

محمد طفیل ہاشمی

کتاب "الفہرست" للندیم کے تنقیدی مطالعہ کی ضرورت

غار حرا سے "اقرأ" کے آفتابِ علم تے طلوع ہو کر جس عظیم الشان عہد کا آغاز کیا اس کے علمی اثرات پوری دُنیا میں اتنی تیزی سے پھیلے کہ تاریخ میں انسانی تہذیب کو ایک نیا آسمانی سا پنچا مل گیا۔ مسلمانوں میں علمی و فکری تحریک نے جنم لیا اور اُنھوں نے اپنی علمی سرگرمیوں کا دائرہ اپنے عہد کے تمام متداول علوم تک پھیلا دیا اور دُنیا بھر کے معروف کتب خانوں سے تالیفات کے ذخیرے حاصل کر کے نہ صرف ان کے تراجم کیے گئے بلکہ ان علوم پر اضافے بھی کیے گئے۔ علمی تحریک، تالیفات کی کثرت، نجی اور پبلک کتب خانوں کے ذخائر کی تعداد یہاں تک پہنچ گئی کہ ایسی تالیفات کی ضرورت محسوس ہونے لگی جو تالیفات اور مؤلفین کی فہرست پر مشتمل ہوں۔ اس سلسلے کی پہلی کتاب جو ہم تک پہنچی ابوالفرج محمد بن ابی یعقوب اسحاق الندیم کی کتاب الفہرست ہے۔ یہ کتاب بے شبہ اسلام کی پہلی چار صدیوں میں علوم و ثقافت کی ترقی کا جائزہ لینے کے لیے اولین اور مستند ترین ماخذ ہے۔

الفہرست کا مؤلف محمد بن اسحاق الندیم (م ۳۸۰ھ / ۹۹۰ء) وراق تھا، اس لیے اسے نجی اور پبلک کتب خانوں تک رسائی کے مواقع بآسانی ملتے تھے۔ بغداد ایسے علمی مرکز کے دانشور اور اہل علم طبقے سے اس کے روابط و تعلقات نے اس کے لیے کثرت معلومات کے دروازے کھول دیے۔ اساتذہ و تلامذہ کی کثرت معلومات

میں نمایاں مقام رکھتے تھے اور کئی ایک نے اسلامی کتب خانوں میں لازوال تصانیف کا اضافہ کیا۔

حیرت کی بات یہ ہے النذیم جو کہ چوتھی صدی ہجری کے اواخر میں بغداد ایسے علمی شہر میں رہا اور اس نے ابوالفرج الاصبہانی (م ۳۵۶ھ / ۹۶۷ء) ابوسعید السیرانی (م ۳۷۸ھ / ۹۸۹ء) اور ابن الخمار جیسے علما کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا اور علوم کی فہرست پر ایک بے مثال کتاب مرتب کی۔ اس کے بعد کے قریبی عہد کے تراجم نگاروں نے اس کی شخصیت اور اس کے کام کو مناسب اہمیت نہیں دی، حتیٰ کہ ابن خلدون (م ۷۸۱ھ / ۱۳۸۲ء) اور اس کے بعد ابن شاکر کتبی (م ۷۴۳ھ / ۱۳۴۳ء) نے اس کا ذکر تک نہیں کیا، جب کہ یاقوت الحموی (م ۷۲۶ھ / ۱۳۲۶ء) نے ارشاد اللاریبؒ میں اور خلیل بن ایبک الصفدی (م ۷۴۴ھ / ۱۳۴۳ء) نے الوانی بالوفیاتؒ میں اور ابن حجر احمد بن علی العسقلانی (م ۸۵۲ھ / ۱۴۴۹ء) نے لسان المیزانؒ میں صرف چند سطریں اس کے لیے وقف کی ہیں۔

الفہرست اپنے موضوع پر اصل الاصول کی حیثیت رکھتی ہے۔ مناسب حجم کی اس کتاب میں عربی کی تمام اصل مؤلفات اور دیگر زبانوں سے کیے گئے تراجم کا احاطہ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ ان کتابوں کے مصنفین کے مختصر حالات اور تاریخ ولادت و وفات بھی اگر مؤلف کو معلوم ہو سکی تو دی گئی ہے۔ چوتھی صدی ہجری تک مسلمانوں کی علمی و فکری کاوشوں کا جائزہ لیا گیا ہے۔ بالخصوص یہ کتاب عہد بنو عباس کی علمی سرگرمیوں سے بحث کرتی ہے۔

