

سید غیاث الدین محمد عبدالقادر ندوی

من موہن کی باتیں

مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی کا ترجمہ قرآن

نام، ولادت و مولد:

تیرہویں صدی ہجری کے مشہور و معروف عالم، محدث اور صوفی بزرگ اویس زمان حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی، (یوپی) کے مشہور ولی حضرت مصباح الماشقین ہشتی کی اولاد میں سے ہیں، ولادت قصبہ ملاداں میں ۱۲۰۸ھ میں ہوئی۔ ان کے والد ماجد حضرت شاہ اہل اللہ لکھنؤ کے معروف بزرگ حضرت شاہ عبدالرحمن الموحد سے ارادت کا تعلق رکھتے تھے، جنہوں نے بیٹے کی پیدائش کی بشارت دیتے ہوئے فضل الرحمن نام رکھا جس سے تاریخ ولادت نکلتی ہے۔ بعض لوگ نام کو فضل الرحمن تحریر کرتے ہیں، یہ صحیح نہیں ہے۔ بل کے اضافہ سے تاریخی نام باقی نہیں رہتا۔

حصول علم و معرفت:

ابتدائی تعلیم کے بعد مولانا نے پہلے لکھنؤ میں مولانا نور بن انوار فرنگی محلی سے شرح وقایہ اور دیگر علماء سے دوسری کتب درسیات پڑھیں، اس کے بعد مرزا حسن علی محدث اور مولوی حسین احمد کے ہمراہ دہلی تشریف لے گئے، جہاں حضرت شاہ عبدالعزیز سے حدیث کا درس لیا اور سند حاصل کر کے وطن واپس آ گئے، اس کے بعد دوبارہ دہلی جا

کر شاہ عبدالعزیز کے نواسے حضرت شاہ اسحاق محدث دہلوی کا تلمذ اختیار کیا اور صلاح ستہ کی تکمیل کی۔

ابتدائی تحصیل معرفت اپنے والد ماجد سے کی اور نو عمری ہی میں حضرت شاہ آفاق نقشبندی دہلوی کے خلیفہ حضرت حیدر علی سندیلوی سے کسب فیض کیا اور دہلی میں پہلے شاہ غلام علی نقشبندی، خلیفہ حضرت مرزا مظہر جانجاناں سے اجازت حاصل کی، اس کے بعد شاہ صاحب کی ہدایت کے بموجب حضرت شاہ آفاق سے براہ راست استفادہ کیا اور اجازت و خلافت حاصل کی، شاہ صاحب ان کو نہایت عزیز رکھتے تھے اور "نور حدیث" کے لقب سے نوازا کرتے تھے۔

گنج مراد آباد میں قیام اور سلسلہ درس و ارشاد :

دہلی سے کسب علوم و معارف کے بعد وطن واپس ہو کر قصبہ گنج مراد آباد ضلع اناؤ (یو۔ پی) میں مستقل سکونت اختیار فرمائی اور یہیں درس و ارشاد کا سلسلہ جاری فرمایا تا آنکہ ۲۲ / ربیع الاول ۱۳۱۳ھ کو بمرور ۱۰۵ سال خالق حقیقی سے جا ملے۔

مولانا کے خلفاء، مسترشدین اور تلامذہ میں وقت کے نامور علماء و مشائخ شامل ہیں۔ نواب صدیق حسن خان، ان کے صاحبزادگان نواب علی حسن خاں اور نواب نور الحسن خاں، ناظم اول ندوۃ العلماء مولانا سید محمد علی مونگیری، صاحب نزہۃ الخواطر مولانا سید عبدالحئی حسنی، صدر یار جنگ نواب مولانا حبیب الرحمن خاں شیر وانی، مفسر قرآن مولانا عبدالحق حقانی،

مولانا شاہ بدر علی، حاجی ولی لکھنوی، مولانا حسام الدین فضلہ، مولانا سید عبدالغفار آسیونی نے ان سے بیعت کی اور اجازت حاصل کی۔ ان کے علاوہ جن معاصر جلیل القدر علماء و مشائخ نے مولانا سے کسب فیض کیا ہے ان میں مولانا عبدالحئی فرنگی محلی، مولانا شاہ سلیمان مہلولاروی، مولانا حبیب اللہ فیض آبادی (شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی کے والد ماجد) مولانا احمد رضا خان بریلوی، مولانا اشرف علی تھانوی جنہوں نے نیل المراد فی

اسفرالی گنج مراد آباد نامی رسالہ میں مولانا کی خدمت میں اپنی حاضری کی روداد بیان کی ہے، قابل ذکر ہیں۔

اتباع کتاب و سنت اور قرآن مجید و احادیث سے غیر معمولی شغف :

مولانا گنج مراد آبادی نے اپنی پوری زندگی کتاب و سنت کا پابند رہ کر گزاری۔ بلاشبہ ان کی حیات پوری طرح اتباع سنت میں ڈوبی ہوئی تھی، ان کو یہ تک گوارا نہ تھا کہ منون دعاؤں کے علاوہ مشائخ سے ماثور دعاؤں یا وظائف کا التزام کیا جائے۔ ایسی دعاؤں اور وظائف کے بارے میں استفسار کیا جاتا، فرماتے "حدیث میں نہیں آیا ہے" قرآن حکیم سے تعلق خاطر کا یہ عالم تھا کہ ایک موقع پر ارشاد فرمایا :

