

سارے مادی ذرائع وسائل کو وقف کیے ہوئے تھے۔ یقیناً عہد فاروقی تک پہنچتے ہوئے اسلامی حکومت رومی زمین کی سب سے بڑی طاقت بن چکی تھی کیونکہ مشرق و مغرب کی دونوں عالم گیر قوتیں (رومن امپائر اور پرشین امپائر) اس کے سامنے سرنگوں ہو چکی تھیں اسلام اور اسلامی تعلیمات آج ہزار سال کے بعد صدیوں تک بالکل اپنے اصلی خط و فال کے ساتھ تروتازہ حال ہیں جو نظر آرہے ہیں اس کا انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اس میں اسلام کی ابتدائی تاریخ کے اس واقعہ کو بھی بہت زیادہ دخل ہے۔ اب خواہ اس واقعہ کو لوگ بخت و اتفاق کا نتیجہ قرار دیں یا اسلام کو جس قدرت نے نبی آدم کے آخری دین ہونے کی حیثیت عطا کی ہے اسی کی طرف سے سمجھا جائے۔ کہ قصد اور ارادہ یہ انتظام کیا گیا تھا۔ قتادہ بے چارے چونکہ مسلمان تھے اسلام کو خدا کا دین مانتے تھے۔ اس لیے نہ صرف دوسروں ہی کے متعلق بلکہ خود اپنے حافظہ کے متعلق صیغ و شام ان کو مسلسل جو تجربات ہوتے رہتے تھے سب کو نایاب غیبی کے ظہور کی ایک شکل یقین کرتے تھے خود ان ہی کے متعلق لکھا ہے کہ بصرہ جو ان کا وطن تھا وہاں کے علماء وقت سے استفادہ کے بعد مدینہ منورہ مسجد بن المسیب نامی قدس البصرہ العزیز کی خدمت میں پہنچے معلومات سے دماغ ان کا پہلے ہی سے بھر ہوا تھا مدینہ آنے کی غرض معلومات کا اضافہ اور معلومات حاصلہ میں زیادہ جلا پیدا کرنا تھا مسجد بن المسیب سے سواوت کا ایک لامتناہی سلسلہ انہوں نے چھیڑ دیا ہمارا خیال کر کے کچھ دن تو مسجد کچھ نہ بولے جو پوچھتے جواب دیتے جاتے تھے مگر بات جب برداشت سے باہر ہو گئی تب ذرا غصہ کے لہجہ میں سید نے کہا کہ ”جو کچھ تم نے اب تک دریافت کیا ہے ان کو تم یاد کر چکے“ مطلب یہ تھا کہ صرف تم پوچھتے ہی چلے جاتے ہو جو کچھ اب تک سن چکے ہو اسے یاد بھی کیا ہے یا نہیں اس پر قتادہ نے نہایت سادگی سے جواب دیا کہ جی ہاں جو کچھ آپ نے ارشاد فرمایا مجھے سب یاد ہے اسی کے ساتھ سب کچھ یاد رکھ گئے اور فقط وہی چیزیں نہیں جو سید کے سنی تھیں بلکہ سید کے سوا جس جس سلسلہ کے متعلق۔

م دو ذہنوں سے سنا تھا سنا دیا۔ غیبی کھنکھاتے ہوئے ”میں نہیں جانتا تھا کہ تیری طبیعت بھی خدا نے پیدا کی ہے“ (باقی آئندہ)

شیخ ابوالقاسم جلال الدین تبریزی

(رحمۃ اللہ علیہ) اکبر محمد سلیم حنا ایم۔ لے ال الی بی۔ پی ایچ ڈی۔ شعبہ تاریخ و سیاست مسلم یونیورسٹی (لنکھنؤ)

