

علم و نعارت فرما

وحی کی حقیقت اور اہمیت (اسلامی اور استشراتی افکار کا تحقیقی مطالعہ)

سید حسنین عباس گردیزی

باب اول
وحی کا مفہوم

فصل اول

94

وحی کا لغوی مفہوم

کسی بھی لفظ کے حقیقی مفہوم سے اگاہی کے لئے اس کے لغوی معنی کا جاننا نہایت ضروری ہے۔ لغوی مفہوم جاننے کے لئے اہل لغت اور عربی زبان کے ماہرین کے اقوال کی طرف رجوع کرنا پڑے گا۔ اس امر کے لئے ہم لغویوں کے مختلف اقوال کو یہاں نقل کرتے ہیں اور ان اقوال کی روشنی میں ہم وحی کے لغوی مفہوم کی جستجو کریں گے۔

خلیل بن احمد لکھتے ہیں :

وحی یحی و حیا، ای کتب یکتب کتباً

قال العجاج: لقد کان وحاہ الواحی

وقال: فی سورة من ربنا موحیہ و اوحی اللہ الیہ ای بعثہ و اوحی الیہ: ألہمہ و قولہ

عزوجل: و اوحی ربک الی التحل، ای ألہمہا. و اوحی لہا معنہا:

واوحی الیہا فی معنی الامر۔ قال اللہ عزوجل ”بان ربک اوحی لها“

قال العجاج: ووحی لها القرار فاستفرت

آراد: أوحی الیہا‘ الا ان لغتہ: ووحی‘ فاذا لم يذكر (لها) قال أوحی و ذکر یا اوحی

قومہ‘ ای اشار الیہم۔ والایحاء الاشارة

قال: فأوحى الیہا والانا مل رسلہا

والوحی: السرعة (۱)

خلیل نے اپنے اس بیان میں وحی کے چھ معانی بیان کئے ہیں۔

۱۔ کتابت ۲۔ بعثت ۳۔ الہام ۴۔ امر ۵۔ اشارہ ۶۔ سرعت

پہلے معانی پر عجاج کے شعر سے استناد کیا ہے، تیسرے، چوتھے اور پانچویں معنی پر قرآن سے شاہد پیش

کیا ہے۔

ان فارس کہتے ہیں:

الواو والحاء والحرف المعتل: اصل يدل على القاء علم في اخفاء او غيره الى غيرك. فالوحی

الاشارة‘ والوحی: الكتاب والرسالة‘ وكل ما القيته الى غيرك حتى‘ علمه فهو وحی كيف كان

واوحی اللہ تعالیٰ ووحی‘ قال: ووحی لها القرار فاستفرت وكل ما فی باب الوحی فراجع الی

هذا الاصل الذي ذكرناه. والوحی: السريع (۲)

ان فارس نے کلمہ وحی کی اربعین کی ہے کہ وحی اصل میں علم کا خفیہ طریقے سے القاء ہے۔ اس کے

بعد وحی کے تین معانی بتائے۔ اس کے بعد وحی کے معنی میں وسعت پیدا کرتے ہوئے کہا کہ ہر چیز جو غیر کی طرف

القاء کی جائے۔ یہاں تک کہ وہ سمجھ جائے وہ جس ذریعے سے بھی ہو وہ وحی ہے اور وحی کے باب میں تمام معنی کی

بارگشت اس کی اصل کی طرف ہوتی ہے جس کا ابتداء میں ذکر ہوا ہے۔

المجمل اللغة میں بھی یہی بات درج ہے البتہ اس میں وحی کی اصل بیان نہیں کی جس کا ذکر انہوں نے

مقائیس اللغة میں کیا ہے۔ جوہری الصحاح میں وحی کا لغوی مفہوم بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

الوحی: الكتاب‘ وجمعه وحی‘ مثل حلی وحلی۔ قال لبيد:

كما ضمن الوحی سلامها

والوحی ایضا: الاشارة، والكتابة، والرسالة، والالهام، والكلام الخفی، وكل ما القیته
الی غیرك. یقال: وحیت الیه الكلام وأوحیت، وهو ان تكلمه بكلام تخفیه

