

ظہور نور

قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين (۱) (المائدہ : ۱۵)
ان الله و ملائكتہ يصلون على النبی یا ایہا الذین امنوا صلوا علیہ و
سلموا تسلیما (الاحزاب : ۵۶) (۲)

وقوع سے پہلے واقعات سے آگاہی

نیل کی سرسبز وادی میں ایک منظر پیش آتا ہے، بوڑھی ماں، بوڑھا باپ اپنے
گیارہ بیٹوں کے ساتھ ایک جلیل القدر، جمیل پیکر انسان کے سامنے جھکے ہوئے ہیں۔ یہ واقعہ
خدا جانے کب پیش آیا، لیکن اس سے تقریباً چالیس پچاس برس پیشتر فلسطین کے ایک
گاؤں میں ایک معصوم اور خوب صورت بچہ اپنے بزرگ باپ کی گود میں بیٹھا بیٹھا کہہ رہا
تھا: "ابا جان! رات میں نے عجیب تماشا دیکھا، خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ سورج اور چاند اور
ان کے ساتھ گیارہ ستارے میرے سامنے جھکے ہوئے ہیں۔" (۳)

مقدس باپ بچے کے منہ پر ہاتھ رکھتا ہے اور گھبرا کر کہتا ہے: کہ "بیٹا! اس
خواب کو کسی سے نہ کہنا۔" (۴) یہ کیا تھا؟ قرآن میں ہے کہ مصر ہی کا واقعہ تھا جس کی مثالی
تجلی کنعانی بچے کی روح لطیف پر برسوں پہلے چمک گئی تھی۔

اسی دریا کے ساحلی شہر میں دیکھا جاتا ہے کہ ایک مجرم سولی پر چڑھایا گیا ہے۔
تڑپ تڑپ کر اسی پر دم توڑتا ہے۔ گدھ گرتے ہیں، چیلیں منڈلاتی ہیں اور اس کے گوشت
کو نوچ نوچ کر لے جاتی ہیں۔ قرآن میں ہے کہ اس واقعہ کے وقوع سے بہت پہلے جیل
خانے میں جو ایک مجرم نے یہ دیکھا تھا کہ میرے سر پر روٹیاں ہیں اور پرندے اس کو اچک
اچک کر لے جاتے ہیں (۵) وہ اسی واقعہ کی ایک دوسری تصویر تھی جو وقوع سے پہلے مرنے

وایے کو نظر آ گئی تھی۔

سنہری مسہری پر ایک جابر بادشاہ لیٹا ہوا ہے۔ کیا دیکھتا ہے کہ سات موٹی موٹی گائیں سامنے آئیں، سات دہلی گائیوں کو نگل گئیں۔ اسی کے ساتھ وہ سات خشک اور سات ہرے خوشوں کو دیکھتا ہے۔ (۶) اس پر ایک زمانہ گزر جاتا ہے۔ ملک اس کا آباد ہے، سرسبز ہے، کھیتیاں بری بھری ہیں، غلوں سے کوٹھے بھرے ہوئے ہیں کہ یکایک قحط پڑتا ہے اور مسلسل سات سال تک رہ جاتا ہے۔ قرآن میں ہے کہ بادشاہ نے جو کچھ دیکھا تھا وہ اسی قحط کی ایک مثالی صورت تھی جو ہونے سے پہلے بادشاہی روح کو نظر آ گئی تھی۔ کیا ایسا ہو سکتا ہے؟ انسانی فطرت میں جو عقل قرآن کے ذریعے سے پیدا ہوتی ہے اس کے نزدیک نہ صرف یہ ہو سکتا ہے بلکہ ایسا ہوا اور ہوتا رہتا ہے۔ نیند ہی میں نہیں بلکہ بیرونی حواس کے تعطل کی وجہ سے روح انسانی کو بلند پروازیوں کا کافی موقع ملتا ہے، اسی لیے بیداری میں بھی ہونے والے واقعات سے آگاہی کی صوتیں ان کے وقوع سے پہلے کبھی کبھی پیش آ جاتی ہیں اور پیش آتی رہتی ہیں۔

کھجور کے ہرے بھرے باغوں کے جھنڈ میں ایک خوب صورت آبادی ہے۔ اس میں آسمان وزمین بلکہ آسمان وزمین کا جو حقیقی سرچشمہ ہے اس کی پیار و محبت کامر کز رہتا ہے۔ دل کے اندھوں کی ایک جماعت اس پاک اور پیارے قصبے کو گھیر لیتی ہے۔ کنکریاں ہمالیہ سے ٹکرانا چاہتی ہیں۔ لوگ کہتے ہیں کہ آبادی کے سامنے ایک گہری خندق کھودی جائے۔ بات مان لی جاتی ہے۔ لنگوٹ باندھ کر پہاڑ کے کموہ میں بھی ریاضت کی جاتی ہے، لیکن سرمست درویشوں کی یہ عجیب جماعت ہے، بجائے کموہ کے میدان جنگ میں خندق کھودتی ہے اور سمجھتی ہے کہ اصل ریاضت یہی ہے۔ برستے ہوئے بادل، کڑکتی ہوئی بجلیاں جب اندھیری راتوں میں بیابان کو دہشت ناک بنا دیتی ہیں، کہتے ہیں کہ دھیان جمانے میں ان سے غیر معمولی مدد ملتی ہے۔ لیکن یہاں یہ خیال ہے کہ برستے ہوئے تیر، چمکتی ہوئی تلواروں کی چھاؤں میں توحید کی مشق زیادہ بہتر طریقے سے انجام پاتی ہے۔

مجاہد اور ریاضت ہی کے سلسلے میں خندق کی کھدائی کا یہ کام بھی ہے، ماننے والے بھی کھدائی کے اس کام میں مصروف ہیں اور جس کو اپنا پیشوا اور سردار انھوں نے مان لیا ہے، وہ بھی بخندہ جبیں ہاتھ بٹا رہا ہے، جو کچھ وہ کر رہے ہیں اپنی سرداری اور پیشوائی کا خیال کیے بغیر وہی سب کچھ وہ بھی انجام دے رہا ہے۔ مٹی کھودنے، کھود کر

ڈھونے اور باہر پھینکنے میں وہ بھی مشغول ہے۔ کھدائی کا یہ کام جوش و خروش کے ساتھ یوں ہی جاری ہے کہ اچانک ان ہی میں سے ایک درویش جو ایران سے ڈھونڈتے ہوئے ملکوں ملکوں، قبیلوں قبیلوں سے گزرتے ہوئے ان امی عربی درویشوں میں آ کر گھل مل گیا ہے، اسی مبارک قصبے میں اس کو اپنی جان کے مطلوب روح کے محبوب کا پتہ دیا گیا تھا اور یہیں پہنچ کر اس کے قدم تک پہنچنے میں وہ کامیاب ہو گیا تھا جسے خدا ہی جانتا ہے کتنے سالوں سے اس نے کہاں کہاں نہیں ڈھونڈا اور تلاش کیا تھا۔ پھاؤڑا جو اس ایرانی درویش کے ہاتھ میں تھا بجائے مٹی کے پتھر کی ایک پٹان پر پڑتا ہے، اچانک ایک روشنی چمک اٹھتی ہے، پھاؤڑا پھر اسی پتھر پر چلا دیا جاتا ہے۔ روشنی پھر چمک اٹھتی ہے، پھر پھاؤڑا جھلکتا اور روشنی چمکتی ہے۔ تین تین دفعہ روشنی کی اس جگہ گاہٹ نے آخر بے اختیار کر دیا اور مڑ کر اسی سے جس سے سب کچھ پوچھا جاتا تھا، روشنی دیکھنے والے درویش نے پوچھا:-

بابی انت وامی یا رسول اللہ؟ و قدرایت ذالک یا سلمان

یہ روشنی کیا تھی؟ جواب میں فرمایا جاتا ہے اے سلمان، کیا تم نے بھی یہ روشنی دیکھی؟

ہاں! یا رسول اللہ! یہ روشنی مجھے بھی نظر آئی، اس کے بعد اس راز کا افشا کیا گیا کہ ایرانی درویش کی روح میں بھی لطافت پیدا ہو چکی تھی۔ جو کچھ آنے والے زمانے میں سب کی آنکھوں کے سامنے آنے والا ہے، اس کی ایک تجلی تھی جو اس وقت چمک اٹھی ہے، پھر سمجھایا جا رہا تھا:

"پہلی روشنی میں یمن کھولا گیا۔

دوسری روشنی میں مغرب اور شام کھولا گیا۔

تیسری روشنی میں مشرق کھولا گیا۔"

برسوں کے بعد جب یہ ممالک کھلتے اور فتح ہوتے چلے جاتے تھے تو درویشوں کی اس ٹولی کا ایک وارستہ مزاج درویش یہ اعلان کرتا جاتا تھا، رضی اللہ تعالیٰ عنہ :-

فوالذی نفس ابی ہریرۃ بیدہ ما فتحتہ من مدینۃ ولا تفتحو نہا الی
یوم القامیۃ الا و قد اعطی اللہ سبحانہ محمد اعلیٰ اللہ علیہ وسلم

مفاتحہا قبل ذالک

قسم ہے اس ذات کی جس کے ہاتھ میں ابوہریرہ کی جان ہے کہ تم نوگوں نے جس شہر کو بھی فتح کیا جس کو قیامت تک فتح کرو گے، ان کی کنجیاں خدائے تعالیٰ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پہلے سے دے چکا ہے۔

(سیرت ابن ہشام، ج ۱، ص ۱۸۹) (۷)

کیا یہ خواب میں دیکھا گیا؟ سب جاگ رہے تھے، کام بیداری کی حالت میں انجام پا رہا تھا مگر سب نہیں دیکھتے، انہوں نے دیکھا جو ایسی باتیں دیکھتے ہیں اور ان کے صدقے میں اس نے بھی دیکھا جو سب کچھ چھوڑ کر ان کے دروازے پر آکر پڑ گیا، رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ سورج گہنا گیا ہے، تاریکی یکایک پھیل جاتی ہے، کوئی کچھ سمجھتا ہے اور کوئی کچھ دہقانی گھبرا جاتے ہیں، کسی کو دنیا کی بربادی کا خطرہ ہے۔ قسطنطنیہ کی رصد گاہوں میں سیاہ شیشوں سے آفتاب کے مستور حصے کی نمائش ہو رہی ہے۔

یونان کے متکبر مسکرا مسکرا کر کہہ رہے ہیں کہ اب دو گھنٹے اور باقی ہیں کہ چاند، زمین اور آفتاب کے درمیان سے ہٹ جائے۔ اسکندریہ کے میڈار پر طالب علموں کا ایک ہجوم ہے، پروفیسر گردنیں بڑھا بڑھا کر بتا رہے ہیں کہ دیکھو! اس وقت کس ملک میں کتنا حصہ قرص شمس کا چھپا ہوا ہو گا، جنوب میں اتنا، شمال میں اتنا۔

