

کر کے بحث کی تنجید کی کو کم کر دیا ہے۔ موصوف نے شروع میں ہیرو کی جو تعریف کی ہے وہ صحیح ہو لیکن سوال یہ ہے کہ کیا شاعر کو بھی اس خاص تعریف کے ماتحت کسی قوم کا ”ہیرو“ کہا جاسکتا ہے۔ ہمارا خیال ہے کہ اس کا جواب نفی میں ہونا چاہئے۔ اس بنا پر ایک شاعر سے ہم کو صرف ”شاعر“ ہونے کی توقع کرنی چاہئے۔ اس میں محاذ اخلاق اور مجاہدین و ائمہ مذہب و علم کے عادات و خصائل کی جتنی قطعاً بیکار اور عبث ہے۔ بہر حال اس کتاب نے مرزا غالب کے متعلق ایک نئے انداز گفتگو کا دروازہ کھول دیا ہے۔ اس لئے موافق و مخالفت اور نشانقان اُردو ادب کے لئے اس کا مطالعہ دلچسپی کا باعث ہو گا۔

محاذ انکشاف: مرتبہ حافظ اخلاق احمد رضا صدیقی و سجاد حسین رضا صدیقی اکبر آبادی۔ پاکٹ سائز صفحات ۸۴ صفحات کاغذ کتابت و طباعت بہتر اور خوشنما جلد قیمت ۱۲ روپیہ جلد ۸ ہتہ: مکتبہ قصر الادب اگرہ

لکھنؤ میں پچھلے دنوں جو تہرہ آبجی ٹیشن ہوا تھا۔ غالباً اُس سے متاثر ہو کر تہرا کے زہر کا تریاق ہم ہو چکے۔ کی غرض سے یہ کتاب لکھی گئی ہے۔ شروع میں اس کے ماخذ اور حضرت مولانا مفتی محمد کفایت اللہ صاحب کی تقریبی سطور کے بعد ”بناط خلافت“ اور خلفاء اربعہ رضی اللہ عنہم کی شان منقبت بنیان میں چند نظمیں ہیں جو مولانا یسآب اکبر آبادی کی چکیدہ قلم ہیں۔ پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے چاروں خلفاء کے نسب نامے ہیں اس کے بعد اصل کتاب کے موضوع کا آغاز ہوتا ہے۔ اس سلسلہ میں خلفاء اربعہ کے سوانح زندگی ترتیباً اس طرح لکھے ہیں کہ پہلے مختصر سوانح زندگی۔ پھر قرآن مجید میں ان کے جو فضائل ہیں وہ۔ پھر احادیث سے ان کی جو فضیلتیں ثابت ہوئی ہیں ان کا ذکر۔ اور ان سوانح و فضائل کے شروع اور اخیر میں ایک ایک نظم سوانح اور فضائل دونوں مستند اور معتبر کتابوں سے اخذ کئے گئے ہیں، اس پورے ترتیب نے کتاب کو اور چار چاند لگا دیئے ہیں۔ آخر میں بعض حضرات کی تقریبات ہیں۔ کتاب پاکٹ سائز ہونے کی وجہ سے ہر وقت جیب میں رکھ سکتی ہے۔ اس کا مطالعہ صرف مسلمانوں بلکہ غیر مسلموں کے لئے بھی نور بصیرت پیدا کرنے کا موجب ہو گا۔

زبان بہت سہل اور سلیس۔ جسے ہر معمولی اُردو خواں سمجھ سکتا ہے

”س ۱“