آذربائیجان ایران کا ایک مشہور صوبہ ہے۔ تبریز اس کا قدیم پایہ تخت ہے۔ یہ شہر اسلامی تمدن و تہذیب کا پرانا مرکز ہے بارہویں صدی عیسوی میں یہاں بہت سے بزرگ تھے ان میں کر ایک شیخ ابوسعید تھے۔ یہ اپنے رنگ میں زلے تھے اپنے ہم عصروں میں اپنی اسی خصوصیت کی وجہ سے ممتاز تھے کہ فتوح نہیں لیتے تھے۔ فقر و فاقہ کی زندگی بسر کرتے تھے خود فاقہ کرتے تھے اور جو لوگ ان کی خانقاہ میں رہتے تھے، وہ سب بھی انہیں کے نقش قدم پر چلتے تھے جب خانقاہ میں کچھ کھانے کو نہیں ہوتا تھا، تو سب کھیں وغیرہ سے افطار کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ان کی خانقاہ میں تین دن کا فاقہ ہوا۔ یہ خبر شہر کے والی کو ملی۔ وہ ان کے اصول سے واقف تھا، لیکن ان کی اس تکلیف کو نہیں دیکھ سکتا تھا۔ اپنے حاجب کو زور دے کر ان کے خادم کے پاس بھیجا اور تاکید کر دی کہ اس کی خبر ان کو نہ ہو۔ حاجب نے ایسا ہی کیا۔ خادم نے زر قبول کر لیا۔ کھانا پیچھے لگا۔ لوگ کھانے لگے۔ اس کھانے کے اثر سے ان کی عبادت میں فرق آیا۔ خادم کو بلایا کھانے کے متعلق پوچھا۔ خادم چھپا دے سکا، حقیقت کا اظہار کیا۔ وہ بہت خفا ہوئے جہاں تک حاجب ان کی خانقاہ میں آیا تھا، وہاں تک کی مٹی کھدو کر پھینکا دی اور جو رقم رہ گئی تھی وہ خادم کو دے کر اپنی خانقاہ سے نکال دیا۔

جب ان کی بزرگی کی شہرت عام ہوئی۔ بہت سے مریدان کے ارد گرد جمع ہو گئے

علہ فائدہ التواضع۔ سید رشیدان شاہ

ان میں نثران کی تعلیم و تربیت سے زیادہ فیض یاب ہوئے ان لوگوں نے دنیا کو ترک کیا۔ سیر سیاحت اپنا شعار بنایا۔ تہمد باندھے عرقی پہنتے، سر پر کلاہ اوڑھتے، دنیا کی سیر کرتے؟ بندگان خدا کی رشد و ہدایت کرتے ان میں سے جنہوں نے شہرت پائی، شیخ ابوسعید کا نام زندہ رکھا اور دیار ہند میں آئے، وہ شیخ ابوالقاسم جلال الدین تبریزی تھے۔

شیخ جلال الدین تبریزی کا طریقہ ان کے سمعہ و سیر سے جدا تھا۔ انہوں نے شیخ معین الدین چشتی اور شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کی طرح اپنا کوئی مستقل مستقر بنایا اور نہ ان لوگوں کی طرح ایک جگہ بیٹھ کر لوگوں کی ہدایت کی۔ جب تک ان میں طاقت رہی چل بھر کر لوگوں کو اللہ کے راستہ پر لگایا ہندو مسلم دونوں کو اللہ کا پیغام سنایا اور تبریز سے بنگال تک دین حق کو پھیلایا۔

ان باتوں کے باوجود ان کا پرہیزگار حال کسی نے نہیں لکھا ان کے خاندان اور سلسلہ کا ذکر نہیں کیا۔ پردہ خفا میں رکھا۔ البتہ اتنا معلوم ہے کہ انہوں نے تعظیم سجاد میں پائی اور زماں طاب علمی میں ان کے سات سال نہایت غربت و تنگی میں گزرے۔ اس مدت میں ان کے پاس بجز ایک جائیداد کے کوئی اور کچھ نہ تھا۔ اور اپنے پیروں کی وفات پر تبریز سے بغداد آئے۔ شیخ شہاب الدین سہروردی، بانی خاندان سہروردیہ اور مصنف عوارف المعارف کی خدمت میں پہنچے۔ جس وقت یہ بغداد آئے تھے، اُس وقت شیخ شہاب الدین سہروردی بہت ضعیف ہو چکے تھے۔ ضعیفی کی وجہ سے خشک سر دکھانا نہیں کھا سکتے تھے، لیکن اس بڑھاپے کے باوجود کوچ کو جایا کرتے تھے۔ شیخ جلال الدین تبریزی سر پر دیکھ کر رکھے بیٹا آگ اور دیگ ان کے ساتھ ہوتے۔ جب شیخ شہاب الدین سہروردی کے کھانے کا وقت ہوتا، گرم گرم کھانا ان کے سامنے رکھتے۔ شیخ جلال الدین تبریزی میں جو کئی نعمت تھی اُس خدمت سے پوری ہو گئی۔ خادم سے عذوم ہو گئے۔

