

محمد سخاوت مرزا

شیخ عبدالقادر جیلانی

(۲)

اخلاق و عاداتِ حسنہ

ابتدائی زمانہ میں یہ عہد و اثنیٰ کیا تھا کہ جب تک خدائے تعالیٰ نہ کھلاتے گا نہ کھاؤ گا نہ پیوں گا۔ نفس کا غلبہ ہوا اور کھانے پر گر پڑا مگر آپؑ نہیں کھایا۔ چالیس روز تک یہی حال رہا۔ ایک شخص تھوڑا کھانا لاکر میرے سامنے رکھ دیا۔ مگر عہد سے روکداری نہ کی۔ حضرت خضرؑ آئے اور فرمایا کہ حضرت ابوسعید خدریؓ تم کو یاد کر رہے ہیں۔ آپؑ تشریف لے گئے۔ حضرت موصوف نے اپنے ہاتھ سے کھانا کھلایا۔

اخلاقِ حمیدہ میں آپؑ رَزَقَكَ لَعَلِّيْ خُلِقْتُ عَظِيْمٌ ، وَرَزَقَكَ لَعَلِّيْ هُدًى مُّسْتَقِيْمٌ کے مصداق تھے۔ صاحب کتاب تکلمہ نے شیخ ابوالمظفر منصور بن مبارک واسطی سے روایت کی ہے کہ آپؑ خوش خو اور مہربان تھے۔ تمام کالات سے آراستہ پیراستہ تھے۔ چھوٹے بڑوں پر شفقت کرتے تھے۔ بزرگوں کا احترام ملحوظ رکھتے اور سلام میں سبقت فرماتے۔ اکثر بوزیوں

سے مارتے پیستے۔ آخر کی توابع فرماتے کہی وزیر اور سلطان کے گھر نہ جاتے۔ بڑے
مہمان نواز اور نفع بخش تھے۔ کمر و محنت کو رو نہ فرماتے۔ ایک روز ماہ رمضان میں ستر افراد
نے دعوت دی سب کی دعوت قبول فرمائی کہ حضرت روزہ افطار فرمائیں۔ آپ کی کرامت
یہ کہ سب کے پاس ایک ہی وقت میں افطار آور کھانے کے لیے موجود تھے حالانکہ اپنی
خاندان سے جمع نہ نکال سکتے۔ بقول صوفیائے کرام جب جسم مطلق ہو جاتا ہے تو صوفیاء کے
پاس یہ سب کچھ ملتی ہو سکتی ہے۔
میں نے حضرت عورتوں اور طلبہ کی اعانت فرماتے۔ اگر دوسری کتاب ان کے پاس نہ
ہوتی تو خود لکھ کر دیتے۔

کسی سے کوئی نفرت نہ ہو جاتی تو معاف فرمادیتے۔ کوئی آپ کے روبرو قسم کھاتا اگرچہ
کروہ غدا بھی کہہ رہا ہو قبول کر لیتے۔
اپنے محرم اور کشت کو چھو نہ رکھتے۔ اگر کسی کو نصیحت کرنا منظور ہوتا تو اس کو
انہل و مکل نہ کہے پردہ میں فرماتے۔
شرع کے مشکب کو بھی بالمواجہہ سہلے پند نصیحت کے ہرا بھلا نہ کہتے۔ اغنیاء اور
امراء کی دعوت قبول نہ فرماتے۔ بفرض حال بصورتہ ناگویر ایسا اتفاق ہوتا تو اس کا بدل
کر دیتے۔ نتیجہ یہی ہوتا کہ آپ درست تھے۔ لوگوں کی بیمار پرسی و تیمارداری بھی آپ کا
شعار تھا۔ کوئی آپ کو کسی قسم کا نقصان پہنچا دیتا تو اس کو نہ بھرکتے۔ کموروں اور ضعیفوں
کو احترام فرماتے۔ احکام شرعی کی تبلیغ میں آپ کو کوئی دریغ نہ ہوتا۔ خلاف شریعت کام
کو نہ وادار نہ نہ نہ آپ کو رغبت تھی اور نہ نفرت بلکہ مخاطب لوگوں سے ایسی بات
نما دیتے کہ وہ خود ہدایت پاتے۔ فاسق و فاجر کو باطنی سے فاجر نہ کہتے البتہ ملعون فاسق
پر بعد شرعی جاری فرماتے۔ سہرہ شہاب الدین عمر سہروردیؒ آپ کے اخلاق و عادات
اور اعمال سے متاثر فرماتے رہیں :