الفہرست کی اہمیت اس بات سے دوچند ہو جاتی ہے کہ اس نے جن کتابوں کے نام اور کسی قدر ان کے محتویات کی فہرست محفوظ کر دی ہے ان میں سے اکثر کتابیں ہم تک نہیں پہنچ سکیں اور اگر النذیم کی الفہرست نہ ہوتی تو ہمارے لیے ابتدائی مسلم عہد کی علمی سرگرمیوں سے واقفیت حاصل کرنے کے وسائل اور بھی محدود ہوتے اور ہم اس علمی فضا کا پورے طور پر تصور نہ کر سکتے جس نے پورے عالم اسلام کو علم و حکمت کا

الفہرست کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ اس نے کسی ایک نوع یا فن کی کتب کے تذکرے پر اقتصار نہیں کیا بلکہ تمام متداول علوم و فنون مثلاً ادب، لغت، فقہ، حدیث، تاریخ، عقائد، مذاہب، طب، فلکیات، موسیقی، فلسفہ اور حساب وغیرہ پر لکھی گئی کتب اور ان کے مصنفین کا بالاستیعاب تعارف کرایا۔

الندیم کا اسلوب نگارش محققانہ ہے۔ وہ طویل تمہید، مقدمہ اور سخن آرائی سے یک قلم استرازا کرتا ہے حتیٰ کہ اس نے اپنی کتاب کا خطبہ اس عہد کے عام انداز سے ہٹ کر صرف چند سطور میں لکھا اور اس میں واضح طور پر طویل تمہید اور عبارت آرائی کے اسلوب کو مسترد کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”النفوس - اطال اللہ بقاعک - تشریب الی النتائج دون المقدمات، و تریاح الی الغرض المقصود دون التطویل فی العبادات“
اور اس کے بعد براہ راست موضوع پر گفتگو شروع کر دیتا ہے۔

اگرچہ الندییم کا مقصد تالیف مولغات عربیہ کا حصہ و احاطہ ہے تاہم کہیں کہیں وہ اپنی رائے بھی بیان کر دیتا ہے مثلاً جابر بن حیان (۲۲۰ھ/۶۸۷ء) کے ترجمے میں وہ اس رائے کو قبول نہیں کرتا کہ کچھ لوگوں نے کتابیں لکھ کر اس کی طرف منسوب کر دی تھیں۔ وہ لکھتا ہے:

”میں کہتا ہوں کہ ایک فاضل شخص بیٹھتا ہے، مشقت اٹھاتا ہے

اور دو ہزار اوراق پر مشتمل ایک کتاب لکھ دیتا ہے جس کی تدوین و تخریج میں

اپنی فکر کو مشغول رکھتا ہے اور کتابت سے اپنا ہاتھ اندھیم تھکا دیتا ہے

اور جب کتاب تیار ہو جاتی ہے تو اسے کسی معلوم یا معدوم شخصیت

کے نام موسوم کر دیتا ہے۔ یہ رائے سراسر جمالت پر مبنی ہے اور اسے

وہی شخص قبول کرنے کو تیار ہو گا جسے علم سے ذرا سا بھی تعلق نہ ہو۔“

صحت تعین سے معلوم نہیں ہوا کہ الندییم نے اپنی اس تالیف کا آغاز کب کیا، البتہ کتاب کی داخلی شہادت سے معلوم ہوتا ہے کہ ۳۲۰ھ/۹۹۱ء میں وہ اپنی اس تالیف کے

لیے مواد جمع کر رہا تھا، اور کتاب کے مختصر مقدمے سے معلوم ہوتا ہے کہ الفہرست کی تکمیل ۳۷۷ھ/۲۹۸ء میں ہوئی اور مؤلف اس کے بعد صرف تین سال زندہ رہا البتہ الفہرست میں مذکورہ تاریخ کے بعد کے کچھ واقعات بھی شامل ہیں مثلاً:

ابن جنی الوافق کے ترجمے میں ہے:

وتوفی يوم الجمعة من صفر سنة اثنتين وتسعين وثلثمائة ۳۹۲ھ میں صفر کے مہینے میں جمعہ کے روز وفات پائی۔