عن خیر المجاہدین علیہ السلام (رحمہم اللہ) سیر الادیار۔ ص ۶۳ ع ۲۰ فوائد الفوائد۔ ۲۳ شعبان ۸۸۷ھ

اسی زمانہ میں شیخ بہار الدین ذکر کیا ملتان اپنے واپسی سفر میں بیت المقدس سے بغداد آئے۔ شیخ شہاب الدین سہروردی کے مرید ہوئے۔ ”عجب خلقت“ تھے، اُن کی آن میں ان میں آگ لگ گئی۔ شہر میں دن خلافت سے سرفراز ہوئے۔ جرقہ اور خلافت نامہ لے کر گھر کی طرف چلے۔ شیخ جلال الدین تبریزی اُن کی جدائی کی تاب نہ لا سکے، شیخ شہاب الدین سہروردی کی اجازت سے ان کے ساتھ ہوئے۔ دونوں مینا پور تک ساتھ آئے۔ یہاں کے بزرگ شیخ فرید الدین عطار سے شیخ جلال الدین تبریزی ملے گئے۔ جب ریل کر واپس آئے تو شیخ بہار الدین ذکر کیا سے اُن کی یہ گفتگو ہوئی۔

شیخ بہار الدین ذکر کیا۔ شہر میں کس بزرگ سے ملے۔

شیخ جلال الدین تبریزی۔ شیخ فرید الدین عطار سے۔

شیخ بہار الدین ذکر کیا۔ کیا باتیں ہوئیں۔

شیخ جلال الدین تبریزی۔ ”مجھ کو دیکھ کر شیخ فرید الدین عطار نے کہا کہ دُرُشیں کہاں سے آئے ہیں میں نے جواب دیا، بغداد سے۔ اس پر انھوں نے دریافت کیا کہ آج کل وہاں اللہ والے کون ہیں۔ میں خاموش رہا۔

شیخ بہار الدین ذکر کیا۔ شیخ شہاب الدین سہروردی کا نام کیوں نہیں لیا؟

شیخ جلال الدین تبریزی۔ شیخ فرید الدین عطار کی مشغولیت کی غفلت مجھے اتنی غالب آئی کہ میں

دم بخود ہو گیا۔

اس سے شیخ بہار الدین ذکر کیا کو غبارِ خاطر ہوا اور یہاں سے دونوں ایک دوسرے سے الگ

ہو گئے۔ شیخ بہار الدین ذکر کیا ملتان چلے آئے اور شیخ جلال الدین تبریزی خراسان ہوتے ہوئے بغداد لوٹ

آئے۔ اسی زمانے میں اوش کے ایک بزرگ شیخ قطب الدین بختیار کا کہ اپنے پیر شیخ معین الدین حبشی کی ملاقات

کے لئے بغداد آئے جب انھوں نے اپنے پیر کو یہاں نہیں پایا تو یہ بھی دہلی کی طرف روانہ ہوئے۔ شیخ جلال الدین

تبریزی بھی ان کے ساتھ چلے۔ دونوں ملتان تک ساتھ آئے اور شیخ بہار الدین دکنیا کے گھر پہنچے۔ شیخ قطب الدین بختیار کاکی دہلی چلے آئے اور شیخ جلال الدین تبریزی ملتان ہی میں رہے۔ تقریباً ایک سال بعد یہ بھی دہلی کی طرف روانہ ہوئے۔ راستہ میں کھٹواں پڑتا تھا۔ یہاں شیخ فرید الدین گنج شکر سے ملے ان کو نصیب کیا اور دہلی کی طرف بڑھے۔

