

ایک تو ہے صرف پابندِ سکوتِ مستقل

اس سڑ میں واقع ہوں اے جانِ چین جانِ بہار
 بزمِ عالم میں ہے جو ضبط و سکون کی آشنا
 ہیں تحمل کے نتیجے شرحِ تقدیرِ حیات
 یہ تو سب سچ ہے مگر اے نو بہارِ زندگی
 قطرہ قطرہ بحرِ ہستی کا سکون آمیز ہے
 چپ ہی رہتی ہے کلی اس کو صبا چھڑے ہزار
 مطربِ شام و سحر کے راگ ہیں سب بے خلل
 تو بھی اک تقریرِ کراہی چین میں صاف صاف

پردہ دارِ رازِ ہستی ہے خموشی کا وقار
 کامیابِ زندگی ہے وہ یہاں صبح و مسا
 صبر و استقلال سے ہوتی ہر تعمیرِ حیات
 وقت پر خاموش رہنا بھی تو ہے دانستی
 جب اٹھا طوفان تو پھر ہر موج طوفاں خیر
 وقت پر لیکن صدا اس کی ہے اعلانِ بہار
 کیونکہ ہر آواز سازِ دہر کی ہے بر محل
 جس سے ہو رازِ حقیقت کا سرا سر انکشاف

التجاء دارم کہ اے بیگانہ ذوقِ سخن
 شوخِ ایتِ نالہ ہائے زارِ بلبل درِ چین

نغمہ جاوید

جناب فرید جاوید

جنوں نے جھڑدی شاید حدیثِ رندانہ
 برس رہی ہے فضاؤں سے مستقلِ مستی
 نگاہ کھیل رہی ہے اک اور عالم سے
 نہ دیکھ یوں مری جانبِ اداس آنکھوں سے
 ندیم تجھ کو مرا احترام لازم ہے
 ابھارتا ہوں وہ جذبہ کہ دلہری آجائے
 نرولِ رحمت پروردگار ہے جاوید

مچل رہی ہے رگ و پے میں روحِ میخانہ
 نہ میکدہ ہے نہ ساقی، نہ مے، نہ پیمانہ
 نگاہ میں ہے یہ عالمِ تمام افسانہ
 گزارنی ہے تجھے زندگی جدا گانہ
 مرا شعارِ محبت ہے بے نیازانہ
 سنوارتا ہوں خدو خالِ حسنِ جانانہ
 غزل سرا ہے سرِ شام کون دیوانہ