اور المرزبانی ابو عبید اللہ محمد بن عمران کے حالات میں ہے:

ويجيا الى وقتنا هذا وهو سنة سبع وسبعين وثلثمائة۔

اور اب تک جب کہ سن ۳۷۷ھ ہے وہ بقیہ حیات ہے۔

اور اس کے فوراً بعد یہ عبارت ہے:

وتوفی رحمه الله فی سنة الیرع وثمانین وثلثمائة ۳۸۰ھ

مرحوم کا انتقال ۳۸۴ھ میں ہوا۔

نیز ابو نصر بن نباتہ القیمی کے بارے میں ہے:

من شعر اوسیف الدولة وتوفی بعد الاربعمائة ۳۸۰ھ کے بعد فوت ہوا۔

سیف الدولہ کے شعرا میں سے تھا۔ ۳۸۰ھ کے بعد فوت ہوا۔

چونکہ النذیم کی وفات ۳۸۰ھ میں ہو گئی تھی اس لیے ان تمام اندراجات سے

معلوم ہوتا ہے کہ اس نے اصل کتاب ۳۷۷ھ/۲۹۸ء میں مکمل کر لی تھی، البتہ بعض اہم عصر اہل علم کی تاریخ ہائے وفات کے اندراج کے لیے بیاض چھوڑ دے تھے جو بعد میں اس کے تلامذہ یا نساخین نے پُر کر دیے۔

النذیم نے الفہرست کو دس بڑے ابواب میں تقسیم کیا ہے جن کا نام اس نے

مقالات رکھا ہے۔ ہر مقالہ متعدد فصول یا فنون پر مشتمل ہے اور فنون کی کل تعداد

تیس ہے۔ مقالات کی فہرست درج ذیل ہے:

پہلا مقالہ @rasailojaraid.com اسم الخط، کتب شرع

کے نام اور ان کے مذاہب، قرآن مجیم اور علوم قرآن سے متعلق کتب کے نام،
قرآن کے حالات، ان کے راویوں کے نام اور شاذ قرائتوں کا بیان -

دوسرا مقالہ: علمائے نحو و لغت -

تیسرا مقالہ: اخبار، آداب، سیر اور انساب -

چوتھا مقالہ: شعر اور شعرا -

پانچواں مقالہ: کلام اور متکلمین -

چھٹا مقالہ: فقہ، فقہاء اور محدثین -

ساتواں مقالہ: فلسفہ اور علوم قدیمہ -

آٹھواں مقالہ: اسما، خرافات، تنوید گنڈے اور شعیبہ بازی -

نواں مقالہ: مذاہب اور اعتقادات -

دسواں مقالہ: کیمیادان، صنعت گر، قدیم و جدید فلاسفہ اور ان کی تالیفات
کے نام -

اہم نے اس کتاب کے ساتویں مقالے کا جو فلسفہ اور علوم قدیمہ سے متعلق ہے،
بالاستیعاب مطالعہ کیا۔ یہ باب تین فنون پر مشتمل ہے جو یہ ہیں:

فن اول: علمائے طبیعیات و منطق کے حالات، ان کی تالیفات، تراجم اور شرح،

موجود کتابیں، وہ کتابیں جن کا صرف نام باقی ہے یا جو موجود تھیں پھر ناپید ہو گئیں۔

فن دوم: اصحاب تعلیم، علمائے ہندسہ، ریاضی، موسیقی، حساب، فلکیات

اور مختلف النوع آلات بنانے والوں کے حالات -

فن سوم: طب کا آغاز، قدیم و جدید اطباء کے احوال، ان کی کتب کے نام اور

تراجم و شرح کا تذکرہ -

اس باب کے مطالعے کے دوران الذہن کے کچھ ایسے بیانات سامنے آئے جو

عمل نظر ہیں یا بجاہت غلط ہیں۔ ایسے بیانات کی تفصیل درج ذیل ہے:

۱۔ عمد بنو عباس میں بختیشوع ^{سلا} نام کے دو طبیب ہوئے ہیں -

۱۔ بختیشوع بن جورجیس -

۲۔ بختیشوع بن جبرئیل بن بختیشوع، اوّل الذکر کا پوتا -

بختیشوع بن جورجیس نے اپنے والد سے طب کی تعلیم حاصل کی اور اس کی غیر حاضری میں جب وہ المنصور کے علاج کے لیے بغداد آیا تھا، ۱۲۸ - ۱۵۲ھ تک شفا خانہ جندی شاپور کا انتظام چلاتا رہا۔ ۱۷۱ھ / ۷۸۷ء میں ہارون الرشید کو سردرد کی شکایت ہوئی تو درباری طبیبوں سے مایوس ہو کر بختیشوع بن خالد برمکی (م۔ ۱۹۰ھ / ۷۸۷ء) کو جندی شاپور سے بختیشوع کو بلانے کا حکم دیا جس کے علاج سے ہارون صحت یاب ہو گیا۔ چنانچہ اس نے بختیشوع کو انعام و اکرام سے نوازا کر رئیس الاطباء مقرر کر دیا۔^۱ اس نے اپنے بیٹے جبرئیل کے لیے کتاب التذکرہ تالیف کی^۲

بختیشوع بن جبرئیل بن بختیشوع عباسی خلیفہ الواثق (۲۷۷ - ۲۸۲ھ / ۸۹۲ - ۸۹۷ء) کا درباری طبیب تھا۔ الواثق اور المتوکل کے دور میں اس پر اقبال و ادبار کے کئی دور آئے۔ اس نے اپنے پیچھے ایک لڑکا عبید اللہ اور تین لڑکیاں چھوڑیں۔ اس نے کتاب فی الجامعۃ کے نام سے سوال و جواب کے اسلوب پر ایک کتاب لکھی^۳۔

الندیم لکھتا ہے:

”بختیشوع کی کنیت ابو جبرئیل تھی اور وہ جبرئیل کا بیٹا تھا۔ بادشاہوں

کے درباروں میں قابل احترام، اس نے ہارون، امین، مامون، معتصم، واثق اور متوکل کی خدمت کی۔۔۔ اس کی مشہور کتاب التذکرہ ہے جو اس نے اپنے بیٹے جبرئیل کے لیے لکھی تھی۔“^۴

بظاہر یہ اندراج درست معلوم نہیں ہوتا کیونکہ اگر اس سے بختیشوع بن جورجیس مراد ہے تو الندیۃ کا یہ بیان درست ہے کہ اس کی کنیت ابو جبرئیل تھی، وہ ہارون الرشید کا طبیب تھا اور اس نے اپنے بیٹے جبرئیل کے لیے کتاب التذکرہ تالیف کی، لیکن یہ بات غلط ہے کہ وہ جبرئیل کا بیٹا تھا اور واثق و متوکل کا طبیب تھا۔ اور اگر اس سے بختیشوع بن جبرئیل مراد ہے تو یہ بات درست ہے کہ وہ جبرئیل کا بیٹا تھا اور اس نے واثق و متوکل

کی خدمت کی لیکن یہ بات درست نہیں کہ اس کی کیفیت البو جبریل تھی، وہ ہارون الرشید کا طبیب تھا اور اس نے اپنے بیٹے جبریل کے لیے کتاب التذکرہ لکھی۔

غالباً النذیم کو ان دونوں اطباء کے جو باہم دادا پوتے تھے، اسی اشتراک کی وجہ سے التباس ہو گیا اور اس نے تاریخی تسلسل پر قرار رکھنے کے لیے ہارون الرشید سے لے کر متوکل تک تمام خلفاء کے نام گنوا دیے، حالانکہ اول الذکر ہارون الرشید کا شغل اور موخر الذکر لوائق اور المتوکل کا طبیب تھا۔^{۱۹} نیز النذیم کی روایت کو درست ماننے سے یہ لازم آتا ہے کہ یہ طبیب چوراسی سال سے زائد عرصے تک اول درجے کی طبی پریکٹس کرتا رہا ہے، کیونکہ جو جیس نے ۱۴۸ھ/۶۷۵ء میں جب بغداد کا سفر کیا تو اس نے شفا خانہ جندی شاپور کا انتظام اپنے بیٹے بختیشوع کے سپرد کیا تھا اور المتوکل ۲۳۲ھ/۸۴۷ء میں سربراہ کرانے خلافت ہوا۔ یہ کم از کم چوراسی سال کی مدت ہے، اور اتنی طویل پریکٹس نہ صرف بعید از عقل ہے بلکہ اس کا کوئی تاریخی ثبوت بھی نہیں ملتا۔

