

# ادبیت

## دُستِیم

از جناب مولانا سیاب اکبر آبادی

جب نوازش کو صدف کی ابرنیاں بن چکا      جب جاب رنگ میں لعل بخشاں بن چکا  
سلبیل و کوثر و نسیم سے جب خسلہ میں      مرکبِ تنکیں بقدرِ نظرِ انساں بن چکا  
مصر میں جب حُن کی قوتِ مسلم ہو چکی      طور جب افسانہ حیرت کا عزاں بن چکا  
قطرہ قطرہ بحر کا جب بن چکا درِ خوش آب      ذرہ ذرہ دہر کا جب ماہِ تاباں بن چکا  
پتہ پتہ باغ کا جب ہو چکا سدرہ فریب      کاٹھا کاٹھا دشت کا جب شمعِ غل بن چکا  
چہ چہ ہو چکا دنیا کا جب آراستہ      گوشہ گوشہ خاکِ اداں کا بجنستان بن چکا  
نقطہ نقطہ دفتر کوئین کا جب دُمل گیا      جلوہ جلوہ جب سُرِ اداں رگِ جاں بن چکا

ہو چکی تکمیل جب گلِ خُشاءِ ایجا د کی

نکلِ فطرت کو ہوئی اک دائمی نقاد کی

ابر نیاں سے صفائے گوہرِ شہوار لی      لعل سے رنگ اور صدف سے تابشِ ہمواری  
سلبیل و کوثر و نسیم سے لی آبرو      دامنِ سینا سے تکمینِ تجلی زاری  
کچھ نضائے شام سے کی اندرِ روحِ رنگِ بو      کچھ دھندلکے سے سحر کے شوخیِ انوار لی  
پھول اور کیوں کی فطرت سے پوڑیِ تازگی      بطنِ ہمزواہ سے اک طلعتِ ضواری  
سینہ بطن میں تھی مخمولا جو خاکِ طیف      وہ بھی اپنے کام میں فطرت نے آخر کاری  
پھر دیا اس پسِ کمال کو پیغامِ حیات      نطقِ خود اپنا لیا اور وقت سے رفتار لی

ماہِ عالم سے بصدِ عظمت کیا اُس کا ظہور اور گیتی نے ہنس کر دولتِ بیدارلی  
 بڑا غصہ لے لیا مردِ عظیم ایسا تو ہو  
 نور اٹھا جس میں دُورِ یتیم ایسا تو ہو

تبصرہ اُس نے کیا انوارِ موجودات پر روشنی دن کی سی پھیلا دی اندھیری رات پر  
 اس نے ان سب کو بڑھا کر ہاتھ لکڑے کر دیا موٹے موٹے جتنے پرے تھے صفاتِ ذات پر  
 ظلمتِ ادہام میں اُس نے بنائے آفتاب دُور پھیلا یاقین کا سلحِ عمو ساست پر  
 شرک اور عددان کے سب بند رستے کر دیے رایتِ توحید باندہ حاسینہ ذرات پر  
 اس نے صیقلِ نطق پر فطرت کے پھر اکبار کی چڑھ گیا تھا زنگ سا انجیل اور تورات پر  
 عبد اور معبود میں اک سلسلہ قائم کیا سب کو اہل کر دیا درسِ الٰہیات پر  
 دل کو تسکینِ وح کو حاصل حضور ہی ہو گئی

غایتِ تخلیقِ عالم آج پوری ہو گئی

دو دہانِ ہاشمی کی شان اے دُورِ یتیم قیصر و کسریٰ ترے دربان اے دُورِ یتیم  
 تیری آنکھیں کعبہ دہلا، تراد دلِ عرشِ پاک جنبش لب میں ترے فرائد اے دُورِ یتیم  
 قطرہ قطرہ تیری نبضِ آبِ یاری سے نہال ذرے ذرے پر ترا احسان اے دُورِ یتیم  
 تھے نئے لٹھو کروں میں اور فائقے گھر میں تھے تیرے اس ایشار ہر قربان اے دُورِ یتیم  
 تھی تری ہر اک نظر گویا صراطِ مستقیم تو نے دنیا کو دیا عرفان اے دُورِ یتیم  
 ہو گئے آسودِ ساحلِ اذانِ شکر تیری آنے والے جتنے تھے طوفان اے دُورِ یتیم  
 ہر صدمت ہوتی نہیں حاملِ دُورِ شہوار کی ہمسری تیری نہ تھی آسان اے دُورِ یتیم  
 دینِ دنیا جس سے ہیں کم از وہ دولت ہو تو ایک ہی تو گھر تیرا بندِ فطرت ہے تو

(خاص)