

اس کی حقیقت ہے نقطہ حبیبہ غود کرنے والا طرف اس شے کے جس سے یہ سیر ہے علمایا حالاً یا نشاء اور اس کے غیر کے واسطے اس میں نصیب نہیں ہے اور بعض ان میں سے یہ ہے کہ نہیں ہوتا سبب حقیقی واسطے انتقال فرد کے ایک نشاء سے دوسرے نشاء کی طرف مگر محبت ذاتیہ اس کی تفصیل یہ ہے کہ تحقیق فرد جب وارد ہوتا ہے مستودع میں تو ضرور ہے اس کو کہ التفات کرے ایک زمانہ اس نشاء کے احکام کی طرف پس واصل ہو سکے اعلیٰ بلندی کو اور پھر وہاں اور اس سے وہ باتیں ظاہر ہوں جو اس کے غیر سے نہ ظاہر ہوں پھر بعد اس کے ضرور ہے کہ یہ نشاء اس کو اپنے میں سے نکال دے جیسے بچہ اپنی ماں کے شکم میں سے نکلتا ہے اور دور ہو جاتا ہے اس سے نشاء بچہ پن کا تو جب وقت ہو دور ہو جانے کا تو یاد دلائے نقطہ حبیبہ اس میں مقرر عزت اور خیر بساطت کو اور مشتاق ہو اس کا نہایت شوق سے پس اس کا جوش اس کے نفس کے واسطے وہ ہے محبت ذاتیہ ہے اور اس کی خاصیتوں سے ہے کہ اس سے منقطع ہو جائیں عروق اس نشاء کے پس وہ مر جائے اور رہا ہو جائے اس کی روح اس کے جسم کشیف سے خالی اور جب وقت ہو اس کی روح کے انفکاک کا نمہ ہوائیہ سے

الحیة عاندة الی ومنه هذا السیر علما او حالا او نشاء واما غیرہ فلیس له فی هذا القسم نصیب ومنها انه لا یکون السبب الحقیقی لانتقال الفرد من نشاء الی نشاء الا لمحبة الذاتیة تفصیل ذلک ان الفرد اذا ورد فی مستودع فلا بد ان یلفظ زمانا الا احکام تلک النشاء فیصل الی ذروة سنامها ویقتعد غاربها ویظهر منه مالا یظهر من غیره ثم یعد ذلک لابد ان ینفص تلک النشاء عن نفسه کالجنین یرج من بطنی امه وینفص عنه النشاء الجنینة فاذا حان النفض تذكّر النقطة الحیة فیہ مقر الغرو حین البساطة وتشتاق الیه اشد الاشتیاق فهیمانها لنفسها هی المحبة الذاتیة ومن خاصیتها ان ینقطع عنه عروق تلک النشاء فیموت وینفک نسمة عن جسد الکشیف الاوصی واذا حان انفکاک روحه عن نسمة الهوائیة عاد الیه ذلک الهیمان

عود کرے اس کی طرف وہ سرکشگی محبت اور بے تعلقی اور جب وقت ہو داخل ہونے اس کی روح کا تو بھی اس کی طرف عود کرے اور اسی طرح عود ہوتی چلی جائیں جب تک پہنچے نقطہ اپنے حیز کو اور اپنی جان بساطت کو اور اپنی قرار گاہ عزت کو لیکن ٹھہرنا نہایت میں نشاء جدیدہ کے پس نبیوں میں تو ظاہر ہے اور ان کے سوا میں پس منصب وراثت انبیاء کے ہیں جیسے مجددیت اور قطبیت اور ان کے آثار واحکام کا غور اور پہنچنا حقیقت کو ہر علم و حال کے اور جمع درمیان صفا کیوں ہر مقام کے حاصل ہے واسطے ہر انسان کے جیسے پیدا ہوئی ہے خلقت اور ظاہر ہونا اس سے رقبائیں کا اور متعین ہونا ہر رقیقہ کے اس شے سے جو اس کے مناسب ہے اور زیادتی آثار ہر رقیقہ کی اس حیثیت سے کہ نہ رو کے اس کو ایک حال دوسرے حال سے اور لیکن ٹھہرنا بلندی پر نشاء نسیمہ کا پس اس سے ہے یہ کہ معد ہو واسطے وصول علوم نسیمہ مقیدہ باجسام کے طرف تدلی اعظم کے جس سے پر ہے طبیعت کلیہ اور یہ کہ اعضا ہو جاوے وافاضہ میں در خارجہ کے اور وقائع کونیہ کے اور اگر تو چاہے حق بات تو نہیں ہے واسطے فرد کے کوئی حال اور نہ مقام اور نہ منصب تحقیق ہر شے واسطے اس کے ہے ساتھ زبان رقیقہ کے اور اوپر حال تدلی کے لیکن

ولنفض واذا حان انفقاء روحه عاد اليه ايضا وهلم جرا حتى تصل النقطة الى حيزها وموضع بساطتها ومقر عنها اما اقتعاد غارب النشأة الجسدية ففى الانبياء ظاهر واما فى غيرهم فمناصب وراثه الانبياء كالمجددية والقطبية فظهور آثارها واحكامها والبلوغ الى حقيقة كل علم وحال والجمع بين واصفات كل مقام حصل لكل انسان مذ خلق الخلق وظهور رقائق منه وتعين كل رقيقة بما يناسبها ووفور آثار كل رقيقة بحيث لا يشغله شان عن شان واما اقتعاد غارب النشأة النسمية فمنه ان يكون معدا الوصول علوم النسم المقيدة باجسادها الى التدلى الاعظم الممتلى منه الطبيعة الكلية وان يكون جارحة فى افاضة الصور الخارجية والوقائع الكونية وان شئت الحق فليس للفرد حال ولا مقام ولا منصب انما كل شئ له بلسان رقيقة وعلى حال تدلى

عالم تمام نہیں ڈھانکتا اس کو حال اور نہ منصب جز این نیست کہ احوال اور مناصب بیچ اس کے ہیں پس بنا بریں چاہیے یہ کہ حمل کیا جائے ہر کلام و ذکر اس شے سے جو خبر دی اس کے قیام کے تدبیرات عالیہ و مناصب بلند سے اور ہم آگاہ رہ چکے ہیں سمجھ کو جامع کلام اور اصل سے اس کے اگر تو سمجھدار ہے اور اس میں دس رقائے ظاہرہ بارزہ ہیں اور ہر رقیقہ کا اثر و حکم خاص ہے ضرور ہے کہ وہ آثار اس سے ظاہر ہوں اور نہیں روا اس کو کہ رو کے اپنے نفس کو ان سے اس واسطے کہ وہ جبلت ہے، سرشت ہوئی ہے اوپر ان کے رقیقہ قمریہ ہے جو مقابل ہے علوم کبیریہ کے یعنی علم حدیث اور برکات طریقوں سے جو منسوب ہیں مشائخ صوفیہ کی طرف اور ایک رقیقہ عطار دیہ ہے وہ مقابل ہے علوم کبیریہ تصانیف ورائے خاص سے ہر علم میں کہ اس کی نظر پہنچی اس میں کوئی علم ہو مقول ہو یا منقول ہو اور ایک رقیقہ زہریہ ہے وہ مقابل ہے جمال و محبت کے کہ وہ ہر ایک کو دوست رکھتا ہے اور ہر ایک اس کو دوست رکھتا ہے اس حیثیت سے کہ دونوں کو معلوم نہیں اور ایک رقیقہ شمسیہ ہے وہ مقابل ہے غلبہ اور ظہور سب پر

