

تلخیص ترجمہ

قصر اخضر

ابتداء عہد اسلام کی ایک تاریخی یادگار

سید شکر الالوسی کہتے ہیں کہ اخضر کا لفظ اکیدر کا محرف ہے جو کندہ کے ایک امیر کا نام تھا، بنو کندہ

ع اسلام میں ہی مسلمان ہو گئے تھے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ قصر اسلام سے پہلے ہی تعمیر ہو چکا تھا۔ مؤید

یہ ہے کہ لفظ اخضر ایک مشہور تاریخی شخص کا لقب ہے۔ اس شخص کا نام اسماعیل بن یوسف تھا اور یہ

ہی صدی ہجری کے اوائل میں قرامطہ کی طرف سے یمامہ کا حاکم تھا۔ موزیل کا خیال ہے کہ قصر اخضر

دارالہجرت تھا جس کو حاکم مذکور نے بنایا تھا۔ ماسینیوں کا قیاس ہے کہ اخضر کا طرز تعمیر ساسانی طرز

سے مشابہ ہے۔ اس لیے معلوم ہوتا ہے کہ اسلامی عہد سے قبل عراق میں کسی ایرانی معمار نے بنو حنظلہ کے بادشاہ

میں سے کسی بادشاہ کی فرمائش پر اس قصر کو بنایا تھا۔ ماسینیوں کو یہیں سے یہ خیال پیدا ہوا ہے کہ غالباً

اخضر ہی وہ قصر سدر ہے جس کا عربی شاعروں نے اپنے اشعار میں کثرت سے ذکر کیا ہے۔ دیولا فواہی

و کے اعتبار سے ماسینیوں کی تائید کرتا ہے۔ اور وہ اس قصر کو چھٹی صدی عیسوی کے اواخر قبل از اسلام کی

سمجھتا ہے۔ لیکن مشہور مستشرق خاتون مس گرٹر ڈیل جنہوں نے ۱۹۰۹ء میں اس قصر کا معائنہ کیا تھا، اُن کا

یہ ہے کہ یہ قصر اسلامی تعمیر ہے۔ کیونکہ موصوفہ نے اس عمارت میں ایک مسجد کے کچھ آثار دیکھے تھے اور

آثار میں ایک محراب بھی تھی۔ موصوفہ اس سے اس نتیجہ پر پہنچیں کہ یہ قصر دراصل دومۃ الجمرہ تھا جو بنو امیہ

رب الخورنق والسلاک

واذا انتشیت فانتی

مثلاً منقل عبدی کہتا ہے:-

(س)

رب الشویختہ والبعیر

واذا صموت فانتی

کے زمانہ میں تعمیر ہوا

جہاں تک اس عمارت کی بنیاد و اساس کا تعلق ہے۔ موزیل، اسکاروڈیئر اور کروڈیل۔ یہ سب سر بل کے مؤید ہیں اور وہ قصر اخضر کو اسلامی عہد کی یادگار سمجھتے ہیں، البتہ اختلاف اس میں ہے کہ اس کی تعمیر پہلی صدی ہجری کے اواخر میں ہوئی تھی۔ یا چوتھی صدی ہجری کے اواخر میں۔ مگر کروڈیل کہتے ہیں کہ قصر اخضر عہد بنو امیہ کی نہیں بلکہ عہد بنو عباس کی تعمیر ہے، اور غالباً عیسیٰ بن موسیٰ کے عہد میں تعمیر ہوا تھا جو خلیفہ سفلح اور منصور کا بھتیجا، مہدی کا چچا بھائی، اور منصور کا ولی عہد اور کوفہ کا گورنر تھا۔ ہوزفیلڈ کی رائے ہے کہ قصر اخضر بے شبہ تیسری صدی ہجری کی تعمیر ہے کیونکہ غور کرنے سے پتہ چلتا ہے کہ اس قصر میں اور سامنے (سُرمَن رَای) میں طرزِ بنا کے لحاظ سے قریبی مشابہت ہے۔

قصر اخضر کی تعمیر سے متعلق یہ چند مختلف نظریے ہیں جو اوپر بیان کر دیے گئے لیکن تحقیق و تفتیش سے ثابت ہوتا ہے کہ دراصل رائے دہی درست ہے جو علامہ سید شگری الاوسی نے ظاہر کی ہے۔ البتہ اس رائے میں اتنی ترمیم ہونی چاہیے کہ یہ تعمیر اسلام سے پہلے کی نہیں بلکہ بعد از اسلام کی ہے۔ اور ایسا یقین کرنے کے لیے ہمارے پاس پاس تاریخی شواہد موجود ہیں۔