ہندوستان کے تالابوں میں چوٹیاں بڑھائے ہوئے، لنگیاں باندھے لوگ تالابوں میں، دریاؤں میں، ندیوں میں کود رہے ہیں۔ ان میں مرد بھی ہیں اور عورتیں بھی، ایک دوسرے کے ساتھ چہل میں مصروف ہیں، کسی کے جی میں آتا ہے تو کچھ دان بھی کر رہا ہے۔

لیکن ان سب سے الگ ایک ریگستانی آبادی میں نور کا ایک مجسمہ، ڈھلا ہوا پتلا، وقار و متانت کے ساتھ آفتاب و مانتب کے سامنے نہیں، رصد گاہ اور دوربین کے آگے نہیں، بلکہ اسی کے آگے جس کے آگے سب کچھ ہے، وہ جھکا ہوا ہے، کثرت سے ہٹ کر وحدت کے نقطہ نظر پر اپنے کو، اپنے سارے احساسات کو سمیٹے ہوئے ہے، اسی میں غرق اور ڈوبا ہوا ہے، اس کے پیچھے قدوسیوں کا ایک مجمع اسی نیاز و عقیدت کے ساتھ عالم کی مرکزی قوت میں

مذہب ہو گیا ہے۔ کسی کو کسی کی خبر نہیں ہے۔ اسے جیسے کتاب کا مستعار نور گھٹ رہا ہے، سرمدی روشنی کے سمندر میں بیجان پیدا ہو رہا ہے۔ حقیقت یہی ہے۔ مجاز گھٹ رہا ہے۔ جو نہ تھا وہ نہیں ہو رہا ہے اور جو تھا وہی ہو رہا ہے۔ اس وقت دریائے نور میں جنبش ہوتی ہے، آگے بڑھتا ہے، پیچھے ہٹتا ہے، جب حال مقام سے بدل جاتا ہے، سکون پیدا ہوتا ہے تو لوگ پوچھتے ہیں کہ آپ آگے کیوں بڑھے اور پیچھے کیوں ہٹے؟ آپ نے فرمایا:-

انی اريت الجنة فتناولت عنقودا ولو اصبته لا كلمتم منه
مابقيت الدنيا- و اريت النار فلم ار منظر انما اليوم قطا اقطع

(بخاری جلد ۱ ص ۱۳۱)

میں نے جنت کو دیکھا اور ایک خوشہ انگور کا اس سے لینا چاہا اور اگر لے لیتا تو جب تک دنیا باقی ہے تم اس سے کھاتے رہتے اور مجھے جہنم بھی دکھائی گئی، آج سے زیادہ دہشت ناک منظر میں نے کبھی نہیں دیکھا

اس کے بعد آپ نے ان لوگوں کو جو قیام قیامت اور حساب و کتاب کے بعد ہی جہنم میں جائیں گے، ان ہی کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے جہنم میں دیکھا۔ جو واقعہ مستقبل اور آنے والے زمانے میں پیش آنے والا ہے اس کے مکاشفے کی ایک شکل کے سوا اس مشاہدے کو اور کیا سمجھا جائے۔ پھر یہی نہیں ”الجنة“ جس کی وسعت قرآن ہی کی رو سے آسمان و زمین کی وسعت کے جیسی ہے، اس کے لیے بھی مدینہ منورہ کی مسجد نبوی کی دیوار میں جگہ نکل آئی اور جہنم کے لیے بھی مشاہدہ قطعی ہے، لیکن اس مشاہدے کا تعلق علم و ادراک کے عام ذرائع سے نہیں ہے۔ پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ ان ساری جانی پہچانی عام اور مشہور واقعات کو ماننے ہوئے ان مشاہدات و مکاشفات سننے سے لوگوں میں وسوسے کیوں پیدا ہوتے ہیں، جو خاتم النبیین سید المرسلین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی میلاد مبارک کے سلسلہ میں بیان کیے جاتے ہیں۔

آخر مصر کے قحط کو، ایک جابر بادشاہ اس کے وقوع سے پہلے اگر دیکھ سکتا ہے، ایک مجرم قیدی اپنے سولی پانے کا تماشا مدتوں قبل جیل خانے کی بند کو ٹھہری میں بحالت خواب ملاحظہ کر سکتا ہے، حالانکہ نظام ٹکونی میں نہ مصر کے قحط کو چنداں دخل ہے اور نہ

ایک معمولی قیدی کے سولی پانے کا واقعہ عالم کے سمندر موج میں ایک ہلکے جھلے سے زیادہ وقعت رکھتا ہے، مگر ان واقعات کو، قرآن کی شہادت ہے کہ وقوع سے پہلے دیکھا گیا۔

میلاد مبارک - انکشاف صدیوں پہلے

پھر کیا ہوا۔ جب احمد سب قوموں کا جی نبی (۷-۱۱) آ رہا تھا تو دو ہزار سال پہلے سینا کے جلالی پیغمبر نے دس ہزار قدوسیوں کے ساتھ روشن شریعت ہاتھ میں لیے ہوئے (استثاء، باب ۳۲-۲) آتے ہوئے دیکھا۔ بے شک یہ واقعہ حضرت موسیٰ علیہ السلام سے تقریباً دو ہزار سال بعد یوں ظہور پذیر ہوا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دس ہزار صحابہ کے جھرمٹ میں مکہ معظمہ کی گلیوں میں داخل ہوئے۔ (۸) اور اسی واقعہ کی ایک غیبی تجلی تھی جس کا عکس قلب موسوی پر دو ہزار برس پیشتر ہی چمک اٹھا تھا۔

یسعیاہی فلسطین میں صدیوں پیشتر اعلان کرنے لگے :-

”حکم پر حکم، قانون پر قانون تھوڑا یہاں تھوڑا وہاں ہو گا۔“ (۱۳-۲۸)، ”ہو تو یہ سات آنسو برس بعد کہ قرآن مجید کچھ مکہ میں اور کچھ مدینہ میں نازل ہوا، لیکن دیکھا گیا بہت پہلے، کیونکہ اس سے زیادہ اہم واقعہ عالم ایجاد میں کوئی نہیں ہونے والا تھا اور ایک موسیٰ اور یسعیاہ کیا، ان صاف دلوں، پاک روحوں میں ایسا کون تھا جس نے ہنگامہ تکوین کی اس سب سے بڑی موج کی جنبش کو نہیں دیکھا۔ سلیمان کو ”اس قسم کا بلند از بس شیریں اور وہ سراپا محمد“ (ستودہ صفات) نظر آیا۔ (۹) داؤد نے اس کے دسنے ہاتھ کے بہت ناک کام (زبور باب ۴۵) مارمیت اذرمیت (۱۰) کے تماشے، جی نبی نے سب قوموں کو ملتے ہوئے (باب ۷-۲) حضرت مسیح نے ”سب کچھ کہتے ہوئے“ ”نچائی کی ساری راہیں بتاتے ہوئے“ (یوحنا باب ۱۳-۱۶) اپنے اپنے عہد پاک میں دیکھا۔ (۱۱)

ان لوگوں نے تو اس وقت دیکھا جب کہ وہ اس عالم سے دور تھا، لیکن جوں جوں وہ موج اعظم غیب کے پردوں کو چاک کرتی ہوئی، نقاب پر نقاب الٹتی ہوئی عبدالمطلب کے صلب مبارک تک پہنچ گئی اور وہاں سے حضرت عبداللہ اور عبداللہ سے حضرت آمنہ تک منتقل ہوئی تو کیا ہونا چاہیے تھا؟

روایتیں نہ ہوتیں تو عقل سمجھتی کہ بہتوں نے اسے دیکھ لیا ہو گا، سینکڑوں پر

اس کی ظاہر ہونے والی تجلی کسی نہ کسی شکل میں پر تو فگن ہوئی ہوگی، لیکن جب عقل کی تائید نقل سے ہو رہی ہے تو پھر ان واقعات کے بیان کرنے سے "کنوؤں کے سینڈک" بنی نہیں بلکہ سمندر کے نہنگ بھی گھبراتے ہیں، شرماتے ہیں، دو راز کار کہہ کر اس کو ٹالنا چاہتے ہیں، یا بقول شخصے ہر تھو خیر اچیسے پیدا ہوتے ہیں العظملہ للہ۔ اسی طرح دنیا میں وہ پیدا ہوا تھا جس کے لیے سب کچھ پیدا ہوا صلی اللہ علیہ وسلم، حالانکہ میں بتا چکا ہوں کہ مصر کے مجرم قیدی کے سولی کا واقعہ جب غیب میں کوئی نہ کوئی رنگ اختیار کر لیتا ہے جسے سلسلہ موجودات میں کوئی اہمیت نہیں تو پھر قیاس کرنا چاہیے کہ عالم جس کے لیے ہے اور وہ جو سارے عالم کے لیے ہے اور خود حق کی زبان میں ہر ذرہ کائنات کے لیے جو رحمت ہے، اگر ظہور سے پہلے اسی کی غیبی تجلیوں کا کشف کسی کو خواب میں یا کسی کو بیداری میں ہوا تو اچنبہ کرنے والے کیوں پوچھتے ہیں کہ ایسا کیوں ہوا اور کیسے ہوا؟ میں یہ کہ مسلمانوں کو ہر سچی، جھوٹی روایت پر ایمان لے آنا چاہیے۔ محدثین نے تنقید روایات کے جو اصول مقرر کیے ہیں ان سے لاپرواہی اختیار کر کے میرا قطعاً مدعا یہ نہیں ہے کہ دیوانے جو کچھ پھیلاتے رہیں اسے اہلسوں کا طبقہ بلا چون و چرا ماننا چلا جائے۔

تاریخ و حدیث میں فرق

لیکن حدیث اور تاریخ میں فرق کرنا ضرور ہے۔ حدیث سے عقائد اور احکام پیدا ہوتے ہیں اس لیے اس میں شدید احتیاط کی ضرورت ہے، لیکن تاریخ سے فقط واقعات معلوم ہوتے ہیں۔ پھر جس معیار پر عموماً تاریخی روایتیں جانچی جاتی ہیں ان ہی پر میلاد مبارک کی روایتوں کو بھی چاہیے کہ جانچا جائے، کیونکہ میلادی روایتوں سے نہ عقیدے کا پیدا کرنا مقصود ہے اور نہ کسی قانونی حکم کے استنباط میں ان سے کام لیا جاتا ہے۔ ایک واقعہ ہوا ہے بس اتنا ہی ظاہر کرنا ہے اور اس کے لیے صرف یہ دیکھ لینا چاہیے کہ گرد و پیش کے حالات اس کے موید ہیں یا نہیں؟ اور یہ کہ واقعہ کے امکان کے لیے قریبی قرائن موجود ہیں یا نہیں؟ اگر ہیں اور اس کے بعد ایسے ذرائع جن پر تاریخ میں اعتماد کیا جاتا ہے، ان کے توسط سے ہم تک کسی واقعہ کے وقوع پذیر ہونے کی اطلاع پہنچتی ہے تو میں نہیں سمجھتا کہ اس کے انکار کی گنجائش عقل ہو یا منطق، ہنر خواہ منخواہ کیسے اور کیوں پیدا کرے گی۔