مکنہ العالم باسره لا یغشاه حال ولا منصب انما الاحوال والمناصب فیہ فعلی هذا ینبغی ان یحمل کل کلام من الفرد مما یشعر بقیامہ بالتدبیرات العالیة والمناصب الشامخة وقد نبھناک علی جماع کلامہ وملاک امرہ ان کنت لقنا وفیہ عشر رقائے ظاہرة باورة ولکل رقیقہ حکم واثر خاص لا بد ان ینظر تلک الآثار منه ولیس له ان یکج نفسه عنها لانھا جبلة جبلت علیھا رقیقہ قمریة لحدو حدوها من العلوم الکسبیة علم الحدیث وبرکات الطریق المنسوبة الی مشائخ الصوفیة ورقیقہ عطار دیة یحدوا حدوها من المعلوم الکسبیة التصانیف ورائی خاص فی کل علم یتبلغ الیہ نظره ابا کان سواء کان معقولا او منقولا ورقیقہ زہریة یحدوا حدوها الجمال والمحبۃ لمح کل احد ویحبه کل احد من حیث لا یدریان ورقیقہ شمسیة یحدوا حدوها الغلبة والظهور علی

معنا واستحقاقاً وحفظاً ساتھ تمام خلقت اللہ کی
تحت ہیں حکم وحدانی کی ہیں اور ایک
رقیقہ رقیقہ ہے کہ اس کے مقابل ہے ہر
کمال سے تاصل اور سخی و رسوخ اگر وہ نہ
ہوتا تو ہر شے ہوتی بودی اور بناوٹ کی
کمزور اور ایک رقیقہ ہے مشتری مقابل
ہے اس کے قطبیت وامامت اور ہدایت
اور ہونا اس کا لوگوں کا مرجع جس میں لوگ
اللہ کا قرب ڈھونڈھیں اور ایک رقیقہ ہے
زحلیہ اس کے مقابل ہے ہر رقیقہ کی بقا
اور تاصل اور ناقد ہونا و رازی زمانہ تک اور
نیز تجرد طرف طبیعت کلیم کے اور ایک
رقیقہ ملاء اعلیٰ سے اور اس کے مقابل ہے
ہمت جو محیط ہے ان سب چیزوں کو اس
سے لگی ہوئی ہیں وہ قالب ہے اللہ کی نظر
اور اس کی عصمت کا اس کے واسطے اور
ایک رقیقہ ہے ملاء ساغل کا مقابل ہے
اس کے نور جو داخل ہوتا ہے اس کے
ہاتھوں اور پاؤں اور آنکھوں میں اور تمام
اعضا میں اور ایک رقیقہ ہے تدلی الہی کا جو
متدلی ہے اللہ کے بندوں کی طرف اس
سے دو شعبے نکلتے ہیں ایک شعبہ نور نبوت
کا اور ایک شعبہ نور ولایت کا اور بعد اس
کے اس کا نفس بالکل نفس قدسیہ پیدا ہوا
ہے کہ نہیں روکتی اس کو کوئی شان کسی
شان سے اور اس پر کوئی حال نہیں آتا

الکل معنی واستحقاقاً وحفظاً
لجميع خلق الله تحب الحكم
الوحدانی و رقیقہ مریخیہ یحذوا
حذوها من کل کمال التاصل
والشدة والرسوخ ولولاها لکان
کل شیء مهلهلا ضعيف النسيج
ورقیقہ مشتریہ یحذوا حذوها
قطبية وامامة وهداية وكونه مثابة
للناس فيما يتقربون الى ربهم
ورقیقہ زحلیہ یحذوا حذوها من
کل رقیقہ بقاؤ تاصل وتفود مدی
الازمنة وايضا تجرد الى الطبيعة
الكلية و رقیقہ من الملاء الاعلى
یحذوا حذوها همة محيطة بجميع
ما يلصق به هي شبح لنظر الله
عصمة له و رقیقہ من الملاء
السافل یحذوا حذوها نور یدخل
فی یدیه ورجلیه وعینیه وجميع
اعضائه و رقیقہ من التدلی
الالهی المتدلی الى عباد الله
ینشعب منه شعبتان نور النبوة
وشعبة الولاية وبعد ذلك كله
جبلت نفسه نفسا قدسية لا
یشغلها شان عن شان ولا باتی
عليه حال من الاحوال الى

احوال سے وقت تہجد کے طرف نقطہ کلیہ کے گمروہ آگاہ ہوتا ہے اس سے اس آن اور تحقیق آنے والا تفصیل ہے اجمال کی یا شرح ہے نقطہ کے ساتھ دورہ کے اور مسیحو سے ایسی کرامتیں صادر نہیں ہوتیں جیسے اس کے غیر سے کیونکہ اس کے غیر سے آثار اور کرامتیں صادر ہوتی ہیں غلبہ سے اس حالت کے جو اس میں ہے جب حکم کرتی ہے وہ حالت اس کے طبقات وفود پر اور مسلط ہوتی ہے اور نہیں ہوتی عمدہ گمروہ ہے لیکن فرد کا ہر جز اپنی روش صورت پر مستقل ہوتا ہے اور یہ بات اس لیے ہے کہ تم جان چکے ہو کہ اس میں رقائق کلیہ جملیہ ہیں کہ آئے ہیں اسماء اللہ کی طرف سے اور رقائق ہیں کہ آئے ہیں نفوس افلاک سے اور طبائع افلاک سے اور رقائق ہیں کہ آئے ہیں جانب عناصر سے اور رقائق ہیں کہ آئے ہیں طرح طرح کے کمالوں سے جو اسے حاصل ہیں تو نہیں مسلط ہوتا ایک جز دوسرے جز پر کبھی تو نہیں مغزول ہوتی ہیست کبھی اپنے مقتضا سے ملکیت کے تسلط سے اس پر اور نہ ملکیت اپنی مقتضا سے مغزول ہوتی ہے کبھی ہیست کے تسلط سے اس پر اور کبھی متبر نہیں ہوتا کسی کمال کے واسطے ایسی حیثیت سے کہ دوسرے کمال کا اثر کم ہو جائے بلکہ اس کے نزدیک ہر شے

التجرد الى النقطة الكلية الا وهو خبير بها الان وانما الآتى تفصيل لاجمال او شرح نقطة بدورة وليس صدور الكرامات من الفرد كصدورها عن غيره فان غيره يصدر منه الآثار والخوارق بغلبة حالة فيه حيث تحكمت على طبقات وجوده وتسلطت ولم يكن العمدة الا هي اما الفرد فكل جزء مه مستقل على شاكلته وذلك انك قد علمت ان فيه رقائق كلية جملية وجاءت من قبل الاسماء الهية ورائق جاءت من قبل نفوس الافلاك وطبايعها ورائق جاءت من قبل العناصر ورائق جاءت من قبل تصنف الكمال الحاصل له اصنافا فلا يتسلط جزء على جزء آخر قط فلا تنعزل البهيمية عن مقتضاها ابدأ بتسلط الملكية عليها ولا تنعزل الملكية عن مقتضاها ابدأ بتسلط البهيمية عليها ولا يكون متجرد الشئ من الكمال بحيث يمحى اثر كمال آخر بل كل عنده بمقدار