"اگر ہم کو قرآن شریف کے بدلے میں جنت ملے تو جنت لینا منظور نہیں، ہمارے پاس جنت میں حوریں آئیں تو ان سے بھی یہی کہیں گے کہ آؤ بی بی ! بیٹھ جاؤ تم بھی قرآن شریف سنو۔"

ایک اور موقع پر ارشاد فرمایا :

"جو شخص قرآن مجید کے الفاظ اور معانی کی تحقیق اور چھان بین کرتا ہے اس کو وہ شخص جو تمام رات عبادت کرے، نہیں پاتا۔"

اسی طرح مولانا کو حدیث و سنت سے نہایت شغف تھا، مولانا تھانوی نے نیل المراد میں ان کے درس حدیث کا ذکر خاص طور پر فرمایا ہے۔ ان کے اتباع سنت کا اعتراف اور اعتبار کرتے ہوئے مشہور عالم مولانا نذیر حسین محدث دہلوی نے اپنے صاحبزادے کو تربیت کی خاطر ان کی خدمت میں روانہ فرمایا تھا۔ مولانا حفیظ اللہ اعظمی

سابق مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ جو مسلک اہل حدیث تھے، مولانا کی جامعیت اور کمال اتباع سنت کے نہایت معترف تھے۔

مولانا کے نزدیک مسلکی اختلافات کبھی کوئی حیثیت نہیں تھی۔ ان کی بنا پر تفریق بین المسلمین اور تکفیر مومنین ہر گز برداشت نہ کرتے تھے۔ ہمیشہ تقوائے قلب کو ملحوظ رکھتے تھے۔ مولانا تجمل حسین بہارمی نے اپنے رسالہ "کمالات رحمانی" (ص ۱۷۷) میں سرسید علیہ الرحمہ کے بارے میں مولانا کا یہ ملفوظ نقل کیا ہے :

"جناب مولانا مونگیری نے فرمایا ایک بار حضرت قہد حجرہ میں بیٹھے ہوئے تھے، چند مولوی صاحبان صحن میں لا رہے تھے کہ سرسید روایات صحیح و متواتر کا انکار کرتا ہے، کافر ہے، حضرت قہد حجرے سے باہر نکلے مسجد میں تشریف لائے اور مولانا مونگیری سے فرمایا یہ مولوی لوگ اس بیچارے کو کافر بناتے ہیں، مگر اس کے قلب کی طرف تو دیکھو کیسا ہے۔"

مولانا اپنے درس میں ہمیشہ عام فہم زبان استعمال فرماتے تھے۔ عام فہم پوربی زبان پر ان کو درک حاصل تھا۔ عارفانہ دوجے ان کی زبان پر رواں ہو جاتے مثلاً:

سرمد دیولوں تو کر کر کرا کجرا دیولوں نہ جلنے
جن نینن ماں بیو بسیں دوجے کون سمائے
میں پیا کی پیا سو پری بھنی
درس دکھائے کھے بھائے سو دے

ترجمہ قرآن مجید کا عمدہ ذوق :

قرآن حکیم کے الفاظ و معانی پر غور فرمایا کرتے ہیں۔ عام فہم معانی بیان

فرماتے، مفسر حنفی نے ان کی خدمت میں اپنی تفسیر پیش کی انہوں نے افلاہینظرون الی الابل کیف خلقت (الغاشیہ: ۱۷) میں الابل کے معنی ان سے دریافت کیے، مولانا حنفی نے عام طور پر معروف معنی اونٹ بتائے، اس پر مولانا نے ہنس کر فرمایا کہ یہاں الابل کے معنی بادل کے ہیں۔ (۱)

لفظ جلالت اللہ کا ترجمے "من موبن" فرمایا اس سلسلہ میں قابل لحاظ ہے کہ بعض مفسرین "ولہ" سے اشتقاق بیان کرتے ہیں۔ جسکے معانی میں ایک معنی ہیں : "نہایت محبت و شیغلی جس سے ہوش و حواس مغلوب ہو جائیں۔" Lane نے اپنی انگریزی قاموس (Arabic English Lexicon 8 : 3060) میں انگریزی ترجمہ Distruction In Love لکھا ہے اور اسی طرح جلد اول صفحہ ۴۹۶ پر "حب" کے ذیل میں محبت کے مدارج میں ولہ کا ذکر کرتے ہوئے یہی معنی تحریر کیے ہیں۔

مولانا کا ترجمہ قرآن :

مختلف مجاہد میں مولانا نے کبھی ایک دو آیت کا، کبھی چند آیات کا اور کبھی پوری سورت کا ترجمہ بیان فرمایا، جس کو قلم بند کر لیا گیا اور جمع کر کے پہلی بار مولانا کے غلیفہ مولانا شاہ تجمل حسین بہاری کے زیر اہتمام گلشن ابراہیمی پریس لکھنؤ سے "قرآن مجید مترجم ہندی بحاشا اردو میں" کے زیر عنوان طبع کر لیا گیا۔ راقم الحروف نے مولانا کے متعدد تذکروں میں مختلف آیات کا ترجمہ دیکھا تھا لیکن اس مجموعے کا محض نام ہی سنا تھا۔ والد ماجد مولانا سید محمد عبدالغفار ندوی نگرانی نے بتایا کہ ایک نسخہ کتب خانہ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ میں تھا جس کو بہت پہلے انہوں نے دیکھا اور پڑھا تھا لیکن راقم کو بڑی جستجو کے باوجود بھی کتب خانہ میں دست یاب نہ ہو سکا۔ تا آنکہ ۲۲ تا ۲۴ / فروری ۱۹۸۹ء بخش اور نٹیل ببلک لائبریری پٹنہ کے زیر اہتمام قرآنیات پر جنوب ایشیائی سمینار