دہلی ایک بڑی سلطنت کی راجدھانی تھی۔ دین پرست۔ عظیم پرست۔ صوفی منش، شب زندہ دار، اور عادل بادشاہ سلطان انش کا پایہ تخت تھی۔ حکومت شخصی تھی، لیکن انصاف پسند تھی، متدن تھی، مہذب تھی، صوبوں میں بغاوت کی آگ بھڑک نہ تھی لیکن اس کی آہنچ دہلی تک نہیں پہنچتی تھی۔ لوگ سکون اور اطمینان کی زندگی بسر کرتے تھے۔ ہندو مسلم ساتھ رہتے تھے۔ ان دونوں میں اتحاد تھا، اتفاق تھا۔ دہلی میں نہ جدال تھا، نہ قتال تھا، نہ جھگڑا پانی لال تھا۔ علمائے مشائخ اور عوام بھاگ بھاگ کر باہر سے آتے تھے، اصلی باشندوں سے مل جل کر شیر و شکر مہو جاتے تھے۔ باہری والوں نے دہلی کو دہلی بنایا تھا، علوم و فنون کا مرکز بنایا تھا۔

جب صوفی منش بادشاہ کو ان کے آنے کی خبر ملی۔ خوشی سے ان بادشاہ کی باچھین کھ گئیں۔ گھوڑا منگوایا، سوار ہوئے اور ان کے استقبال کو چلے۔ بادشاہ کے پیچھے مشائخ، علماء اور عوام کا بھی ہجوم تھا شہر کے ہر پہنچ۔ ان کو آتے دیکھا، گھوڑے سے اتر گئے، پیدل ان تک پہنچے۔ سلام کیا۔ کلام کیا۔ شیخ جلال الدین تبریزی شہر کی طرف چلے۔ سلطان بھی چلے، ہجوم بھی چلا۔ سب شہر کے قریب پہنچے۔ سلطان نے شیخ الاسلام نجم الدین صفر سے شیخ جلال الدین تبریزی کے قیام گاہ کے لئے کہا اور کہا کہ عمارت قصر شاہی کے قریب ہوتا کہ آنے جانے کے لئے جگہ میں آسانی ہو۔ شیخ الاسلام حاسد تھے۔ ان میں حسد کی آگ بھڑک اٹھی۔ قصر شاہی کے نزدیک ایک عالیشان عمارت تھی۔ ایک حوض سے خالی تھی، اس میں انسان کے سیر العارفین دہلی تھے، ۳۸۰-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲۔ اب یہ مقام مشائخ کی جادہ بنی کھاتا ہے۔ اور ملتان کے نزدیک ہے۔ علامہ سیر الادبیار۔ ص۔ ۶۳

کے بدلے جن رہتے تھے۔ بیت الجن کے نام سے مشہور تھی۔ شیخ الاسلام نے شیخ جلال الدین تبریزی کے لئے اس عمارت کو منتخب کیا۔ سلطان نے اس کو ناپسند کیا۔ اس پر شیخ الاسلام نے کہا کہ اگر یہ بزرگ ہیں تو مکان جن سے خالی ہو جائے گا۔ اور اگر ناقص ہیں تو اپنی سزا کو پا لیں گے۔ شیخ جلال الدین تبریزی نے اس جگہ کو کسی لیا۔ کئی منگو کر ایک درویش کو دی اور اپنا سہارا لے کر بھی دیا۔ درویش مکان کے دروازے پر گیا اور یہ آواز دی۔ شیخ جلال الدین تبریزی آ رہے ہیں۔ جن اپنے پاؤں پٹختے ہوئے منور ہوئے۔ محل چماتے ہوئے، مکان سے نکل گئے۔ عمارت صاف ہوئی۔ شیخ جلال الدین تبریزی آئے اور اس میں رہنے لگے۔