اپنی مقدار سے ہے تو اس سے جو خارق عادت ظاہر ہو تو دو وجہیں ہیں ایک ان دو سے یہ ہے کہ مدبر حق اپنے بندوں کو نفع پہنچانا چاہے دنیا کا یا آخرت کا یا ضرر دفع کرنا چاہے دنیا یا آخرت کا یا ان کے افعال پر عذاب دینا چاہے تو اس فرد کے ہاتھ پر جاری ہوتا ہے اور وہ جس کی طرف خرق عادت منسوب ہوتا ہے در حال یہ کہ وہ فرد مامندہ کے ہے غسال کے ہاتھ میں اسے اس میں کچھ اختیار نہیں اور دوسری وجہ یہ ہے کہ وہ فرد رجوع ہو اپنی عقل اور حکمت و فراست کی طرف پس جب دیکھے کہ کسی شے میں اس کو نفع ہے یا اور دوسرے کو تو اس کے رقائیق میں سے کوئی رقیقہ بٹ کرے جو مناسب اس شے کے ہو تو ظاہر ہو خارق عادت لوگوں میں مثلاً وہ ارادہ کرے کہ جو وقائع آنے والے ہیں ان کی لوگوں کو خبر کرے تو بٹ کرے اس کا رقیقہ جو قریہ ہے تو علم سے ملاقی ہو اور لوگوں کو وہ علم پہنچائے یا ارادہ کرے وہ فرد کسی قوم کی تسخیر کا تو بٹ کرے ایک رقیقہ رقائیق میں سے کہ وہ شمس سے پس تسخیر کرے اور اسی طرح اور جہاں تک خیال کرو اور فرد کے خواص سے ہے کہ وہ زندگی دنیا میں اپنے رب کی عبادت کرتا ہے اپنے سب اطفال اور جمیع طبائع سے اور یہ امر اس لئے ہے کہ عادت میں سے کہ انسان افعال شجاعت کرتا ہے

فاذا ظهر منه خارق عادة فاحد وجهين احدهما ان يكون المدير الحق اراده بعباده ايصال نفع دنيوي او اخروي او دفع ضرر كذلك او اراد تعذيبهم على افعالهم فيجری علی يدیه وينسب الخرق اليه وهو في الحقيقة كالميت في يد الغسال لا اختيار له في ذلك وثانيهما ان ترجع هذا الفرد الى عقله وحكمته وفراسته فاذا اراد شيئا فيه نفع له او لغيره بسط رقيقه من رقائقة الى ما يناسب هذا الشئ فظهر خارق عادة في الناس مثلا اراد ان يخبر الناس بما سيأتي من الوقائع فبسط رقيقه من رقائقه وهي القمرية فتلفت علما والقاء اليهم واراد تسخير قوم فبسط رقيقه من رقائقه وهي الشمسية فسخرت وهلم حراو من خواص الفرد في الحبة الدنيا انه يتاتي له ان يعبد ربه بجميع اخلاقه وجميع طبائع وذلك ان الانسان في مجرى العادة يفعل افعاله

واسطے ایسے داعیہ کے کہ حصول نفع ہو یا دفع ضرر ہو دنیا کا تو بندہ جب فرد ہوتا ہے تو طلاء اعلیٰ میں جو صم منقذ ہوتا ہے حق کے احکاموں سے اس کا اثر مترشح ہوتا ہے نفس کی طرف تو اٹھتا ہے داعیہ اور اس کی خدمت کرتا ہے کوئی خلق اس کے اخلاق میں سے تو جاری ہوتے ہیں فعل اور وہ فرد بالکل فانی ہے اپنی مراد سے اللہ کی مراد میں باقی ہے تو یہ معنی ہیں اس کی عبادت کے مجموع اخلاق کے اور انسان کے واسطے طبائع ہیں اور ہر طبع کے واسطے فنا و بقا ہے اور ہر طبیعت کو ایک کمال اللہ کی طرف سے دیا گیا ہے اور افعال ہیں جو اس طبیعت سے جاری ہوتے ہیں جب اس کو فنا کرے خدا میں اور تجلیات معنوی ہیں جو ترکیب کمال سے ساتھ طبیعت بشری کے حاصل ہوتی ہیں موافق اس کو کب کے جیسے طبیعت زہریہ بحسب نسیم مقتضی ہے کہ لذت اٹھائے جس سے اس جمال کی جس سے اللہ نے اسے خاص کیا ہے اور دیکھی ہر لذت اور ہر خوشی میں تابعداری اللہ کی اور فروتنی اس کے آگے پس ہو جائیں سب حواس ساتھ لذتوں کے اور ہر شے جس سے لذت اٹھاتا ہے سب کے سب زبانیں واسطے یاد دلانے اللہ تعالیٰ کے تو حاصل ہو اس کو ایک عجیب حالت کہ اس میں مستغرق ہو جائے اور سر میں آجائے کچھ عرصہ اور

الشجاعة لداعية ترجع الى جلب نفع او دفع ضرر دينويين فاذا كان العبد فردا انعقد في املاء الاعلى حكم من احكام الحق فترشح منه اثر الى النفس وانبعث الداعية وخدمها خلق من اخلاقه فجرت الافعال وهو في كل ذلك فان ان عن مراده باق بمراد الحق فهذا معنى عبادته باخلاقه والانسان له طبائع ولكل طبيعة فنا وبقاء وكمال تواتر من ربه وافعال يجرى منها بقاءها في الحق وتجليات معنوية حاصلة من تركيب الكمال بالطبيعة البشرية بحسب ذلك الكوكب كما ان الطبيعة الزهرية بحسب النسمة تقتضي ان يلتذ كل حسن بالجمال الذي خصه الله تعالى به ويرى في كل لذة وبهجته انقيادا الى الله واخبانا له فيكون الحسائس يلداتها والاشياء التي يلتذ بها كلها السنة تذكر الله تعالى فيحصل له حالة عجيبة يستغرق فيها ويسكر حيناً من الدهر وقس