المشیح عبد القادر سلطان الطریق التصوف فی الوجود علی

الحقیقہ و کانت لہ البد البسوط من اللہ فی التصریف والفعل

الخارق الدائم . یعنی شیخ عبدالقادر قدس سرہ بادشاہ طریقت اور حقیقت عالم پر متصرف تھے۔ بقدرت الہی جن والنس پر ان کا توفیق تھا۔ صاحب غرق عادات تھے !

بعض اور بزرگوں نے آپ کے متعلق لکھا ہے :

سریع الدمعة وشديد الخشية وكثير الهيبه وسحاب الدعوات وكریم الاخلاق

والفتح بغضاعة والحد صناعته والذكر وترويه والفكر ترويه والمكاشفة غذاءه والمجاهدة شفاؤه وأداب الشريعة ذلهاؤه واصاف الحقيقة شمره .

غرض آپ کا قلب صدق و صفائے سمور تھا۔ ہر بین کو اسے ذکر الہی مایہ تھا تھا کثیر البکاء اور قلیل الضحك۔ عظیم البطن اور عذب اللسان تھے۔ بقول ان من الیات احوال باوجود تقرب خداوندی کے شب بیدار تھے۔
نوٹ :-

اہل کشف حضرت غوث پاکؒ کو دو الجناحین سے موسوم کرتے ہیں جن میں جناح اول شیخ شہاب الدین سہروردیؒ بانی سلسلہ نقشبندیہ اور دوسرے شیخ محی الدین ابن عربیؒ (متوفی ۷۴۶ھ مدفن ملک شام) جو مشہور فلسفی ابن رشد سے متاثر تھے انھوں نے تصوف کو فلسفیانہ اور حقائقہ رنگ چڑھایا۔ جن کی مشہور تصانیف فصوص الحکم اور کلمات مکیہ ہیں جن کی میاری شریحیں علماء و صوفیاء اہل کمال نے کی ہیں مثلاً سلیمان جامیؒ اور حضرت علامہ فقیہ ابوالحسن علی جہانمیؒ گزاقی (بھارت) رحمہ اللہ۔ جو حقائق نگاری میں شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ سے مستدم تھے، اور ابن عربیؒ کے مخالفین کا دندان شکن جواب دینا تھا۔

اولاد

ابن بھار نے اپنی تاریخ میں بحوالہ حضرت تاج الدین عبدالزراق لکھا ہے کہ آپ کے

ستائیس صاحبزادے اور بابائیں لڑکیاں تھیں۔ ان میں بہت سے جاں بحق ہو گئے۔
آپ کے دس فرزند نہایت مشہور اور لائق و فائق تھے :

- ۱۔ سید سیف الدین ابو عبد اللہ عبد الوہاب رحمۃ اللہ علیہ مسند درس و تدریس سنبھالا تھا۔
- ۲۔ سید تاج الدین عبد الرزاق رحمۃ اللہ علیہ مزار بغداد شریف میں ہے۔
- ۳۔ سید شرف الدین ابو محمد عیسیٰ وفات رحمۃ اللہ علیہ مزار شریف مراد (مصر) مصنف
جواہر الامرار و ذوسنائین۔

۴۔ سید جمال الدین ابو محمد عبد الجبار وفات رحمۃ اللہ علیہ ۱۹ شعبان

۵۔ سید مس الدین ابو بکر عبد العزیز مقیم سنجار شغل درس و تدریس

۶۔ سید البر اسحاق ابراہیم حافظ فقہیہ و عالم وفات رحمۃ اللہ علیہ بغداد شریف

۷۔ ابو عبد الرحمن عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ (۲۸ صفر رحمۃ اللہ علیہ)