علامہ یاقوت حموی معجم البلدان کی جلد چارم صفحہ ۱۰۷-۱۰۸ میں لکھتے ہیں ۱۔

”اس سلسلہ میں سب سے بہتر روایت وہ ہے جو احمد بن جابر نے فتوح البلدان میں نقل کی۔

ہی۔ اور میں اُس کو بعینہ ذیل میں نقل کرتا ہوں اس روایت کا مفاد ہے کہ ۹۰ھ میں آنحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم نے دومۃ الجندل کی طرف اکید بن عبد الملک کے مقابلہ کے لیے ایک

چھوٹا سادستہ حضرت خالد بن ولیدؓ کی زیر سرکردگی روانہ کیا۔ اکید کا بھائی حضرت خالد

کی شمشیر آبدار کا شکار ہو گیا اور خود اکید گرفتار کر کے خدمت رسالت پناہ میں حاضر کیا گیا۔ اس

لہ شام اور مدینہ کے درمیان وادی قریٰ کے ایک موضع کا نام ہے۔

وقت اس کے جسم پر ایک زرین نقش و نگار کی دیباچی قبا تھی۔ اکیدر نے یہاں پہنچ کر اسلام قبول کر لیا۔ جس پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اکیدر کے درمیان صلح ہو گئی اور آپ نے خود اکیدر، اُس کے املاک و جاگیرات اور اہل رومہ کے لیے حسب ذیل صلحنامہ تحریر فرمایا:-

”بسم اللہ الرحمن الرحیم، یہ پروانہ ہے محمد رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی طرف سے اکیدر کے نام جبکہ اُس نے اسلام قبول کر لیا اور بتوں کی بندگی سے اپنے آپ کو بری کر لیا ہے۔ یہ صلحنامہ سب اہل رومہ کے لیے بھی ہے۔ اس صلحنامہ کے بموجب تمام نامعلوم، مجہول، لاتین اور کم پانی والی زمینیں، اور زریں، ہتھیار، گھوڑے، اور قلعے ہمارے ہیں۔ ان کے علاوہ تھلستان، چشے، اور آباد علاقے ہمارے ہونگے۔ ہمارے کسی اکیلے دکیلے مویشی پر ظلم نہیں کیا جائیگا، یہاں تک کہ ہمارے سبزہ زاروں کی گھاس بھی نہیں اکھاڑی جائیگی۔ تم لوگ نماز اوقات مقررہ پر پڑھتے رہو گے۔ اور اسی طرح زکوٰۃ اُس کے مصارف میں خرچ کرو گے، یہ عہدنامہ اللہ کی طرف سے تمہاری ذمہ واجب الطاعت ہے اور اُس کو پورا کرنا تمہارا فرض ہے۔ اللہ اور تمام مسلمان جو اس وقت حاضر ہیں اس کے گواہ ہیں“

اس عہدنامہ کے بعد اکیدر دومۃ الجندل واپس آ گیا۔ لیکن جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات ہوئی تو اُس نے زکوٰۃ ادا کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ اور دومۃ الجندل سے نکل کر حیرہ کے اطراف میں کہیں نہانت اختیار کر لی۔ اور ہین التمر کے قریب ایک عمارت بنوائی جس کا نام دومہ رکھا۔ بعد میں اکیدر کے بھائی یث بن عبد الملک نے اپنی تمام چیزیں دے کر یہ عمارت اکیدر سے لے لی۔

فتوح البلدان سے یہ روایت نقل کرنے کے بعد علامہ یاقوت حموی لکھتے ہیں:-

”بیان کیا جاتا ہے کہ اکیدر کا مکان پہلے دومۃ الحیرہ میں تھا۔ یہیں اُس کے خاندان کے دیگر افراد بھی رہتے تھے۔ یہ لوگ اپنے ماموؤں کی ملاقات کے لیے کبھی کبھی جاتے تھے جو نوکلبے

قلق رکھتے تھے۔ اس سفر میں اکیدر بھی ان کے ہمراہ ہوتا تھا، ایک مرتبہ اکیدر اپنے خاندان والوں کے ساتھ شکار کے لیے جا رہا تھا کہ ان لوگوں کو ایک مہدم عمارت کے کچھ آثار نظر آئے۔ اس عمارت کی صرف دیواریں باقی رہ گئی تھیں جو پتھر کی بنی ہوئی تھیں۔ ان کو اس کے ساتھ کچھ ایسی پچھی پیدا ہوئی کہ انہوں نے اس کی مرمت کی، اس میں زیتون کا درخت لگایا، اور دومۃ الجحیم سے ممتاز کرنے کے لیے اس کا نام دومۃ الجندل رکھا۔ اکیدر ان دنوں جگہوں کے درمیان اکثر آمد و رفت رکھتا تھا“

اس بیان پر صاحب معجم البلدان اتنا اور اضافہ کرتے ہیں کہ بعض راویوں کا بیان ہے کہ حضرت علی اور حضرت معاویہ کے درمیان حکیم کا جو واقعہ پیش آیا وہ دومۃ الجندل میں ہی واقع ہوا تھا۔ اس پر ایک شاعر غور لٹنی کہتا ہے۔