ان سے تقریباً ایک سال پہلے شیخ قطب الدین بختیار کاکی، شیخ معین الدین چشتی کے خلیفہ اول بھی دہلی آئے تھے۔ سلطان انہیں نے ان کا بھی خیر مقدم بہت جوش و خروش سے کیا تھا، شہر میں تھر شاہی کے قریب رہنے کے لئے کہا تھا۔ شیخ قطب الدین بختیار کاکی شاہی دربار کی نفا سے آگاہ تھے، درباری علماء کی سیرت و عادت سے واقف تھے، سلطان کے کہنے کو نہ مانا تھا اور شہر کے قریب قیام کیا تھا۔ اس طرح سے اپنے کو شاہی دربار سے دور رکھا تھا۔ ایک دن شیخ جلال الدین تبریزی ان سے ملنے اپنے گھر سے نکلے۔ حسن اتفاق اُسی وقت شیخ قطب الدین بختیار کاکی بھی ان کی ملاقات کے لئے شہر کی طرف چلے۔ دونوں کی ملاقات ایک تنگ و تاریک گلی میں ہوئی۔ دونوں ایک دوسرے سے بغل گیر ہوئے۔ شیخ قطب الدین بختیار کاکی ان کو اپنے گھر لے گئے۔ ایک دن اور ایک رات شیخ جلال الدین تبریزی ان کے گھر ہمارے رہے۔ دوسرے دن جمعہ تھا، دونوں نے ایک ہی مسجد میں نماز جمعہ ادا کی۔ بعد نماز دونوں اپنے اپنے گھر آئے۔

شیخ جلال الدین تبریزی کی بزرگی کا معیار جو شیخ الاسلام خرم الدین صغریٰ نے متعین کیا تھا، اس پر

یہ پورے اترے۔ بیت الجن جنوں سے خالی ہو گیا۔ لیکن اس پر بھی شیخ الاسلام اپنی حاسدانہ حرکت سے باز نہ آئے اور ان کے ہر فعل پر نکتہ چینی کرنے لگے۔

شیخ جلال الدین تبریزی شب بیدار تھے۔ عشاء کی نماز پڑھ کر یاد خدا میں بیٹھتے، رات بھر عبادت کرتے، عشاء کے وضو سے فجر کی نماز پڑھتے اور سو جاتے، چاشت تک سوتے۔ ایک دن ایسے ہی، چادر اڑھے، اپنے گھر کے آگن میں سوئے ہوئے تھے اور ان کا غلام ان کا پاؤں داب رہا تھا۔ شیخ الاسلام سلطان کو صبح کی نماز پڑھانے قصر شاہی کے بالا خانہ پر آئے۔ نماز سے فارغ ہو کر سلطان کسی کام میں مشغول ہو گئے۔ شیخ الاسلام ادھر ادھر دیکھنے لگے۔ اتفاق سے ان کی نظر شیخ جلال الدین تبریزی پر پڑی۔ سلطان کو بلا کر لائے، ان کی طرف اشارہ کیا اور سلطان کو ان سے بدظن کرنے کے لئے، کہا ”نماز کا وقت ہے یا سوئے کا“ غالباً سلطان ان کی عادت سے واقف تھے، کہا ممکن ہے نماز پڑھ کر سوتے ہوں۔ اس کا جواب شیخ الاسلام نہیں دے سکے۔ کائنات بات یہیں تک ہوتی تو براہ تھا۔ شیخ الاسلام نے حدیں اخلاقیات کو بھول گئے اور کہا ”یہ حسین غلام ان کا پاؤں کیوں داب رہا ہے“ سلطان نے جواب دیا کہ ”اس میں شک و شبہ کی کیا بات ہے۔ اور ایک بزرگ کو اس میں کیا خطرہ ہے؟“ شیخ الاسلام اپنا سامنے کر رہ گئے اور شرمندہ اپنے گھر آئے۔ ان کو ذلیل کرنے کی تدبیر سوچنے لگے۔ سوچتے سوچتے سازش پر اتر آئے

اس وقت دہلی میں ایک مطرب تھی۔ گوہر کے نام سے مشہور تھی۔ حسن میں کین تھی۔ جمال میں لافانی تھی۔ عیاش امرا، اوباش رؤسا اس پر مرتے تھے، لیکن کسی کے ہاتھ نہیں چڑھتی تھی۔ چھوٹے بڑے سب کے گھر جاتی تھی۔ شیخ الاسلام کے گھر بھی جاتی تھی۔ کبھی کبھی شیخ جلال الدین تبریزی کے یہاں بھی حاضر ہوتی تھی۔ شیخ الاسلام نے اس کو اپنی سازش کا آلہ بنایا۔ شیخ جلال الدین تبریزی پر الزام لانے کے لئے آمادہ کیا۔ پانچ سو دینار سرخ ہر معاملہ ہوا۔ مطرب چالاک تھی۔ ادھی رقم اُسی وقت رکھوالی۔ بقیہ احمد بقال کے ذمہ