۸۔ سید ابو الفضل محمد وفات رحمۃ اللہ علیہ

۹۔ سید ضیاء الدین ابو نصر موتی وفات کم جمادی الاول رحمۃ اللہ علیہ مصر اور دمشق

میں قیام تھا۔ بہت سے علماء شاگرد تھے۔ (۵۳۹ھ)

۱۰۔ سید ابو زکریا عیسیٰ رحمۃ اللہ علیہ وفات لیلۃ البراءۃ شعبان ۵۱

قصیدہ منقبت کے بعض اشعار

مانند عکس آئینہ رخسار میں ترے

بیاب ہو کے لڑے نہ ت تھر تھر آفتاب

دیکھا ہے جب سے تیری ادا کو نقاب میں

اڑھا ہے شرم سے شفق چادر آفتاب (۵۵ ابیات)

۱۔ محبوب القلوب قلمی کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن مصنف علامہ باقر آقاہ (سوانح) ۸۸ منظوم اردو

تصنیف ۱۲۸۷ھ ۳۰۰ ابیات بحوالہ بیچ الاسرار و فتوحات کبیر خلافتہ المناظر : امام عبداللہ ریاضی۔

روضۃ الناظر مؤلف شیخ عبد الدین فیروز آبادی مصنف قاموس وغیرہ۔

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ ہندادی کے نیرگان جو برصغیر ہند میں وارد ہوئے
 ان کو سب سے پہلے قادریہ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے ان کا اجمالی ذکر نامناسب نہ ہوگا،
 جن کی اولاد ہندو پاکستان میں اس قدر پھیل کر اس برصغیر کا شمالی و جنوبی، شرقی و
 غربی کوئی گوشہ ان کے وجود سے خالی نہیں رہا۔

سب سے پہلے وسط چھٹی صدی ہجری میں پشتیہ خاندان کے سرگروہ اعلیٰ حضرت
 خواجہ معین الدین چشتی الملقب بہ غریب نواز قدس سرہ ہندوستان بضرع تبلیغ اسلام
 تشریف لائے، جن کو سرکارِ دو عالم نے بعالمِ رویا ہند اولیٰ کا خطاب عطا فرمایا تھا۔
 حضرت خواجہ بزرگ حضرت غوث اعظم کی صحبت بابرکت میں پانچ ماہ سات روز رہے۔
 نیرگان حضرت غوث اعظم نے آپ کے تقریباً دو صدی بعد خطہ ہند کو اپنے قدمِ میمنت
 لزوم سے مشرف فرمایا۔

چنانچہ ایک دکنی شاعر شاہندا حیدر آبادی اپنی مثنوی بعنوان "حوال تقسیم ملک
 و منحصر شدن اقلیم ہند بہ چشتیان" ولہاں آمدن قادریہ" عرض کرتا ہے
 کہ یہاں تخت و تاج تم کو ہے ہاتھ پکڑے کی لاج تم کو ہے
 آہلِ لا ذل و آہلِ لا ذل مہربا

قادریہ خاندان خصوصاً فرزند ان حضرت غوث اعظم کے وجود کا سب سے پہلے دکن
 میں برنامہ بانی سلطنت بہمنیہ ۷۵۰ھ پتہ چلتا ہے۔ چنانچہ حضرت سیدنا تاج الدین عبد
 الرزاق کے اسناد میں سید یونس شرف جہاں قدس سرہ و شاہ سید بدر الدین حبیب
 ازاولاء شہزاد احمد ابن حضرت فی الدین ابی نصر، مزار شریف محبت قلعہ بیدر محمد آباد موجود
 ہے۔ آپ کی اولاد و اسناد گدگد کہ شریف بیدر، بھیا پور اور حیدر آباد میں موجود ہے۔ ابوالحسن