اسی پر قیاس کر لے ہر طبیعت کو اور جو تو سچ پوچھے تو اس کی عبادت اپنے رب کے لئے اس کے حق میں مقتضائے طبیعت کا اس کی جاری ہوتا ہے اور اللہ اس کا حافظ ہے اور جس وقت کسی فعل پر اس کو زجر آئے تو اس کا سبب اس کی مخالفت اس امر میں بسبب اس لباس کے ہے جو اسے اللہ نے پہنایا ہے اور اس فرد کے خواص سے ہے عالم برزخ میں یہ کہ وہ جب انتقال کرے اس بدن سے ہیمن کرنا ہے طرف طبیعت عامہ کے جو عام ہے ہر موجود کو جیسا ہیمن نفس ناطقہ کا بدن سے ہے مگر نفس ناطقہ کا ہیمن ہیمن تدبیر ہے اور اس فرد کا ہیمن ہیمن عشق ہے تو اس وقت سرایت کرتا ہے اپنی ہمت سے اجزائے عالم میں تو حجر میں حجر ہے اور شجر میں شجر اور فلک میں فلک ہے اور ملک میں ملک ہے نہیں روکتا ہے اس کو ایک طور دوسرے طور سے مانند ہست طبیعت مطلقہ کے اور اس وقت اکثر اوقات اس فرد کے آثار عجیبہ اور احکام غریبہ ہوتے ہیں بس ان میں سے یہ ہے کہ جانتا ہے علم حضوری سے کہ وہ طبیعت لولی کو قائم رکھنے والا ہے جیسا کہ نفس جانتا ہے کہ قائم ہے اور وہ قائم نہیں مگر جسد قائم ہے اور اس علم سے نہیں جانتا کہ وہ فلان ابن فلان ہے

علی ذلک کل طبیعة وان شئت الحق فعباة نریہ فی حقہ جریان منہ علی مقتضى طبیعہ واللہ حافظہ واذا اتاہ زجر علی فعل فسببہ مخالفتہ فی ذلک المباس البسہ اللہ تعالیٰ ومن خواصہ فی البرزخ انہ اذا انتقل عن هذا البدن هام الی طبیعة العامة التی نهم کل موجود ہیمن النفس الناطقہ الی بدنہا الا ان ہیمنانہا ہیمن تدبیر و ہیمنانہ ہیمن شق فحینئذ یسری فی اجزاء العالم بہمتہ ففی الحجر حجر وفی الشجر شجر وفی الفلک فلک وفی الملک ملک لا یصدہ طور عن طور کھینۃ طبیعة المطلقۃ و حینئذ ربما کان من هذا الفرد آثارا عجیبۃ وحکام غریبۃ فممنہا انہ یعلم بالعلم الحضورى انہ القیم بالطبیعة الاولیٰ کما ان النفس یعلم انہ قائم و لیس بقائم الا الجسد ولا یعلم بهذا العلم انہ فلان بن فلان بل ربما علم ذلک بعلم حصولی کما یعلم ان فلانا

بلکہ بسا اوقات یہ بات جانتا ہے علم
 حصولی سے جیسا کہ جانتا ہے کہ وہ اجنبی
 ابن فلان ہے اور ان میں سے ہے یہ کہ
 حقیقت کبھی ہوتی ہے معد واسطے بعض
 تدبیر کلی کی پس ظور کرتی ہے بعض
 مواطن میں اور سبب ہوتی ہے افاضہ
 برکات کا شعر ومن بعد ہذا متدق صفاتہ +
 وما کتمہ اخطی لدی واجمل تحقیق فی
 بعد اس کی صفتیں ظاہر ہیں کی جاتیں اور
 میرے نزدیک اس کا چھپانا بہت خوب
 اور اچھا ہے تحقیق بیان میں قول سید
 عبد السلام بن بشیش قدس سرہ کے وہ
 قول یہ ہے اللہم اجعل الحجاب حیاء روحی
 وروحہ سر حقیقی وحقیقہ جامع عوالمی تحقیق
 الحق الاول انسی حجاب اعظم سے مراد ذات
 نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے جیسا کہ دلالت
 کرتا ہے اس پر ان قدس سرہ کا یہ قول
 وحجابک الاعظم القائم لک بین یدیک
 جس کا پہلے بیان ہو اور تحقیق ذات نبی
 صلی اللہ علیہ وسلم کو تعبیر کیا حجاب اعظم
 سے اس واسطے کہ حقیقت آنحضرت علیہ
 الصلوٰۃ والسلام کی اول مخلوقات اور اعظم
 ہے جیسا کہ ذکر کیا ہے قوم نے بچ اس
 فرمانے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
 کہ اول جو چیز اللہ نے پیدا کی وہ میرا نور
 ہے اور اس سے مشع ہوئیں حقیقتیں
 پس حقیقت صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے
 ہے درمیان اللہ کے اور حقائق کے اور
 روح مقدس نبی صلی اللہ علیہ وسلم نبی

الاجنبی ابن فلان ومنها ان هذه
 الحقيقة ربما صارت معدة لبعض
 التدبير الكلي فبرز بروزا في
 بعض المواطن ويكون سببا
 لافاضة البركات شعر ومن بعد
 هذا ما قدق وصفاته + وما كتمه
 اخطى لدی واجمل تحقیق فی
 بیان قول السید عبدالسلام بن
 بشیش قدس سرہ علی مشرب
 القوم اللهم اجعل الحجاب
 الاعظم حیاة روحی وروحہ سر
 حقیقی وحقیقہ جامع عوالمی
 بتحقیق الحق الاول انتہی المراد
 بالحجاب الاعظم ذات النبی
 صلی اللہ علیہ وسلم کما دل
 علیہ قوله قدس سرہ فیما سبق
 وحجابک الاعظم القائم لک بین
 یدیک وانما عبر عنه بالحجاب
 الاعظم لان حقیقة علیہ الصلوٰۃ
 والسلام اول المبدعات واعظمها
 کما ذکرہ القوم فی قوله صلی
 اللہ علیہ وسلم اول ما خلق اللہ
 نوری ومنها انشعبت الحقائق
 فہی الواسطة بینہ وینہما وروحہ
 نبی الانبیاء فان ارواحہم انما

الانبياء ہے کہ بیشک انبیاء کی ارواح نے اخذ کئے علوم اور معارف بواسطے ہیں روح مبارک کے پس جس طرح نبی ترجمان حق ہے اپنی قوم میں اور واسطہ ہے اللہ میں اور قوم میں اسی طرح روح کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ترجمان حق ہے ارواح میں اور واسطہ ہے اللہ میں اور ارواح میں اور بیچ اس قول اللہ تعالیٰ کے کلیف اذا جننا من کل امہ بشید وجننا بک علی ہولاء شہیدا اشارہ کی طرف اس معنی کے بنا بریں کہ ہولاء اشارہ ہے طرف شہدا کے اور ان کی صورت ظاہرہ ناسوت میں جس سے معجزے ظاہر ہوئے اور اس صورت کی زبان سے بیان ہوئے معارف اور احکام واسطہ ہے درمیان حق کے اور اس کی مخلوق کے اور سبب ہے مخلوق کے قرب کا حق سے اور ظاہر ہوا اس سے جو ہم نے بیان کیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے تین عالم ہیں کلیہ اور تین قسم کے ہیں توسطات موافق تین نشات کے تو اول وہ مرتبہ ہے جن کو قوم حقیقت محمدیہ کہتی ہے اور وہ ایک تعین کلی ہے خارج میں واسطے احکام اسماء کلیہ کے اور دوسرا ان میں سے مرتبہ ہے جس کا نام ان کے نزدیک روح محمدی ہے اور وہ