یہ ایک بڑا مغالطہ ہے کہ محدثین کی کڑی تنقید کا حربہ تاریخی روایتوں پر بھی چلا دیا جائے۔ حالانکہ اگر ایسا کیا جائے گا تو دنیا کی تمام تاریخیں نہ صرف قدیم زمانے کی بلکہ زمانہ

حال کے متعلق جو تاریخی روایتیں جمع کی جاتی ہیں، یقین کیجیے کہ یکایک ان کا سارا فقرہ بے معنی ہو کر رہ جائے گا۔ آخر کس قوم کی تاریخ اس طرح سے مرتب ہوئی ہے کہ اس کے ہر واقعہ کی سند شاہد عینی تک مسلسل پہنچتی ہو، پھر سلسلے کا ہر راوی صدوق (سچا) متقی (پارسا) قوی الحافظہ، عادل، ضابط، الغرض ہر قسم کی اخلاقی کمزوریوں سے بلند ہو اور حفظ روایت کے لیے اس کے پاس تمام فطری قوتوں سے ممکنہ حد تک آراستہ و پیراستہ ہو، اس کے حافظے میں، بیان کرنے میں، سمجھنے میں کسی قسم کا جھول نہ ہو۔ اللہ اکبر یونان و روم، ایران و ہند، عرب و اندلس کی تاریخیں تو خیر، ہمارے زمانے کی عالم گیر جنگوں کے حوادث جو گزرے ہیں، کیا ان میں پیش آنے والے واقعات جن کامورخین اپنی کتابوں میں ذکر کر رہے ہیں یا آئندہ کریں گے محدثین کے تنقیدی معیار پر واقعہ تو یہ ہے کہ ان کی تصحیح آسان نہیں ہے۔ احکام و قوانین جن حدیثوں سے پیدا ہوتے ہیں ان کو اپنے مقررہ معیار پر جانچ جانچ کر محدثین نے مسلمانوں تک جو پہنچایا ہے، میرے نزدیک تو یہ بھی عظیم الشان معجزہ ختم نبوت کا اسی طرح سے ہے جیسے قرآن مجید کا ہزار ہا فتوں اور مصائب سے بچ کر پاک و صاف نکل آنا اور دنیا میں اعتماد و اطمینان کی پوری ضمانتوں کے ساتھ باقی رہنا، اس آخری نبوت کے معجزے کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔

بہر حال عقل کا تقاضہ ہے کہ آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قرب ظہور سے پہلے غیب کے مختلف پردوں پر آمد آمد کی مختلف تجلیاں تڑپ رہی ہوں گی۔ ملکوت و جبروت و مثال ہر مقام کی یہی ہنگامہ آرائیاں خواب یا بیداری میں لوگوں پر اگر منکشف ہوئیں اور مکاشفاتی رنگ میں پانے والے ان کو اگر پاتے رہے ہیں تو میری سمجھ میں نہیں آتا کہ لوگ ان واقعات کو حیرت سے کیوں سنتے ہیں! بلکہ حق تو یہ ہے کہ اس نوعیت کی آگاہیوں کا تذکرہ اگر نہ کیا جاتا تو یہ واقعہ محل تعجب ہو سکتا تھا۔

آخر اس کے بھی کوئی معنی ہیں کہ بادشاہ کا ساقی اپنی اس خدمت کو اس کے وقوع سے پہلے ایک خاص رنگ میں دیکھ لیتا ہے۔ (۱۲) حالانکہ یہ بھی کوئی واقعہ ہے، لیکن جب ”آسمان کی بادشاہت“ (۱۳) کا زمانہ بالکل قریب آجاتا ہے تو سوچنے والے آخر یہ کس طرح سوچتے ہیں کہ اس وقت کچھ نہ ہوا۔

اب لوگوں کو کیا کیے، پہلے تو تاریخی واقعات اور آثار و احادیث جن سے مسلمانوں کی دینی زندگی کے قوانین پیدا ہوتے ہیں، ان دونوں میں جو جوہری امتیاز ہے،

اس سے ہشتم پوشی کی گئی۔ اور کیا عرض کیا جائے، صحیح اور غلط روایتوں میں تمیز کے لیے بعضوں میں روحانی بصیرت پیدا ہو جاتی ہے، اس سے بھی لوگ عموماً محروم ہوتے ہیں۔ ورنہ مسلمانوں کے ایسے اکابر مثلاً حضرت سہل بن عبد اللہ تستری رضی اللہ تعالیٰ عنہ جب میلادی واقعات کو بیان فرماتے تھے، تو سند کے جھگڑوں سے الگ ہو کر لکھا ہے کہ اپنی روحانی بصیرت پر اعتماد کرتے ہوئے فرماتے :-

"جب اللہ نے آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت آمنہ کے بطن مبارک میں ظاہر کرنا چاہا تو اس وقت رجب کا مہینہ اور جمعے کا دن تھا۔ اس وقت خدائے قدوس نے بہشت کے فرشتے رضوان کو حکم دیا کہ فردوس کے دروازے کھول دو۔"

اور اس وقت پکارنے والے نے آسمان اور زمین میں پکارنا شروع کیا کہ پھنپا ہوا محفوظ نور آج کی رات آمنہ کے شکم مبارک میں ٹھہرتا ہے اور یہیں آپ کی شکل و صورت تیار ہوگی اور وہ دنیا کو خوشخبریاں دیتے ہوئے اور ڈراتے ہوئے آگے بڑھے گا۔ (۱۳)

اور بات سچی ہے، بھی یہی کہ جو دیکھ سکتا ہے اس کو سننے کی کیا ضرورت ہے۔ البتہ دیدہ کی جانچ دیدہ سے ہو سکتی ہے جن کی آنکھیں زیادہ روشن ہیں، ظاہر ہے کہ ان کی چیزیں کم روشنی والوں پر مرج ہوں گی، اور یہی لیے کہا جاتا ہے کہ شریعت یعنی آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بتائی ہوئی باتوں میں اہل ایمان حجت نہیں، لیکن جمال دیدہ دیدہ میں تراجم نہ ہو تو پھر شنیدہ سے اگر وہ ٹکرائے تو ٹکرانے دو، قوی، ضعیف کو خود مغلوب کرے گا۔

الحاصل میرے نزدیک میلاد مبارک کے ایسے تاریخی واقعات جن کا کشف و شہود بعض خاص نفوس کو ہوا، زیادہ سے زیادہ عام تاریخی روایات کے جانچنے کے جو قدرتی ذرائع ہیں انہی کے معیار پر جانچ لینے کے بعد، میں تو نہیں سمجھتا کہ ان کے بیان کرنے سے لوگ خواہ مخواہ ہچکچائیں۔ ان مکاشفات و مشاہدات کے سننے سے واقعات جو کسی زمانے میں پیش آئے تھے، ان کا علم ہوتا ہے، دل کی روشنی بڑھتی ہے، ایمان شاداب ہوتا ہے، اور آج بھی روحانی بصیرت رکھنے والے جن چیزوں کو پاتے ہیں ان کی توثیق و تصدیق ان روایات سے ہوتی ہے۔

بڑے غضب کی یہ بات ہوگی کہ جس طرح نیولین پہلے نیولین نہیں تھا اور بعد کو اپنی ذاتی کدو کاوش سے نیولین بن گیا، اسی طرح یہ سمجھا جائے کہ نبی بھی پہلے نبی نہیں

ہوتا، اور بعد کو نبی بن جاتا ہے، حالانکہ خدا جن کو اپنے لیے بناتا ہے ان کا یہ حال قطعاً نہیں ہوتا۔ وہ نبی ہوتے ہیں اور ماں کے پیٹ میں نبی ہوتے ہیں، باپ کی پیٹھ میں نبی ہوتے ہیں، مثال میں نبی ہوتے ہیں، ملکوت میں نبی ہوتے ہیں، جبروت میں نبی ہوتے ہیں بلکہ واقعہ وہی ہوتا ہے جو فرمایا گیا ہے کہ کنت نبیا و آدم بین الروح والجسد یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نبی تھا اور آدم ابھی روح و جسد کے درمیان تھے، یعنی ابھی ان کی روح جسد سے متعلق نہیں ہوئی تھی۔ (۱۵)

کیا تماشا ہے کہ بعض علما رسوم اس کو علم الہی پر محمول کرتے ہیں، حالانکہ اس میں آپ کی بھلا کیا خصوصیت ہے۔ علم الہی میں تو ہر چیز اسی وقت سے ہے جس وقت آدم علیہ السلام پیدا نہیں ہوئے تھے

ماضی کے روایات کی تصدیق مستقبل کی روایتوں سے

آئندہ آنے والے غیب (یوم قیامت) میں جو کچھ ہوگا اس کو سب ہی مانتے ہیں اور اعلان کرتے پھرتے ہیں کہ وہی سارے انبیا و رسل علیہم السلام کے آگے آگے حشر کے میدان میں آئیں گے۔ ان ہی کی مبارک انگلیاں جنت کی زنجیروں سے مس ہوں گی، ان ہی کی زبان سب سے پہلے شفاعت کے لیے کھلے گی (۱۶) ان ہی کے پیچھے پیچھے بنی آدم کا سب سے بڑا گروہ ہوگا۔ (۱۷) ان ہی کے منہ میں حمد کا پھریرا ہوگا۔ ان ہی کے پرچم کے پیچھے آدم بھی ہوں گے اور ان کی ساری اولاد۔ (۱۸) یعنی ابراہیم علیہ السلام، موسیٰ علیہ السلام، عیسیٰ علیہ السلام، وہی اللہ کے عرش و جلال کے سامنے اس مقام پر ہوں گے جہاں پر کوئی نہ ہوگا۔ (۱۹) وہ اس وقت بولیں گے جب سب چپ ہوں گے۔ انہی کی زبان اس وقت کھلے گی جب سب کی زبانیں خاموش ہوں گی۔

پھر آنے والے غیب میں جس کی شان و شکوہ، جاہ و جلال کا یہ حال ہوگا تو پھر کیا ہوا، اگر ماضی کو گزرنے والے غیب میں قرب غور کے وقت یہ باتیں ہویدا ہوئیں اور خاص خاص نفوس پر ان ہی کی تجلیاں کسی نہ کسی رنگ میں چمک گئی تھیں یا خواب اور رویا میں دیکھنے والوں نے دیکھا۔

اب آپ کے آگے خواب یا بیداری کے ان ہی "میلادی مکاشفات" کے سلسلے کی بعض روایتوں کا تذکرہ ایک خاص ترتیب کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ ان فی ذالک ذکر