۱۰ تذکرہ مشکوٰۃ نبوت قلمی عن ۱۰۰۰ھ سے تذکرہ خواجہ غریب نواز بطور سے صحیفہ ذبیحہ قلمی عن ۱۰۰۰ھ
 ۱۱ مثنوی شاہ ندا قلمی کہتا ہے بہمنیہ (دکن)

۱۲ حضرت یونس شرف جہاں کے نیرہ ابوالحسن بھیا پور۔ اولیاد کن جلد ۱ صفحہ ۹

تاریخ (اتحاد یونس شرف جہاں) وفات ۱۰۰۰ھ تک مدفن بیجا پور۔ ان کی اولاد میں مشہور
دکنی مصنف محمود خوش دہاں تھے۔

دوسرا مشہور خاندان حضرت میراں حسین ابدال حموی کا ہے جو گوگندہ میں بعد
سلاطین قطب شاہ شہ حاتمہ مص سے وارد ہوئے۔ ایک سند معاش سے ظاہر ہے کہ آجھا
ثانی نے پانی لاکھ سے زائد کی جائگہ بجاں کی تھی۔ ازاعمام سید احمد حموی اتحاد سیف الدین
میجلی حموی دہلی ص ۱۰۰ نمبر ۱۰۰

تیسرا خاندان سید شاہ عبداللطیف لائالی۔ کرنولی (علاقہ مدراس) میں۔ اور
چوتھا خاندان حضرت شاہ جمال البحر معشوق ربانی ابن سید حیدر ہال الدین بن
صنوار احمد بن ابی نصر محمد الدین جو بغداد سے دکن آئے تھے جو ضلع وانگل موضع عرس
میں قیام پذیر رہے اور دکن مراد شریف ہے۔

اور حضرت سید عبدالوہاب الملقب بہ سیف الدین ابو عبد اللہ فرزند اکبر حضرت
نوح العظم سے اتحاد میں سید حامد بخش ادچی (وفات ۱۰۰۰ھ) (حدائق الاولیاء)
حضرت سید محمد غوث قادری حلی ادبی شریف بھاو پور (ومالی ۱۰۰۰ھ) اور سید نقیص
انقاری سار بھورہ (مات) اور سید محمد قادری بغدادی الجہری صوبہ بہار بھارت میں
۱۰۰۰ھ وفات بمصر ۱۰۰۰ سال۔

سید شاہ ابن الدین غیب نواز متوفی ۱۰۰۰ھ معاصر سلطان ہمدانی قطب شاہ گنگوڑہ

۱۰۰۰ مشکوٰۃ نبوت قمی تہامی صفحہ ۱۰۰۰ باب ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰

۱۰۰۰ تاریخ و انکسار قلمی فارسی رکتب خانہ عمریاتی و حیات معشوق ربانی از اولیاد قادری

۱۰۰۰ سے حائق الاولیاء (مذکرہ) اردو قلمی صفحہ ۱۰۰۰ تالیف ۱۰۰۰ھ

۱۰۰۰ در البواسیر منقبا سید عبدالقادر از سید یعقوب قادری محبی ڈی پی جمہوریت گیا (بہار) مطبوعہ ۱۰۰۰

۱۰۰۰ تذکرۃ احمد مطبوعہ تالیف ۱۰۰۰ھ۔ دیوان فرد بہاری کا ایک شریہ

۱۰۰۰ از کد امین و عصف گویم دلبر جانانہ کیست در عالم کہ تو در حسن زان بالانہ

شاہ سید عبداللطیف کرنولی (جموں) پتلیبلہ کے صاحبزادے سید شاہ طاہر کرنولی متوفی ۱۱۵۵ھ معاصر عالمگیرؒ۔ متعدد کتب کے مصنف تھے، جن میں کنز الغفاس، فخر (فارسی) دو جلد اور دوسری اہم تصنیف خوان لینا در حل لغات پہارگانہ جو پچھ بخور حسب ذیل پر مشتمل ہے: ۱۔ بحر فوات ۲۔ بحر نیل ۳۔ بحر ذخار ۴۔ بحر الدر ۵۔ بحر عقیق ۶۔ بحر زلال۔ جس کے جملہ اشعار ۱۳۳۶ ہیں جو فارسی، عربی، ترکی اور دکنی الفاظ پر مشتمل ہے اور ابتداء کے بارہویں صدی ہجری کا بہترین نصاب ہے۔