اخذت العلوم والمعارف بواسطة روحه فكما ان النبي ترجمان الحق في قومه والواسطة بينه وبينهم فكذلك روحه صلى الله عليه وسلم ترجمان الحق في الارواح والواسطة بينه وبينهما وفي قوله عن من قاتل فكيف اذا جننا من كل امة بشهيد وجننا بک علی ہولاء شہیدا اشاره الى هذا المعنى بناء علی ان ہولاء اشاره الى الشهداء وصورته الظاهرة في الناس التي عليها ظهرت المعجزات وبنيت علی لسانها المعارف والاحکام واسطة بين الحق وخلقه وسبب لقربهم منه وظهر مما بينا ان له صلى الله عليه وسلم ثلث نشات كلية وثلاثة اصناف من التوسط بحسب تلك النشآت فاولها مرتبة تسمى عند الطائفة بالحقيقة المحمدية وهي تعين کلی فی الخارج لاحکام الاسماء الكلية وثانيها مرتبة عندهم بالروح المحمدی وهي التعین المجازی للحقيقة المحمدية عند

تعیین مجازی ہے حقیقت محمد کے وقت منفسر ہونے انسان کلی کی طرف اپنے مظاہر اور تقیدات کی اور تیسرا ان میں نشاۃ ناسوتیہ ہے جس سے وابستہ ہیں کمالات ظاہری بعد نبی ہونے کے خلقت کی طرف جب عمر مبارک چالیس برس کی ہوئی کہ گمراہوں کو راہ پر لانے اور اندھوں کو بینائی اور بہروں کو کان اور دلوں کو ہدایت بخشنے کے واسطے تاکہ وہ وحدانیت الہی پر گواہی دیں اور تہذیب پائیں اور جانیں اللہ کے حکم جو متعلق افعال مکلفین کے تھے اور اس کے سوا اور معارف جلیلیہ اور اکمل الاولیاء وہ شخص ہے جو قلب خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم پر ہے ان تینوں عالم میں لیکن حقائق جزئیہ مستعدہ واسطے کمالات محبت و محبوبیت اور جو ان دو کے مانند ہیں نہیں متعین ہوتی مگر بعد حیراز اختیار کرنے انسان کلی کے اس کے مقابل میں پس اول تعین ان حقائق جزئیہ کا خارج میں مشابہ اور ہموش ہے تعین روحی کے جو حقائق کلیہ سے ہے پس نہیں ظاہر ہوتی مدد حقیقت محمدیہ کے جو اصل سے طرف حقائق جزئیہ کے موقوف اس کے تعین کے اور جامعیت کے میراث حقیقت محمدیہ کے اور مستعد ہونا استعداد کا یہاں باعتبار میراث رون محمدیہ

انفسار الانسان الکلی فی ظاہرہ وتقیداتہ وثالثہا النشاة الناسوتیة المنوطة بها الكمالات الظاہرة بعد بعثة الی الخلق علی راس اربعین سنة من عمرہ من اقامة الامة العوجاء وفتح ابصار عمی وآذان صم وقلوب غلف حتی یشهدوا بالوحدانية ویتهذبوا ویعلموا احکام اللہ المتعلقة بافعال المکلفین وغیر ذلک من المعاف والجليلة واکمل الاولیاء من کان قلب خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم فی تلک النشآت الثلاث لکن الحقائق الجزئیة المستعدة لکمالات المحبة والمحبوبية وما یضاهیهما لا یتعین الابدع انحیاز الانسان الکلی بحیالہ فاول نعینہا فی الخارج یضاهی ویسامت التعین الروحی من الحقائق الکلیة فلا یظهر مدد الحقیقة المحمدیة الواصل الی الحقائق الجزئیة الا عند تعینہا وتکون الجامعیة میراثا عنها وانعقاد الاستعدادات هنالک میراثا عن الروح المحمدی فیکون مربیة

سے تو ہوا مرتبہ عطایا کا واحد اور اسرار ان کے وجود کے متعدد جب یہ بات بیان ہوئی تو اب ہم کہتے ہیں کہ شیخ قدس سرہ تضرع و زاری کرتا ہے رب تبارک و تعالیٰ سے بر زبان اپنی استعداد کے کہ اللہ اس کو کرے وارثوں سے سیدنا و مولانا محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بحسب نشاۃ ثلثہ کے اور ان کے کمالات مختصہ کے جو ہر ایک میں ہیں پس تعبیر کیا اپنے سوال سے میراث کو اس کے کمالات ناسوتیہ سے اس قول کے ساتھ اللهم اجعل الحجاب اعظم حیوة روحی کہ مراد اس سے روح ہے جو بدن میں پیوستگی لگی ہے جو بدن کی مدد سے اور اس کی حس و حرکت کے ارادہ کرنے والی سے اور وہی افراد جزئیہ میں مستعد ہے واسطے کمالات جزئیہ کے جس کا ہم نے اشارہ کیا ہے بمقابل صورت ناسوتیہ کے بیچ افراد کلی کے جو مستعد کمالات جمعیت کے ہے اور کچھ چھپا ہوا نہیں ہے حسن تشبیہ اس مدد کا جو واصل ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے طرف روح اس مستفید کے ساتھ حیات کے ایسی حیثیت کہ وہ کمال اول ہے واسطے رون کے اور تعبیر کیا اسے اپنے سوال سے میراث آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کمالات روحیہ سے ساتھ اس قول کے کہ وروحہ سر حقیقی اور یہ اس واسطے کہ حقائق

العطایا واحدة واسرار وجودها متعددة فاذا تمهد هذا فنقول الشيخ قدس سرہ یتبہل الی ربہ تبارک و تعالیٰ بلسان استعدادہ ان یجعلہ من ورثۃ سیدنا و مولانا محمد صلی اللہ علیہ وسلم بحسب النشأت الثلاث و کمالاتہا المختصۃ بکل عنہا فعبر عن سوالہ میراثہ من الکمالات الناسوتیۃ ویقولہ اللهم اجعل الحجاب الاعظم حیوة روحی اعنی بہا الروح المنفوخۃ فی البدن المدبرۃ لہ المریدۃ لحس والحركة وہی فی الافراد والجزئیۃ المستعدۃ لکمالات الجزئیۃ التی اشرنا الیہا بازاء الصورۃ الناسوتیۃ فی الافراد الکلیۃ المستعدۃ للکمالات الحمعیۃ ولا یخفی حسن تشبیہ ائمدد الواصل منہ صلی اللہ علیہ وسلم الی روح ہذا المستفید بالحیوة التی ہی کمال اول الروح وعبر عن سوالہ میراثہ من الکمالات الروحیۃ بقولہ وروحہ سر حقیقی وذلك لان

