

کے ساتھ تحریر کیا گیا ہے۔ زبان صاف سُٹھری اور انداز بیان سنجیدہ و متین ہے۔ معلومات زیادہ تر خود انگریز مصنفوں کی تصنیفات و تقاریر اور سرکاری و اخباری رپورٹوں سے ماخوذ ہیں لیکن اچھا ہوتا اگر لائق مصنف کتابوں کے نام کے ساتھ صفحات کا حوالہ بھی دیدیتے کہ اس سے کتاب کا افادہ کامل اور وقعت زیادہ ہو جاتی ہے۔

کتاب اس لائق ہے کہ ہندوستان کا ہر کھا پڑھا آدمی، ہندو ہو یا مسلمان اس کا بغور مطالعہ کرے اور اپنے ماضی کے آئینہ میں حال کے بدنام چہرہ کو دیکھ کر شرمناک ممکن ہو اُس کے عرق انفعال کے پتال قطرے حکومت کی آتش استداد کو بجھانے میں کامیاب ہو جائیں اور ہندوستان کی عظمت فریٹ کاہر درخشاں پھر ہالیوڈ کی برہاننی چڑھیوں سے فضولیاں دوز گھر نظر آجائے۔

حرف و حکایت۔ از حضرت جوش ملیح آبادی سا ۱۹۷۴ء ضخامت ۲۸۸ صفحات کتابت طباعت دیب زیب، کاغذ عمدہ چمکا قیمت جلد ۱۰۰ روپے کا پتہ: کتب خانہ رشیدیہ اردو بازار جامع مسجد دہلی جناب جوش ملیح آبادی عہد حاضر میں ہندوستان کے مشہور و مقبول شاعر ہیں، آپ کے کلام میں قافیہ کی روانی، مینیس سن کا جوش و خروش، اور قیلے اور کیلے کی غزلیت پائی جاتی ہے۔ دو چیزیں شاعری کی جان ہیں۔ سخنِ نعل۔ اور سخنِ عکالت جوش صاحب کے کلام میں دونوں چیزیں بدرجہ اتم موجود ہیں اور یہی وجہ ہے کہ لوجوانوں میں اُن کا کلام بہت مقبول و معروف ہے۔ آپ کے کلام کے متذہب سے شائع ہو کر ارباب ذوق سے خراجِ تحسین وصول کر چکے ہیں۔ اب دہلی اردو بازار کے کتب خانہ رشیدیہ نے کلام جوش کے چند مجموعوں کو آپ ذاب کے ساتھ شائع کرنے کا اہتمام کیا ہے۔ چنانچہ اس وقت تک ہم کو دو مجموعے ریورڈ کے لئے وصول ہو چکے ہیں۔ ایک حرف و حکایت دوسرا فکر و نشاۃِ بقیہ دو مجموعے کلام یعنی "شعلہ و شبنم" اور "نقش و نگار" زیر طبع ہیں۔ توقع ہے کہ جو لائق کے آخر تک