تصانیف

۱۔ رسالہ غوث اعظمؒ جو مختلف ناموں سے مشہور ہے۔ (مثلاً ابانات غوث اعظم، رسالہ معرفت غوث ربانی، مقالات غوث الصداقی، سلوک قادریہ، فتوحات ربانی، فیوض سبحانی) جو پچھٹی صدی ہجری میں ہندوستان پہنچ چکا تھا، جس کی مستند شرحیں حضرت خواجہ گیسو داسؒ متوفی ۱۱۵۵ھ نے مابعد نشہ دہلی میں لکھی ہیں۔ جو ابر العشاق کے نام سے اور حضرت ملوک شاہ صدیقی گجراتی نے اوائل دسویں صدی ہجری میں نشاط العشق کے عنوان سے تالیف فرمائی تھی جو ارادہ معارف اسلامیہ کراچی سے مترجم مولانا قاضی احمد عبدالصمد فاروقی ۱۳۵۵ھ میں شائع ہو چکی ہے۔

۲۔ غنیۃ الطالبین (عربی) مترجمہ سید عبدالکریم جلالی نیز ارمان سرحدی (مطبوعہ)

۳۔ فتوح الغیب مترجمہ عبدالرحمن طارق۔ امرار توحید و معرفت میں ہے۔

ماہ صفر ۱۲۸۵ھ

ماہ صفر ۱۲۸۵ھ

۱۵ تذکرہ اولیاء دکن جلد ۱ صفحہ ۳۴۳ مطبوعہ ۱۵ رسالہ اردو جنوری و اپریل ۱۹۵۳ء صفحہ ۲۰

مضمون راقم۔ انجمن ترقی اردو۔

۱۵ ملاحظہ ہو پیارے ولی کے پیارے حالات جلد ۱ حضرت غوث اعظم از فیروز ڈسکری ۱۳۳۵ھ

سوانح اردو۔ سیالکوٹ

جو اسی مقالات پر مشتمل ہے (مطبوعہ مدنی کتب خانہ لاہور) نیز ابوالحسن سیالکوٹی نے بھی ترجمہ کیا ہے۔

۴۔ فتح ربانی (مواعظ و خطبات) ۶ ج، مطبوعہ مصر۔ مترجمہ اردو عبدالحکیم سیالکوٹی

۵۔ قصیدہ غوثیہ (۶ ج) ترجمہ اردو و پنجابی مع شرح۔

۶۔ کبریت احمر (درود شریف)

۷۔ ارشادات غوثیہ

۸۔ دیوان غوث اعظم (فارسی)

۹۔ مکتوبات غوث اعظم (فارسی مطبوعہ نول کشور)

۱۰۔ مقامات الاحسان فی مقامات العرفان مؤلفہ نواب صدیق حسن خان بھوپالی

شرح الہامات غوث اعظم کے بعض الہامات مع مختصر شرح درج ذیل ہیں جو

بقول مترجم وجود و شہود وحدۃ الوجود پر مبنی ہے، طریقت، حقیقت جو بھی نام دیں وہ شریعت ہی ہے۔ ۱۔

۷۔ قال سبحانہ تعالیٰ یا غوث الاعظم جعلت الانسان مطیعی وجعلت سائر

الاکوان مطیعی لہ۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اے غوث اعظم! میں نے انسان کو اپنی سواری بنائی۔ اس

انسان سے مراد بجز حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کوئی اور نہیں۔ اور سب اکوان اور

افلاک و کونین پر سوار ہیں۔ یعنی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم احمد و محمد و محمود کے نام