جزئیہ بیشک ظہور کرتے ہیں اس جائے سے کہ جہاں متعین ہوتی ہے ارواح کلیہ اور پوشیدہ نہیں وہ شے کہ بیچ تعبیر مد کے ہے ایسی مد جو واصل ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے طرف حقیقت اس مستفید کے ساتھ اس سر کے جس سے خفا سمجھا جاتا ہے اور مصدریت واسطے آثار و کمالات اور تعین استعداد مستمر و دائم نمط واحد پر حسن و براعت ہے اور تعبیر کیا اس سے سوال اس کا میراث اس کی موافق ان کمالات کے جس کی وارث ہوئی ہے حقیقت محمدیہ اگرچہ نہیں ظاہر ہوئی مگر بیچ سوائے اس مرتبہ کے جو اس کا قول ہے و حقیقت جامع عوالم ہے اور یہ امر اس لیے ہے کہ اکملت ساتھ اس وجہ کے لازم ہوتی ہے ظہور رقائیق کثیرہ کے بمقابلہ نشاۃ خارجیہ کے ہر رقیقہ اجمال ہے ایک نشاۃ کا اور اس کے احوال کی معرفت تو مد جو واصل ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس مرتبہ میں طرف مستفید کے اس کی صورت جمع عوام سے ساتھ اس معنی کے اجل ذلک کہ تک بحقیق اور تحقیق گردانا شے کا محقق ہے خارج میں اور مراد اس سے فیض مقدس ہے اور منفی نہیں وضع مظهر سے مکان مضر میں کہ اشعار ہے اس بات کا کہ محقق صادر ہے

الحقایق الجزئیة انما تنشأ من حيث تتعین الارواح الكلية ولا يخفى اما فی التعبير عن المدد الواصل منه صلى الله عليه وسلم الى حقيقة هذا المستفید بالسر الذي يفهم منه الخفاء والمصدرية للآثار والكمالات وتعین الاستدادات مستمرا دائما على نمط واحد من الحسن والبراعة وعبر عنه مواله وميراثه بحسب الكمالات التي ورثتها الحقيقة المحمدية وان لم تظهر الا فيما دون تلك المرتبة بقوله وحقيقته جامع عوالمی وذلك لان الاكملية بهذا الوجه تلازم ظهور رقائیق كثيرة بازاء النشآت الخارجية كل رقيقة اجمال نشأة ومعرفة لاحوالها فالمدد الواصل منه صلى الله عليه وسلم في هذه المرتبة الى حقيقة المستفید صورته جمع العوالم بهذا المعنى اجعل ذلك كذلك بتحقيقك والتحقيق جعل الشئ متحققا في الخارج والمراد منه الفيض المقدس ولا يخفى ما في وضع المظهر مكان المضمهر من

اس سے بسبب اس کے ہونے کے حق یعنی مستحق بذاتہ محقق لغیرہ اور اول اشیاء پس بیشک وہ وجود الوجودات و مہیات المہیات ہے تحقیق عارف کو ذات اور اسماء تجلیات تک پہنچنا برابر ہے اس کے جو کما ہم نے کہ وصول الی الذات اعلم ذات اور اس کا ادراک ہو یا نہ ہو اور وہ جو وہم ہوتا ہے ہمارے بیان کے خلاف محققین کے کلام سے اس مسئلہ میں تو اس کے معنی میں نفی علم کی اور احاطہ کی نہ نفس وصول کی اور اس کی تفصیل یہ ہے کہ سالک کو جب وصول ہوتا ہے طرف حقیقت کے وہ حقیقت جس سے عبارت انا ہے اور وہ حقیقت مجرد کردستی ہے اپنے ماسوا سے تو واقع ہوتی ہے اس سے التفات طرف تحقیق و تقرر وجود کے اور اس سبب کی اہل وجود مطلق ہے اور اس کی واسطے تنزلات میں بہت اور لباس ہیں کثیر پس پہنچانا ہے اس التفات کی ضمن میں ہر تنزل و ہر لباس کی ساتھ ساتھ اس تنزل اور اس لباس کے تو نہیں اور اک ہوتی مثال مگر ساتھ مثال کے اور نہ روح مگر ساتھ روح کے اور اسی طرح رجوع کرتا ہے صعود کرتا ہوا یہاں تک کہ دریافت کرتا ہے اس حقیقت کو کہ اس کے پر ہے کوئی اور حقیقت نہیں ہے ساتھ اس حقیقت کے بعینہا پس وہاں وصول ہے

الاشعار بان التحقيق صادر منه من جهة كونه حقا ای متحققا بذاتہ محققا لغیرہ واول الاشياء فانه وجود الموجودات وماهية الماهيات تحقيق للمعارف وصول الى الذات ووصول الى الاسماء والتجليات سواء قلنا بان الوصول الى الذات علم بها وادراك لها اولا وما يوهم خلاف ما ذكرنا من كلام المتحققين في هذه المسئلة فمعناه نفى العلم والاحاطة لانفس الوصول وتفصيله ان السالك اذا وصل الى الحقيقة التي يعبر عنها بانا وجردها عما دونها ووقع له التفات الى التحقيق والتقرر والوجود واصل ذلك كله الوجود المطلق وله تنزلات شتى وملابس كثيرة فيعرف في ضمن هذا الالتفات كل تنزل ولسبة لجاسة ذلك التنزل وتلك اللبسة فلا يدرك المثال الا بالمثال ولا الروح الا بالروح وهكذا يرجع متصاعدا حتى يدرك الحقيقة التي لا حقيقة وراءها بتلك الحقيقة

اور علم نہیں وہاں مگر انا کا اور کوئی اور اک نہیں مگر انا کا اور کیا خوب قول ہے شیخ عارف عقیف الدین تلمسانی جو اشارہ کرتے ہیں اس نکتہ کی طرف شعر دعوا منکری فوزی بہا یفتظروا + بحق لہایتک القلوب انظار بہا وماذا علی من صار خالاً لخذہا + اغار ابوہا ام تنبہ جارہا۔ پس کاملوں کے واسطے وصول مستحق ہے طرف ذات کے بالفعل اور اسی طرح ساتھ اصول اسما اور تجلیات کے فنا و بقا و تحقق نہیں جائز یہ کہ ہوا ان کے واسطے حالت منتظرہ اس امر میں ہاں اس کے بعد احکام خاص ہیں ہر نشاء کے نشات میں سے کہ برتنا ہے ان کو انسان ایک بعد ایک کے گویا کہ اس نے احاطہ کر لیا ان کا اجمالاً دونوں وصولوں میں اور نہیں باقی رہی مگر تفصیل پس کاملوں کی ترقیات کو انتہا نہیں اس معنی سے۔

تحقیق اب جاننا چاہیے کہ تحقیق اللہ جل مجدہ کو اول علم اشیاء ہے دو وجہوں سے ایک وجہ تو اجمالی ہے اس کا بیان یہ ہے کہ جب اس نے اپنی ذات کو جانا تو ذات کی اقتضا کو جانا واسطے نظام وجود کے اس واسطے کہ علت تامہ کا علم کافی ہے معلول کے علم کو اور یہ اشیاء وہیں موجود ہیں ساتھ وجود الہی کے نہ ساتھ وجود امکانی کے