بطور امانت کے رکھوا دی۔ بات پختہ ہو گئی۔ مطربہ خوش خوش گھر گئی۔ شیخ الاسلام نے بہتان کو شہرت دی۔ مگر گھر اس کا چہرہ ہونے لگا۔ ہر شخص کی زبان پر آنے لگا۔ ایک دن شیخ الاسلام کو موقوفہ ملا مطربہ کو سلطان کے سامنے حاضر کیا۔ جو کچھ انھوں نے سکھایا تھا، بلا جھجک اور بے خوف مطربہ نے بیان کیا۔ کہنے کو تو کہہ گئی۔ لیکن کوئی شہادت پیش نہ کر سکی۔ سلطان نے شیخ جلال الدین تبریزی کو اس بہتان سے بری قرار دیا۔ شیخ الاسلام نے شرعی نکتہ نکالا۔ اس پر سلطان نے ان کو مدعی ٹھہرایا۔ اور مقدمہ کی جہان بین اور فیصلہ کے لئے مشائخ ہند کا محضر قائم کرنے کا حکم دیا۔ فرامین جاری کئے گئے۔ ایک بڑی تعداد میں مشائخ دہلی آئے۔ شیخ بہار الدین ذکر یا بھی آئے۔ جمعہ کے دن سب جامع مسجد میں جمع ہوئے۔ سلطان نے حکم منتخب کرنے کا تھا شیخ الاسلام کو دیا۔ انھوں نے شیخ بہار الدین ذکر یا کو حکم چلیا۔ بعد نماز جمعہ سب پھر اسی مسجد میں جمع ہوئے۔ اس وقت اکابر و اشرف بھی آئے۔ سب حلقہ بنا کر بیٹھ گئے۔ مقدمہ کی کارروائی شروع ہوئی۔ مطربہ آئی۔ شیخ جلال الدین تبریزی کو بلائے ایک آدمی بھیجا گیا۔ جو یہی شیخ جلال الدین تبریزی مسجد کے دروازہ چماتے۔ سب اٹھ کھڑے ہوئے۔ شیخ بہار الدین ذکر یا ان کے پاس گئے۔ ان کے جوتوں کو مات کیا اور بغل میں دباتے ہوئے، اپنی جگہ پر بیٹھے۔ اس سے سلطان بہت متاثر ہوئے۔ مقدمہ ختم کرنے کو کہا لیکن حکم نے اس تجویز کو رد کیا۔ شیخ جلال الدین کی جو تنظیم کی تھی، اس کی وجہ بیان کی۔ ان کی پاکیزگی اور مصومیت پر اظہار خیال کیا۔ یہ سب شیخ الاسلام سننے رہے اور کچھ نہ بولے۔ اس سے حکم کو خیال ہوا کہ اگر مقدمہ بغیر جہان بین کے ختم کیا گیا تو شیخ الاسلام کو خیال ہو گا کہ شیخ جلال الدین تبریزی کی تنظیم و تکریم کر کے ان کے عیب کو چھپا گیا ہے، لہذا انھوں نے مقدمہ کی تفتیش کا حکم دیا۔ مطربہ محضر کے سامنے آئی۔ سچ بولنے کو اس سے کہا گیا۔ گو گوہر ہینہ کے اعتبار سے مطربہ تھی لیکن خوفِ خدا شیخ الاسلام سے زیادہ رکھتی تھی۔ کانپ گئی، لرز گئی۔ سچ بولی۔ شیخ جلال الدین تبریزی کو معصوم بتلایا۔ اپنی کمزوری کا اقرار کیا۔ شیخ الاسلام کی سازش کو فاش کیا۔ احمد بقال بھی بلایا گیا۔ اس نے

