

مولانا وحید الدین حسینی

چوتھی قسط

عربی ہی اُمُّ اللہ کیوں؟

اب ہمارے سامنے عربی زبان کی تخلیق اور عہد بہ عہد تغیرات زبان کے ارتقائی حالات کا اجمالی خاکہ آجاتا ہے جس کو تاریخ کے تخمینہ اندازہ سے یوں بیان کیا جاسکتا ہے۔

عربی قدیم کی آرامی شاخ تاریخ کے نامعلوم زمانہ سے شروع ہو کر عربی کی بابلی شاخ تک قائم رہتی ہے۔ پھر بابلی زبان کا آغاز ہوتا ہے۔ بابل میں اس سلسلے کی آخری حکومت دولت حمورابی کے نام سے مشہور ہے۔ جو حضرت مسیح علیہ السلام سے ڈھائی ہزار سال قبل (نشلہ قم) وجود میں آئی۔ یہ عربی بابلی دور ہے۔ قوم عاد کی ایک اور شاخ معینی بر سر اقتدار آئی جو نشلہ قم تک معینی زبان کو فروغ دیتی ہو پھر یمنی حکومت کا سبائی دور شروع ہوا جس کا خاتمہ نشلہ قم میں ہوا۔ اس کی بنیاد پر جمیری زبان کھڑی ہوئی۔ یہ قحطانی عربی کی تاریخ ہے۔ عدنانی عربی کی تاریخ حضرت اسماعیل ذریعہ اللہ علیہ السلام کی مکہ معظمہ میں سن (نشلہ قم) قبل میں آئی ہے۔ خود عدنان کا زمانہ نشلہ قم ہے۔ یہ حجازی عربی اطراف عرب میں خوب اشاعت پذیر ہوئی۔ یہ اس دور ہے۔

۱۷
بتایا گیا
دکھائی
سندھی
تو بھی
سندھ
دظاہر
رے
ت
ہیں۔
ی رہا۔
ظام اور
چند
دعاویہ

اور
جتنا
ما سو
لانی
لقید
ع کا

پھر جب عدنانی قبائل کا شیرازہ منتشر ہوا تو مسطحیت و مقابلہ نے زبان کی ترقی کا میدان ہموار کیا۔ اور پورے حجاز میں اس کا تسلط و غلبہ ہوا۔ یہ دوسرا دور ہے۔ اس کے بعد قریش (فہر و غالب) نے جب اسماعیلی نسل میں اجتماعیت پیدا کی۔ اور کعبۃ اللہ کی مرکزیت کو خوب خوب فروغ دیا تو ان کو مختلف قبائل کے محاورات اور الفاظ و کلمات سے واقفیت ہوتی گئی۔ اور بہتر و فصیح تر الفاظ و محاورات کے انتخاب کا موقع ملتا رہا۔ اس لیے قریش کی زبان نکھرتی چلی گئی اور آئندہ چل کر قریش کی زبان لکسالی بن کر رہ گئی اور قرآن حکیم نے اس زبان پر وحی کی مہر لگا کر ابد الایاد تک کے لیے زندہ و پائندہ اور تابندہ زبان بنادیا۔

(اب یہاں پہنچ کر مستشرقین کے نظریہ امّ الالسنہ کو ظاہر کر کے اصل موضوع پر آخری فیصلہ ناظرین کی رائے پر چھوڑ کر ہم اصل بحث کو ختم کرتے ہیں۔ بعض مصنف تحقیقین کے نزدیک آرامی، عبرانی، عربی کی اصل عربی ہے لیکن اکثر محققین یورپ کے نزدیک سب سے قدیم بابلی زبان ہے اور اس کے قریب عربی زبان ہے۔ دولت حمورابی کے متعلقہ کتبات و آثار کی بدولت قدیمی بابلی زبان کا ذخیرہ جمع ہو گیا ہے اس کو جب دوسری زبانوں سے مقابلہ کیا گیا تو عربی سے بے حد مشابہت پائی گئی اور بہت سے الفاظ و کلمات توجوں کے توں موجود ملے۔ ان اکتشافات اثریہ سے پہلے محققین السنہ کی رائے تھی کہ عربی میں اعرابی حرکات کا وجود نسبتاً قریبی زمانہ سے ہے لیکن بابلی زبان کے اثرات نے اعراب کے وجود کو بہت قدیم زمانہ سے ثابت کر دیا ہے۔ اسی طرح بابلی و عربی میں تنوین کا وجود یکساں ہے۔ اتنا فرق ضرور ہے کہ وہاں تنوین میم کے ساتھ اور یہاں نون کے ساتھ ہے۔ اور یہ کوئی اہم فرق نہیں کہ نون اور میم متقارب الخارج ہیں علی ہذا واو۔ نون علامت جمع دونوں زبانوں میں ایک ہی ہیں۔ سب سے بڑھ کر کسی زبان کی اصلیت و ماخذ کے معلوم کرنے کا راز اس کے افعال و صیغ کے معلوم کرنے میں مضمر ہے۔