کا انعقاد ہوا جس میں شرکت کی سعادت نصیب ہوئی، سمینار میں مولانا گنج مراد آبادی کے ترجمے کا بھی ذکر ہوا اور خوشخبری دی گئی کہ عنقریب لائبریری اس کو اپنے زیر اہتمام شائع کرنے جا رہی ہے، چنانچہ ۱۹۹۰ء میں یہ مجموعہ شائع ہوا اور ایک عزیز کے توسط سے ایک نسخے کے حصول کی سعادت نصیب ہوئی۔ از سر نو کتابت کے بجائے مذکورہ مطبوعہ گلشن ابراہیمی پریس کافوٹو لے کر شائع کیا گیا ہے، البتہ اس مطبوعہ میں جو اغلاط باقی رہ گئی تھیں ان کی تصحیحات آخر میں شامل کی گئی ہیں۔ ابتدا میں جناب نظر علی خان کا مقدمہ ہے، جس میں مولانا کے مختصر حالات زندگی اور ترجمے کے بارے میں کچھ باتیں شامل ہیں۔

نظر علی خاں عرصہ سے سفارت خانہ کویت برائے ہند دہلی سے وابستہ ہیں، قرآنیات ان کا خاص موضوع ہے، مخطوطات اور مطبوعات دونوں پر کام کیا ہے، مقدمہ میں ترجمہ کا تعارف کراتے ہوئے لکھتے ہیں:

"یہ ترجمہ صرف چند سورتوں اور چند آیات پر مشتمل ہے، ترجمہ مذکورہ اردو رسم الخط اور دیوناگری رسم الخط (بغیر متن قرآن شریف) دونوں میں چھپ چکا ہے لیکن اب کم یاب ہے۔" میرے بزرگ علامہ سید اخلاق حسین صاحب دہلوی نے ایک روز دوران تذکرہ ترجمہ مذکورہ مجھ سے فرمایا کہ ہمارے ایک مخلص دوست حافظ جمیل الرحمن صاحب دہلوی ہیں، ان کے پاس یہ ترجمہ ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب موصوف کو قرآن کریم کے تراجم و تفاسیر کے مطالعے کا خصوصی ذوق عنایت فرمایا ہے، حافظ صاحب کو مختلف تراجم قرآن کی بہت سی عبارتیں حفظ ہیں، دیوناگری رسم الخط میں چھپا ہوا ترجمہ کا ایک

نسخہ اول و آخر سے تھوڑا ناقص حافظ جمیل صاحب کو کسی ردی فروش کے ہاں نظر آیا، آپ نے اسے لیا اور پڑھا اور اردو رسم الخط میں اپنی صاحبزادی زاہدہ بیگم کی مدد سے اسے نقل کیا جو آپ کے پاس محفوظ ہے، میری طلب پر حافظ صاحب نے اردو نقل کردہ نسخہ مجھے مستعار عنایت فرمایا، فجزاہ اللہ خیر الجزاء "میں نے فوٹو کاپی کرنے کے بعد آپ کا نسخہ واپس کر دیا، اس ہندی نسخہ کا عنوان "من موبن کی باتیں"۔ اس کے بعد مزید تلاش کرنے پر خدا بخش لائبریری پٹنہ میں اردو رسم الخط میں مطبوعہ نسخہ بھی بفضلہ تعالیٰ مل گیا۔"

پوربی ہندی زبان میں یہ ترجمہ کلام الہی بہت عمدہ، دل کو چھو لینے والا ترجمہ ہے کہ اس جیسا ترجمہ ہندی زبان میں نہ اس سے پہلے کیا گیا اور نہ آئندہ شاید کیا جاسکے۔ موجودہ دور میں ہندی زبان میں قرآن کریم کے متعدد ترجمے شائع ہوئے ہیں لیکن دل و دماغ کو متاثر کر دینے والی اور روح کو بالیدگی عطا کرنے والی جو کیفیت اس ترجمے میں ہے وہ کسی بھی دوسرے ہندی ترجمے میں نہیں ہے۔ اس کا سبب جناب منت اللہ صاحب رحمانی کی زبانی یہ ہے کہ "یہ ترجمہ زبان عشق میں کیا گیا ہے، اس کو زبانوں کے پیہانے سے ٹاپنا درست نہیں، یہ الہامی ترجمہ منشاء و مراد آیات قرآنی کا احاطہ کر لیتا ہے اور مفہوم آیات کی اس طرح وضاحت کرتا ہے کہ ذہن میں پیدا ہونے والے سوالات و خدشات خود بخود رفع ہو جاتے ہیں، بعض آیات کا ترجمہ پڑھ کر

وجد طاری ہو جاتا ہے۔"