قال العجاج: وحی لها القرار فاستقرت
ویروی: ”أوحی لها“ ووحی و أوحی ایضا ای كتب
وقال: لقد كان وحاه الواحی۔

واوحی الله الی انبیائه. وواحی ای اشار
قال تعالیٰ: فأوحی الیهم ان سبحوا بكرة وعشیا ووحیت الیه بخبر كذا ای اشرت
و صدوت به رویدا والوحی، مثال الوغی: الصوت (۴)

جوہری نے وحی کا اسی معنی ”الكتاب“ کیا ہے۔ مصدری معانی اشارہ مکتبات، رسالت، الہام، خفیہ کلام
بیان کیے ہیں۔ بطور کلی یہ کہتے ہیں کہ جو بھی چیز تم دوسرے کو القاء کرو اسے یہ کہا جاتا ہے کہ میں نے اس کی طرف
کلام وحی کیا اور یہ کلام تم نے ”مخفی طور پر اس سے کیا۔ یعنی جو کلام یا پیام دوسروں سے پوشیدہ کسی کی طرف القاء کیا
جائے اسے وحی کہتے ہیں۔

اسی طرح کی بات ابو الحسن علی بن اسماعیل المعروف ابن سیدہ نے بھی کہی ہے:
”الوحی بالقول“ ابو عبیدہ: وحیت الیه بالشی وحیا و أوحیت... وهو ان تكلمه

بكلام يفهمه عنك و يخفی علی غیره (۵)
اساس البلاغۃ میں مذکور ہے:

أوحی الیه و أومی بمعنی، و وحیت الیه و أوحیت اذا كلمته بما تخفیه عن غیره
وأوحی الله الی انبیائه. (واوحی ربك الی النحل)
ووحی وحیا: كتب. قال رؤبة.

لقد كان وحاه الواحی
ویقال: الواح الواح الواح الواح:
فی الاستعجال، وتوحی: أسرع (۶)

زنجیری، اوجی اور آدمی کا ایک معنی ذکر کرتے ہیں اور وحی کا معنی دوسروں سے مخفی اور پوشیدہ کلام کرنا بیان کرتے ہیں۔ اسی طرح وحی کا ایک معنی کثامت یعنی لکھنا بھی ذکر کرتے ہیں۔
ابن منظور لسان العرب میں لکھتے ہیں :

الوحي: الاشارة والكتابة والرسالة والالهام والكلام الخفى وكل ما لقيه الى غيرك
يقال: وحيت اليه الكلام و أوحيت. ووحى وحيا و اوحى اي كتب

قال العجاج حتى نحاهم جدنا والناحي
لقدر كان و حاه الواحي بثر مدا جهرة الفضاح
والوحي: المكتوب والكتاب ايضاً، وعلى ذلك جمعوا فقالوا وحى مثل حلى
وحلى

قال لبيد: فمدا فع الريان عرى رسمها خلقاً، كما ضمن الوحي سلامها
اراد ما يكتب في الحجارة ويتفش عليها

وفي حديث الحرث الاعور: قال علقمة قرأت القرآن في سنتين، فقال الحرث:

القرآن هين، الوحي اشد منه، اراد بالقرآن القراءة وبالوحي الكتابة والخد
و اوحى اليه: بعثه، وأوحى اليه: الهمة وفي التنزيل العزيز: و اوحى ربك الى النحل و
فيه بان ربك اوحى لها، اي اليها، فمعنى هذا امرها

ووحى اليه و اوحى: كلمه بكلام تخفيه من غيره، ووحى اليه و اوحى أو ما وفي
التنزيل العزيز: فأوحى اليهم ان سبحوا بكرة و عشاء، وقال:

فأوحى اليها والانا مل رسلا

وقال الفراء في قوله، فأوحى اليهم: اي اشار اليهم، قال: العرب تقول اوحى ووحى

و أومى وومى بمعنى واحد، والوحي ما يوحىه الله الى انبيائه (٤)

اس کے بعد وہ مختلف آیات کے ذیل میں مختلف لغویوں کے اقوال ذکر کرتے ہیں کہ ان آیات میں مادہ وحی