مجملہ سامی زبانوں میں بابلی و عربی زبانوں سے زیادہ کسی میں مناسبت نہیں پائی جاتی۔

ی۔ مارچ ۱۹۸۷ء

جو دونوں کے اتحاد کی کھلی دلیل ہے۔

بان کی ترقی

مرا دور ہے۔

ت پیدا کی۔

ادرات اور

انتخاب کا

بان کسالی

لیے زندہ

دلائل مذکور الصدر سے یورپ کے علماء السنہ نے یہ نتیجہ نکالا کہ سامی زبانوں کی

ام الالسنہ بابلی ہے اور پھر بابلی سے عربی نے پُر و بال نکالے۔ اس لیے عربی زبان ان کی

ماں تو نہیں ہے مگر ان کی سب سے بڑی بہن ضرور ہے۔ یعنی عربی ان زبانوں سے قریب

تر، اور آرامی، عبرانی اور سریانی زبانوں میں بہر حال قدیم ہے۔

آرامی تو صدیاں ہوئیں کہ بالکل مٹ گئی۔ لیکن عبرانی و سریانی کسی نہ کسی شکل میں

باقی چلی آ رہی ہیں اور عربی سے ان دونوں زبانوں میں بہت کچھ مشابہت و محابست

تاحال پائی جاتی ہے۔

وہ الفاظ و کلمات جو وطنی تبدیلی اور اجتماعی احوال کے اختلاف سے متغیر نہیں ہوتے

ابھی تک ان تینوں میں تھوڑے بہت فرق کے ساتھ چلے آ رہے ہیں۔ ضمائر و افعال میں

کچھ نہ کچھ مشابہت قائم ہے۔ یورپ کے مذکور الصدر محققین نے اس مرحلہ پر دو

زبردست ٹھوکریں دانستہ یا نادانستہ کھائی ہیں جن کی متعجب سے حقیقت حال عیاں

ہو جائے گی۔

موضوع پر

لیکن اکثر

زبان ہے

مجمع ہو گیا

گئی اور

ان محققین

بن بابلی

طرح

ساتھ

رج ہیں

کسی

کرنے

سب سے پہلی بنیادی غلطی یہ ہے کہ عرب باندہ ا جو سامی اقوام کی ابتدائی شاخیں

(ہیں) کو اس حقیقت کے تسلیم کر لینے کے باوجود کہ ان کا مسکن اولین عرب اور صرف

عرب ہے (جس کو ہم بہت زیادہ زور دے کر بیان کر چکے ہیں) ان باندہ اقوام کی زبان

کو عربی نہیں قرار دیتے، آرامی زبان کہتے ہیں اور آرامی زبان کو اپنے مزعومہ خیال کے

مطابق غیر عربی کہتے ہیں۔ گویا عرب کی رہنے والی ابتدائی قوم اپنی زبان سے محروم رہی

تاکہ قبضہ عاد کی ایک شاخ عاد ام نے آرامی کو ایجاد کیا اور یہ گونگی صدیاں

گزرنے کے بعد گویا ہوئی، جو اصول فطرت، اصول لغت کے خلاف ایک مضحکہ خیز

بات ہے۔

دوسری غلطی یہ ہے کہ عاد اولیٰ (قوم ہود) کے خاتمہ کے بعد عاد ثانیہ (قوم ثمود)

جب اس کی جانشین بن کر صفحہ تاریخ پر نمودار ہوئی تو عربی آرامی زبان سے محروم ہو کر