حافظ جمیل صاحب پہاڑی، بھوبلہ دہلی میں مندر والی گلی میں رہتے ہیں، اس چھوٹی سی گلی میں ایک قدیم مندر ہے جس کے ٹکراں ایک پنڈت جی ہیں، حافظ صاحب نے یہ نمونہ انہیں پڑھنے کے لیے دیا تا کہ وہ مطالعہ کے بعد اپنی رائے دیں، پنڈت جی نے اسے پڑھا اور بہت ہی محفوظ ہوئے، پنڈت جی یہ ترجمہ واپس کرنا نہیں چاہتے تھے، اس لیے آپ نے واپسی میں بہت دیر لگائی، ہو سکتا ہے کہ نقل کر لیا ہو، نسخے کی واپسی کے وقت پنڈت جی نے فرمایا: "اس میں تو بڑا ہی رس ہے" اس سادہ اور مختصر جملے سے زیادہ اور کیا تعریف ہو سکتی ہے۔"

اس مجموعہ میں سورہ فاتحہ، سورہ مریم، سورہ یسین، سورہ رحمن، سورہ واقعہ، سورہ تغابن، سورہ تبارک المذی (ملک)، سورہ دہر، سورہ نبا، سورہ نازعات، سورہ عبس، سورہ تکویر، سورہ انفطار، سورہ تطفیف، سورہ انشاق، سورہ بروج، سورہ فلق، سورہ ناس کا مکمل ترجمہ اور سورہ بقرہ، سورہ آل عمران، سورہ اعراف، سورہ یوسف، سورہ کہف، سورہ فتح، سورہ نجم، سورہ انبیاء، سورہ حشر، سورہ جمعہ کا جزوی ترجمہ اور آخر میں بعض متفرق آیات و اخلاط کے معانی شامل ہیں، ساتھ ہی مولانا کے بعض ملفوظات منقول ہیں، ان میں ایک ملفوظ اس طرح ہے:

"حضور نے فرمایا کہ اس سے دو برس پہلے بھاشا ہندی

زبان میں ترجمہ تیس پارہ قرآن کا تھاب وہ کم ہوئے۔" (۲)

اسی مقام پر ایک اور ملفوظ اس طرح ہے:

"اگر ہندوستان میں قرآن نازل ہوتا تو اسی زبان بھاشا

میں ہوتا، ہم لوگوں میں بہ اعتبار فصاحت و بلاغت زبان دہلی معتبر ہے، اسی طرح ہندوؤں میں بھاشا زبان معتبر ہے۔"

ترجمے کے بعض نمونے :

ذیل میں ہم اس مجموعہ اور دیگر تذکروں میں مذکور بعض الفاظ کے معنی بہ اعتبار حروف تہجی نقل کرتے ہیں۔

(الف) ابل (بادل) اجداث (مرگشت) اجر (نیگ) احسن ندیہ (سندر بھا)
ارانک (راج چوکی) اسماعیل (مطیع اللہ) اشد (کوڑا کھڑ) اغلالا (لوہے کی بھاری پاٹ)
اللہ (ٹھا کر، مٹھا کر)

(ب) بکرة (بھوارے)

(ت) تفاوت (کان)

(ج) جنة (بیکٹھ) جنت عدن (سکھ سدھ لیرا) جہنم (نیک)

(ح) حکیم (سیانا)

(خ) خُتْم (ٹھپہ لگا دیا)

(ذ) ذکر (کتھا، بھوتی)

(ر) رنیا (روپ سروپ) رب (پالتا) رجنم (مادانا) رزق (سدر بھوک)

رسولہ (سندیسی، لیتھ، ماسدہ) رشد (راہ) ریحان (اچھی باس کی بھری)

(ز) زقوم (تھوڑ، سینڈ) زکوة (سنت دان)

(س) سباتا (سکھ، بگرام) سجنین (کال کوٹھری) سلام (سکھ چین) سلسبیل

(سر) ہندی لفظ (معنی: بیٹھا پتھم)

(ص) صراط مستقیم (سدھ پتھ) صریخ (دہائی، گمار) صلوۃ (یوگا) صور

(زرشکا)

- (ع) عبوساً (کدوا) العروۃ الوثقی (پکا کڑا) عشیاً (سانجھ)
 (غ) غافلون (اہمیت) غفرانک (پاپ دھو دے) غی (کراہ)
 (ف) فطور (کھونٹ) الفجرة (بھنڈل)
 (ق) قرآن (دعوت کی پتھی) قرن (جگ) قوم (جات، جانت، بھانت)
 قمبریہ (کرا)
 (ک) کتاب (ہمان، آکاس پاتی) کلم (بتیاں کیں) الکفرة (لمبھ)
 (ل) لامقطوعة (ان بھکت) لانفرق (ہم نہیں الگ الگ کرتے)
 (م) مابین ایدیم و ما خلفهم (آگل پامچھل) مبارکا (بڑھتی والا بھگوان)
 متقین (بھگتوں) مجرمون (پامیوں) مریم (عابدہ، کنواری، ستونتی) مسرفون (پنڈال)
 مغفرة (پاپ ہرن، مسموحہ) اوپر مونڈ کیے ہوئے) ملکوت (راج)
 (ن) نبی (اوتار، ماسدھ) نزلا (نیوتا) نطفة (کام بوند)
 (و) وعد (مہادی کی) ولی (ہیت میت) ویل (بری گت)
 (ی) یسین (اے پورن جوت) یوم الدین (چھوٹی کادان)
 اس کے بعد ہم متفرق آیات کا ترجمہ نقل کرتے ہیں۔ بین القوسین سورہ اور
 آیت نمبر درج ہے :

(۱) بديع السموات والارض (بقرہ : ۱۱۷ وانعام ۱۰۱)

اے انوکھے بنانے والے آسمان اور زمین کے۔

(۲) قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله

(آل عمران : ۳۱)