۲۔ عبد بنو عباس کے نامور ترجمین میں ایک اسحاق بن حنین تھا جو اپنے باپ حنین بن اسحاق کی نگرانی میں یونانی اور سریانی سے عربی میں اور یسوا اوقات یونانی سے سریانی میں ترجمہ کرتا تھا۔ اس نے زیادہ تر ریاضی اور فلسفے کی کتابوں کا عربی میں ترجمہ کیا۔

الفہرست میں اسحاق بن حنین کا ترجمہ دو مقامات پر دیا گیا ہے^{۲۰} اور دونوں مقامات کا متن تقریباً ایک جیسا ہے البتہ ایک جگہ اس کی تاریخ وفات ربیع الاول ۲۹۸ھ لکھی گئی ہے اور دوسری جگہ ربیع الآخر ۲۹۸ھ ہے۔ ابن القفطی اور بروکمن نے اول الذکر^{۲۱} اور ابن ابی اصیبعہ اور سوتر نے ثانی الذکر تاریخ پر اعتماد کیا ہے^{۲۲} اگرچہ یہ فیصلہ کرنا مشکل ہے کہ ان میں سے کون سی تاریخ صحیح ہے تاہم اس سے الفہرست کے ایک داخلی تضاد کی نشان دہی ہوتی ہے۔

۳۔ ثابت بن قرہ الحراتی عباسی عہد کا ایک نامور ریاضی دان تھا۔ النذیم، ابن القفطی اور ابن خلکان نے اس کا سن ولادت ۲۲۱ھ (۸۳۶ھ) لکھا ہے^{۲۳} جب کہ ابن ابی اصیبعہ نے اس کی تاریخ ولادت ۲۱ صفر ۲۱۱ھ/۲ جون ۸۲۶ء بروز جمعرات بتائی ہے^{۲۴} بروکمن

نے لکھا ہے کہ وہ ۲۱۹ھ/۶۸۳ء کے آس پاس پیدا ہوا ^{۲۵} جب کہ الدومیلی نے ابن ابی اصیبعہ کی تاریخ کے مطابق شمسی سن ۶۸۲ء لکھا ہے ^{۲۶} لیکن مہی نے ۶۸۳ء کو ترجیح دی ہے ^{۲۷}

ثابت بن قرہ کی وفات کے بارے میں تمام ماخذ متفق ہیں کہ وہ ۲۴ صفر ۲۸۸ھ/۱۸ فروری ۹۰۱ء کو فوت ہوا ^{۲۸} الذہبی نے لکھا ہے کہ اس وقت اس کی عمر ستر شمسی سال تھی ^{۲۹} اس حساب سے الذہبی کا اپنا بیان کردہ سن ولادت غلط ہو جاتا ہے کیوں کہ اس کے حساب سے ستر سٹھ قمری سال عمر بنتی ہے نہ کہ ستر شمسی سال، جب کہ ابن ابی اصیبعہ کے بتائے ہوئے سن ولادت کے مطابق ستر قمری سال اور پانچ دن بنتے ہیں نہ کہ شمسی سال۔ غالباً اسی حساب کے پیش نظر ابن ابی اصیبعہ نے اس کی عمر ستر سال بتائی ہے ^{۳۰} اور الذہبی کی اس تصریح کی پروا نہیں کی کہ ستر شمسی سال ہیں۔ تعجب ہے کہ بروکنن نے بھی اس کی عمر ستر شمسی سال اور تاریخ وفات ۲۴ صفر ۲۸۸ھ/۱۸ فروری ۹۰۱ء لکھی ہے جب کہ سن ولادت ۲۱۹ھ/۶۸۳ء (تقریباً) بتایا ہے۔ اس حساب سے اس کی عمر چھیا سٹھ شمسی سال بنتی ہے نہ کہ ستر شمسی سال ^{۳۱} بہر حال الذہبی کا بیان کردہ حساب کسی طور درست نہیں ہے۔