کن معنوں میں استعمال ہوا ہے۔

راغب اصفہانی مفردات میں بیان کرتے ہیں: ۱ ص ل الوحی الاشارة السريعة، ولتضمن السرعة قيل " امر وحی" وقد يكون بالكلام على سبيل الرمز والتعريض وقد يكون بصوت مجرد عن التركيب و باشارة ببعض الجوارح، وبالكتابة. وقد حمل على ذلك قوله تعالى عن زكريا " فخرج على قومہ من المحراب فاوحى اليهم ان سبحوا بكرة وعشيا (۸) راغب کے مطابق وحی کی اصل سر بلع اشارہ ہے اور چونکہ اس میں سرعت پائی جاتی ہے اس لئے اسے امر وحی کہتے ہیں۔ اسی طرح وہ لکھتے ہیں:

ويقال للكلمة الالهية التي تلقى الى انبيائه واوليائه وحى. وذلك اضرب يراها پر انہوں نے وحی انبیاء اور اولیائے الہی کے الہام کو یکجا بیان کیا ہے۔ وحی کی اقسام بیان کرتے ہیں۔ والوحی اضرب: اما برسول مشاهد ترى ذاته و يسمع كلامه كتبليغ جبرئيل عليه السلام للنبي في صورة معينه، و اما بسماع كلام من غيره معانية كسماع موسى و اما بالقاء في الروح كما ذكر عليه السلام: " ان روح القدس نفث في روعي" واما بالهام نحو " و اوحينا الى ام موسى ان ارضيعه واما بتسخير نحو " و اوحى ربك الى النحل او بمنام " فالوحی عام فی جميع انواعه (۹) الفیومی اپنی کتاب مصباح النیر میں وحی کے لغوی معانی ذکر کرتے ہیں:

الوحی: الاشارة والرسالة والكتابة. وهو مصدر وحى اليه يحى من باب وعد و اوحى اليه مثله، وجمعه وحى على فعول. وبعض العرب يقول: وحيت اليه و اوحيت اليه وله، ثم غلب استعمال الوحى فيما يلقي الى انبياء من عند الله تعالى و لغة القرآن الفاشية: اوحى. والوحى: السرعة يمد و يقصر و موت وحى. سريع و زنا ومعنى. و زكاة وحیه ای سريعة. و يقال: وحيت الذبيعة احيها من باب وعد: ذبحتها ذبحا وحيا (۱۰)

ان کے قول کے مطابق "الوحی" "وحی۔ یحی" کا مصدر ہے۔ باب افعال میں بھی استعمال ہوا ہے اسی طرح یہ لازم اور متعدی کے طور پر بھی استعمال ہوا ہے اور الوحی سرعت کے معنی میں آتا ہے۔

تاج العروس کے مصنف لکھتے ہیں: (الوحي. الاشارة) يقال وحيت لك بخبرا كذا اى اشرت و صوت به رويدا نقله الجوهرى. والكتابة. (المكتوب) وفي الصحاح الكتاب والوحي (الرسالة) ايضاً (الالهام والكلام الخفى وكل ما القيته الى غيرك) يقال وحيت اليه الكلام وهو ان تكلمه بكلام تخفيه

وقال الحرالى هو القاء المعنى فى النفس فى خفاء (و اوحى اليه بعثه) ومنه الوحي الى الانبياء عليهم السلام (۱۱)
فیروز آبادی القاموس المحيط میں لکھتے ہیں :

الوحي: الاشارة والكتابة والمكتوب والرسالة والالهام والكلام الخفى وكل ما القيته الى غيرك الصوت يكون فى الناس و غيرهم كالوحي والوحاة ج وحى و أوحى اليه بعثه والهمه و نفسه وقع فيها خوف والوحي السيد الكبير والنار والملك والعجلة و الاسراع ويمد ووحي توحى أسرع وشيئى وحى عجل مسرع واستوحاه حركه و رعاه ليرسله واستفهمه ووحاه توحية عجله (۱۲)

انہوں نے اپنے اس بیان میں وحی کے متعدد معانی بیان کئے ہیں۔ انہی معانی کے ضمن میں سرعت بھی وحی کے مطلب کا ایک جز بیان ہوا ہے۔

معجم الوسیط میں مذکور ہے: وحى اليه، وله يحى وحيا:

اشار و أوما. وكلمه بكلام يخفى على غيره. وكتب اليه. وامره. والله اليه أرسل. والهمه، وسخره، والقوم، وحى: صاحوا وفلان الكلام الى فلان، وحيا: القاه اليه. و. الكتاب: كتبه. و الذبيحة ذبحها ذبحا وحيا: سريعا.
اس کے بعد اوحی کے متعلق بیان کیا گیا ہے :

أوحى اليه، وله اشار و أوما. و فى التنزيل (فأوحى اليهم ان سبحوا بكرة وعشيا)
وكلمه بكلام يخفى على غيره وكتب اليه. وامره. وبعثه. والله اليه: أرسل والهمه. و فى

التنزيل العزيز: (واوحى ربك الى ان اتخذى من الجبال بيوتا)

الوحى: كل ما القيته الى غيرك ليعلمه. وما يوحىه الله انبيائه الصوت يكون فى

الناس و غيرهم والكتاب، و. المكتوب: و الكتابة والخط و حى (۱۳)

مجم القرآن میں عبدالرؤف مصری وحی کے معنی کے ذیل میں لغویوں نے وحی کے جو معانی بیان کئے ہیں انہیں حاشیے میں بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

وقد ذكر اللغويون لكلمة الوحي معاني كثيرة، وهي الاشارة، والكتابة، والرسالة، والالهام، والكلام الخفى، والمكتوب، والامر، وكل ما القيته الى غيرك و التسخير والرؤيا الصادقة، والصوت، تكون فى الناس و غيرهم

ثم قالوا. ان الوحي قصر على الالهام و غلب استعماله فيما يلقى من الله تعالى الى الانبياء (كما فى لا مصباح المنير) والى الانبياء والاولياء (كما فى مفردات الاصفهاني) (۱۴)

سعيد الخورى "اقرب الموارد" میں بیان کرتے ہیں: وحى اليه ض يحى وحيا اشار و. الكتاب: كتبه و. اليه: ارسل اليه ورسولاً و. الله فى قلبه كذا: الهمة والى فلان الكلام:

كلمه خفيا وفى الاساس "وحيت اليه و اوحيت اذا كلمته بما تخفيه عن غيره" وفى المصباح "و بعض العرب يقول و حيت اليه ووحيت له و اوحيت اليه وله"...

اوحى اليه ايحاء: بعثه وبكذا: الهمة به و... نفسه وقع فيها خوف الواحى اسم فاعل ج واجون ووحاة

الوحى بالفتح: مصدر و. المكتوب، و. الرسالة، و. كل ما القيته الى غيرك ليعلمه كيف كان ثم غلب الوحي فى ما يلقى الى الانبياء من عند الله تعالى وقيل الوحي اعلام فى خفاء و قد يطلق و يراد به اسم المفعول منه اى الموحى. و. شرعاً: كلام الله تعالى المنزل على نبي من انبيائه

الوحى ايضا والوحى. الصوت يكون فى الناس و غيرهم ج و حى (۱۵)

انہوں نے وحی یعنی فعل ثلاثی مجرد اور الوحی یعنی فعل ثلاثی مزید فیہ کے جدا جدا معانی بیان کیے ہیں۔ اسی طرح اسم فاعل اور مفعول کے بھی علیحدہ معانی ذکر کیے ہیں اور الوحی یعنی مصدر کے بھی معانی بتائے ہیں۔ نیز وحی کے شرعی معنی بیان کیے ہیں۔

فرید وجدی کا قول بھی یہاں نقل کیا جاتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں :

وحی الیہ یحی و حیا و مثله و اوحی ای الهمه فی قلبه او بواسطة الملك كما يحصل من الله
الانبياء و يستعمل بين الناس و يكون معناه كلمة فی خفاء

”الوحی“ کل ما القیته الی غیرک وما نزل من لدن الله علی انبیاء (۱۶)

ان کے بقول وحی اور الوحی کے معنوں میں کوئی فرق نہیں ہے۔ یہ ایک دوسرے کی مثل ہیں اور ان کے نزدیک وحی کا لغوی معنی خفیہ اعلام اور القاء ہے۔ جیسا کہ وہ لکھتے ہیں : ”الوحی“ قد علمنا ان الوحی لفه هوا الاعلام فی خفاء

قاموس قرآن کے مصنف وحی کے لغوی معنی یوں بیان کرتے ہیں :

