

آدمی میں ظرفِ "اخلاقِ الہی" بھی تو ہے کس کر سکتا نہیں کیا آدمیت کی صفات؟
 پہلے بھی تم فاتحِ عالم تھے حرم و حرم سے ہو اگر احساس، پھر ممکن ہے فتحِ شجاعت
 آدمی بھولا ہوا ہے اپنی فطری قوتیں دوسروں کے آسے پہ اس زعمِ نجات
 مرثیہ خوانی، قصیدہ گوئی، رسمی شاعری ہو نہیں سکتی کفیل ارتقائے قومیات
 ہے ضروری قوتِ خود اعتمادی و عمل زندگی ممکن نہیں ہے بر سبیلِ ظنّیات

اک حیاتِ نو کی پھر تہید ہونی چاہئے
 ہو چکی تقلید، اب تجدید ہونی چاہئے

غزل

از جناب احسان دانش صاحب کاندھلوی

اگر محبت کے مدعی ہو تو یہ رویہ روا نہیں ہے جو شکوہ ہے روبرو نہیں کیجوات کی بر ملا نہیں ہے
 یہ روزِ تجدیدِ عہدِ الفت، یہ روزِ پیمانِ دلنوازی ہزار تسلیم کر رہا ہوں گریقینِ وفا نہیں ہے
 یہ آسمان پر جویمِ انجم، زمیں پہ انبوہِ لالہ و گل تجلیاں سی تجلیاں ہیں کہ ہوشِ عالم بجا نہیں ہے
 عجب نہیں زحمتِ وفا مجھے کسی نجات دیدے ہی مری بے زباں محبتِ جو درخورِ اعتنا نہیں ہے
 مرے سینے کو تنہا طوفاں جبر پہلے ادھر پہلے مجھے تلاشِ خدا ہے آخر نہ ہو اگر ناخدا نہیں ہے
 جتنا کہ مجبور کی محبت، امید ہر وفا کے سنی؟ میں خود ہوں اپنا سکون دشمن کسی کی کوئی خطا نہیں ہے
 غمِ دو عالم خدا کے شایاں غمِ زمانہ سے خوش زمانہ زہے غمِ ارزانی محبت مجھے غمِ ماسوا نہیں ہے
 بجا بجائے شمارِ عارضِ نظرِ نظر کو ترس ہے ہیں مگر یہ دل کا معاملہ ہے نگاہ سے واسطہ نہیں ہے

تولا کھ نامہاں ہے لیکن میں ایسا محسوس کر رہا ہوں
 غمِ محبت سے دور ہٹ کر بھی سینکڑوں مشکلیں ہیں لیکن
 مری محبت عقیدتوں میں پرستشوں کی حد تک گزری
 حسین چہروں کی آڑ لیکر جنوں کو آواز دینے والے!
 مرے مصائب نفسِ نفس پر ترے کم ہی مطمئن ہیں
 یہ جانتا ہوں تری نظر ہے بلند شخصیتوں کی جو یا
 یہ تیرے جلوہ کو جس نے جلوہ بنا دیا تمہیں اٹھا کر
 میں حاسدانہ مخالفت کو بصیرتوں کی پرکھ رہا ہوں
 تمام دنیا میں جیسے کوئی تم سے سوا سرا نہیں ہے
 وہ آنسوؤں میں نمک نہیں ہے وہ تلخیوں میں فرا نہیں ہے
 مگر وہ یوں بے نیاز مجھ سے کہ جیسے میرا خدا نہیں ہے
 نگاہ سے ماورائی ہی تو شعور سے ماورائی نہیں ہے
 وہ لوگ کس طرح جی رہے ہیں خنیں تر آسرا نہیں ہے
 مگر کبھی ماننا پڑیگا جو میں ہوں وہ دوسرا نہیں ہے
 مرا وہ ذوقِ نظر سلامت خدا کی دنیا میں کیا نہیں ہے
 مرے مذاقِ ادب کے میرا عدوا بھی آشنا نہیں ہے

بجاکہ احسانِ نامرادی امید کی اک ستر ہے لیکن

خدا مرے دہنتوں کو رکھے کہ دشمنوں سے گلہ نہیں ہے

تصحیح

برہان کی اشاعت گزشتہ میں صفحہ ۳ پر ساتویں رباعی میں ایک لفظ "تشہید" چھپ گیا ہے
 جس پر ادارہ برہان کی طرف سے ایک نوٹ بھی لکھا گیا تھا۔ اب مولانا سیام اکبر آبادی کے خط پر
 معلوم ہوا ہے کہ یہ لفظ دراصل "تشہید" تھا جو ناقل کی غلطی سے تشہید لکھا گیا اور برہان میں بھی
 اُس کی کتابت نقل کے ہی مطابق ہوئی۔ ناظرین اس کی تصحیح کر لیں۔ اس کے علاوہ تیسری رباعی
 میں نہ اٹھے کی جگہ نہ جھکے، اور زبان پہ کی بجائے زبان پر پڑنا چاہئے۔

(برہان)