

قابلِ اساتذہ ہر وقت موجود رہتے ہیں۔ لیکن افوس یہ ہے کہ یونیورسٹی کا ماحول اور یہاں کے اساتذہ کی مصروفیتیں کچھ اس قسم کی ہیں کہ ان حضرات کے علمی اور ذہنی کمالات صرف درس و تدریس تک محدود ہو کر رو گئے ہیں۔ تصنیف و تالیف اور علمی تحقیق و تدقیق کے میدان میں یہ بہت کم نظر آتے ہیں۔ غالباً اسی صورتِ حال کو دیکھ کر اب بعض اربابِ ہمت نے علیگڑھ میں ایک ”مجلسِ مصنفین“ کی داغ بیل ڈالی ہے جس کا مقصد ”علوم و فنونِ مشرقیہ کو رواج دینا اور تصانیف و تراجم کے ذریعہ زبانِ اردو کی حفاظت کرنا اور ترقی دینا“ ہے۔ اس مقصد کو پورا کرنے کے لئے مختلف علوم و فنون کے مصنفوں، اساتذہ اور مضمون نگاروں کو مہفتہ وار کسی ایک جگہ مجتمع ہو کر اپنے مقالات کے پڑھنے اور مختلف علمی مسائل پر گفتگو کرنے کی دعوت دی جائیگی۔ اس انجمن نے ایک سماجی رسالہ بھی اپنے آرگن کی حیثیت سے شائع کرنا شروع کیا ہے۔ چنانچہ زیرِ تبصرہ پرچاسی رسالے کا پہلا نمبر ہے۔ اس نمبر میں پہلے ”اثرات“ کے زیرِ عنوان جناب مرتب نے مجلس کا تعارف کرایا ہے اور اس کے مختلف اجلاسوں کی کارروائی لکھی ہے۔ اس کے بعد ارکان، اور عہدہ داران مجلس کے ناموں کی فہرست ہے۔ ارکان کی فہرست میں مسلم یونیورسٹی کے اساتذہ کے علاوہ کچھ باہر کے اربابِ قلم کے نام بھی نظر آتے ہیں۔ پھر مضامین کا سلسلہ شروع ہوتا ہے جس میں آٹھ مقالات شامل ہیں۔ مضامین سب کے سب بلند پایہ، پراز معلومات اور تحقیقی ہیں، خصوصاً ”نواب دونوں خان“ سید الطاف علی صاحب، مولانا فضل حق و عبدالحق خیر آبادی، مفتی استظام اللہ صاحب اکبر آبادی، ”حقیقت موت“ مولانا محمد امین چڑیا کوٹی، ”مصر قدیم کی پہلی شہنشاہی“ مولانا طفیل احمد صاحب (علیگ) کیا موجودہ تصوف خالص اسلامی ہے، پروفیسر مولوی حیدر احمد صاحب بدایونی۔ توجہ اور غور سے پڑھنے کے لائق ہیں۔ آخر میں دو نظمیں ہیں ہم ارکان مجلس کو ان کے اس اقدام پر مبارکباد دیتے ہیں اور ان کی کوششوں کے لئے زیادہ سے زیادہ بار آور ہونے کی دعا کرتے ہیں۔

نغزائیات | مرتبہ حکیم حافظ محمد سعید صاحب دہلوی تعظیمِ کلاں ضخامت علاوہ فہرست کے ۶۴ صفحات

کتابت و طباعت بہتر قیمت ۸ روپے۔ بہار و منزل لال کنواں دہلی۔

اسل بھی روایات ماضی کے مطابق دہلی کے مشہور و قبیح طبی رسالہ بہار و صحت کا خاص نمبر "غذائیت" کے نام سے اسی روایتی ترک و احتشام اور خاص اہتمام و انتظام سے شائع ہوا ہے۔ قدیم زمانہ کی تہذیبوں اور تمدنوں میں کیا کیا غذا ئیں تھیں ان میں عہد جدید کی ترقی ہوئی، غذا کا مقصد، غذا کے اجزاء ترکیبی نفع و ضرر کے اعتبار سے غذاؤں میں باہمی فرق، غذا کے انواع و اقسام۔ مثلاً سیر عالم کی غذا ئیں، عمر کی مختلف منزلوں کی مختلف غذا ئیں۔ پھر غذاؤں کے ساتھ مشروبات کا تعلق اور ان کا باہمی اثر، غذا کے کھانے اور پکانے کے اصول اور ان کے متعلق ہدایات، غذا کو ہضم کرنے کے لئے ہدایات۔ علاج بالغذا۔ غذا ئیں جنگ اور امن کا اثر۔ غذا اور دوا وغیرہ وغیرہ۔ غرض یہ ہے کہ غذا کی نسبت بحث و تحقیق کا کوئی ایک گوشہ بھی ایسا نہیں ہے جس کا تحقیقی اور پُرآز معلومات تذکرہ اس نمبر میں نہ ہو۔ آخر میں خشک اور محسوس مضامین کی خشکی کو دور کرنے کے لئے "ادبیات غذا" کے زیر عنوان چند نظمیں اور افسانے ہیں جو کسی نہ کسی حیثیت سے غذا سے ہی متعلق ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ غذا سے متعلق اتنی محققانہ اور جامع طبی، تاریخی، مذہبی اور اقتصاداتی معاشرتی معلومات کسی ایک جگہ جمع نہیں مل سکتیں۔ پھر اس گرائی کے زمانہ میں اتنے ضخیم نمبر کو صرف ۸ روپے فروخت کرنا بڑی ہمت اور خدمت خلق کا کام ہے۔ ہندوستان میں غذا کا مسئلہ بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ ہر تعلیم یافتہ ہندوستانی کو اس نمبر کا خاص توجہ اور غور سے مطالعہ کرنا چاہئے۔

عالمگیر سالانہ نمبر | تقطیع بڑی ضخامت ۴۹ صفحات کتابت اور طباعت عمدہ قیمت ۱۲ روپے
دفتر رسالہ "عالمگیر" لاہور

یہ لاہور کے مشہور رسالہ عالمگیر کا خاص نمبر ہے جس میں سنجیدہ اور دلچسپ افسانوں کے علاوہ قابلِ فخر علمی، تاریخی اور ادبی مقالات و مضامین بھی شریک اشاعت ہیں۔ حصہ منظومات میں جو نظمیں اور غزلیں شامل ہیں ان کا معیار بھی خاصہ بلند ہے۔ علمی اور ادبی تنوعات کے اس ضخیم مجموعہ کے لئے بارہ آنے کی قیمت اور وہ بھی اس گرائی کے زمانہ میں واقعی کم ہے۔