وحی: وحی دراصل بمعنی اشارہ سریع است و باعتبار سرعت گفته اند ”امر وحی“ یعنی کار
سریع (راغب) فیومی در مصباح گفته وحی بمعنی اشارہ و رسالت و کتابت است و ہر آنچه
بدیگری القاء کنی تا بفہمند وحی است

طبرسی فرمودہ: ایحاء القاء معنی است بطور مخفی و نیز معنی الہام و اشارہ است ناگفته نمائد:
جامع تمام معانی تفہیم خفی است و اگر وحی و ایحار تفہیم خفی و کلام خفی معنی کنیم جامع

تمام معانی خواہد بود (۱۷)

سید علی اکبر قریشی نے پہلے راغب اور فیومی کی آراء کو نقل کیا ہے اس کے بعد طبرسی کی رائے کو نقل کیا
ہے کہ ”وحی“ مخفی طور پر مطلب کا القاء کرنا ہے۔ بعد میں اپنی رائے پیش کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ وحی کے تمام
معانی کا جامع ”خفیہ طریقے سے مطلب پہنچانا“ ہے اور اگر ہم وحی و ایحاء کا مخفی تفہیم معنی کریں تو یہ تمام معانی کا
جامع ہوگا۔

معاصر محقق حسن مصطفوی کلمہ وحی کے بارے میں اپنی رائے بیان کرتے ہیں :

ان الاصل الواحد فی المادة: هو القاء امر فی باطن غیرہ، سوا کان الالتقاء بالتکوین او بایراد

فی القلب، وسوا كان الامر علما او ايمانا او نوراً و سوسة او غيرها، وسواء كان انساناً او ملكاً او غيرهما، وسوا كان بواسطه او بغير واسطه ويفيد العلم واليقين (۱۸)

حسن مصطفوی کی نظر میں مادہ وحی کی اصل دوسرے کے باطن میں کوئی چیز القاء کرتا ہے۔ یعنی کسی کے دل میں کوئی چیز ڈال دینا۔ اب یہ القاء نکلوینی ہو یا غیر نکلوینی اور وہ چیز علم ہو یا ایمان ہو اسی طرح وہ سوسہ بھی ہو سکتا ہے اسی طرح جس کی طرف القاء ہو رہا ہو وہ انسان ہو یا فرشتہ ہو یا ان دونوں کے علاوہ اس القاء میں واسطہ ہو یا بغیر واسطہ کے ہو۔

انہوں نے ایک اصلی معنی بتا کر اسے دیگر معانی پر منطبق کرنے کی کوشش کی ہے اور وحی کے مختلف استعمالات کی طرف بھی اشارہ کیا ہے۔

اہل لغت کے اقوال سے درج ذیل نتائج اخذ ہوتے ہیں :

۱۔ لغت عرب میں لفظ ”الوحی“ اسی اور مصدری دونوں معنوں میں استعمال ہوا ہے۔ اگرچہ لغت کی اکثر معتبر کتب نے وحی کے مصدری معنایا کو بیان کیا ہے۔ لیکن بعض اہل لغت نے اس کا اسی معنی بھی ذکر کیا ہے۔ ان کے اقوال کے مطابق وحی کا اسی معنی ”الکتاب“ مخفی کلام اور اسم مفعولی معنی ”مکتوب“ ہے۔

عربی لغت کے ماہرین میں جو ہری پہلے لغوی ہیں جنہوں نے پہلے اس کے اسی معنی کو ذکر کیا ہے پھر مصدری معنی کو بیان کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں: الوحی: الكتاب و جمعه وحی، مثل حلی وحلی (۱۹)

ان فارس لکھتے ہیں: الوحی: الكتاب (۲۰)

ان کے بعد ان منظور نے اس کے اسی معنی کو بیان کیا ہے۔ وہ اس کے مصدری معنایا کو ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں: الوحی: المکتوب و الكتاب ایضاً (۲۱)

فیروز آبادی لفظ وحی کے مصدری معنایا کو بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: الوحی: المکتوب (۲۲)

