رہی ہے ، لہذا ہم فقہ کو اسی حیثیت میں قبول کریں گے ۔ اس ضمن میں اجتہاد اور جدید تحقیق و استنباط کا ہر امکان اس نقطہ نظر کے مطابق کلیتاً مسدود ہے ، جو خود اس طبقے کے الفاظ میں یہ ہے :

" یہ طے شدہ بات ہے کہ تحقیق و تفتیش کا کام پہلی ، دوسری اور تیسری صدی میں پایہ تکمیل تک پہنچ چکا ہے ۔ اسکا نام فقہ اسلامی ہے جو ائمہ ہدٰی کی تحقیقات کا مجموعہ ہے ۔۔۔ اب اگر تحقیقات اسلامی سے ایسے مفہومات مراد ہوں جو مکمل اور تسخیر شدہ موجود ہیں تو موجودہ دور کی تحقیق اگر اس کے مطابق ہے تو بلا ضرورت ہے اور اگر اس کے خلاف ہے تو مردود ہے ، اس پر امت محمدیہ علی صاحبہ التحہ کا اجماع ہے ۔ "

۲ - مذکورہ بالا رائے کے رد عمل میں ایک دوسرا انتہا پسندانہ رجحان یہ پھیل رہا ہے کہ فقہ اسلامی جس دور میں وضع ہوئی اور جن حالات میں نافذ رہی ، چونکہ اب وہ حالات باقی نہیں رہے ، موثرات زندگی کے تغیر نے ایک بالکل ہی نئے دور کو جنم دیا ہے ، اس لیے آج کے حالات میں اور معاشرے میں قدیم فقہ کا نفاذ ناممکن ہے ۔ اس رائے کا حامل تجدید پرست طبقہ نظریۃً الٰہی کا سہارا لے کر اپنے مغربیت زدہ دھن و دل کے غلط مقاصد و اغراض کی تکمیل کی راہیں تلاش رہا ہے اور اپنے امانت خانے کے لعل و جواہر کے عوض دوسروں سے سنگریزے اور خرف ریزے خرید کر اسلام کا ایک جدید ایڈیشن تیار کرنا چاہتا ہے اور اس کے لیے ہر قسم کی قید و شرط سے آزاد اور مطلق اجتہاد کا علم بردار ہے ۔

۳ - تیسرے نقطہ نظر کے مطابق اصل مقصد معاشرے

میں مکمل اسلامی نظام کا نفاذ ہے ، اس انداز سیکہ مسلمان عصری تقاضوں سے مکمل طور پر عہدہ برآ ہوتے ہوئے کورۂ ارض پر عالمی توحیدی ریاست کے قیام کی راہ ہموار کئے جلسے جائیں ۔ اس کام میں فقہ اسلامی ایک قانونی نظیر ارتجریاتی سرمائے کی حیثیت سے ہر لمحہ پیش نظر رہے گی ۔ اس کا غیر متبدل اور اٹل حصہ تو بہو حال واجب اعتقاد ہوا۔ البتہ متبدل حصہ جس حد تک حالات اور زمانے کی ضروریات پری کرتا رہے گا ، اس حد تک قابل عمل و قابل نفاذ رہے گا یر جہاں جہاں اس میں کتاب و سنت اور فقہ کے مسلمہ اصولوں کی روشنی میں عصری تقاضوں کے پیش نظر کسی قسم کے جزوی تغیر و تبدل کی ضرورت محسوس ہوگی ، اجتہاد کے شرعی مآخذ و مسائل بررئے کار لاتے ہوئے وہاں تغیر و تبدل اور تشکیل کا عمل روا رکھا جائے گا ۔

یہ نقطہ نظر سابقہ دونوں انتہا پسندانہ رجحانات کے مقابلے میں اعتدال و توازن لیے ہوئے ہے کہ اس کی رسے ہم اپنے شاندار ماضی سے بھی نہیں کٹتے اور حالات و سانہ کی روشنی میں قدیم چیزوں کی نئی ترتیب و تہذیب بھی بائز شہرتی ہے ۔ اور حقیقت میں اس معتدل رجحان کا حامل بقیہ پاکستانی معاشرے کی بیداری کی علامت ہے ، جو ایک طرف انوں انتہا پسند گروہوں کے درمیان فکری منافرت کی خلیج پسندے میں مصروف ہے اور دوسری جانب مثبت انداز فکر سے ملیت اومیہ کے نظری اور عملی مسائل کا حل تلاش کرنے میں منہمک ہے۔

یہ تھے پاکستان کے دینی اور فکری حلقوں میں پاسے جانے والے وہ بنیادی رجحانات جو عالمی تہذیبی مناظر سی امت مسلمہ کے احیا اور نوع انسانی کی عمومی فلاح و سعادت کے دوابعادی عمل میں اسلام کی تہذیبی بازیافت ، روایہ و جدیدیت میں ہم آہنگی اور سماجی نظام کی تشکیل نو کی روی میں پاکستان کے مثبت اور فعال کردار کو نہ صرف اجاگر کرے ہیں بلکہ اس کی وسیع تر جہالت و ابعاد اور عملی راہبسی بھی متعین کرتے ہیں ۔