۴۔ شہدی الکرخنی، کرخ کا رہنے والا معمولی درجے کا مترجم تھا جس نے بقرات کی کچھ کتابوں کے ترجمے کیے تھے۔ یامر ہوف لکھتا ہے کہ الذہبی نے شمسی نام کے ایک مترجم کا متعدد جگہ ذکر کیا ہے ^{۳۲} ابن ابی اصیبعہ نے یہ نام نہیں دیا۔ میرے خیال میں ممکن ہے کہ یہ نام دراصل شہدی ہو جسے ابتدائی نسخوں نے غلطی سے شمسی بنا دیا ^{۳۳}

۵۔ الفہرست نے ابوالخیر سوار بن مابن بہرام کی تاریخ ولادت ۳۳۱ھ/۹۴۳ء لکھی ہے ^{۳۴} لیکن البیهقی نے لکھا ہے کہ جب سلطان محمود بن سبکتگین نے خوارزم پر قبضہ کیا تو اسے اپنے ساتھ غزنہ لے گیا، اس وقت اس کی عمر سو سال سے تجاوز تھی ^{۳۵} محمود نے خوارزم پر ۴۰۸ھ میں قبضہ کیا تھا۔ اگر بیهقی کی روایت درست ہے تو الذہبی کی بیان کردہ تاریخ غلط ہے اور اگر الذہبی کا درج کردہ سن ولادت صحیح ہے تو بیهقی نے

اس کی عمر بیان کرنے میں مبالغے سے کام لیا ہے۔ اس بیان میں النذیم پر اعتماد کرنا زیادہ قرین صحت معلوم ہوتا ہے کیوں کہ ابوالخیر النذیم کا ہم عصر تھا اور الفہرست کی تالیف کے وقت بقید حیات تھا۔

۶۔ النذیم لکھتا ہے کہ طب میں سب سے پہلی کتاب بقراط نے لکھی تھی پہلے لیکن ابن ابی اصیبعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ بقراط سے صدیوں پہلے ثالسلس نام کے ایک طبیب نے اپنے طبی تجربات پر مشتمل کچھ کتابیں مدون کی تھیں، لیکن بعد میں انہیں جلا دیا۔ اگر ابن ابی اصیبعہ کا بیان درست ہے تو غالباً النذیم کی مراد یہ ہوگی کہ پہلی طبی کتاب جو زمانے کی دست برد سے بچ سکی بقراط کی تالیف تھی۔

الفہرست کے ساتویں مقالے کے مطالعے کے دوران مذکورہ بالا چند توجہ طلب امور سامنے آئے ان کی روشنی میں اس امر کی ضرورت محسوس ہوتی ہے کہ تمام ابواب کا ازم نو تحقیقی و تنقیدی مطالعہ کر کے اس کو توضیحی حواشی کے ساتھ شائع کرنے کا اہتمام کیا جائے تاکہ اس کی افادیت میں اضافہ ہو سکے۔

حواشی

۱۔ النذیم کی تاریخ وفات اب تک مشتبہ تھی، رضا تجدد کو چیسٹر بیٹھی (ایرلینڈ) لائبریری میں الفہرست کے مخطوطے پر النذیم کے بارے میں یہ عبارت لکھی ہوئی ملی۔
”توفی یوم الاربعاء لعشر یفین من شعبان سنة ثمان وثلثمائة“

”بغداد“ (شعبان ۳۸۰ھ کے ابھی دس دن باقی تھے کہ بدھ کے روز بغداد میں وفات پائی)۔ رضا تجدد نے ۶۱۹ء میں طہران سے الفہرست کا جو نسخہ شائع کیا ہے اس کے آغاز میں مذکورہ مخطوطے کے ہر ورق کی تصویر شائع کی ہے جس سے اس کی تاریخ وفات متعین ہو گئی ہے۔

۱۲۱ یاقوت الحموی (م ۶۳۶ھ / ۱۲۳۹ء) نے اسی پیشے سے تعلق کی بدولت ارشاد الاریب اور معجم البلدان ایسی کتابیں تالیف کیں۔