مفسرین میں سے فخر الدین رازی نے اس مطلب کی تصریح کی ہے وہ ”ان هو الا وحی یوحی“ کی آیت مبارکہ کے ذیل میں لکھتے ہیں: الوحی اسم او مصدر، نقول یحتمل الوجهین، فان الوحی اسم معناه الكتاب و مصدر و له معان (۲۳)

۲۔ آئمہ لغت کے اقوال میں اس امر پر اتفاق ہے کہ ”وحی“ جو ”وحی۔ یحی“ کا مصدر ہے اور ”ایحاء“ جو ”اوحی یوحی“ کا مصدر ہے، دونوں کا ایک ہی معنی ہے اگرچہ ان کے ایوَاب مختلف ہیں لیکن معانی کے لحاظ سے دونوں

ایک ہیں۔

ان خالویہ کہتے ہیں: والعرب تقول: اوحى ووحى بمعنى (۲۴)
 ان اشیر لکھتے ہیں: کہا جاتا ہے کہ وحیت الکلام و اوحیت (۲۵)
 ازہری نقل کرتے ہیں: ابوالہیثم نے کہا ہے کہ يقال وحیت الی فلاں اوحى الیه وحیا
 و اوحى الیه اوحى ایحاء: اشرت الیه او او مات (۲۶)
 ان درید کہتے ہیں: ابوزید نے کہا ہے: وحى اوحى بمعنى (۲۷)
 زحشری لکھتے ہیں: وحیت الیہ و اوحیت اذا کلمته بما تخفیه عن غیرہ (۲۸)
 سان العرب میں ہے: ووحى الله و اوحى: کلمه بکلام تخفیه من غیرہ (۲۹)
 اسی طرح معجم الوسیط (۳۰) میں بھی یہی بات بیان کی گئی ہے۔
 ۳۔ اہل لغت نے ”وحی“ کے مختلف معانی بیان کیے ہیں:
 اشارہ کرنا کتاب، خفیہ کلام، مکتوب، لکھنا (کتابت)، رؤیا صادقہ
 پیام بھیجنا، امر کرنا، الہام کرنا، خفیہ طریقے سے دوسرے تک بات پہنچانا
 سرعت اور آواز

۳۔ وحی کا اصلی اور جامع معنی

اہل لغت کے نظریے کے مطابق لفظ ”وحی“ کے تمام معانی اور استعمالات کا جامع معنی ”سریع اور مخفی
 القاء اور تفہیم“ ہے جو صرف مخاطب کے لئے مخصوص ہے اور دوسروں سے وہ پوشیدہ اور مخفی ہے۔ یہ جامع معنی وحی
 کے تمام مصادیق اور استعمالات پر صادق آتا ہے۔
 ان منظور نقل کرتے ہیں کہ ابواسحاق نے کہا ہے:

واصل الوحى فى اللغة كلها اعلام فى خفاء و لذلك صار الالهام يسمى وحياً (۳۱)
 یعنی ابواسحاق وحی کا اصلی معنی ”مخفی طور پر بات پہنچانا“ بیان کرتا ہے اور پھر الہام کو وحی کی ایک قسم یا ذریعہ
 بتاتا ہے کیونکہ الہام ملہم الیہ کے علاوہ دوسروں کے لئے مخفی ہوتا ہے اس لئے اسے وحی کہا گیا ہے۔
 ازہری ابواسحاق کے اسی قول کو نقل کرنے کے بعد کہتے ہیں:

قلت: وكذلك الاشارة والایماء یسمى وحياً والكتابة تسمى وحياً (۳۲)
یعنی ازہری بھی وحی کے اصلی معنی کو قبول کرتے ہوئے اشارہ اور کتاب کو وحی یا مخفی اعلام کی قسم شمار کرتے ہیں۔

راغب کہتے ہیں:

”اصل الوحی‘ الاشارة السریعة ولتضمن السرعة قیل امر وحی و ذلك یكون با الکلام علی سبیل الرمز و التعویض و قد یكون بصورت مجرد عن التركیب و باشارة ببعض الجوارح و بالكتابة (۳۳)“

راغب وحی کا اصلی معنی ”سریع اشارہ“ ذکر کرتے ہیں جو مذکورہ ذرائع سے انجام پاتا ہے۔
پس یہاں تک اقوال میں وحی کے اصلی معنی میں دو عناصر لازمی طور پر بیان ہوئے ہیں۔