میلادی مکاشفات

مطلبی بشارت

(۱) حضرت عبدالمطلب فرماتے ہیں کہ حطیم (کعبہ کے متصل ایک جگہ) میں سویا ہوا تھا کہ کیا دیکھتا ہوں کہ ایک عظیم اشان درخت زمین سے اگا، اگا اور بڑھا، بڑھتے بڑھتے اس کی پھنگوں نے آسمانوں کو چھو لیا، اور اس کی شاخیں مشرق و مغرب میں پھیل گئیں، اس کے پتے چمک رہے تھے، ان کی چمک ایسی تھی کہ میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ آفتاب کی روشنی سے ستر گنا زیادہ تھی، میں نے دیکھا کہ عرب و عجم کے رستے والے یکایک اس درخت کے سامنے جھک گئے، اور اس کی روشنی آہستہ آہستہ بڑھتی جا رہی تھی، اگر کبھی کبھی ماند بھی پڑ پھر چمک اٹھتی، میں نے دیکھا کہ قریش کے کچھ لوگ اس درخت کی شاخوں سے لپٹ گئے اور بعض لوگوں کو دیکھا کہ وہ اس کو کاٹ دینا چاہتے ہیں لیکن کاٹنے کے ارادے سے جب اس درخت کے قریب ہوتے ہیں تو ایک خوب صورت حسین نوجوان آگے بڑھ کر ان کو روکتا ہے، میں نے اس سے زیادہ حسین و شکیل جوان آج تک نہیں دیکھا تھا، اور نہ اس سے زیادہ خوشبو میں نے کسی کے جسم سے پھیلنے دیکھی۔ بہر حال جب وہ کاٹنے کا ارادہ کرتے تو جوان بڑھتا اور انھیں روک دیتا اور ان کی آنکھیں پھوڑ دیتا اور پیٹھوں کو توڑ دیتا ہے، میں نے بھی چاہا کہ اس درخت کی شاخوں سے لپٹ جاؤں، لیکن قادر نہ ہو سکا، میں نے اسی جوان سے پوچھا تو اس نے کہا کہ تیری قسمت میں نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ پھر کن لوگوں کے لیے اس میں حصہ ہے۔ بولے :- جنہوں نے آگے بڑھ کر شاخیں تھام لی ہیں۔

حضرت عبدالمطلب فرماتے ہیں کہ میں خواب دیکھ کر جب اٹھا تو پریشان تھا۔ ایک جوگن (کاہنہ) کہ قریب ہی میں کہیں رہتی تھی، اس سے جا کر اپنا خواب بیان کیا۔ میں نے دیکھا کہ اس کاہنہ کا چہرہ متغیر ہو گیا اور گھبرا کر بولی کہ عبدالمطلب اگر تم سچ کہتے ہو تو تمھاری پشت سے ایک شخص ظاہر ہو گا جو مشرق و مغرب کا مالک ہو جائے گا اور دنیا اس کے

آگے جھک جائے گی۔ (۲۰)

(۲) دوسرا خواب حضرت عبدالمطلب ہی کا یہ ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ (۲۱) میری پشت سے ایک نقرتی زنجیر نکلی ہے، جس کا ایک کنارہ آسمان کی طرف چلا گیا اور دوسرا زمین تک، اور اسی زنجیر سے دو شاخیں بعد کو پھوٹیں جو مشرق اور مغرب کے کناروں تک پھیل گئیں۔ اس کے بعد وہ زنجیر ایک درخت کی شکل میں بدل گئی، اس درخت کے ہر پتے پر روشنی تھی اور پلورب، پنجم، مشرق و مغرب کے لوگ اس میں لٹک رہے ہیں۔ حضرت عبدالمطلب نے اس کو پہلے دیکھا تھا لیکن آج چودہ سو برس بعد ہم اس واقعہ کو اپنی تمام خصوصیتوں کے ساتھ اس وقت دیکھ رہے ہیں اور جب تک دنیا ہے دیکھتی رہے گی۔ بہتوں کی روشنی چمکنے کے بعد کبھی دھیمی پڑتی اور پھر جھمک اٹھتی۔ اس میں اسلام کے عروج و زوال کا لطیف غیبی اشارہ ہے۔ دھیمے پڑ جانے کے بعد جھمک اٹھنا، پہلے بھی متعدد بار اس کا تجربہ ہو چکا ہے، اس وقت بھی ہوا ہے اور آئندہ بھی ہو گا۔ دھیمی پڑ جائے یہ تو ہو سکتا ہے، لیکن یہ روشنی (خاکم بدہن) کبھی ختم ہو گی، ایسا کبھی نہ ہو گا کہ نہ اب کوئی نئی کتاب اترنے والی ہے اور نہ کوئی نیانبی آنے والا ہے۔

ناک کے قیافہ سے شناخت

(۲) حضرت عبدالمطلب فرماتے ہیں کہ سردیوں کا موسم تھا اور میں تجارت کی غرض سے یمن جا رہا تھا۔ راہ میں ایک یہودی جوتشی سے ملاقات ہوئی، اس نے مجھ سے کہا کہ اے عبدالمطلب! کیا تم مجھے اجازت دے سکتے ہو کہ میں تمہارے بدن کو دیکھوں؟ آپ نے فرمایا کہ ستر عورت کے سوا جس حصے کو چاہو دیکھ سکتے ہو۔ اس نے میری ناک کے دونوں تھنوں کو پکڑا اور غور سے دیکھنے لگا۔ اس کے بعد بولا کہ "میں اس کی گواہی دیتا ہوں کہ تمہارے ایک تھن میں نبوت ہے اور دوسرے میں بادشاہت۔" اس کے بعد اس نے مشورہ دیا کہ "اگر بنی زہرہ کے قبیلہ میں تم نکاح کرو گے تو یہ بات حاصل ہو سکتی ہے۔" (۲۲) جوتشی کی پیشین گوئی پوری ہوئی، نبوت کا ظہور جس شان سے ہوا وہ تو ظاہر ہی ہے اور حضرت عباس کی نسل میں سلطنت کا دور دورہ جس طرح ہوا اس کو بھی سب جانتے ہیں۔ ان کشفی آثار کا مشاہدہ تو حجاب مطلبی میں کیا گیا تھا۔

ان کے سوا ایک واقعہ اور بھی بیان کیا جاتا ہے کہ جب مکے پر اصحاب فیل کا حملہ ہوا تو حضرت عبدالمطلب کی پیشانی سے ایک روشنی تڑپ کر نکلی اور بلال بن کر چمکنے لگی۔

کہا جاتا ہے کہ اس روشنی نے حرم کو منور کر دیا تھا، لیکن تاریخی طور پر اس واقعہ کے متعلق یہ شک پیدا ہوتا ہے کہ جب اصحاب فیل کا مکہ پر حملہ ہوا تو اہل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم آمنہ کے بطن میں منتقل ہو چکے تھے۔ اس وقت عبدالمطلب کی پیشانی سے غمور کیسے ہو سکتا ہے۔ بلاشبہ یہ ایک تاریخی اعتراض ہے اور گو اس کے متعلق بہت کچھ کہا جاسکتا ہے لیکن میں نے قصد آس کو ترک کر دیا، کیونکہ عامہ مورخین کا اس پر اتفاق ہے کہ آپ کی ولادت باسعادت عام فیل میں ہوئی۔ ابن جوزی نے اس کو جمہور کا متفقہ فیصلہ قرار دیا ہے۔

حجاب پداری کے آثار

(۴) آپ بہر حال جب حضرت عبدالمطلب کے صلب سے گزر کر پدر بزرگوار حضرت عبد اللہ کی پشت میں جلوہ فرما ہوئے تو اس وقت یعنی بعض واقعات پیش آئے ہیں ان کا کتابوں میں ذکر کیا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے پدر بزرگوار حضرت عبد اللہ کو حضرت عبدالمطلب اس لیے لے جا رہے تھے کہ آپ کا نکاح کر دیں، راہ میں ایک بیراگن جو یہودن تھی، نام جس کا فاطمہ بنت مر تھا، اس نے حضرت عبد اللہ میں یکایک ایک روشنی کا مشاہدہ کیا اور بڑھ کر ان سے ملی، ارادہ ظاہر کیا کہ وہ اس نور کو اس تک منتقل کر دیں، لیکن آپ نے انکار کر دیا اور فرمایا کہ حرام طریقوں سے مجھے پرہیز ہے، علاوہ اس کے والد ہمارے ساتھ ہیں، اس ان کو کس طرح چھوڑ سکتا ہوں۔ کہا جاتا ہے کہ جب حضرت عبد اللہ کا نکاح حضرت آمنہ سے ہو گیا تو آپ دوبارہ اسی بیراگن کے پاس سے گزرے، مگر اب کے اس نے بات بھی نہ پوچھی۔ (۲۳)

بعض لوگوں نے اس عورت کا نام لیلیٰ عدویہ بھی بتایا ہے، (۲۴) بعض قتیبہ کہتے ہیں، بعضوں کے نزدیک رقیقہ بنت نوفل ہے۔

(۵) اس سلسلے میں ایک اور روایت بھی موالید میں عام طور پر مشترک ہے کہ بنی عبد مناف اور بنی خزوم کی کچھ عورتیں جن پر حضرت عبد اللہ کے اس حال کا مکاشفہ ہو گیا تھا، عمر بھر چپچاتی رہیں اور اسی غم و الم میں انہوں نے شادی نہیں کی۔ یہاں تک کہ کنواری ہی مر گئیں۔ زرقانی نے ابن عباس سے "روی" کے لفظ سے اس کو نقل کیا ہے۔ لیکن یہ روایت کس کتاب کی ہے، اس کا حوالہ درج نہیں اور نہ مجھے اب تک اس کا پتہ چلا ہے۔ غالباً یہ عورتیں عرب کی جوگنیں (کاہنت) (۲۵) تھیں جن سے غیر معمولی یا توں کا علم کسی نہ کسی رنگ میں ہو جاتا تھا۔

بہر حال اگر یہ واقعہ صحیح ہے تو یہ ماننا پڑے گا کہ یہ عورتیں علم کھانت سے شاید کچھ تعلق رکھتی تھیں، ورنہ عام طور پر تمام عورتوں کا اس سے مطلع ہونا اور ٹھیک شب حمل میں قریش کی ساری عورتوں کا آتش رشک و حسد میں جل کر بیمار ہونا ثابت نہیں اور نہ تاریخی لحاظ سے اس کی تائید ہوتی ہے۔

آخری حجاب مادری

حجاب عبد اللہ کے بعد سیدہ آمنہ کے بطن مبارک تک پہنچنے کے بعد سارے پردے گویا اٹھ چکے تھے، اب صرف ایک پردہ باقی تھا، اگر اس وقت عالم شہادت میں یہ روشنی چھن چھن کر زیادہ زور و شور کے ساتھ آنے لگی تو یقیناً یہ وقت کا تقاضہ تھا، اب غیب کا ڈانڈا شہادت سے گویا مل رہا تھا، برقی رو کے تاثرات غیب سے چمک چمک کر، جھلک جھلک کر شہادت کو جگمگا رہے ہوں گے۔ اگر عالم خواب یا عالم بیداری میں سیدہ آمنہ کو عجائب و غرائب نظر آنے لگے تھے تو آپ خود سوچیے کہ اس کے سوا اور ہوتا کیا؟ سب قوموں کا ہلانے والا آرہا ہے۔ آسمانی بادشاہت جس کے قریب آنے کی بشارات حضرت مسیح علیہ السلام نے دی تھی آسمان کی دہی بادشاہت اب زمین پر آ رہی ہے۔

یسعیانی کی پکار

بقول یسعیانی "اٹھ روشن ہو کہ تیری روشنی اُٹی اور خداوند کے جلال نے تجھ پر طلوع کیا" دیکھ! تاریکی زمین پر چھا گئی اور تیرگی قوموں پر، لیکن خداوند تجھ پر طالع ہو گا اور اس کا جلال تجھ سے نمودار ہو گا اور قومیں تیری روشنی میں اور شاہاں تیری طلوع کی تجلی میں چلیں گے۔" (۲۹)