بھی وہی کہا جو مطربہ نے کہا تھا اور جو رقم اس کے ذمہ تھی، پیش کی۔ شیخ الاسلام پر گھڑوں پانی پڑ گیا۔ شرم سے ڈوب گئے۔ آنکھیں نیچی کر لیں اور جو حسد کا نتیجہ ہوتا ہے، وہ ہوا۔ شیخ الاسلامی سے برطرف کر دئے گئے۔ لیکن شیخ جلال الدین تبریزی بھی اس کے بعد دہلی میں نہ رہے۔ اور وہاں سے پہلے بدایوں اور پھر کھنوقی کا رخ کیا۔ دہلی چھوڑتے وقت انھوں نے کہا ”جوں من دریں شہر آدمم، زر صرف بودم۔“ اس ساعت نفرو ام تا پیشتر چہ خواہد شد^۱ لیکن ان کا انجام نہایت شاندار ہوا۔ بدایوں اور بنگال کے ہزاروں آدمی ان سے فیض یاب ہوئے اور سیدھی راہ پر آئے۔

اسلامی تمدن کے مرکز کے لحاظ سے بدایوں دہلی سے پرانا تھا۔ یہ شہر قبلۃ الاسلام تھا۔ علماء کا مسکن تھا، مشائخ کا مخزن تھا، قرآن، حدیث اور فقہ کی تعلیم عام تھی۔ غریب امیر سب پڑھتے تھے۔ یہاں تصوف کا بھی جبرج تھا۔ کبیرہ فاطمہ، افسردہ دل اور منعموم شیخ جلال الدین تبریزی یہاں پہنچے۔ ان کی آمد سے شہر میں دل چل پل چل گئی۔ گھر گھر اسلام و تصوف کی ہر دوڑ لگئی۔ انھوں نے شہر کا جائزہ لیا۔ اپنا کام شروع کیا اور یہیں سے ان کے کارناموں کا آغاز ہوا۔

دہلی کے واقعے نے ان کو اب ہوشیار اور محتاط کر دیا تھا۔ لہذا یہاں سب سے پہلے حاکم شہر قاضی کمال الدین جعفری سے ملے گئے۔ قاضی نمازیں مشغول تھے۔ یہ کیا قاضی نماز ادا کرنا جانتے ہیں؟ کہہ کر واپس آئے۔ دوسرے دن قاضی ان کے یہاں آئے۔ جو حدیث شیخ کہہ کر آئے تھے، اُسے دہرایا، اپنی نماز کی درستگی کی دیں میں اکتانہ کا ذکر کیا جو انھوں نے نماز اور اس کے احکام پر لکھی تھیں اور شیخ سے سوال کیا ”کیا فقہاء سبوح اور رکوع کسی اور طرح کرتے ہیں یا کوئی دوسرا قرآن پڑھتے ہیں؟“ شیخ نے ان الفاظ میں علماء اور فقہاء کی نمازیں فرق بیان کیا :-

”علماء کی نماز ایسا ہے۔ وہ دُکبیر پر نظر رکھتے ہیں اور نماز پڑھتے ہیں۔ جب ان کو تکبیر

۱۔ فوائد الفوائد - ۱/۲۱۱ ذخیرۃ السلف - ۲/۱۷۱ ایضاً

نہیں دکھائی دیتا ہے تو اس کی طوٹ رُخ کرتے ہیں۔ اور جب کوئی ایسی جگہ ہوتے ہیں جہاں اس کا رخ بھی نہیں دکھائی دیتا تو قیاس کرتے ہیں۔ علماء کا قبل ان تین صورتوں کے سوا اور دوسرا نہیں ہے۔ لیکن نفرا جب تک عرش نہیں دیکھ لیتے ہیں، نماز ادا نہیں کرتے ہیں۔