نی جاتی۔

ایک نئی زبان ثمودی یا الحیانی (پروٹو عربک) بولنے لگی اور قانون تواریث (جو فطرت کے قانون ارتقاء کی ڈارون کی تھیوری کی اہم بنیاد ہے) قوم ثمود کے حق میں باطل ثابت ہوئی اور ان کو ایک نئی قوم کی حیثیت سے ایک نئی زبان کی داغ بیل ڈالنا پڑی جس کو مستشرقین نے ابتدائی عربی (پروٹو عربک) کا نام دیا۔

پھر قبیلہ عاد کی ایک زبردست و یا جروت شاخ نے بابل پر حملہ آور ہو کر عیلامیوں کو ملک بدر کر کے شہر ق م میں جب ایک بڑی سلطنت قائم کر لی جس کا مشہور بادشاہ حمورابی ہوا تو اس وقت بابلی زبان کی شروعات ہوئی۔ حمورابی کے کتبات سے (جس میں اشوک لاٹھ کی طرح اس کے فرامین کندہ ہیں) اس زبان کے حروف بھی تیار ہوئے یہ بابلی زبان سامی زبانوں کی ماں بنی۔

ایک عرصہ دراز کے بعد اس بابلی زبان سے عربی متفرع ہوئی اور وہ عدنانی و حجازی، اسمعیلی زبان کی شکل میں شہر ق م میں عربی زبان نے مستقل شکل اختیار کی۔

ان محققین یورپ کی غلطی یا غلط فہمی کی وجہ بظاہر یہ معلوم ہوتی ہے کہ آرامی و ثمودی و بابلی، عدنانی، عربی زبانوں میں باہمی فرق کی وجہ سے ان کے متحد و مشترک ہونے کے قائل نہ ہو سکے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ آرامی زبان کو ثمودی سے ملا کر دیکھا جائے تو بے شمار الفاظ بدلے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ افعال و کلمات میں بہت بہت کچھ فرق پیدا ہو گیا۔ پھر جب بابل پہنچ کر ان سامی قوموں نے زبان اختیار کی تو وہ اس سے جداگانہ زبان بن گئی۔

بابل ہمیشہ غیر قوموں کے حلوں اور حکومتوں کا آماجگاہ رہا ہے۔ سامی عربوں سے پہلے سامریوں اور اکادیوں کی حکومت تھی یہ قومیں تورانی تھیں۔ پھر عیلامیوں نے تسلط حاصل کیا۔ جب سامی عربوں نے عیلامیوں کو شکست دے کر اپنا تخت سلطنت بچھایا تو آہستہ آہستہ ان کی زبانیں مغلوب ہوتی گئیں اور عربوں کی زمانی عربی (جس کو مستشرقین بابلی کہتے ہیں) غالب آتی گئی۔ یقیناً عربی وہاں پہنچنے کے بعد خالص نہ رہ سکی ہوگی۔ ساتھ ہی زمانوں کے الفاظ اس کے اجزائے لافنگ بنتے گئے۔