امت کے سردار کی بشارات

(۶) سیدہ آمنہ فرماتی ہیں جس وقت میں حاملہ ہوئی تو مجھے نیند آ گئی، کیا دیکھتی ہوں کہ ایک شخص مجھ سے کہہ رہا ہے۔ "اے آمنہ تو اس امت کے سردار کی حاملہ ہوئی۔" (۲۷)

آثار حمل کا عدم احساس

(۷) آپ یہ بھی فرماتی ہیں ورنہ یوں مجھے بالکل پتہ نہ چلا کہ میں حاملہ ہوں، کیونکہ مجھے نہ کوئی گرانی محسوس ہوئی اور نہ میں نے ان اثرات کو محسوس کیا جو عام طور پر حمل میں عورتوں کو معلوم ہوتا ہے۔ البتہ جب طمٹ کو میں نے منقطع ہوتے ہوئے دیکھا تو سمجھی۔

سارے بنی آدم کے سردار کی بشارت
(۸) پھر فرماتی ہیں کہ میں نے پھر خواب دیکھا کہ کوئی کہنے والا مجھ سے کہہ رہا ہے
"تو سارے بنی آدم کے سردار سے حاملہ ہوئی۔"

سیدہ آمنہ کا بیان ہے کہ پکارنے والا جس وقت یہ پکار رہا تھا، اس وقت میں نہ تو
پوری طرح جاگ رہی تھی اور نہ سو رہی تھی، ایک درمیانی کیفیت تھی۔ (۲۸)
قریش کے حیوانات کا ایک دوسرے کو مڑدہ
(۹) اس سلسلے میں اس مکاشفے کا بھی ذکر کیا جاتا ہے جو ابن عباس سے مروی
ہے، کہ۔

"جس رات کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آمنہ حاملہ ہوئیں تو قریش کے
مویٹیوں، چوپایوں نے ایک دوسرے کو بشارت دی کہ قسم ہے کعبے کے رب کی کہ آج کی
رات دنیا کا سردار اور زمانے کا چراغ اپنی ماں کے پیٹ میں آگیا۔" (۲۹)
(۱۰) اسی روایت میں یہ مکاشفہ بھی درج ہے کہ مشاہدہ کیا گیا کہ بیابانوں کے
درندے، چرند، ادھر سے ادھر بھاگے پھرتے تھے اور انہیں میں ایک دوسرے کو مڑدہ
ساتتے تھے۔ آگ ابراہیم علیہ السلام کو پہچانتی ہے، دریا موسیٰ علیہ السلام کو جانتا ہے، پھر
اگر درندوں اور پرندوں نے ابراہیم علیہ السلام، موسیٰ علیہ السلام کی آرزو اور دعا کو پہچانا تو اس
کے سوا آخر اور ہوتا کیا؟
سلاطین پچھاڑے گئے

(۱۱) بعضوں کو عالم غیب میں یہ بھی محسوس ہوا کہ سلاطین دنیا کے سرنگوں
ہو گئے۔ لوگوں کو اس پر حیرت ہوئی کہ سرنگوں تو بعد میں ہوئے، پھر پہلے کس طرح اس
کا مشاہدہ کیا گیا؟ لیکن میں عرض کر چکا ہوں کہ ایسا بھی ہوتا ہے۔ یوسف علیہ السلام نے
اپنے ماں باپ، بھائیوں کو سجدہ کرتے ہوئے برسوں پیشتر دیکھ لیا تھا تو جو بعد کو سرنگوں
ہوئے، کسی رنگ میں ان ہی کی ٹکوساریوں کا عکس دلوں پر پڑ گیا تو اس میں تعجب کی کیا
بات ہے۔

نور کا افشا

اسی مکاشفے کا وہ اہم جز ہے جس میں سیدہ آمنہ فرماتی ہیں کہ "میں جس وقت حاملہ

ہوئی، اس وقت دیکھا کہ مجھ سے ایک نور نکلا اور رومیوں کے جو قلعے بصری و شام میں تھے وہ میرے سامنے آ گئے۔" (۲۰)

حضرت مسیح کی بشارت کا اعادہ

(۱۲) ایک مکاشفہ یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ "ایام حمل کے ہر مہینے میں پکارنے والا یہ پکارتا تھا کہ مبارک ہو کہ ابوالقاسم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ظہور کا وقت قریب آ گیا۔" یہ وہی جملہ ہے کہ جس کو حضرت مسیح علیہ السلام نے اس واقعہ سے صدیوں پیشتر ان لفظوں میں ادا کیا تھا:

"توبہ کرو کہ آسمان کی بادشاہت نزدیک آ گئی ہے۔" (۲۱)

بہر حال یہ کوئی نئی آواز نہیں تھی جو پیدائش سے چند مہینے پیشتر سنی گئی، ہم تو دیکھ رہے ہیں کہ صدیوں پہلے پکارنے والے یہی پکارتے ہوئے چلے آ رہے تھے۔

اسم مبارک کی بشارت

سیدہ آمنہ فرماتی ہیں کہ جب اہل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کا زمانہ قریب آ گیا تو میں نے پھر خواب میں دیکھا کہ ایک شخص مجھ سے کہہ رہا ہے۔

یہ کہہ کہ "اے عورت میں اس بچے کو خدائے واحد کی پناہ میں دیتی ہوں۔ ہر حامد سے بچاتی ہوں اور دیکھ اس کا نام محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) رکھنا۔" (۲۲)

اب وہ وقت ہے کہ غیب سے جو روشنی اس دھوم دھام سے چلی تھی وہ عالم شہادت پر جلوہ انداز ہو، اس وقت علماء اعلیٰ سے لے کر مثال تک اور مثال سے شہادت تک ایک عجیب گہما گہمی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ جب حضرت مسیح علیہ السلام پیدا ہوئے تو جس ٹیکرے پر ان کی والدہ تھیں اس کے نیچے ایک نہر جاری ہو گئی اور ذرا سی جنبش سے کھجور کے پکے ہوئے پھل ان کی گود میں ٹپک ٹپک کر گرنے لگے۔ کیا یہ افسانہ ہے؟ کون ہے جس نے اس واقعہ کو قرآن میں نہیں پڑھا ہے۔ کیا اسی قرآن میں نہیں ہے کہ مسیح کی ولادت کے وقت پکارنے والا پکار رہا تھا:

فناداها من تحتها الاتحزنی۔ قد جعل ربک تحتک سریا وھزی

الیک بجذع النخلۃ تساقط علیک رطبا جنیا۔

(مریم: ۲۳-۲۵)

اور پکارنے والے نے نشیب سے پکارا "اے مریم، رنجیدہ نہ ہو۔ تیرے پروردگار نے تیرے پائیں میں ایک نہر جاری کی ہے۔ درخت کے تنے کو پکڑ کر بلا، پکی پکی کھجوریں گریں گی۔ اور کیا اسی کے بعد حالت بیداری حضرت مریم کو یہ ملکوتی مکاشفہ نہیں ہوا :
فکلی واشربی وقری عینا فاما ترین من البشر احدافقولى انی
نذرت للرحمن صوما فلن اکلم الیوم انسیا۔

(مریم: ۲۶)

پس کھا اور پی اور اپنی آنکھوں کو ٹھنڈی کر، اگر کسی آدمی کو تو دیکھے تو اس سے کہہ کہ میں نے اللہ کے نام کا روزہ رکھا ہے اور آج میں کسی سے نہ بولوں گی۔

پس اگر ایسا ہوتا ہے اور ہوا تو پھر کیا ہوا؟ اگر تاریخی طور پر ہمارے مورخین ان واقعات کو بیان کرتے ہیں۔

صوتی مکاشفہ

(۱۴) بی بی آمنہ فرماتی ہیں کہ ٹھیک جس وقت ولادت کی کیفیات شروع ہوئیں تو سب سے پہلے ان کو ایک صوتی مکاشفہ ہوا، فرماتی ہیں۔
"میں نے تڑا کے کی ایک آواز سنی جو بہت سخت تھی اور میں سہم گئی۔" (۳۳)

(۱۵) اس کے بعد آپ کے سامنے سے غیبی جنابت اٹھا دیے گئے اور جو کچھ وہاں ہو رہا تھا اس کا مکاشفہ ہونے لگا:

طیری مکاشفہ

فرماتی ہیں: "پھر میں نے ایک سفید پرندے کے بازو کو دیکھا جو دل کو سہلا رہا تھا اور اس عمل سے میرا خوف جاتا رہا اور نہ صرف رعب بلکہ جو ولادت کی بے چینی تھی وہ بھی زائل ہو گئی۔"

شربت کا مکاشفہ

(۱۶) اس کے بعد فرماتی ہیں کہ میں نے جو غور کیا تو کیا دیکھتی ہوں کہ میرے

سامنے شربت کا ایک پیالہ ہے جس کا رنگ بالکل سفید تھا۔ بعض روایتوں میں ہے کہ آپ نے فرمایا کہ میں نے اسے دودھ خیال کیا اور مجھے پیاس بھی شدت سے لگی ہوئی تھی، اٹھا کر پی گئی۔ پینے کے بعد معلوم ہوا کہ وہ شہد سے بھی زیادہ شیریں تھا۔

غیبی عورتوں کا مشاہدہ

(۱۷) کشفی حالت دم بدم بڑھ رہی تھی، فرماتی ہیں :-

"اب میں نے دیکھا کہ ایک روشنی بلندی سے میری طرف اتر رہی ہے، میں نے غور جو کیا تو اس میں چند طویل القامت عورتوں کو پایا، ایسا محسوس ہوا کہ عبد مناف کے خاندان کی عورتیں ہیں جو مجھے گھیرے کھڑی ہیں اور میں نے گھبرا کر کہا کہ ہائیں! میری اس حالت کا علم ان عورتوں کو کس طرح ہوا۔ میرے اس تعجب پر ان میں سے ایک نے کہا کہ میں "ہسیہ فرعون کی عورت ہوں۔" دوسری نے کہا کہ "میں مریم بنت عمران (حضرت مسیح کی والدہ) ہوں اور یہ بھی بولیں کہ اور جو ہیں وہ حوریں ہیں۔" (۲۳)

نقیب کی آوازوں کا مکاشفہ

(۱۸) اس حال کے بعد فرماتی ہیں :

"میں نے پھر تڑاکے کی آواز سنی اور اب رہ رہ کر یہ آواز بار بار آرہی تھی، اور ہر پچھلی آواز پہلی سے زیادہ زور دار تھی جس سے میرا خوف بڑھتا جاتا تھا، میری پریشانی بڑھتی جاتی تھی کہ یکایک اب کی دفعہ میں کیا دیکھ رہی ہوں کہ سفید ریشم کی ایک چادر آسمان و زمین کے درمیان لٹک گئی اور ایک پکارنے والا پکار رہا ہے :

"لوگوں کی نگاہوں سے انھیں چھپالو۔"

