

ادبیت تضمین بر غزل علامہ اقبال

از جناب حمید صاحب لاہوری۔ ایم اے، ادب

عشق حقیقی، عشق مجازی یہ خاکبازی وہ سرفراز
یہ جیلہ جوئی یہ حیلہ سازی ”نئے مہرہ باقی نے مہرہ بازی
جیتا ہے رومی بارا ہے رازی“
ابلیس کی ہے تقلید اب تک فطرت کی ہے یہ تہید اب تک
تویریں ہے تسوید اب تک ”روشن ہے جام جمشید اب تک
شاہی نہیں ہے بے شیشہ بازی“

معبود یزداں، میرا نہ تیرا قرآن پہ ایساں میرا نہ تیرا
سنت ہے عنوان میرا نہ تیرا ”دل ہے سلماں میرا نہ تیرا
میں بھی نمازی تو بھی نمازی“

ہے خام یکسر اقدام اس کا ہر وار ہوگا ناکام اس کا
جام ہلاکت ہے جام اس کا ”میں جانتا ہوں انجام اس کا
جس معرکے میں ملا ہوں غازی“

رادھا کی عشوہ بازی بھی شیریں شیریں کی نغمہ سازی بھی شیریں
ہندی بھی اور شیرازی بھی شیریں ”ترکی بھی شیریں تازی بھی شیریں
حرفِ محبت نہ ترکی نہ تازی“

لے بت شکن لے دل کی تلاشی کتنے ہیں اس میں بت ہائے کاشی
یہ بت پرستی! یہ خواجہ تاشی ”آذر کا پیشہ خارا تراشی
کارِ خلیلاں خسار اگدازی“

شمس و قمر میں خشننگی ہے تاروں میں تجھ سے تانندگی ہے
فانی جہاں کی تو زندگی ہے ”تو زندگی ہے پائندگی ہے
باقی ہے جو کچھ سب خاکبازی“