سے سب اکوان پر سوار ہیں۔ ملائکہ کو انسان کو سجدہ کرنے کے لیے بنایا۔ اور ان سے

سجدہ کرایا اس لیے کہ حضرت آدم کی پیشانی میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا نور تھا۔ اور محمد

ساجد اور میں مسجود ہوں اس لحاظ سے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام اولیاء کرام نیز

تمام انسان میری سواری یعنی میرے آئینے ہیں اور میں ہی ہوں میرے سوا کوئی نہیں

بقول ۷ در ہر چہ بدیدیم نہ دیدیم بحسب دوست

معلوم چہن شد کہ دگر نیست ہمہ دوست

۹۔ قال یا غوث الاعظم! الانسان سري وانا ستره او علم الانسان منزلته

عندي يقال في كل نفس من الانفاس لمن الملك اليوم؟

اے غوث اعظم! اگر انسان اپنا وہ مرتبہ جو میرے نزدیک اس کا ہے جانتا تو دم بدم یہی کہتا کہ بادشاہی میرے ہی لیے ہے سارے زمانے کی بادشاہی مجھ کو ہی ہے کیونکہ فلا یکن مع اللہ غیر اللہ اپنے آپ کو جب اس کا غیر نہیں دیکھتا تو انا الحق کہہ اٹھتا ہے جس جذبہ میں منصور نے انا الحق کہا تھا۔ (شرح جواہر الشاق صفحہ ۳۰ مطبوعہ)

۳۔ قال اللہ تعالیٰ یا غوث الاعظم! ما ظهرت في شيء كظهوری فی الانسان .

خدا نے تعالیٰ نے فرمایا یا غوث اعظم! ظاہر نہیں ہوا میں کسی چیز سے جیسا کہ ظہور کیا میں نے انسان میں۔ اور ظاہر کیا میں نے اپنے آپ کو اس میں، یعنی تمام اشیاء میں کی ذات کے آئینے میں۔ اور انسان اُس کا راز ہے۔ ہ

او را نبود ظہور بے ما

ما را نبود ظہور بے او

(شرح جواہر الشاق (مطبوعہ) صفحہ ۲۲-۲۵)

شرح الہامات غوث اعظم از حضرت ملوک شاہ صدیقی المرسوم بہ نشاط الشاق

مطبوعہ سے بعض الہامات درج ذیل ہیں :-

۱۰۔ قال یا غوث الاعظم اذا ساءت المحترق بنار الفقر والمنكر بكثرة

الفاقة فتقرّب الیہ لاحجاب بینی و بیننا .

اے غوث اعظم! آپ جب کبھی کسی ایسے شخص کو دیکھ پائیں جو فقر کی آگ سے جل کر اور فاقہ سے جل پھیک گیا ہو تو آپ اس کی قربت حاصل کریں کیونکہ میرے اور اس کے درمیان میں کوئی پردہ نہیں۔

اے عزیز! صوفیاء کی اصطلاح میں فقر و فاقہ فنایت کا نام ہے۔ یعنی اپنی خود

میں اپنی کو نیا میٹ کر دے اذاتم الفقر فهو اللہ واللہ الغنی وانتم الفقراء جب

بالکل نیست ہو گیا تو بہت مطلق ہو گیا لا حجاب بینی و بینہ (صفحہ ۱۸-۱۹)

۱۹ قال یا غوث الاعظم ! من سالتی عن الرؤیۃ بعد السہ فہو محجوب بعلم

الرؤیۃ فمن خلق ان الرؤیۃ غیر علم فہو مغرور برؤیۃ الرب تعالیٰ (رحمہ)