اب میں نے غور کیا تو دیکھتی ہوں کہ فضا میں کچھ لوگ ادھر ادھر کھڑے ہوئے ہیں اور ان کے ہاتھوں میں چاندی کے سفید آفتابے ہیں۔

مثالی ہسیتوں کا مکاشفہ

(۱۹) حضرت آمنہ کو اس کے بعد یہ مثالی صورتیں نظر آئیں، فرماتی ہیں :

"میں نے دیکھا کہ پرندوں کا ایک جھنڈ سامنے سے اڑتا ہوا آ رہا ہے اور میرا کمرہ ان سے معمور ہو گیا۔ ان کے چوچ زرد کے مانند تھے اور بازو یا قوتی معلوم ہوتے تھے۔"

جھنڈوں کا مکاشفہ

اس کے بعد حضرت آمنہ کی کشفی حالت میں ترقی ہوتی ہے، خود فرماتی ہیں۔
 "فكشف الله عن بصرى" یعنی اللہ تعالیٰ نے میرے سر کی آنکھوں سے بھی
 پردہ ہٹا دیا، اور دنیا کے مشرقی اور مغربی ممالک یکایک میرے سامنے ہو گئے۔ میں نے تین
 جھنڈوں کو لہراتے ہوئے دیکھا :

(۱) ایک مشرق کی بلندیوں پر لہرا رہا تھا۔

(۲) دوسرا مغرب کی بلندیوں پر۔

(۳) تیسرا کعبہ (وسط دنیا) پر۔

(۲۰) اس کے بعد فرماتی ہیں کہ میں نے اپنے پیٹ میں حرکت محسوس کی، یہ
 کیسی جنبش تھی اور کیا تھا۔ کیا جس کے لیے عالم تکوین جنبش میں آیا تھا، اس کی یہ
 آخری جنبش تھی۔ خدا جانے کیا تھا اور کیا ہوا۔ حضرت آمنہ فرماتی ہیں :
 "میں نے ان ہی ہنگاموں میں دیکھا کہ وہ کسی کے آگے پیشانی
 ٹیکے انگلیاں آسمان کی طرف اٹھائے تشریف فرما ہیں۔"

"راز" پردے سے باہر آ گیا اور جس مقصد کے لیے سب کچھ کیا گیا تھا وہ سامنے
 آ گیا، آنے والا آ گیا، قومیں بل گئیں، احمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی سائنس سے زمین بھر گئی۔
 داؤد کی بانسری کا نغمہ اب جا کر منطبق ہوا۔ تو بنی آدم میں نہایت حسین ہے۔ اے پہلوان،
 توجاہ و جلال سے اپنی تلوار حمائل کر کے اپنی ران پر لٹکا۔ امانت، حلم و عدالت پر اپنی بزرگی
 اور اقبال مندی پر سوار ہو۔ تیرا اداسنا ہاتھ تجھے بہت ناک کام دکھائے گا۔ (زبور ۴-۲۵)

مسیح علیہ السلام کا وہ مبارک "فارقلیط" آ گیا جس کو معماروں نے اگرچہ عرب میں لا
 کر بسایا لیکن بقول مسیح "وہی کونے کے سرے کا پتھر ہو گیا، اس پر پہلوں نے بھی تعجب
 کیا اور وہ بھی تعجب کر کے فرماتے ہیں کہ یہ خداوند کی طرف سے ہے۔" (۳۵)

جسے راج رد کر چکے تھے وہ پتھر

ہوا جا کے قائم وہ آخر سرے پر

(مسدس حالی)

اللهم صل علیہ وسلم۔ اللهم بارک علیہ وسلم۔ صلوٰۃ دائمة متلازمة
 مبارک ہو، شہ ہر دوسرا تشریف لے آئے۔ مبارک ہو، محمد مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ
 وسلم) تشریف لے آئے۔

فاطمہ بنت عبد اللہ کامرکاشفہ

انوار کی جھڑی بندھی ہوئی تھی۔ علویات اپنے مرکز کو شہادت میں پا کر اسی طرف کھینچے چلے آتے تھے۔ سیدہ آمنہؓ تو جو کچھ دیکھ رہی تھیں وہ دیکھ ہی رہی تھیں لیکن زچہ خانے کی ایک عورت جس کا نام فاطمہ بنت عبد اللہ تھا اور جو عثمان بن عاص کی والدہ تھیں انہیں پر بھی مکاشفے کی حالت طاری ہوئی، وہ عالم غیب کے اجرام نورانی کو دیکھ کر فرماتی ہیں :-

”میں نے دیکھا کہ سارا گھر روشنی سے بھر گیا، میں نے یہ بھی دیکھا کہ تارے آسمانوں سے لٹکے چلے آتے ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا گر پڑیں گے۔“ (۳۶)

صبح صادق کے وقت اگرچہ آسمان میں تارے کم رہ جاتے ہیں، لیکن کیا یہ اسی محدود عالم کے تارے تھے یا کسی اور کرے کے غیبی لطائف تھے۔ جس نے دیکھا وہی اس کو بہتر جان سکتا ہے۔

سفید ابر کامکاشفہ

(۲۲) سیدہ آمنہ پر ولادت کے بعد بھی مکاشفہ و اشراق کی حالت دیر تک قائم رہی، بعد وضع کے فرماتی ہیں:-

”میں نے دیکھا کہ ایک ابر سفید اس کے بعد ظاہر ہوا اور ان کو ڈھانک لیا۔ پھر وہ میری نگاہوں کے سامنے نہیں تھے کہ اس کے بعد آواز آئی کہ پکارنے والا پکار رہا ہے کہ ان کو مشرقی اور مغربی ملکوں میں گھملاؤ، اور ان کو دریاؤں میں بھی لے جاؤ تاکہ سب پہچان لیں اور سب کو ان کا نام اور ان کی صورت معلوم ہو جائے۔ اور یہ کیفیت بہت جلد غائب ہو گئی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم پھر سامنے آ گئے۔“

یہ غیبی "ابر سید" جس کا چرچہ عموماً مولودوں میں کیا جاتا ہے، اس کی زیادہ تفصیل مشہور اسلامی مورخ و محدث علامہ خطیب بغدادی کی روایت سے ہوتی ہے۔ ان کی روایت میں ہے کہ حضرت آمنہ فرماتی ہیں :-

”میں نے اس ابر کو دیکھا، اس سے روشنی کے چھوٹے بقیے چھوٹے ہیں اور

اس کے اندر سے گھوڑوں کی ہنہانٹ، پرندوں کے بازوں کی پھڑپھڑاہٹ اور لوگوں کی باہمی گفتگو کی گھنگناہٹ کی آوازیں آرہی تھیں۔ اتنے میں وہ بادل آپ پر چھا گیا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم میری نگاہوں سے غائب ہو گئے۔
اس کے بعد آواز آئی کہ کوئی پکارنے والا پکار رہا ہے :

کائنات پر وجہ کائنات کی پیشی

اے جاؤ! ان کو پلورب پیچھم کے ملکوں میں لے جاؤ، دریاؤں کی سیر کراؤ اور ہر جان دار جن و انس ملائکہ، پرند، چرند، وحوش و درند پر ان کو پیش کرو۔
یہ عجیب مثالی اشراقات تھے جن کی باریکیوں کو وہی جان سکتے ہیں جو اس کے تجربہ کار ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ اس کے بعد یہ آواز بھی آئی کہ جو کچھ پہلوں کو دیا گیا ہے وہ سب ان کو دے دو۔ (۲۷)

(۲۳) سیدہ آمنہ فرماتی ہیں : اس کے بعد ابر کھل گیا، لیکن ان کی علوی کیفیت، کشتی حالت اسی طرح باقی ہے۔

حریری چادر

فرماتی ہیں اب مجھے نظر آیا کہ آپ ایک حریر کے کپڑے میں نہایت احتیاط سے لپیٹے ہوئے ہیں اور پانی کے کچھ قطرات اس سے ٹپک رہے ہیں۔
فتح عام کی بشارت

(۲۴) اس کے بعد آواز سنی کہ پکارنے والا پکار رہا ہے :

"اباہا! اباہا! محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ساری دنیا پر چھا گئے، مخلوقات میں کوئی ایسا نہیں جو ان کے قبضے سے باہر ہو۔"

ملکوتی غسل اور مہر نبوت کا مکاشفہ

(۲۵) سیدہ آمنہ کو ان مسلسل مشاہدات نے اب تک اتنی فرصت نہ دی کہ اپنے ایسے عظیم الشان بچے کی پیاری صورت دیکھیں۔ فرماتی ہیں :

"اس کے بعد مجھے کچھ ہوش آیا اور میری نگاہ ان کے چہرے پر پڑی، ایسا معلوم ہوا کہ جو دھویں رات کا چاند چمک رہا ہے، ان سے ایسی خوشبو نکل رہی تھی کہ گویا مشک میں نہائے ہوئے ہیں، لیکن یہ حال زیادہ دیر تک نہیں رہا، پھر حجابات اٹھ گئے۔ فرماتی ہیں :

"پھر میں نے یکایک دیکھا کہ تین آدمی چلے آرہے ہیں۔"

غور کرنے کا مقام ہے کہ زنانہ مکان کے ایک حجرے میں یہ سارے مکاشفات ہو رہے ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فضا ساری ان کے لیے کھلی ہوئی ہے۔ بہر حال فرماتی ہیں:

"میں نے دیکھا کہ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں چاندی کا آفتاب ہے اور دوسرے کے ہاتھ میں سبز زمرہ کا ایک طشت ہے۔ تیسرے کے ہاتھ میں سفید ریشم کا ایک رومال ہے۔ تیسرے نے اس رومال کو کھولا، اس سے ایک انگوٹھی نکالی، جس کی ہمک دمک سے مجھے کچھ چکا چوند لگ گئی۔ اس کے بعد انھوں نے غسل دیا اور اس انگوٹھی سے مونڈھے کے درمیان مہر لگائی اور پھر اس انگوٹھی کو رومال میں باندھ کر اپنے بازو میں چھپا لیا اور پھر مجھے دے دیا۔"

یہ لین دین کہاں ہو رہا تھا اور اس کا تعلق کس عالم سے تھا، جن پر گزری وہی جانے، ورنہ یوں تو ظاہر ہے کہ سیدہ آمنہ نے اپنے متروکات میں کوئی ایسی چیز نہیں چھوڑی۔

روشنی کا مکاشفہ

(۲۶) طبقات ابن سعد میں ہے کہ سیدہ آمنہ کو ولادت کے وقت بھی بحالت بیداری یہ مکاشفہ ہوا۔ آپ فرماتی ہیں:

جس وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم مجھ سے علیحدہ ہوئے تو اسی کے ساتھ ایک روشنی بھی نکلی، جس سے مشرق و مغرب اور ان کے درمیان میں جتنے مقامات ہیں سب مجھ پر منکشف ہو گئے۔"