راضینا بحکم اللہ فی کل موطنٍ وعمرو وعبد اللہ مختلفان
ولیس بھادی اُمتٍ من ضلالۃٍ بدومتہ شیخافنتہ عمیان

صاحب معجم البلدان نے جو کچھ لکھا ہے اُس کی تائید مؤرخ طبری کے بیان سے بھی ہوتی ہے تاریخ ابن جریر طبری ج ۴ ص ۲۲ میں لکھتے ہیں کہ جب اہل دومۃ کو جنگ کے لیے حضرت خالد بن ولید کے آ کی اطلاع پہنچی تو انہوں نے قبیلہ کلب، غسان اور تنوخ، جن سے ان کو امداد کی توقع تھی ان کے پاس اپنے قاصد بھیج کر امداد اعانت کی درخواست کی، اس وقت ان قبائل کے سردار دو شخص تھے، ایک اکیدر بن عبد الملک اور دوسرا جودی بن ربیعہ۔ اکیدر نے ان لوگوں کا خلافت کیا، اور حضرت خالد کے مقابلہ میں معرکہ آرا ہونے سے انکار کر دیا۔ لیکن جنگ کی آفت سے بچ وہ بھی نہیں سکا۔ اُس کو گردن زدنی قرار دیا قتل کر دیا گیا۔ اس جنگ میں اہل دومۃ کو شکست فاش ہوئی جو عیسائی ان لوگوں کی امداد کر رہے تھے لہٰذا یہ واقعہ وہ نہیں ہے جو فتوح البلدان کی روایت سے پہلے گزر چکا ہے بلکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات (بقیہ بر)

اور دومہ کے قلعہ کو گھیرے ہوئے پڑے تھے، انہیں بھی نہ کی کھانی پڑی۔ اسلامی فوج کا ان پر زیادہ دباؤ پڑا۔ یہ سب قلعہ بند ہو گئے۔ لیکن یہ جگہ بھی ان کے لیے جائے پناہ ثابت نہیں ہو سکی، اور نتیجہ یہ ہوا کہ ان کے اکثر آدمی سپرد تیغ ہو گئے۔ فتحیابی کے بعد حضرت خالد کچھ دنوں دومۃ الجندل میں قیام پذیر رہے۔ پھر حیرہ چلے گئے جو دومۃ سے تھوڑی ہی مسافت پر تھا۔

علامہ ابن جریر طبری، اور یاقوت حموی کے ان بیانات سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے۔ دومۃ الجندل یا قصر خضر کی تاریخ اسلام کے بعد اکیدر کے ارتداد سے شروع ہوتی ہے، اُس کا ارتداد حضرت ابوبکر کے عہدِ خلافت میں زکوٰۃ کے ادا کرنے کے انکار پر مبنی تھا۔ اس تحقیق سے جہاں علامہ موسیٰ کے اس بیان کی تردید ہوتی ہے کہ قصر خضر کو اکیدر نے اسلام سے قبل تعمیر کرایا تھا۔ اس کے ساتھ ان مشرق فاضل ماسینیوں کی رائے بھی غلط ثابت ہو جاتی ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ قصر خضر کو اسی ایرانی معمار نے بنو حنظلہ میں سے کسی بادشاہ حیرہ کے لیے عہدِ اسلام سے قبل بنایا تھا۔

رہا ماسینیوں کا یہ کہنا کہ عرب شعراء حیرہ کے جس قصر سدیر کا ذکر کرتے ہیں وہ یہی قصر خضر ہے یہ بھی صحیح نہیں، کیونکہ قصر خورنق اور قصر سدیر ایک ہی مستی کے دو اسم ہیں۔ اور اس کے کھنڈ آج بھی ابو صخر کے قریب لوگوں کے لیے سامانِ عبرت بنے ہوئے ہیں۔ اور چونکہ یہ بھی معلوم ہو چکا ہے کہ قصر خضر عہدِ بنو امیہ تعمیر ہے۔ اس تحقیق سے یہ بھی ثابت ہو گیا کہ جرمنی مشرق ہرزفلڈ کا یہ کہنا بھی صحیح نہیں ہے کہ قصر خضر سری یا چوتھی صدی میں بنو عباس کے عہد میں تعمیر ہوا، اور اُس کی دلیل یہ بیان کی جاتی ہے کہ طرزِ تعمیر کے لحاظ سے قصر خضر اور سامرا کے محلات میں مشابہت پائی جاتی ہے۔ رہے مشرقِ کروزیل، انہوں نے کمال ہی کر دیا۔ فرماتے ہیں کہ خضر کی تعمیر عیسیٰ بن موسیٰ کے حکم سے ہوئی تھی جو سفاح اور منصور کا بھتیجا،