کو تم اے محمد ! اگر تم چاہتے ہو اللہ کو تو میری چال چلو کہ اللہ

تم کو چاہے

(۲) وحسن اولئک رفیقا (نساء : ۶۹)

اور کیا اچھا ساتھ ہے

(۳) فلما تجلی ربہ للجبل (اعراف : ۱۴۳)

جب اس کا نور اُجھلا ہو۔ (مجموعے میں سورہ اعراف کی چند آیات کا ترجمہ شامل ہے ان میں یہ آیت بھی ہے اور ترجمہ یوں ہے : پھر اسکے پائنتی جوت پر بت پر روپی)

(۵) ان اللہ لایغیر ما بقوم حتی یغیر واما بانفسہم (رعد : ۱۱)

اللہ نہیں بدلاتا ہے کسی نعمت کو یعنی کسی کی دولت کو اور سلطنت کو جو دیا ہو کسی قوم کو مگر جب کہ وہ اپنے آپ کو بگاڑ دیں

(۶) الا بذکر اللہ تطمئن القلوب (رعد : ۲۸)

یاد رکھو کہ من موہن کی یاد میں دل کو آرام ہو جاتا ہے۔

(۷) المال والبنون زینۃ الحیوۃ الدنیا (کہف : ۳۶)

دھن اور پوخت سب سگار ہیں دھرتی کے۔

(۸) وکان عند ربہ مرضیا (مریم : ۵۵)

اور تھا اپنے رب کا پیارا۔

(۹) انی آنست نار (طہ : ۱۰، نمل : ۷، قصص : ۲۸)

جب اس کی آہٹ پائی۔

(۱۰) غلبت الروم -- وہم من بعد غلبہم سیغلبون

(روم : ۲)

ہار گئے روم اور ہارنے کے پیچھے تھوڑے روز میں جیت جاویں گے
(۱۱) تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا
وطمعا (سجده : ۱۶)

بندے ہمارے خالی کرتے ہیں اپنے مہلو کو لینے سے اور پکارتے
ہیں اپنے رب کو از روئے خوف و طمع کے۔

(۱۲) ان الله و ملائكتہ يصلون على النبى (احزاب : ۵۶)
اللہ اور اس کے فرشتے رحمت بھیجتے ہیں محمد صاحب پر۔

(۱۳) واشرقت الارض بنور ربها (زمر : ۶۹)

اور جگمگا اٹھی دھرتی پانہار کی جوت سے

(۱۴) ليس كمثله شىئى (شورى : ۱۱)

نہیں ہے مثل اسل اسلے کوئی شے

(۱۵) يا ايها النبى اذا جاءك المؤمنات ببایعنك على ان

لا يشرکن بالله شیئاً ولا یسرقن ولا یزنین (ممتحنہ : ۱۲)

اے نبی ! جب تیرے پاس عورتیں مرید ہونے کو آویں تب تم

مرید کرو اس بات پر کہ نہ شریک کریں، خدا کو کسی شے میں اور

چوری نہ کریں اور زنانہ کریں۔

آخر میں مجموعے سے سورہ وار منتخب تراجم پیش خدمت ہیں :

سورہ فاتحہ

(۱) ایاک نعبد و ایاک نستعین (۵)

ہم تیرا ہی اسرار چاہتے ہیں اور تجھی کو بلوتے ہیں

سورہ بقرہ

(۲) الذین یؤمنون بالغیب و یقیمون الصلوٰۃ و مما

رزقناہم ینفقون (۳)

جو ان دیکھے / بن دیکھے دھرم لاتے ہیں اور پوجا کو سنوارتے ہیں

اور ہمارے دیے کا دان بھی کرتے ہیں۔

(۳) و علی ابصارہم غشاوۃ (۴)

اور ان کے نینوں میں موتیا بھرا ہوا ہے۔

(۴) ان فی خلق السموات والارض و اختلاف الیل والنہار (۱۶۳)

آکاش اور دھرتی کے بنانے میں اور دن رات کے ایرا پھیری۔ (میں)

(۵) من ذا الذی یشفع عندہ الا بذنہ (۲۵۵)

کون ہے جو اس کے یہاں بنا حکم کچھ کہہ سن سکے۔

(۶) وسخ کرسیہ السموات والارض (۲۵۵)

اس کی راج چوکی میں آکاش اور دھرتی سمار ہے ہیں۔

(۷) لا اکراہ فی الدین (۲۵۶)

پریم مت میں کوئی دباؤ نہیں۔

(۸) وان تبدوا ما فی انفسکم او تخفوه (۲۸۳)

چاہے کھولے کرو چاہے چھپے کرو۔

(۹) و هو علی کل شئی قذیر (۲۸۳)

اور اللہ کو ہر چیز کا بوتہ ہے۔

(۱۰) لا تؤاخذنا ان نسینا او اخطانا (۲۸۳)

نہ پکڑیو ہماری بھول چوک۔

(۱۱) لاتحملنا مالا طاقۃ لنا بہ (۲۸۴)

نہ رکھ ہم پر وہ کہ جس کا ہم کو بوتا نہیں۔

سورہ آل عمران

(۱۲) تَوْتٰی الْمَلٰٓئِکَ مِنْ تَشَاۗءِ وَ تَنْزِعَ الْمَلٰٓئِکَ مِمَّنْ تَشَاۗءِ (۲۷)