جو کوئی رؤیت یعنی آنکھ سے دیکھنے کا سوال کرے علم رؤیت کے بعد تو وہ محجوب ہے

اور جو یہ گمان کرے کہ رؤیت علم ہے یعنی دیکھنا جاننا۔ جب تو نے یہ جان لیا کہ

کہ جہاں صورت است و معنی دوست

وہ بمعنی نظر کنی ہمہ اوست

دیکھنا عبارت ہے اپنی خودی اور دوی کو اٹھا دینے سے۔

حق تعالیٰ کا دیکھنا غیر علم کے نہیں لا تدركہ الابصار وھو یدرك الابصار۔

ایسی چیز دیکھنے میں آ سکتی ہے جو خود رنگ و صورت اور جسم رکھتی ہو۔ حق تعالیٰ

سے پاک ہے تو پھر حق کو حق ہی سے دیکھ سکتے ہیں بقول

عرفت ربی بربق

ذات حق معنی، اور صفات اس کی صورت، صفات معنی اور اس کی صورت اسماء، اسم

معنی اور اس کی صورت افعال، یعنی لا ہوت، لا ہوت معنی، اس کی صورت جبروت،

جبروت معنی اور اس کی صورت ملکوت، ملکوت معنی اور اس کی صورت ناسوت۔

دیکھنے کے لیے دیدہ منسوی چاہیے

دیدن روئے ترا دیدہ جہاں می باید

وہاں کجا مرتبہ چشم جہاں میں من است الخ

(صفحہ ۳۴-۳۵ شرح نشاط النفس از ملک شاہ مدنی)

~~~~~

بعض اہم ماخذ

۱۔ ہجۃ الاسرار، عربی، تصوف، مصوبہ مصر، علی بن یوسف شنطوقی۔ کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن

۲۔ ہمارے خدا کے بارے میں، مولانا محمد علی، کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن

۳۔ تذکرہ اولیاد دکن جلد ۱ - عبدالمبار خاں - مطبوعہ حیدرآباد دکن

۴۔ تاریخ والکل (دکن) فقیر اللہ شاہ - قلمی - کتب خانہ عمریافعی

۵۔ مطابق ۱۱۱۱ھ لیا: اردو تالیف ۱۲۸۳ھ

۶۔ در الجواهر سید محمد یعقوب محبی طبع ۱۲۸۳ھ بہار

۷۔ شجرہ خلافت خاندانی سید سعد الدین سجادہ حضرت شاہ عبدالعزیز کنگر حوض حیدرآباد دکن

۸۔ صیف ذہبیہ مولانا شاہ عبدالقادر (طمانی) قلمی - آصفیہ

۹۔ محبوب القلوب شہوتی اردو - علامہ باقر آگاہ مدراسی - قلمی - آصفیہ

۱۰۔ دیوان خزن العرفان: سید شاہ کمال الدین بخاری مطبوعہ بنگلور

۱۱۔ مشکوٰۃ النبوة: غلام علی موسوی قلمی - آصفیہ

۱۲۔ مرآۃ الاسرار: عبدالرحمن حسینی " "

۱۳۔ نشاط الشوق: حضرت ملک شاہ مدنی - فارسی مع ترجمہ اردو، شرح البہامات غوث اعظم

۱۴۔ جواہر العشاق: حضرت خواجہ سید محمد گیسو دراز قدس سرہ - مطبوعہ کراچی ۱۳۵۸ھ

۱۵۔ نظام الانساب جلد ۲: مندر علی بخاری - قلمی - آصفیہ

۱۶۔ حالات خاندان حضرت میراں حسین ابدال حموی گو لکندوی: سخاوت مرزا قادری - حسب ایام

۱۷۔ مولانا سید شاہ سعد الدین قادری سجادہ درگاہ کنگر حوض گو لکندہ حیدرآباد دکن مرتبہ ۱۹۵۵ھ

۱۸۔ رسالہ اردو ۱۹۵۳ھ انجمن ترقی اردو کراچی

## ہمعات (فارسی)

تصوف کی تحقیق اور اس کا فلسفہ ہمعات کا موضوع ہے۔ اس میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے تاریخ تصوف کے ارتقاء پر بحث فرمائی ہے۔ نفس انسانی تربیت و تزکیہ سے بحیثیت بلند منازل پر فائز ہوتا ہے، اس میں اس کا بیان ہے۔ قیمت ۵ روپے

شاہ ولی اللہ اکیڈمی صدر - حیدرآباد - سندھ