یہ نوٹ صفحہ ۲۲۸ کے بعد کا واقعہ ہے، جبکہ حضرت خالد خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیقؓ کی طرف سے یمامہ کے مرتدین کے ساتھ قتال کرنے پر مامور ہوئے تھے۔ حضرت خالد کا اہل دومۃ کے ساتھ یہ معرکہ عین التمر کی فتح کے بعد پیش آیا تھا۔

(س)

اور کوفہ کا گورنر تھا۔ اصل یہ ہے کہ یہ عیسیٰ بن موسیٰ خلیفہ سفاح کا بھتیجا نہیں تھا جس عیسیٰ بن موسیٰ نے کوفہ پر حکومت کی اور خلیفہ معتمد علی اللہ کے عہد حکومت میں خلافت کے عمال کو دہاں سے نکال بھگایا۔ وہ فرقہ قر کے سردار عبدان کا بھانجہ تھا۔

قصر اخضر کی نسبت مستشرق موزیل کا یہ کہنا بھی بالکل غلط ہے کہ اس قصر کو اسماعیل بن یوسف نے بنوایا تھا جو اخضر لقب کرتا تھا۔ اور یہ قصر قرامطہ کے لیے دارالہجرت تھا۔ ہم یہ جانتے ہیں کہ موزیل کو مسعود کی تاریخ مروج الذهب کی ایک روایت سے یہ دھوکا ہوا ہے۔ لیکن یہ بالکل غلط ہے کہ قرامطہ کا دارالہجرت یہ قصر تھا۔ بلکہ وہ تو شہر واسط میں نہر موقفی کے کنارے واقع تھا۔ چنانچہ علامہ ابن اثیر تاریخ کامل ج ۸ ص ۱۰۱ میں تحریر فرماتے ہیں۔

”سنہ ۳۱۶ھ کے حوادث میں سے ایک اہم حادثہ یہ ہے کہ ایک قرامطی زعمیم نے جس کا نام حرث بن سعود ہے، اور جو جنگ کے امور کا انچارج تھا، اُس نے قرامطہ کے لیے واسط میں ایک دارالہجرت بنوایا تھا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس ہجرت گاہ میں تقریباً دس ہزار ایسے قرامطی جمع تھے جو اپنے عقائد کو اب تک چھپائے ہوئے تھے۔ یہ دارالہجرت موقفی میں بنا تھا۔ جو موقی بن احمد الناصر لدین اللہ کی طرف منسوب ہے۔ موقفی ایک بڑی نہر ہے جس کو موقی نے کھدوایا تھا۔ اس کے حصّہ بالائی میں قصر ”بزوفر“ ہے۔“

یا قوت حموی نے بھی معجم البلدان ج ۸ ص ۱۹۸ میں یہی لکھا ہے۔

پھر یہ امر بھی نظر انداز نہیں ہونا چاہیے کہ قرامطہ نے عراق، شام اور مصر و حجاز میں جو قیامت انگیز اور فتنہ پردازیاں کی تھیں اُن کی وجہ سے ان لوگوں کو کبھی اتنے چین اور اطمینان سے بیٹھنا نصیب ہی نہیں ہوا کہ یہ دومۃ الجندل یا قصر اخضر ایسا کوئی شاندار محل تعمیر کر سکتے۔ تاریخ بتاتی ہے کہ سنہ ۳۱۶ھ کے فوراً بعد ہی بُری طرح قتل کر دیے گئے۔ اور اس طرح دنیا کو ان کے وجود کی لعنت سے پاک کر دیا گیا۔

پھر صاحب معجم کی روایت کے مطابق بعض لوگوں کا یہ بیان کرنا کہ حضرت علی اور حضرت معاویہ درمیان حکیم کا معاملہ دومۃ الجندل میں ہوا تھا۔ اس سے بھی موزیل اور ان کے ہم خیال لوگوں کی تردید ملتی ہے۔

مسئل اس قصر میں ایک مسجد اور محراب کا پتہ دیتی ہیں۔ تو یہ ظاہر ہے کہ ہماری تحقیق کے مطابق قصر میں ابتداء مسجد نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ اس کا بانی اکید بن عبد الملک حضرت ابو بکر کے عہد خلافت میں ارتداد حضرت خالد بن ولید کے ہاتھ سے قتل کر دیا گیا تھا۔ البتہ یہ ممکن ہے کہ حضرت خالد نے فتح کرنے بعد اس میں مسجد بنوالی ہو۔ چنانچہ جس محراب کا اس میں پتہ لگا ہے وہ قصر کی ضخامت اور حجم کے ساتھ سب نہیں ہے۔ اور یہ اس بات کی دلیل ہے کہ محراب قصر کی تکمیل کے بعد بنی ہے۔

(المقتطف ج ۹۳ عدد ۲)