تو جسے چاہے راج گدی دے اور جسے چاہے راج چھین کے بھوئیں ٹیک دے۔

سورہ اعراف

(۱۳) وَاَنَا اَوَّلُ الْمُؤْمِنِیْنَ (۱۴۳)

اور میں سب دھرمیوں کا پر تہان دھرمی ہوں۔

سورہ یوسف

(۱۴) وَاِذَا وَدَّتِہِ التِّیْ هُوَ فِیْ بَیْتِہَا وَغَلَقَتِ الْاَبْوَابَ وَقَالَتْ

ہِیْٓ اَکْ (۲۲)

اور جس رانی کے نواس وہ رہتا تھا اسی نے من موہاؤں دروازے بند کر بولی آؤ میں بنی ٹھنی ہوں۔

سورہ کہف

(۱۵) اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُکُمْ (۱۱۰)

میں تو تمہارا ساتھی ہوں۔

(۱۶) وَلَا یَشْرَکْ بِعِبَادَۃِ رَبِّہِ اَحَدًا (۱۱۰)

اور اس کی پوجا میں کسی اور کو سا جی نہ بنائے۔

سورہ مریم

(۱۷) واشتعل الرأس شيبا (۴)

اور سر میں بڑھاپا پھمک آیا۔

(۱۸) ولم اكن بدعا لك رب شقيا (۴)

اور میں تجھ سے مانگ کر کبھی نراس اور اچھاگ نہیں ہوا

(۱۹) هو عليٰ هين (۲۱۰۹)

یہ کام ہمارے اوپر سب سے آسان ہے، وہ مجھ پر سب سے آسان ہے۔

(۲۰) فارسلنا اليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا (۱۷)

سو ہم نے اس کے پاس مہیش بھیج دیا تو پھر وہ پورا

منصور بن کر اس کے سامنے آیا۔

(۲۱) قالت انني يكون لي غلام ولم يمسسني بشر والم اك بغيا (۲۰)

بولی میرے مالک کوں بدھ ہوگا میرے بچہ بچہ ہی کہ کسی منی نے

بچہ بچہ بچہ بچہ نہیں اور نہ میں بیبا ہوں۔

(۲۲) وكان امرامقضيًا (۲۱)

اور یہ کالج ہونا ہے۔

(۲۳) فحملته فانتبذت به مكانا قصيا (۲۲)

پھر وہ پیٹ سے ہوئی سو اسکو لے کر وہ دور جنگل میں چلی گئی۔

(۲۴) وهزى اليك بجزع النخلة (۲۵)

اور تو اپنے اوپر چھوڑا کے ٹھوٹھ کو بلاؤ۔

(۲۵) لقد جئت شيئا فريا (۲۷)

- اور تو نے بہت برا بھنبے کا کام کیا۔
- (۲۶) ذالک عیسیٰ ابن مریم (۲۶)
- یہ کتھا عیسیٰ مریم کے پوت کی ہے۔
- (۲۷) واذکر فی الکتاب ابراہیم (۲۷)
- اور آکاش پانی میں تو ابراہیم کتھا سن۔
- (۲۸) ولایغنی عنک شیئاً (۲۸)
- اور نہ تجھ سے کچھ ٹال ٹلا سکتا ہے۔
- (۲۹) ارغب انت عن الہتی یا ابراہیم (۲۹)
- کیا تو اے ابراہیم! میرے دیوتاؤں سے کترات ہے
- (۳۰) وما تدعون من دون اللہ (۳۰)
- جن کو تم من موہن بگاڑتے ہو۔
- (۳۱) وما یعبدون من دون اللہ (۳۱)
- جن کو من موہن کہہ پوجتے ہو۔
- (۳۲) وقر بناہ نجیا (۵۲)
- اور کانا بھوسی کرنے کو اپنے پاس کیا۔
- (۳۳) ورفعناہ مکانا علیا (۵۴)
- اور اس کو ہم نے اونچے کھنڈا کاش پر بٹھڑھا لیا۔
- (۳۴) انعم اللہ علیہم (۲۷)
- جن پر من موہن کی دیا بھٹی ہے۔
- (۳۵) اذا تتلی علیہم آیات الرحمن خر واسجد أو بکیا
- (ایضاً و مقام سجدہ)

جب ان لوگوں پر مہاداتا کے اشلوک پڑھے جاتے ہیں بھونیں
پر ماتھا ٹپکتے ہوئے اور روتے ہوئے گر پڑتے ہیں۔

(۲۶) فخلف من بعدهم خلف اضاعوا الصلوة واتبعوا
الشهوات (۵۹)

پھر ان کی جگہ ان کے پیچھے کیوت ہووے انھوں نے پوجن مچھوڑ
دی اور کام دیو کے پیچھے ہوئے۔

(۲۷) ولا يظلمون شيئاً (۶۰)

اور وہ کچھ سائے نہیں جائیں گے۔

(۲۸) لا يسمعون فها لغواً (۶۲)

وہاں وہ بک بک جھک جھک نہیں سنیں گے۔

(۲۹) لسوف اخرج حياً (۶۶)

بچ بچ مر گھٹ سے جیسا نکال لیا جاؤں گا۔

(۳۰) وان منكم الاواردها (۷۱)

اور تم سے کوئی وہاں جائے بنانہ رہے گا۔

(۳۱) فليمدد له الرحمن مدأ (۷۵)

مہاداتا اس کی لابی ڈور مچھوڑ دیتا ہے۔

(۳۲) تؤزهم ازا (۸۳)