حاکم کی روایت میں ہے کہ صرف شام کے قلعے منکشف ہوئے۔

قابلیتِ یادائی جانی کا مکاشفہ

(۲۷) مشہور صحابی حضرت عبدالرحمن بن عوف کی والدہ ماجدہ جن کا نام شفا بنت عوف ہے فرماتی ہیں کہ میں ولادت کے وقت زہرہ خانہ میں تھی، میرے ہاتھ پر آپ پیدا ہوئے، اسی حالت میں کہ یکایک حجابات اٹھ گئے اور میرے سامنے مشرق و مغرب کے تمام درمیانی علاقے آ گئے، یہاں تک کہ مجھے شام کے بعض قلعے بھی نظر آئے۔ اس کے بعد یکایک مجھے کسی چیز نے ڈھانک لیا، جس سے میرے بدن میں لکچپی پیدا ہو گئی اور کان

میں یہ آواز آرہی تھی کہ کوئی کسی سے کہہ رہا ہے کہ تم کہاں لے گئے تھے؟ جواب دینے نے کہا مشرق کی طرف۔ پھر وہی غشی اور لرزے کی حالت طاری ہوئی اور وہ غائب ہو گئے۔ پوچھنے والے نے پھر پوچھا کہ کہاں لے گئے تھے؟ تو کہا کہ مغرب کی طرف۔"

ایک یہودی جو تشی کا مکاشفہ

(۲۸) نہ صرف زچہ اور زچہ خانہ کی عورتوں پر یہ حالتیں طاری ہوئی تھیں بلکہ جہاں کہیں کوئی لطیف روح یا قلب صافی موجود تھا ان پر ان غیبی برق تابلیوں کے اثرات طاری ہوتے تھے، ان میں سے اس وقت میں فقط دو مکاشفے درج کرتا ہوں :

حضرت حسان بن ثابت صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ "میں مدینہ میں تھا اور اس وقت میں سات یا آٹھ سال کا تھا تاہم مجھ میں اتنی عقل تھی کہ جو سنتا تھا اسے سمجھتا تھا۔ بہر حال میرے کان میں یکایک آواز آئی، غور جو کیا تو معلوم ہوا کہ ایک یہودی بدینہ کی ایک گڑھی کی بلندی پر چڑھ کر چلا رہا ہے :

"یہودیو ! یہودیو ! دوڑو، دوڑو" !!

میں نے دیکھا کہ یہودیوں کی جماعت ادھر دوڑی جا رہی ہے، میں بھی دوڑ پڑا۔ جب لوگ اس کے پاس پہنچ گئے تو کہنے لگے کہ مرد خدا تجھے کیا ہوا کہ یکایک پیچھے لگا؟ بولا : "آج احمد کاستارہ طلوع ہو گیا اور آج کی رات وہ پیدا ہو گیا۔" (۲۸)

مسیح علیہ السلام بھی جب پیدا ہوئے تو انجیل میں بیان کیا گیا ہے کہ "کئی مجوسی یورب سے یروشلم میں یہ کہتے ہوئے آئے کہ یہودیوں کا بادشاہ جو پیدا ہوا وہ کہاں ہے؟ کیونکہ یورب میں اس کا ستارہ دیکھ کر ہم اسے سجدہ کرنے آئے ہیں۔" (۲۹)

ایک دوسرے یہودی جو تشی کا مکاشفہ

(۲۹) اسی طرح مکہ کے ایک یہودی کا واقعہ بھی ہے، یہ واقعہ حضرت عائشہ نے کسی سے سنا تھا، وہ فرماتی ہیں :

"مکہ میں ایک ساہوکار یہودی تھا، جس شب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم پیدا ہوئے تو وہی ساہوکار یہودی گھر گھر قریشیوں سے پوچھتا پھرتا تھا، کیا تمہارے ہاں کوئی بچہ پیدا ہوا ہے؟ عموماً لوگ لاعلمی ظاہر کرتے۔ وہ بولا کہ آج اس امت کا نبی پیدا ہوا چکا ہے، جس کے مونڈھے کے درمیان ایک علامت ہے، اس کے اس کہنے پر لوگ مختلف مکانوں کی

طرف دوڑ پڑے، بالآخر ان کو پتہ چلا کہ عبداللہ بن عبدالمطلب کے گھر بچہ پیدا ہوا ہے۔ لوگوں نے یہودی کو خبر دی وہ بے تحاشان کے ساتھ لے کر حضرت کے گھر کی طرف دوڑ پڑا اور جس طرح بن پڑا اس نے کہا کہ میں بچے کو دیکھنا چاہتا ہوں۔ اجازت مل گئی۔ یہودی نے پشت مبارک کھول کر دیکھی اور دیکھتے ہی بے ہوش ہو گیا، جب ہوش آیا تو کہتے تھے کہ بے اختیار ہو کر چلا رہا تھا کہ :

"بنی اسرائیل سے نبوت رخصت ہو گئی۔ یہ ایک دفعہ لوگوں پر چھا جائے گا۔ پھر اس کی خبر مشرق و مغرب ہر طرف سے آئے گی۔" (۴۰)

قصر کسریٰ - بحیرہ ساوہ آتش کدہ ایران کے واقعات

(۴۰) یہ بھی ایک تاریخی واقعہ بیان کیا جاتا ہے کہ جب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم عالم غیب سے شہادت میں نقاب افگن ہوئے تو کسریٰ کا ایوان بل گیا اور اس کے چودہ کنگرے گر پڑے، بحیرہ ساوہ خشک ہو گیا، آتش کدہ ایران بجھ گیا۔ (۴۱)

یہ واقعات ان کتابوں میں درج ہیں جن کے مصنفین تیسری چوتھی صدی ہجری میں ایوان کسریٰ کے قریب بغداد میں رہتے تھے اور یہ واقعات مسلمانوں میں ابتدا سے مشہور تھے، اب اگر ایوان کسریٰ کے کنگرے نہیں گرے تھے تو یہ اپنی عینی شہادتوں سے اس کو غلط ثابت کر سکتے تھے۔ علاوہ اس کے یہ بھی ممکن ہے کہ جس طرح مثالی صورت میں جی نبی نے تمام قوموں کو ملتے دیکھا، جس کی تعبیر بعد کو نکلی اسی طرح کسی نے دولت ایران کے زوال کو اس شکل میں دیکھا ہو۔

نیز کنگروں کا گر جانا، آگ کا بجھ جانا، دریاؤں کا خشک ہو جانا ایک معمولی سی بات ہے۔ دریاؤں ساوہ تو اس زمانے سے لے کر اس وقت تک حضرموت کے میدانوں میں خشک پڑا ہے۔ (۴۲) ایران کا آتش کدہ بھی قطعاً بجھ چکا ہے۔ طاق کسریٰ کے کنگرے بھی گر چکے ہیں۔ اب رہ گئی یہ بات کہ آیا ان حادثات کا تعلق سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے ہے یا روزمرہ پیش آنے والے حوادث کے سلسلے کی چیزیں تھیں؟ ہم اہل اسلام اس کو ولادت کے آثار بتاتے ہیں، ہمارے مورخین ایسا ہی خیال کرتے ہیں۔ مخالف کو اختیار ہے کہ اس کے لیے کوئی دوسرا سبب تراش لے۔ بہر حال منکر کو بھی ان واقعات کے انکار کی جرات نہیں۔ ہاں اسباب کے متعلق وہ بحث کر سکتا ہے اور ہر جگہ کر سکتا

ہے۔ خود کائنات کے اس نظام کو ایمان والے حق سبحانہ و تعالیٰ کی کار فرمائیوں کی جلوہ گاہ یقین کرتے ہیں، لیکن شک کیوں کو اس میں بھی شک ہے۔ وہ سب کچھ مادہ کے مجہول لفظ سے نکلا ہوا مان کر مطمئن ہو چکے ہیں، ایسی باتوں کے جواب میں اس کے سوا اور کیا کہا جاسکتا ہے۔

ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين امنوا صلوا عليه
وسلموا تسليما ۝ فصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا محمد وآلہ وصحبہ
اجمعین۔

حواشی

۱۔ (ترجمہ) بے شک تمہارے پاس اللہ کی طرف سے روشنی اور واضح کتاب آئی ہے۔
 ۲۔ (ترجمہ) بے شک اللہ اور اس کے فرشتے رسول اللہ پر رحمت بھیجتے ہیں، اے ایمان والو تم بھی اس پر رحمت اور سلام بھیجو۔

۳۔ اذ قال یوسف لابنہ یا ابتانی رایت احد عشر کواکبا والشمس والقمر رایتہم لی ساجدین (سورہ یوسف: ۴)

۴۔ قال یابنی لاتقصص رویاک علی اخوتک فیکیدواک کیدا (سورہ یوسف: ۵)
 ۵۔ وقال الاخرانی ارانی احمل فوق راسی خبز انا کل الطیر منه (سورہ یوسف: ۲۶)
 ۶۔ وقال الملک انی اری سبع بقرات سمان یا کلہن سبع عجاف و سبع سنبلات خضر و اخری اربسات (سورہ یوسف: ۴۳)

۷۔ حافظ ابن حجر نے نسائی اور مسند احمد کے حوالے سے اسی روایت کو نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ سند اس روایت کی حسن ہے، اسی میں ہے کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس ہتھر پر پھانڈا چلاتے تھے، تین ضرب میں پٹان ٹوٹی اور ہر ضرب پر روشنی چمکی۔ پہلی دفعہ روشنی دیکھ کر ارشاد ہوا اللہ اکبر شام کی کنبیاں مجھے دی گئیں اور خدا کی قسم بصری (شام کا ایک شہر) کے سرخ قصور و محلات کو میں دیکھ رہا ہوں۔ دوسری دفعہ فرمایا کہ فارس (ایران) کی کنبیاں مجھے دی گئیں اور مدائن (پایۂ تخت ایران قریب شہر بغداد) کے سفید محلوں اور ایوانوں کو میں دیکھ رہا ہوں۔ تیسری دفعہ فرمایا کہ اللہ اکبر یمن کی کنبیاں میرے حوالے کی گئیں اور صنعا کے دروازوں کو میں اسی جگہ سے دیکھ رہا ہوں۔

(فتح الباری صفحہ ۳۱۸ جلد ۷ مطبوعہ مصر)

۸۔ بخاری شریف کے الفاظ ہیں ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم خرج فی رمضان من المدینۃ ومعہ عشرة آلاف (یعنی مدینہ منورہ سے فتح مکہ کے موقع پر) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دس ہزار صحابیوں کے ساتھ نکلے (بخاری غزوۃ الفتح - دوسری حدیث) سینا کی روشنی میں حضرت موسیٰ کلیم اللہ کو دکھایا گیا جس کو دیکھ کر وہ چلائے :

"خدا سینا سے نکلا، سعیر سے چمکا اور فاران ہی کے پہاڑوں میں جلوہ گر ہوا، دس ہزار قدوسیوں کے ساتھ۔" (توریت باب ۱۴ / ۲) فاران مکہ کی پہاڑیوں کا نام ہے۔ "خطبات احمدیہ" میں سرسید نے اس پر مفصل بحث کی ہے۔ تورات کی کتاب استخفا کے جو تراجم ۱۹۳۵ء سے پہلے شائع ہوئے ہیں ان میں "دس ہزار" ہی کا لفظ پایا جاتا ہے، لیکن خدا ہی جانتا ہے، ۱۹۳۵ء کے ترجمے میں بجائے دس ہزار کے "لاکھوں" کا لفظ پایا جاتا ہے، جس سے معلوم ہوا کہ تحریف و تبدیل کا سلسلہ اب تک جاری ہے۔