بعینہا فہذک وصول ولس ہناک علم الا بانا ولا ادراک الا بانا وما احسن قول الشیخ العارف عقیف الدین التلمسانی مشیر الی هذه النکۃ شعر دعوا منکری فوزی بہا یفتظروا + بحق لہایتک القلوب انظارہا وماذا علی من صار خالاً لخذہا + اغار ابوہا ام تنبہ جارہا + فالکمل یتحقق لہم الوصول الی الذات بالفعل وكذلك باصول الاسماء والتجلیات فنا وبقاء وتحقق لا یجوز ان یکون لہم حالة منتظرۃ فی ذلک نعم بعد ذلک احکام خاصۃ بکل نشاء من النشات بعثورہا الانسان مرة بعدی مرة وکانہ قد احاط بہا اجمالاً فی دینک الوصولین وما بقی الا التفصیل فترقیات الکمل غیر متناہیۃ بهذا المعنی تحقیق اعلم ان الاول جل مجدہ یعلم الاشیاء بوجہین احدهما الوجه الاجمالی: بیانہ انہ لما علم ذاته علم اقتضاء ذاته لنظام الوجود لان العلم بالعلۃ التامۃ یکفی فی العلم بالمعلول وهذه الاشیاء ہنالک موجودۃ بوجود الہی لا

اس لئے کہ ہر شے مستحق ہوتی ہے تحقیق واجب لہ کے اور پائی جاتی ہے ساتھ ایجاد واجب کے پس مقابل ہر شے کے کمال ہے واسطے واجب کے اور اقتضا اور یہ کمالات مبداء میں ان اشیاء کے صدور کا اور کہہ ہیں ان کے حقائق کا تو ہر کمال مقتضی ہے کسی شے کا۔ مخصوصہ اور ہر شے محتاج ہے طرف کسی کمال کی۔ مخصوصہ گویا یہ کمالات اور اشیاء امر واحد ہیں سو اس کے کہ یہ لوازم واجب سے ہیں اور اعتبارات اس کی ذاتیہ بمنزلہ علم کے ہیں اور قدرت اور حیات کے اور یہ معلولات ہیں واسطے اس کے کہ صادر ہوئی ہیں اس سے اور دوسری وجہ ان میں سے وجہ تفصیلی ہے بیان اس کا یہ ہے کہ ہر موجود معلول واجب کا ہے اور جو نہیں ہے معلول نہیں ممکن ہے اس کا تحقق اور نہیں ہے حاجت ان معلولات کی طرف اللہ کو مثل حاجت معمار کی طرف مکان کی بلکہ حاجت معلولات کی اور اصل کی تقرر اور جوہر اور تحقق اور تقوم کی مستمرہ ہے جب تک موجود ہیں اور ایجاد واجب کا سے واسطے ان کے اور تحقق کرنا اس کا ان کو کہہ سے ان کے وجود کا اور ان کے تحقق کا نہ کچھ اور جز این نیست کہ منشا امتیاز ماہیات کا بعض سے بعض کو امتیاز

بوجود امکانی لان کل شیء انما تحقق بتحقیق الواجب لہ وانما وجد بایجاد الواجب ایہ فبازاء کل شیء کمال الواجب واقتضا وھذہ الکمالات مبداء صدور ھذہ الاشیاء وکنہ حقائقھا فکل کمال یقتضی شینا بخصوصہ وکل شیء یحتاج الی کمال بخصوصہ کان ھذہ الکمالات ولاشیاء امر واحد غیر ان ھذہ لوازم الواجب واعتبار انہ الذاتیہ بمنزلہ العلم والقدرة والحیاء وتلك معلولات لہ صادرة منه وثانیہما الوجه التفصیلی بیانہ ان کل موجود فانما ہو معلول الواجب وما لا یكون معلولا لا یمکن ان یتحقق ولیست حاجة ھذہ المعلومات الیہ تعالیٰ مثل حاجة لبناء الی البناء بل حاجتھا واصل تقرورها وجوہرھا وتحقیقھا وتقومھا مستمرة ما دامت موجودۃ وایجادہ لھا وتحقیقہ ایہا ہو کنہ وجودھا وتحقیقھا لا غیر وانما منشا امتیاز الماہیات بعضها من

ہے بعضے اقسام ایجاد کا اور محقق اور تقویم بعض سے پس یہ ارتباط بہت قوی ہے ارتباط صورت کا اپنے محل سے مقتضی ہے حضور اشیاء کا واسطے اپنی فاعل کے پس جانتا ہے اول اللہ اشیاء کو ساتھ ان اشیاء کے نہ ان کی صورت مرسمہ فی الواجب سے اور یہ علم واجب کا واسطے ان کے ساتھ ان کے وجود امکانی کے ہے برابر ہے اس میں مادیات اور مجردات پس حق یہ امر ہے کہ کچھ حاجت نہیں وسط میں لانے جو اہر عقلم کے جو مرسمہ ہیں اشیاء کی صورتوں میں مگر مفروضات میں جو مستحق نہیں ہوتے مگر فرض کرنے والے کے عندیہ میں جیسے دیو کے دانت پس غور کر اس کلام کو جیسا حق ہے اس کے غور کرنے کا مشہد آخر جاننا چاہیے کہ ملتیں اور مذاہب وصف کی جاتی ہیں ساتھ حقیقت کے کہا کرتے ہیں کہ ملت حقہ اور مذہب حق اور ناظر نظر کرتا ہے وصف میں ایک ان دونوں کے پس ہم نے تامل کیا حقیقت کو اس واقع کی اگر موافق ہو وہ اس شے کے تو حق ہے اور نہیں تو باطل تو ہم نے دو معنی پائے ایک نور ظاہر اور روشن اور دوسرے دقیق و باریک کہ بعد میں معلوم ہوں گے تو ظاہر روشن تو یہ

بعض امتیاز بعض الخاء الایجاد والتحقیق والتقویم من بعض فهذا الارتباط اقوی من ارتباط الصورة محلها یقتضی حضور الاشیاء لفاعلها فیعلم الاول تعالی الاشیاء بتلك الاشیاء بصورها المرتسمه فی الواجب وهذا علم الواجب لها بوجودها الامکانی سواء فی ذلك المادیات والمجردات فالحق انه لا حاجة الی توسط الجواهر العقلیة المرتسمه فیها صور الاشیاء الا فی المفروضات التی لا تحقق لها الا فی فرض الفارض کانیاب الغور فتدبر الکلام حق التدبیر مشہد آخر اعلم ان الملل والمذاهب بالحقیقة یقال ملة حقہ ومذهب حق وينظر الناظر فی وصف احدهما بذلک الی مطابقة الواقع له فتاملتا حقیقة هذا الواقع الذی ان وافقة الشئ کان حقا والا امکان باطلا فوجدنا معینین احدهما جلی والآخر دقیق یری من بعد اما الجلی فان یکون

نہیں کہ اگر ہر مسئلہ اعتقادات سے مطابق واسطے اس شے کے جس پر اعتقاد کیا ہے خارج میں مثلاً حکم کیا جائے کہ اللہ خشم کرتا ہے اور غضب ہوتا ہے اور ہے امر یوں ہیں اور یہ کہا جائے کہ حشر جسمانی ہونے والا ہے اور یوں نہیں ہے اور جو مسئلہ ہووے کہ اس میں حکم وجوب و حرمت و حریت ہو مطابق واسطے اس چیز کے کہ جس پر منعقد ہے امر طاء اعلیٰ میں مثلاً کہا جائے کہ نماز فرض ہے اور ہو بیچ طاء اعلیٰ کے نازل امثالی اوائل مضمون اس کی تحسین اس شخص کہ جو متلبس ہو اس سے اور اس کا ہونا مستلزم ہو انسان کی ترقی کا چنگل مارنے سے اس کے دامن تسمیہ میں بیچ دنیا و آخرت کے اور تکفیر بہت ظلمانیہ کے رسم سے کہ وہ بہت ظلمانیہ حاصل ہوئی ہے استغراق سے احکام بہیمیہ میں جیسا مستلزم ہے زنجبیل کا کھانا کھین بدن کو اور دور کرنے بروقت کو انسان سے تو یہ نزول وہاں مطابق ہے واسطے علم اس کے فرضیت کے اور جو مسئلہ کہ اس میں توقیت ہو یا تحدید مطابق واسطے قواعد ملت کے جیسے نماز کے پانچ وقت اور زکوٰۃ کو دو سو درہم اور برس بھر گزرنا اور ہوا اس حیثیت سے کہ ثابت ہو