ان کو خوب سا بھکاتے بد کاتے ہیں۔

(۳۳) وتنشق الارض (۹۰)

اور دھرتی توک جائے۔

(۳۴) وما ينبغي للرحمن ان يتخذ ولداً (۹۲)

اور مہاداتا کو کہاں بھاتا ہے کہ کوئی کو اپنا پوت بنا دے۔

(۴۵) لقد احصاهم وعدہم عداً (۹۴)

سچ اس نے سنیت دہرا ہے اور ان کی گنتی گن رکھی ہے۔

سورہ انبیاء

(۴۶) وذا النون اذ ذهب مغاضباً (۸۷)

اور تو مجھ بھوج اوتار کی کتھاسن جب وہ جھنجھلا کر چلے۔

(۴۷) وانت خیر الوارثین (۸۹)

اور تو اچھا پوت دیون بار ہے۔

سورہ یسین

(۴۸) وکل شینی احصیناہ فی امام مبین (۱۱۲)

اور سب کچھ ہم نے مٹی مول پتری میں ٹانک رکھا ہے۔

(۴۹) الیوم نختم علی افواہہم (۶۵)

اور اس دن ہم انکے منہ موند دیں گے۔

(۵۰) ولونشا لمسخناہم علی مکاتہم (۶۷)

اور جو ہم چاہیں ان کو جہاں تہاں مٹھرائے دیں۔

سورہ فتح

(۵۱) کزرع اخرج شطاءً فازرہ فاستغلظ فاستوی علی سوقہ (۱)

کھیتی کی طرح اچھی طرح جم کر لہلائے کر سی سپدھی ہو ڈانٹی

اس کی۔

سورہ رحمن

(۵۲) علمہ البیان (۴)

اسکو سندر بونا سکھایا۔

(۵۳) ولا تخسر والمیزان (۹)

اور تولئی میں جھونک نہ ماریو

(۵۴) رب المشرقین و رب المغربین (۱۴)

وہی چاروں کھٹ کا مدارج ہے۔

(۵۵) یسئلہ من فی السموات والارض کل یوم ہوفی شأن (۲۹)

سارا سنسار اسی کے دوارے کا بھکاری ہے کوہ نس دن نر نکار ہے۔

(۵۶) یعرف المجرمون بسیمہم فیؤخذ بالنواصی والاقدام (۴۱)

پاپی کالے مکھڑے سے پہچان کر اینڑی چوٹی سے باندھ لیے

جاویں گے۔

(۵۷) تبارک اسم ربک ذی الجلال والاکرام (۷۸)

تیرے پانہار جوت کے داتا کا جرے شو بھا کا ناؤں ہے۔

سورہ واقعہ

(۵۸) اذارجت الارض رجاً (۴)

جب دھرتی میں بھاری بھونچال پڑے گا۔

(۵۹) یبست الجبال بسات (۵)

اور پہاڑ چرکس چورا ہو جائیں گے۔

(۶۰) ولا یصدعون عنها ولا ینزفون (۱۹)

اس سے ان کا مونٹر نہیں پڑاتا اور نہ وہ مددہ مانت ہوتے ہیں۔

(۲۱) وفا کہتے مہایتخیرون (۲۰)

اور جی بھاتے ہوئے مہل

(۲۲) جزا۔ بما کانوا یعمنون (۲۱)

ان کی سکرنی کا مہل ہے۔

(۲۳) وکانوا یصرّون علی الحنث العظیم (۲۲)

اور مہا پاپ ٹھہ پنے اور اڑے ہوئے تھے۔

(۲۴) اتنا متنا (۲۳)

کیوں جی جب مرے گے۔

(۲۵) ہذا نزلہم یوم الدین

یہ ان کا لیوا دینے کے دن کا چارہ پانی ہے۔

(۲۶) لونشا۔ لجعلناہ حطاماً (۲۵)

جو ہم چاہیں اسکو سوا کر دیں۔

(۲۷) لونشا۔ جعلناہ اجاجاً (۲۶)

جو ہم چاہیں اسکو کھاری کووا کر دیں۔

سورۃ حشر

(۲۸) لایستوی اصحاب النار واصحاب الجنة (۲۷)

نہیک کے بیاں اور بیکٹھ باسی بروہر نہیں۔

سورۃ جمعہ

(۲۹) یا ایہا الذین آمنوا اذنا نودی للصلوة من یوم الجمعة

فاسعوا الی ذکر اللہ وذروا البیع (۲۹)

اے دھری لوگو جب شکر وار کی پوجا کی پکار ہو تو من موہن کی
جپا کو جھپٹ چلو اور بیچ بیوپار چھوڑ دیو۔

سورہ تغابن

(۴۰) يعلم ما فی السموات والارض (۴)

آکاش اور دھرتی کا سب کچھ جانتا ہے

(۴۱) واللہ علیم بذات الصدور (۴)

اور من موہن کی باتوں کا بھی گیانی ہے۔

(۴۲) یکفر عنہ سیأتہ (۴)

تو من موہن اسکے پاپ جھاڑ دے گا۔

(۴۳) وعلى اللہ فلیتو کل المؤمنون (۱۳)

اور دھرمیوں کو اچت ہے کہ من موہن کا بھروسہ رکھیں۔

(۴۴) انما اموالکم واولادکم فتنة (۱۵)

سوائے اسکے اور کچھ نہیں کہ تمہاری سنیت اور پوت بکھیرے ہیں

سورہ ملک

(۴۵) ثم ارجع البصر کرتین (۴)