ما (جو فطرت
باطل نکالتا
جس کو

ہو کر غلامیوں
شہور بادشاہ
اسے جس
تیار ہوئے

عدنانی و
اختیار

ن کے متحد
شودی
کلمات
نے زبان

عربوں
وں نے
ت سلطنت
جس کو
سکی

یہ قانون فطرت ہے کہ اقوام کے اختلاط سے ہر زبان دوسری زبان سے متاثر ہے۔ ہر قوم کچھ مخصوص خیالات اور کچھ مخصوص ضروریات اور ان کے لیے مخصوص کلمات کا ذخیرہ رکھتی ہے۔ جب قوموں میں آپس کا میل جول ہوتا ہے تو یہ معا تعلق زندگی کے ہر گوشہ میں اثر انداز ہوتا ہے، خیالات و جذبات، ضروریات غرض ہر چیز میں باہمی تبادلہ اور لین دین ہوتا ہے۔ ایک دوسرے کے خیالات متاثر ہوتی ہے اور بعینہ وہی الفاظ یا کچھ تغیر کے ساتھ دوسرے کلمات دخیل ہو ہیں۔ کیونکہ زبان انسانی زندگی میں ایک زندہ و نامیاتی حقیقت رکھتی ہے، بہتے پانی کی طرح اپنا راستہ خود نکالتی ہے، قوانین حیات سے آگے بڑھتی ہے۔ وہ ایک دشینی چیز نہیں کہ جہاں فٹ کر دیا جائے وہیں جم کر رہ جائے بلکہ زندگی کی طرح وسعت اور پھیلاؤ کے لیے خود جگہ پیدا کرتی ہے اور گنجائش نکالتی ہے۔ یعنی کسی کے بنانے سے نہیں بنتی ہے بلکہ قوانین قدرت کے ماتحت اصول ارتقاء سے فیض یاب ہو کر اپنا مقام بناتی ہے۔ زبان کو خواہ مخواہ کے بوجھ کی طرح کسی پر لا جاسکتا۔ نہ بزور و جبر اور زبردستی کسی قوم پر تھوپا جاسکتا ہے، جب تک اس کی عوام کے دلوں کی گہرائیوں میں پیوست نہ ہوں! قدرتی طور پر ترقی پذیر نہیں ہوسے اس کی واضح و روشن مثال خود ہماری زبان اردو ہے کہ ہندوستان میں فاتح کے باہمی ارتباط و اختلاط اور آپس کی محبت و مودت نے اردو کا تحفہ ہندو کو دیا۔ یہاں کے عوام اور عوام دوست فقراء و صوفیاء نے اس کی تشکیل میں حصہ پھر جب یہ بچہ بقول آزاد لوگوں کی گودوں میں کھیلنے لگا اور اس کی شوخیاں کو بھانے لگیں تو پھر بادشاہوں کی نگاہ عنایت بھی پڑنے لگی۔

خوش قسمتی سے اردو زبان کے ارتقاء و نشوونما میں شمالی و جنوبی ہندو نے اسی طرح حصہ لیا جس طرح عربی کی قبطانی و عدنانی یا جغرافیائی اعتبار سے جنوب نے حصہ لیا۔ پھر شمالی ہند کی زبان نے کئی دوروں سے گزر کر موجودہ نگہ ستھری، معیاری، نمکسالی زبان تیار کی۔

شاہ حاتم کی اصلاح سے پہلے شمالی ہند کی زبان کا ایک دور ہے۔ پھر استاد ناتھ کی اصلاح و ترمیم سے پہلے کی ایک زبان ہے۔ حالانکہ زبانوں کی تاریخ میں یہ ایک نو عمر و نوجیز زبان ہے، پھر بھی چار پانچ صدیوں کی تہذیب و اصلاح نے اردو زبان میں اس قدر فرق پیدا کر دیا ہے کہ حیرت ہوتی ہے۔

آج دکھنی اردو کو (جو قطب شاہی کے زیر سایہ پرورش پاتی رہی) پوری طرح سمجھنا دشمنی کے بغیر ہمارے لیے محال ہے اور موجودہ اردو سے اس کا رشتہ قائم رکھنا بادی النظر میں دشوار نظر آتا ہے۔

اسی طرح شمالی ہند کی زبان کا وہ دور جو شاہ حاتم سے پہلے پنجاب و دہلی و اودھ و بہار میں گزرا، اس کا بڑا ذخیرہ بھی ناقابل فہم ہے۔ شاہ حاتم کی اصلاح کے بعد سے زبان میں ستھراؤ پیدا ہوتا گیا۔ لیکن پھر بھی بعد میں سینکڑوں متروکات تھے جو جاری رہے۔ جن کو استاد ناتھ نے چھانٹ دیا۔ زبان کی تراش خراش ایسے اصولوں سے کی کہ وہ بعد میں فصیح و شیریں، رفتہ و شستہ بن گئی۔ یہاں تک کہ دلی کے آخری دور میں (قریباً ۱۸۵۷ء) اس کو اردوئے معلیٰ کا خطاب دیا گیا اور وہ آج تک معیار کا کام دیتی جلی آرہی ہے۔ لسانیات کا طالب علم جب بھی اردو کی تاریخ تحریر کے گا تو دکھنی اردو یا شمالی ہند کے ابتدائی دور کی اردو کو تاریخ سے ہرگز خارج نہ کرے گا۔ ان تغیرات لسانی کو تغیرات زمانی کی روشنی میں معلوم کر کے اس کے آغاز تخلیق کا پتہ چلائے گا۔