کل مسئلہ من الاعتقادات مطابقة لما عليه المعتقد في الخارج مثلاً يحكم بان الله يسخط ويغضب ويكون الامر كذلك وبان الحشر الجسماني كائن وهو كذلك وكل مسئلة مما يحكم فيها بوجوب وحرمة مطابقة لما عليه الامر المنعقد في الصلاء الاعلى مثلاً يحكم بان الصلوة واجبة ويكون في الصلاء الاعلى نازل مثالي من قضاء مضمونة تحسين من تلبس بها وكونها مستلزمة ترقية تشبث بذيل نسمة في الدنيا والآخرة وتكفير هيآت ظلمانية عن نسمة حاصلة من قبل الاستغراق في الاحكام البهيمية كما يستلزم اكل الزنجبيل تسخين البدن واذالة البرودة عنه فهذا النازل هنالك مطابق للحكم بوجوبها وكل مسئلة فيها توقيت او تحديد مطابقة لقواعد الملة كتوقيت الصلوة بالاوقات الخمس وتحديد الزكوة بماتى درهم وبالحول ويكون بحيث

درمیان اصل اور درمیان اشباح کے وجود
تشبیہی مدارک ملاء اعلیٰ میں تو یہ وہ ہے اور
وہ یہ ہے اس اعتبار سے پس جب ہولمت
ایسی تو کہا جائے گا کہ ملت حق ہے اور
اسی طرح معنی حقیقت مذاہب کے ہیں کہ
ہوئے احکام مطابق واسطے اس چیز کے کہ
کہا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
نفس الامر میں اور مطابق ہوں واسطے اس
چیز کے اس پر ہیں وہ قرون جن کے
واسطے شہادت ہے خیر کی اور اگر ہو مسئلہ
ایسا جس میں نہ نص ہو اور نہ روایت تو
اس کی حقیقت محتاج قرائن کی ہے جو
موروث ہوں غالب ظن کے ساتھ اس
طرح کی کہ اگر نبی صلی اللہ علیہ وسلم
فرماتے اس مسئلہ میں تو یوں ہی فرماتے
اور یہ کہ وجہ اس کے استخراج کی اور
استنباط کی ظاہر ہو ایسی کی شک نہ کرے
وہ شخص کہ محیط ہو اسالیب کلام کا اور
مقاصد شارع کا بیچ شرع احکام کے پس یہ
معنی ہیں حقیقت مذہب کے اور وہ جو
دقیق و باریک معنی ہیں کہ بعد میں معلوم
ہوتے ہیں وہ یہ ہیں کہ ہو اللہ نے جانا کسی
امت کے چھوٹی ہوئی کو ملانا اور جمع کرنا
اس طرح سے کہ الہام کرے کسی برتر زیدہ

یثبت بین الاصل و بین هذه
الاشباح وجود تشبیہی فی
مدارک الملاء اعلیٰ فیکون هذا
ذاک و ذاک هذا بهذا الاعتبار
فاذا كانت الملة كذلك قبل انها
حقه و كذلك معنی حقیقة
المذهب ان یکون احکامه
مطابقة لما قاله رسول الله صلی
الله عليه وسلم فی نفس الامر
ولما كان عليه القرون المشهود
لها بالخیر وان كانت المسئلة لا
نص فيها ولا رواية فحقیقتها ان
تكون محفوفة بقرائن تورث
غالب الظن بان النبی صلی الله
عليه وسلم لو تكلم فی المسئلة
لما نطق بغير هذا القول وان
یکون وجه الاستخراج
والاستنباط ظاهرا لا یریب فیہ
المحیط باسالیب الکلام
ومقاصد الشارع فی شرع
الاحکام فهذا معنی حقیقة
المذاهب واما الدقیق الذی یری
من بعد فان یکون الحق علم
جمع شمل امّة من الامم بان یلهم

کو اپنے بندوں میں سے واسطے اقامت کسی ملت کے کہ وہ برگزیدہ خادم ہوا ارادہ حق کا اور منصب ہو اس کے ظہور و تدبیر کا اور اشیان ہو اس کے فیض مدد غیبی کا جس کو کہا جائے کہ جس نے اس کی اطاعت کی اس نے اللہ کی اطاعت کی اور جس نے اس کی نافرمانی کی اللہ کے نافرمان کو اور ہو رضا موقوف اس تدبیر کی موافقت پر اور غضب اس کی مخالفت اور منافات پر اور جب امر اس طرح ہو تو ہوں گے احکام ملت کے سب کے سب حق اور اس وقت اس کے حق کہنے میں منظور ظہور تدبیر الہی ہے بیچ اس جسم و قالب کے نہ سوا اس کے اور اسی طرح مذہب ہے کہ اکثر اوقات عنایت الہی متوجہ ہوتی ہے حفظ ملت حق کی متوجہ بحسب معدات کے طرف حفظ مذہب خاص کے اس طرح سے کہ نگہبان مذہب کے اس دن سوئی ہیں قائم واسطے برائی دور کرنے کے یا ان کا شعار ہوتا ہے اطراف کے کسی طرف میں فارق درمیان حق و باطل کے تو اس وقت منعقد ہوتا ہے وجود تشبہی بلاء اعلیٰ میں یا بلاء سافل میں ساتھ اس طرح کے کہ ملت یہی مذہب ہے۔

مصطفیٰ من عباده باقامة ملة من الملل فیصیر خادما لارادة الحق منصبة بظهور تدبیره و وکرا لفیض مدده الغیبی فیقال فیہ من اطاع هذا العبد فقد اطاع الله ومن عصاه فقد عصی الله فصار الرضی مقصورا فی موافقة هذا التدبیر والسخط فی مخالفتہ ومنافاته واذا کان كذلك صار احکام الملة جمیعا حقة والمنطور فی وصفها بالحقیة حیثنذ ظهو التدبیر الالهی فی هذا الشیخ لا غیر وکذلك المذهب ربما یکون العناية المتوجهة الی حفظ ملة حقة متوجهة بحسب معدات الی حفظ مذہب خاص بان یکون حفظة المذهب یومئذهم القائمین بالذب عن الملة او یکون شعارهم فی قطر من الاقطار هو الفارق بین الحق والباطل فحیثنذ ینعقد وجود تشبہی فی الملاء الاعلیٰ والسافل بان ملة هی هذا المذهب.