۱۲۲ ارشاد الاریب، ۱۸: ۱۷

۱۲۳ الواتی بالوفیات، ۲: ۱۹۷

۱۲۴ لسان المیزان، ۵: ۷۲-۳

۱۲۵ الفہرست، ۳: ۷۲۰، ۷۲۱ ایضاً، ۲۹۵

۱۲۶ ایضاً، ۳: ۷۲ ایضاً، ۹۵

۱۲۷ ایضاً، ۱۹۵

۱۲۸ علی بن الجہم نے اُسے بُخْتِشوع پڑھا ہے۔ الاغانی، ۹: ۱۰۷؛ اس کا نسطوری الاصل نطق BOKHTISHO ہے، بروکلن، مکملہ، ۱: ۱۱۳، ابن ابی اصیبعہ نے اس کا تلفظ بُخْتِشوع بتایا ہے۔ بُخْتِشوع بمعنی عبد اور یثوع بمعنی عیسیٰ، عیون الانبیاء، ۱۸۶؛ ابن العبری (ص ۲۲۶) کے خیال میں یہ بُخْتِشوع ہے اور بُخْتِشوع فارسی لفظ ہے بمعنی نصیب۔

۱۲۹ القفطی، ۱۰۰-۱؛ عیون الانبیاء، ۱۸۷؛ ابن العبری، ۲۲۶-۷

۱۳۰ ایضاً

۱۳۱ عیون الانبیاء، ۱-۲-۹

۱۳۲ الفہرست، ۳۵۴-۵

۱۳۳ عیون الانبیاء، ۱۸۶

۱۳۴ الفہرست، ۳۴۳، ۳۵۶

۱۳۵ القفطی، ۸۰؛ بروکلن، ۱: ۲۰۷

۱۳۶ عیون الانبیاء، ۲۷۵؛ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، ۲: ۵۶۷

۱۳۷ الفہرست، ۳۳۱؛ القفطی، ۱۱۵؛ وفیات الاعیان، ۱: ۳۱۳

۱۳۸ عیون الانبیاء، ۲۹۷

۱۳۹ بروکلن، ۱: ۲۱۷-۸

٢٨ الفهرست، ٣٣١، القفطى، ١٢٢، عيون الانباء، ٢٩٤، العبرى، ٢٩٥ - ٤؛

وفيات الاعيان، ١: ٣١٢ -

٢٩ الفهرست، ٣٣١، عيون الانباء، ٢٩٤

٣١ بروكلى، ١: ٢١٤ - ٨

٣٢ الفهرست، ٣٠٥، ٣١٢، ٣٢٩، ٣٣، ٨: ٤٠ - ١٥١٥

٣٣ الفهرست، ٣٢٣، ٣٥ البسقى، ١٢

٣٤ الفهرست، ٣٢٧

٣٥ عيون الانباء، ٢٢

المراجع والمصادر

- ١ - ارشاد الاريب : الجوى، ياقوت، ارشاد الاريب إلى معرفة الاديب، عيسى البياى الحلى القايره ١٩٣٧ (٢) : الاغانى : الاصفهاني، ابو الفرج على بن الحسين، كتاب الاغانى، طبعة الساسى القايره ١٩٤٣ (٣) الميسقى : ظهير الدين على بن زيد، تنمته صنوان الحكمة - طبع محمد شفيق لاهور ١٩٣٣ (٣) - العبرى، ابن العبرى، غريغورس بن بارون، تاريخ مختصر الدول، المطبعة الكاثوليكية بيروت ١٩٥٨
- ٥ - العلم عند العرب : الدويسلى، العلم عند العرب واثره في تطور العلم العالمى (عربى ترجمه) دار القلم القايره ١٩٤٢ (٦) - عيون الانباء : ابن ابى الصيبه، احمد بن القاسم،

عيون الانباء في طبقات الاطباء، دار الحياه بيروت ١٩٤٥

٨ - الفهرست : النديم، محمد بن اسحاق، كتاب الفهرست، رضا تجدد طهران ١٩٤١

٩ - القفطى : ابن القفطى، على بن يوسف، اخبار العلماء باخبار الحكماء، ليشنك ١٩٠٣

١٠ - لسان الميزان : ابن حجر، احمد بن على، لسان الميزان، حيدر آباد دكن ١٣٣١ هـ

١١ - الوافى بالوفيات : الصفدى، خليل بن ابيك، الوافى بالوفيات، دار النشر

فرانز شتاير طهران ١٩٤٢ (١١) وفيات الاعيان = ابن خلكان، احمد بن محمد،

وفيات الاعيان وانباء ابناء الامان، دار الثقافه بيروت ١٩٤٢