پھر بار بار تو آنکھ پھرا کر دیکھ لے

(۴۶) تکاد تمیز من الغیظ (۸) - تاؤ سے پھٹی پڑتی ہے

تاؤ سے پھٹی پڑتی ہے۔

(۴۷) واسر واقولکم و اجہروا بہ (۱۳)

اور چاہے تم کاٹنا بھوسی کرو یا گہراؤ۔

(۷۸) ان اصبح ما کم غوراً (۲۰)
اگر بھور ہوتے ہی جل پانی سوکھ جاوے

سورہ دہر

(۷۹) لم یکن شیاً مذکوراً (۱)

اس کا چرچا بھی نہ تھا۔

(۸۰) ولتقاهم نضرة وسرورا (۱۱)

اور انکو بہت ہریا یا اور پھلایا۔

(۸۱) لایرون فیہا شمساً ولا زمہیراً (۱۳)

نہ گھام کی گرمی اور نہ جاڑے کی سردی۔

(۸۲) ان ہولا۔ یحبون العاجلۃ (۲۴)

یہ لوگ تو دنیا کارو کو چاہتے ہیں۔

سورہ نبا

(۸۳) الذین ہم فیہ مختلفون (۳)

جس میں وہ لوگ الٹی سیدھی بانک رہے ہیں۔

سورہ نازعات

(۸۴) والجببال ارساہا (۳۲)

اور پہاڑوں کی اس میں کیلیں ٹھونک دیں۔

(۸۵) فاما من طغی (۳۴)

پھر جس نے سر اٹھایا۔

(۸۶) ایان مرساھا (۴۲)

اسکا لنگر کب پڑے گا۔

سورہ عبس

(۸۷) انا صبينا لما صبا۔ (۲۵)

سچ ہم نے جھانچم برکھا برساتی۔

(۸۸) ثم شققنا الارض شقاً (۲۶)

پھر ہم نے تڑاڑ دھرتی پھاڑی۔

سورہ تکویر

(۸۹) وما صاحبکم بمجنون (۲۲)

اور تمہارا سگاتی بولا نہیں ہے۔

سورہ الشقاق

(۹۰) فسوف يحاسب حساباً يسيراً (۸)

سو اس کا سچ لیکھا جو کھا کیا جائے گا۔

سورہ بروج

(۹۱) والله على كل شئ شهيد (۹)

اور من مومن ہر کوئی پر جھانک تانک رکھنے والا ہے۔

(۹۲) فعال لما يريد (۱۲)

جو چاہے سو کرے ہے۔

سورہ فلق

(۹۳) من شر ما خلق (۲)

بہر چیزوں کی برائی سے۔

سورۃ الناس

(۹۴) ملک الناس (۲)

لوگوں کے مہاراج

(۹۵) الذی یوسوس فی صدور الناس (۵)

جو لوگوں کے جیوں میں دبدھا ڈالتا ہے۔

حواشی

- ۱۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو راقم الحروف کا مقالہ زیر عنوان آیہ مذکورہ : عربی ماہنامہ "البعث الاسلامی" ندوۃ العلماء، لکھنؤ مجلد ۳۲، شمارہ ۲، مئی ۱۹۸۹ء، ص ۶۶-۶۷۔
- ۲۔ فخر الدین علی احمد کمیٹی اتر پردیش کے زیر اہتمام قومی یکجہتی کے موضوع پر ہونے والے ایک یادگاری خطبے کی صدارت کرتے ہوئے اتر پردیش ہندی سنتھان کے سابق صدر ڈاکٹر شیونگل سمن نے بتایا تھا کہ قرآن کریم کا سب سے پہلا ترجمہ ہندوستان میں سنسکرت زبان میں ہوا تھا۔ اس سلسلے میں راقم نے پروفیسر انصار اللہ نظر (شعبہ اردو، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) سے جن کی نظر ایسے مواد پر کافی گہری ہے، استفسار کیا تو انھوں نے بتایا کہ میرے علم میں اتنا ضرور ہے کہ سورہ فاتحہ کا سنسکرت میں ترجمہ ہوا تھا۔

کتابیات

۱۔ من موبن کی باتیں (ترجمہ کبیت و سور قرآن) از مولانا شاہ فضل رحمن گنج مراد آبادی شایع کردہ خدا بخش اور نیشنل پبلک لائبریری پٹنہ ۱۹۹۰ء۔

۲۔ تذکرہ انعامات رحمن از مولانا سید محمد عبدالغفار ندوی نگرانی، لکھنؤ ۱۹۹۳ء۔

۳۔ تذکرہ اویس زمان حضرت مولانا شاہ فضل رحمن گنج مراد آبادی، از مولانا سید ابوالحسن علی ندوی، بار اول لکھنؤ۔

۴۔ کمالات رحمانی از مولانا تجمل حسین بہاری۔

۵۔ نیل المراح فی السفر الی گنج مراد آباد از مولانا اشرف علی تھانوی

۶۔ لغات اتر کن، اول از مولانا عبدالرشید نعمانی۔ تدوۃ المصنفین، دہلی طبع ۱۹۷۶ء۔

۷۔ عربی انگریزی ڈکشنری (Arbic English Lexicon) از ایڈورڈ لین (Edward Lane)

(Lane)

(بہ شکریہ "معارف" مئی ۱۹۹۳ء، بھارت)

© rasailojaraid