۹۔ اردو کے ترجمے میں "محمد" کے لفظ کا ترجمہ مختلف الفاظ میں کیا گیا ہے۔ کبھی ستودہ صفات۔ کبھی "عشق انگیز" لیکن عربی ترجمے کے مطبوعہ نسخے میں "محمدیم" کا لفظ آج تک موجود ہے۔

۱۰۔ بدر اور حنین میں کنکریاں لے کر دشمن کی صفوں میں پھینکی گئیں۔ احد میں ابی بن خلف وعدے کے مطابق اس بھالے سے زخم کھا کر مرا جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چلایا تھا۔ پیروں سے بھی دانستے ہاتھ کے کام دکھائے گئے۔ (درمنثور)

۱۱۔ حضرت عیسیٰؑ کہتے ہوئے دنیا سے سدھارے کہ "میری اور بہت سی باتیں ہیں کہ میں تم سے کہوں، پر اب تم ان کی برداشت نہیں کر سکتے، لیکن جب وہ یعنی "سچائی کی روح" آئے تو تمہیں ساری سچائی کی راہ بتائے گی کیونکہ وہ اپنی نہ کہے گی، بلکہ جو کچھ سنے گی سو کہے گی" (یوحنا کی انجیل باب ۱۶ نمبر ۱۲، ۱۳)

قرآن پاک میں ہے کہ :

وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ (نجم : ۴۲)

پھر جاتے ہوئے حضرت عیسیٰؑ نے کہا کہ : "پر اب اس پاس جس نے مجھے بھیجا ہے جاتا ہوں اور تم میں سے کوئی مجھ سے نہیں پوچھتا کہ تو کہاں جاتا ہے؟ بلکہ اس لیے کہ میں نے تمہیں یہ باتیں کہیں، تمہارا دل غم سے بھر گیا، لیکن میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ میرا جانا ہی تمہارے لیے فائدہ مند ہے۔ میں اگر نہ جاؤں تو "تسلی دینے والا" تمہارے پاس نہ آئے گا، پر اگر جاؤں تو اسے تمہارے پاس بھیج دوں گا۔" (یوحنا انجیل باب ۱۶ نمبر ۵ تا ۷)

۱۲۔ قرآن میں ہے کہ ایک قیدی نے خواب میں دیکھا کہ میں انورِ نچوڑ رہا ہوں۔ حضرت یوسف علیہ السلام نے اس کی تعبیر یہ بتائی کہ تم بادشاہ کو شراب پلانے کی خدمت کرو گے اور یہی واقعہ پیش آیا۔ قَالَ احَدُ هَٰؤُلَاءِ اَرَأَيْتَ اِنْ اَعْرَضَ عَنْكَ اما احد کما فی سقی ربہ

خمرآ (یوسف : ۴۱ و ۴۲)

۱۳۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے اس جملے کی طرف اشارہ ہے کہ گلیل کی جھیل کے سامنے سب سے پہلے انھوں نے آواز دی "توبہ کرو کیونکہ آسمان کی بادشاہت نزدیک آگئی ہے۔" (انجیل متی باب ۴ نمبر ۱۴)

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی بعثت اسی واقعہ کی بشارت دینے کے لیے ہوئی تھی۔ مبشر ابرسول یاتنی من بعدی اسمہ احمد..... (سورۃ صف : ۶) کا مطلب یہی ہے۔

۱۴۔ زرقانی، بحوالہ محدث جلیل خطیب بغدادی جلد ۱ ص ۱۲۴۔

۱۵۔ الحاکم : الفاظ کے معمولی تغیر کے ساتھ یہ روایت بیہقی، مسند احمد بن حنبل، متدرک حاکم وغیرہ میں پائی جاتی ہے اور امام بخاری نے اپنی تاریخ میں بھی اس کو درج کیا ہے۔ دیکھو زرقانی جلد ۱ صفحہ ۲۲۔

۱۶۔ یہ سب باتیں صحیح مسلم میں ہیں۔

۱۷۔ بخاری و مسلم

۱۸۔ ترمذی

۱۹۔ ایضاً۔

۲۰۔ ابو نعیم فی الحلیۃ منقول از زرقانی جلد ۱ صفحہ ۱۰۸۔

۲۱۔ روضۃ الأنف از محدث سہلی، بحوالہ لستان علی قیروانی صفحہ ۱۰۵۔

۲۲۔ زرقانی جلد ۱ ص ۹۱۔

۲۳۔ یہ روایت ابن عباس کی ہے، ابن عساکر، خرائطی، ابو نعیم وغیرہ اس کے راوی ہیں۔

۲۴۔ زرقانی جلد ۱ صفحہ ۱۰۲۔ میں اس روایت کی تفصیلات پڑھیے۔

۲۵۔ کمات کا رواج جاہلیت کے زمانے میں عرب میں بھی تھا اور عرب کے سوا بھی دوسرے ملکوں میں اس خاص طریقے کی لوگ مشق و ملکہ حاصل کیا کرتے تھے، ہمارے علما کا خیال ہے کہ بعض لوگ جن یا غبیث روجوں کو تابع کر کے آئندہ کے واقعات ان سے دریافت کیا کرتے تھے اور کچھ ایسے بھی تھے جو وجد کی سی کیفیت اپنے اوپر طاری کرتے تھے، جس سے ان میں یکسوئی کی حالت پیدا ہو جاتی تھی اور باطنی قویٰ بیدار ہو جاتے تھے جن کی راہ سے بعض ایسے معلومات سے آگاہی ان کو حاصل ہو جاتی تھی جو عوام کو معلوم نہیں ہوتے، اور کبھی علم نجوم یا علم کف دست قیافہ وغیرہ سے بھی اس راہ میں ان لوگوں کو مدد ملتی تھی

لیکن یہ سارے ذرائع زیادہ تر مشکوک و ہم ہوتے ہیں، ایک میں نینانوے باتوں کا اضافہ آدمی کا وہم کر دیتا ہے، اسی لیے اسلامی شریعت میں ان امور کی حوصلہ شکنی کی گئی ہے۔

۲۶۔ کتاب یسعیاہ نبی باب ۴۰

۲۷۔ ابن ہشام، زرقانی وغیرہ جلد ۱ صفحہ ۱۰۶

۲۸۔ شامی، واقدی، زرقانی وغیرہ۔

۲۹۔ حلیۃ الاولیاء لابی نعیم و تعلقہ الزرقانی والاندلسی۔

۳۰۔ زرقانی نے مستدرک حاکم، ابن حبان وغیرہ سے اس روایت کو نقل کیا ہے اور تفصیل کے ساتھ اس پر بحث کی ہے۔ بصری، شام کے ایک تجارتی شہر کا نام ہے۔

۳۱۔ انجیل متی باب ۴ نمبر ۷۔

۳۲۔ ابن اسحاق فی مغازیہ۔

۳۳۔ ابو نعیم عن ابن عباس۔ عالم غیب میں کیا سلامی کی توہیں اتاری گئیں جن کے اثرات شہادت تک پھیل گئے۔ ممکن ہے کہ اس سے یوم ولادت میں توپ سلامی کے مسئلے کو مستنبط کریں۔

۳۴۔ ابو نعیم فی الحلیۃ و زرقانی۔

۳۵۔ "یسوع نے انہیں کہا کیا تم نے نوشتوں میں کبھی نہیں پڑھا کہ وہ مہتر جسے معماروں نے رد کیا وہی کونے کا سرا ہوا۔ یہ خداوند سے ہوا اور ہماری نظروں میں عجیب ہے اسی لیے میں تمہیں کہتا ہوں کہ خدا کی بادشاہت تم سے لے لی جائے گی اور ایک قوم کو جو اس کے پھل لادے، دی جائے گی۔ اور جو اس مہتر پر گرے گا پور پور ہو جائے گا، نہ جس پر وہ گرے اسے پس ڈالے گا۔"

(انجیل متی باب ۲۱ نمبر ۴۲ تا ۴۴ نیز انجیل لوقا باب ۲۰ نمبر ۱۷، ۱۸)

بخاری اور مسلم کی متفقہ روایت ہے کہ حضرت ابو ہریرہ فرماتے ہیں کہ :-

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال، ان مثلی و مثل الاتبیا۔ من قبلی کمثل رجل بنیٰ بینا، فاحسنہ و اجملہ الاموضع لبنة من زاوية فجعل الناس یطوفون به و یعجبون و یقولون ہلا وضعت هذه اللبنة، قال، فانا اللبنة، وانا خاتم النبیین

"رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مری اور اگلے پیغمبروں کی مثال ایسی ہے جیسے

ایک شخص نے ایک گھر بنایا اور اس کو خوب آراستہ و پیراستہ کیا مگر ایک جانب کو نے میں ایک اینٹ کی جگہ چھوڑ دی۔ لوگ اس گھر کے اطراف میں پھرتے ہیں اور تعجب کرتے ہیں کہ (ایسے آراستہ گھر میں) یہ اینٹ کیوں نہیں لگائی گئی؟ تو وہ اینٹ میں ہوں اور میں خاتم النبیین ہوں۔ (بخاری کتاب المناقب باب خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم)

۳۶۔ حافظ ابو عمرو بن عبد البر فی کنایۃ النساء منقول از روض الالاف۔

۳۷۔ کیندہ روایات زرقانی شرح مواہب لدنیہ سے ماخوذ ہیں، اصل کتابوں کے حوالے اور ان کے متعلقہ مباحث کا مطالعہ اسی کتاب میں کرنا چاہیے۔

۳۸۔ البیہقی والو نعیم بحوالہ زرقانی جلد ۱ صفحہ ۱۲۰۔

۳۹۔ انجیل متی باب ۲، نمبر ۱۔ ۲۔

۴۰۔ حاکم کی مسدک میں بھی یہ روایت ہے، حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں اس کی تصحیح کی ہے۔ زرقانی صفحہ ۱۲۱۔

۴۱۔ رواہ بہیقی والو نعیم والخراطی وابن عساکر وابن جریر طبری، کسری شاہ ایران کا عراقی مستقر مدائن میں تھا جو موجودہ شہر بغداد سے چند میل کے فاصلے پر ہے۔ محل کا کچھ حصہ آج بھی باقی ہے۔

۴۲۔ عرب کے جدید جغرافیہ دان اطلسوں میں اس کی نشان دہی بھی کرتے ہیں لیکن ہمارے یہاں کے عام شارحین حدیث و سیر بحیرہ ساوہ کی نشان دہی فارس کے اس علاقے میں کرتے ہیں جو ہمدان اور قم کے درمیان واقع ہے، کہتے ہیں کہ اسی علاقے میں جہاں آج کل ساوہ نامی شہر آباد ہے، پہلے ایک دریا تھا جس میں کشتیاں چلتی تھیں، مگر عہد ولادت میں وہ خشک ہو گیا اور اسی خشک جگہ پر اب شہر آباد ہے۔ (زرقانی جلد ۱ صفحہ ۱۲۱)