۱۔ خفیہ ہونا ۲۔ سریع ہونا

ابن فارس نے ابتداء میں عام اور جامع مفہوم بیان کیا اور پھر اس عمومی مفہوم کے چند مصداق ذکر کیے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:

وحی: اصل یدل علی القاء علم فی اخفاء او غیرہ‘ الی غیرك

فالوحی: الاشارة والوحی: الكتاب والرسالة وکل ما القیته الی غیرك حتی علمه

فہو وحی کیف کان (۳۴)

آخر میں پھر مذکورہ معنی پر تاکید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

وکل ما فی باب الوحی فراجع الی هذا الاصل الذی ذکرنا (۳۵)

جوہری نے بھی لفظ وحی کے معانی بیان کرنے کے بعد آخر میں لکھا ہے۔

الوحی.... وکل ما القیته الی غیرك یقال وحیت الیہ الکلام و اوحیت و هو ان تکلمہ بکلام

تخفیہ (۳۶)

فیروز آبادی نے وحی کا عمومی معنی بیان کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

الوحی: الاشارة والكتابة والمکتوب والرسالة والالہام والکلام الخفی وکل ما

القیته الی غیرك (۳۷)

پس ان آراء سے یہ نتیجہ اخذ ہوتا ہے کہ لغوی اعتبار سے ہر قسم کے رمزى اور مخفى القاء اور تفہیم کو وحى کہا جاتا ہے اور یہ امر ان تمام معانی کا جامع اور مشترک ہے جو وحى کے لئے بیان ہوئے ہیں لہذا لفظ وحى کا ان تمام معانی میں استعمال اس کے اصلی معنی کی مناسبت اور اس کی خصوصیات کے پائے جانے کے اعتبار سے ہے نہ یہ کہ ان میں سے ہر ایک وحى کا مستقل معنی ہے۔

وحى کا مذکورہ معنی وحى کے تمام مصادیق اور استعمالات پر صادق آتا ہے خواہ یہ جمادات پر امر تکوینى کا القاء ہو یا حیوانات پر جبلى امر کا القاء ہو، عام انسانوں کے دلوں میں بات ڈالنا ہو، یا اولیائے الہی کو الہام کی صورت ہو، پیغمبروں کو شریعت کی تفہیم ہو یا شیطانی وسوسوں یا فرشتوں کی طرف سے القاء ہو، خواہ یہ اشارے کے ذریعے ہو یا خفیہ آواز کے ذریعے ہو یا مخفى مکتوب، یہ خواب کی حالت میں ہو یا بیداری کی حالت میں۔ ان سب موارد میں مخفى اور رمزى تفہیم کا معنی موجود ہے۔

حوالہ جات

- (۱) فراہیدی، خلیل ابن احمد: کتاب العین، دار لجبرۃ، قم، ج ۳، ص ۳۲۰.
- (۲) ابن فارس، احمد: معجم مقانیس اللغة، قاہرہ، ۱۳۶۶ھ، ج ۶، ص ۹۳.
- (۳) ابن فارس، احمد: "المجمل" بتحقیق محی الدین عبدالحمید، السعاده، قاہرہ، ج ۳، ص ۹۱۹.
- (۴) جوہری، اسماعیل بن حماد: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربیۃ، دار لعلم للملايين، بیروت، ج ۶، ص ۲۵۱۹.
- (۵) ابن سیدہ، علی بن اسماعیل: المخصص، بولاق، ۱۳۱۸ھ، ج ۴، ص ۶۲.
- (۶) زمخشری، محمود بن عمر: اساس البلاغۃ، دار الفکر، ص ۴۹۴.
- (۷) ابن اثیر محمد بن جزری: النہایۃ فی غریب الحدیث والثر، المکتبۃ الاسلامیہ، ج ۵، ص ۲۹۶.
- (۸) ابن منظور، محمد بن مکرم جمال الدین ابو الفضل: لسان العرب، دار احیاء التراث العربی، ۱۴۰۸ھ، ج ۱۵، ص ۳۷۹.