یہی وہ اصول و قواعد ہیں جن کی رہنمائی میں محققین لسانیات نے زبانوں کے کھج میں بڑا شاندار کارنامہ انجام دیا ہے۔

لیکن تعجب ہے کہ زبان عربی کی پیدائش و ترقی اور عہد بہ عہد ارتقاء و نشوونما کے سلسلے میں آنکھیں بند کر کے ایک ایسا دعویٰ کیا جاتا ہے جو علمی و تحقیقی و تاریخی روشنی میں کسی طرح مانا نہیں جاسکتا کہ عربی زبان مشہد میں معرض وجود میں آئی۔ عربی زبان چار پانچ ہزار برس میں کبھی بھی ایک پنج، ایک اسلوب پر ہرگز برقرار نہیں رہ سکتی کیا اس طویل و عریض عرصہ میں زبان کا وجود سمجھ میں آسکتا ہے؟ کیا زبان کے اصول ارتقاء

اتنی بڑی مدت تک عربی پر غیر مؤثر رہ سکتے ہیں ؟

اگر کسی زبان کی ابتدائی، درمیانی اور آخری شکل و صورت میں امتداد حالات

زمانی تغیرات، طبعی مؤثرات کی وجہ سے نمایاں فرق پیدا ہو جائے تو کیا ان کو تین مختلف

زبانیں کہا جائے گا ؟

ی طرح سمجھنا

نام رکھنا

اگر ان سب کا جواب نفی میں ہے اور یقیناً نفی میں ہے تو لامحالہ تسلیم کرنا پڑے گا

کہ جب کہ اہم سابقہ کا اولین مستقر عرب تھا اس لیے عربی ہی سب زبانوں کی ماں (الام

ہے اور اسی سے باقی سامی زبانیں متفرع ہوئیں، جہاں جہاں عربوں کا متبادلہ فوکش ہوتا گیا

زبانوں کا لب و لہجہ بدلتا گیا اور دوسری زبانوں کے الفاظ کی آمیزش ہوتی گئی جو آگے چل کر

آرامی، بابلی، عبرانی و سریانی وغیرہ ناموں سے مشہور ہو گئیں لیکن عربی زبان کا تسلسلہ

ٹوٹا۔ آخر میں عدنانی زبان نے قریش کے لب و لہجہ کو اختیار کر کے ایک مشترکہ فصیح و بلیغ

زبان (بنگوارفکھا) کو اختیار کیا۔

ہلی و او دھ

کے بعد سے

جو جاری

سے کی

قرآن حکیم نے اسی عربی مبین کو اندوے معلیٰ کی حیثیت سے ہر تکمیل ثبت کر کے

قیامت تک کے لیے زندہ و پائندہ بنادیا۔

ی دور میں

آ رہی ہے۔

مذکورہ بالا تاریخی تحقیقات کی روشنی میں یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی

ہے کہ

و یا شمالی

انی کو تغیرات

سامی زبانوں میں سب سے قدیمی اور زندہ و پائندہ زبان وہی ہے جس کو عربی

کہا جاتا ہے۔ اور جس کو چھٹی صدی عیسوی سے قرآنی لقب میں عربی مبین یاد کیا جاتا ہے۔

اس سے پیشتر وہ بہت سے تاریخی انقلابی دوروں سے گزر کر قوموں، نسلوں، جزایائی

حد بندیوں کی طرف منسوب ہوتی رہی۔ کبھی اس کو ملک بابل کی طرف نسبت دیتے ہوئے

ابلی اور کبھی قبیلہ ثمود و لحيانی کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ اور کبھی اسمعیلی شاخ کے اہل قبیلہ

عدنان کی وجہ سے عدنانی کہلائی جاتی رہی۔ لیکن ہزار ہا سال اس تاریخی ارتقاء کے مراحل کو

طے کرتے ہوئے ایک جامع و مشترک نام دیا جاسکتا ہے تو وہ ”عربی“ ہی کا ہے۔ اس لیے بلا تکلف