- (۹) راغب اصفہانی، معجم مفردات الفاظ القرآن، دارالفکر للطباعة والنشر، بیروت، ص ۵۱۵.
- (۱۰) فیوی، احمد بن محمد: المصباح المنیر، مطبع مصطفیٰ البابي الحلبي، مصر.
- (۱۱) زبیدی، سید مرتضیٰ: تاج العروس من جواهر القاموس، الخیرية، مصر، ج ۱۰، ص ۳۸۴.
- (۱۲) فیروز آبادی، مجد الدین محمد، القاموس المحيط، مکتبه النوری، دمشق، ج ۴، ص ۳۹۹.
- (۱۳) المعجم الوسيط ج ۱، ص ۱۰۱۸.
- (۱۴) عبدالرؤف. معجم القرآن هو قاموس مفردات القرآن و غریه: ج ۱، ص ۹۵.
- (۱۵) سعید الخوری، اقرب الموارد فی فصح العربیة والشوارد، ج ۲، ص ۱۴۳۴.
- (۱۶) فريد وجدی، محمد: دائرة معارف القرآن الرابع عشر، دارلمعرفة، بیروت، ج ۱۰، ص ۷۰۷.
- (۱۷) قرشی، علی اکبر: قاموس قرآن، دارالکتب الاسلامیہ تهرآن، ۵۱۳۶۴. ش، ج ۷، ص ۱۸۹.
- (۱۸) مصطفوی حسن: التحقیق فی کلمات القرآن، وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی، ۵۱۳۷۱ ش، ج ۱۳، ماده وحی کے باب میں.
- (۱۹) الصحاح: ج ۶، ص ۲۵۱۹ (معجم مقائیس اللغة: ج ۶، ص ۹۳).
- (۲۱) لسان العرب: ج ۱۵، ص ۲۲۰۳۷۹ (القاموس المحيط: ج ۴، ص ۳۹۹).
- (۲۳) فخرالدین الرازی، محمد بن عمر بن الحسن: مفاتیح الغیب فی تفسیر القرآن المعروف بالتفسیر الكبير. داراحیاء التراث العربی، بیروت، ج ۲۸، ص ۲۸۲.
- (۲۴) ابن خالویه، حسین بن احمد: اعراب ثلاثین سورة من القرآن، المکتبة الثقافية، بیروت، ۱۴۰۷ هـ، ص ۱۵۲.
- (۲۵) النهاية: ج ۵، ص ۱۶۳ (تهذیب اللغة: ج ۱، ص ۲۹۶).
- (۲۷) ابن درید محمد بن حسن، جمهرة اللغة، دارالعلم للملایین،

بیروت ۱۹۸۷ء، ج ۱، ص ۱۷۱.

- (۲۸) اساس البلاغة: ص ۶۶۸. (۲۹) لسان العرب: ج ۱۵، ص ۳۷۹.
- (۳۰) المعجم الوسيط: ج ۱، ص ۱۰۱۸. (۳۱) لسان العرب: ج ۱۵، ص ۳۷۹.
- (۳۲) تهذيب اللغة: ج ۵، ص ۲۹۶. (۳۳) مفردات راغب: ص ۵۱۵.
- (۳۴) معجم مقانيس اللغة: ج ۶، ص ۹۳. (۳۵) الصحاح: ج ۶، ص ۲۵۱۹.
- (۳۷) قاموس المحيط: ج ۴، ص ۳۹۹.



سورہ کوثر کی تائید

معروف مستشرق ماہر لسانیات ادیب و محقق ڈاکٹر عبدالرحمن بارکر (امریکہ) اپنے اسلام لانے کا واقعہ بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں ”خود بخود خیال آیا کہ قرآن حکیم کا مطالعہ کیا جائے۔ سورہ کوثر کھولی اور پڑھنا شروع کیا چھوٹے چھوٹے بول میرے دل میں تیر و نشتر کی طرح پیوست ہوتے چلے گئے۔ ان کے ترنم نے میرے کانوں میں رس گھول دیا معلوم نہیں ان میں کیا جادو تھا کہ میری زبان بے اختیار انہیں دہرانے لگی پڑھتا چلا گیا، میں نے محسوس کیا کہ اب حیات کے قطرے مرجھائے پھولوں کو تازگی اور شگفتگی بخش رہے ہیں۔“

(ہم کیوں مسلمان ہوئے ص ۷۸)