کہا جاسکتا ہے کہ

س کے کھوج

نو و نا کے

نی روشنی

عربی زبان

سکتی۔ کیا

اصول ارتقاء

اس وقت جُملہ السنہ عالم میں زندہ وقائم زبان اگر صفحہ ارض پر موجود ہو سکتی ہے عربی ہی ہے اس لیے اس کو سب زبانوں کی "ماں" یا "دادی" کہہ سکتے ہیں۔ اور بابائیں زمانے کے تغیرات، حوادث کے امتداد کے ہاتھوں فنا کے گھاٹ اتر چکی ہیں جد کی پیدا شدہ زبانوں میں اپنی زندگی و توانائی کھو چکی ہیں۔ لہذا ان زندہ زبانوں پر معرض بحث میں آسکتی ہیں کوئی زبان بھی رہ جاتی ہے تو وہ صرف عربی ہے۔ بنیادی قدامت و اصلیت بلکہ اہمیت خود بخود ثابت ہو جاتی ہے۔

لیکن ہم بحمد تعالیٰ اپنی بحث کے دامن کو وسیع کر کے یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ زبانوں پر وہ میں سامی زبان کے آریہ و منگولین یا ڈرائوئیڈین زبانوں میں بھی اگر کوئی زبان کا سرچشمہ اور منبع حیات بننے کی صلاحیت رکھتی ہے، تو وہ عربی ہے۔

یورپ کے محققین السنہ نے آریہ یا بقول ان کی اصطلاح انڈو یورپین زبانوں کی تحقیقاتی کاوشوں کا جولانگہ بنایا اور اس سے خاطر خواہ نتائج پیدا کرنے کی کوشش

آج جو عموماً تسلیم کر لیا گیا ہے کہ

"یورپین، ایرانی، اور بعض ہندی اقوام کے آباؤ اجداد ایک وقت، ایک ہی جگہ آباد اور ایک ہی زبان بولتے تھے"

قیاس کی بنیاد نہ تو کوئی قدیمی تاریخ اور نہ زمانہ کے عتیق کا علم ادب، ان مختلف ن کی زبانوں کے الفاظ کی مشارکت و مماثلت، ان ساری تاریخ ساز یوں کا باعث ہے۔ (ام السنہ صفحہ ۲)

جس قدر دماغ سوزی و ترقی ریزی انڈو یورپین خصوصیت سے سنسکرت زبان کی حق کے حصہ میں آئی۔ اگر اس کا عشر عشر حصہ بھی سامی زبانوں کا خصوصیت سے عربی زبان کا ہوتا تو اس سے زیادہ اہم نتائج اور شاندار کارنامے سرانجام پاتے۔

عربی ایک زندہ قوم کی زبان ہے اور بہت سی زندہ قوموں سے اس کا مذہبی تعلق ہے

جن کی روایات اور کارنامے بہت سی قومی رقابتوں کا موجب بن چکے ہیں اس لیے اس کی طرف بے توجہی و عدم دل چسپی حیرت انگیز تو نہیں مگر افسوس ناک ضرور ہے۔

بہر حال ہمیں دیکھنا یہ ہے کہ وہ کون سے اصول ہیں جن کی وجہ سے قدیمی زبانوں میں سنسکرت ان مستشرقین کی توجہات کو اپنی طرف جذب کر سکی؟

علم الاسنہ (فیلا لوجی) کی تحقیق دراصل الفاظ کی تحقیق کا دوسرا نام ہے۔ ان کا مأخذ و اشتقاق ان کی تعریف و تحلیل ہی ایک عالم لسانیات کے ہمیشہ پیش نظر رہتی ہے۔ جس قدر کسی زبان میں الفاظ اصلی شکل میں محفوظ دستیاب ہوں گے اسی قدر تحقیقاتی دروازہ کھل سکے گا۔ اور زبانوں کے اتحاد، قوموں کی وحدت کا صحیح سراغ لگ سکے گا۔ اس لیے ایک ماہر لسانیات (فیلا لوجسٹ) کی توجہات کا مرکز وہ زبانیں ہوں گی جو معرض تغیر میں نہ ہوں۔ زندہ زبانیں ہمیشہ تغیرات کا نشانہ بنتی رہتی ہیں۔ بہت سے الفاظ اپنی شکلیں، اپنے معانی تک بدلتے رہتے ہیں۔ قانون حیات اور آئین انقلاب اپنے نقوش ثبت کرتا رہتا ہے۔ اصل مادہ کے بہت سے الفاظ حذف ہو جاتے ہیں کہ پہچانی ہوئی شکلوں کا پہچانا دشوار ہو جاتا ہے اور بسا اوقات قاعدہ حجاز و نقل معانی میں ایسی تبدیلی پیدا کر دیتا ہے کہ دو ہم مأخذ الفاظ میں نقطہ اشتراک پیدا کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔

اس کے مقابل مردہ زبانیں اپنی موت کے بعد ان تفریقی انقلابات کی دسٹرس سے باہر ہوتی ہیں۔ زندگی کے قوانین انقلاب و تغیر ان پر نافذ نہیں ہوتے۔ ان کے الفاظ اپنی شکل و صورت میں محفوظ رہتے ہیں۔ اس لیے ایک محقق کے لیے استنباط نتائج آسان ہوتا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ لاطینی اور یونانی زبانوں کی طرف زیادہ توجہ کی گئی اور پھر ان سب سے زیادہ قدیمی زبان سنسکرت ثابت ہوئی جو ڈھائی تین ہزار برس پہلے اپنی زندگی ختم کر چکی اور اس کا لٹریچر بچوں کا ٹوں موجود ہے۔ اس لیے اس میں دل چسپی و توجہ فرمانی کے سامان زیادہ نظر آئے۔

کیونکہ قدیم لاطینی و یونانی سے صدیوں پہلے سنسکرت قدرتی موت کا شکار ہو چکی تھی

مقامی پراکرتوں نے اس سے فائدہ اٹھا کر اپنے لیے مقام حاصل کر لیا۔ سنسکرت کے حامیوں، پندتوں، برہمنوں نے دیویانی آسمانی زبان کہہ کر اس کا رشتہ عوام سے منقطع کے مزید مُردنی کے اسباب فراہم کر دیئے۔ اگرچہ ان کا مقصد تقدس مذہبی کے پردہ میں رہ داری رہا ہو لیکن قدیم زبان مذہبی صحیفوں، ادبی نوشتہ، کے غلافوں میں بند ہو کر گی شجر سے یکسر کٹ کر رہ گئی اور اپنی شاہدایوں، توانیوں کو بھول بیٹھی۔ عوامی استعمال زبانوں کے لیے خرد کا کام دیتا رہا ہے اس کے الفاظ ان گھڑ بن کر رہ گئے جن کا آج ظ بھی مشکل ہو رہا ہے۔ جب استعمال کے سانچے کسی زبان کو نہ ڈھال سکیں تو پھر عجائب خانہ کی چیز بن جاتی ہے۔ بہر حال جو کچھ واقعہ ہو۔

یہ حقیقت ہے کہ یورپ کے محققین السنہ کے لیے سنسکرت زبان نہایت مفید ثابت ٹی کیوں کہ اس کا کلاسیکل لٹریچر (ادبی ذخیرہ) اس کی صرف و نحو کی کتابیں، اس قدیمی فلسفے مدون شکل میں موجود ہیں۔

اس خصوصیت اور خصوص فضیلت کی وجہ سے لسانی تحقیقات میں جس قدر امداد محققین (فیلالوجسٹ) کو اس زبان سے ملی ہے اور کسی زبان سے نہیں مل سکی۔ جس وہ خود معترف ہیں۔ لیکن یہ جملہ محققین اس بات پر بھی متفق ہیں کہ خود سنسکرت انڈو یورپین زبانوں کی ماں نہیں ہے، زیادہ سے زیادہ اس کو بڑی، کہا جاسکتا ہے۔ لیکن ان زبانوں کی ماں کون تھی؟

یہ ابھی تک محقق نہ ہو سکا۔ انھوں نے ان زبانوں کے اکثر الفاظ کو چند کلمات تک باپا ہے، جن کو وہ اپنی اصطلاح میں انڈو جرمنیک روٹ (مادہ) کہتے ہیں۔ ان کے ق بعض علماء کو اعتراف ہے کہ یہ روٹ (الفاظ کی جڑ یا مادہ) کسی وقت بھی کسی جہ زبان کے اجزا یا کلمات نہ تھے۔ ان مختلف زبانوں کے بعض الفاظ کے مأخذ یہ نظر آتے ہیں۔