یہ باتیں تافضی کو بُری معلوم ہوئیں لیکن کچھ نہ بولے اور جب چاہ اپنے گھر آئے۔ رات آئی اور سو گئے۔ خواب میں شیخ جلال الدین تبریزی کو عرش پر بٹھائی بچھا۔ بے نماز پڑھتے ہوئے دیکھا۔ لیکن اس کا کوئی انراں پر نہیں پڑا اور یہ اپنے خیال پر قائم رہے۔ صبح سویرے اُٹھے، وضو کیا، نماز پڑھی، قرآن مجید کی تلاوت کی۔ اتنے میں سورج نکل آیا۔ ناشتہ کیا، کُترے پہنے، اپنے بیٹے برہان الدین کو ساتھ لیا اور ایک مجلس میں گئے۔ اتفاق کی بات اس مجلس میں شیخ بھی آئے۔ گفتگو شروع ہوئی، بات چیت ہوئے گی۔ شیخ نے کہا ”اے فلاں! علماء کا کام اور رتبہ ظاہر ہے۔ ان کے پڑھنے کی نیت و غایت یہ ہوتی ہے کہ مدرس ہو جائیں یا تافضی یا صدر جہاں۔ ان کا مرتبہ اس سے زیادہ نہیں ہوتا ہے۔ لیکن نفراہ کے مرتبے بہت ہیں۔ پہلا مرتبہ وہ تھا جو رات تافضی کو دکھلایا گیا۔“ شیخ کا یہ کہنا تھا کہ تافضی اپنی جگہ سے اُٹھ کھڑے ہوئے۔ اپنی غلطی کا اعتراف کیا۔ معافی کی درخواست کی۔ اپنے ٹرکے کو شیخ کے قدموں میں ڈال دیا۔ اس کو شیخ کامرید بنایا۔ اپنے لئے بطور تبرک ایک کلاہ لی اور اپنے گھر آئے علیٰ

حاکم شہر کا معتقد ہونا تھا کہ شہر میں شیخ کی بزرگی کی دعوت چمک گئی۔ جو حق درجوں لوگ ان کی خدمت میں آئے۔ کچھ معتقد ہوئے، کچھ مرید بنے۔ ایک دن شیخ ان لوگوں کے ساتھ سو تھہ ندی کے کنارے بیٹھ ہوئے تھے۔ یہ ایک اُٹھ کھڑے ہوئے۔ ان کو اُٹھتے دیکھ کر لوگ بھی کھڑے ہو گئے۔ یہ سب اپنی جگہ پر کھڑے رہے۔ شیخ وضو کرنے پانی کے نزدیک گئے۔ وضو کر کے آئے۔ لوگوں سے کہا کہ اُمی سا بنو شیخ الاسلام شیخ نجم الدین سمرقانی سے کوپ کر گئے۔ یہ شکر لوگوں نے بھی وضو کیا۔ شیخ نجم الدین

علیٰ فوائد الفوائد۔ ۱۴۰۱ رجب ۱۲۸۸ ھ خیر الیاس علیہ

صنعا کے جازسے کی غائبانہ نماز ادا کی گئی اور شیخ نے ان کی مغفرت کی دعا کی۔

اور مشائخ کی طرح شیخ جلال الدین تبریزی بھی مردم شناس اور سیرت ساز تھے۔ مولانا علاؤ الدین اصفہانی جو اپنے وقت کے بڑے متقی اور پرہیزگار تھے، بدایوں کے علماء میں ایک مشہور عالم تھے، اور بحیثیت ایک استاد کے ممتاز تھے۔ اپنے بچپن میں بدایوں کی گلیوں میں آوارہ گرد بھر کرتے تھے۔ ایک دن ان کا گذر شیخ کی قیام گاہ کی طرف ہوا۔ شیخ نے ان کو اپنے پاس بلایا، اپنا پیراہن اتار کر ان کو پہنایا۔ پیراہن کا پہننا تھا کہ ان کی حالت بدل گئی، ان کے قلب کچھ ماہیت اور ہوئی۔ کھیں کو در سب بھول گئے۔ کتاب لے کر مکتب میں گئے۔ محنت سے علم حاصل کیا۔ عالم ہوئے۔ علم سے خود مستفید ہوئے۔ اور اوروں کو بھی اس سے فائدہ پہنچایا۔ شیخ نظام الدین اولیاء اور دوسروں کو حدیث اور فقہ کا درس دیا۔

ابھی تک جو کچھ شیخ جلال الدین تبریزی نے کہا تھا وہ اور مشائخ کی زندگی کا بھی مقصد تھا۔ لیکن جو چیز اپنے معصروں سے ان کو ممتاز کرتی ہے وہ ان کا غیر مسلموں کو دولتِ ایمان سے مالا مال کرنا تھا، کہا جاتا ہے کہ اس وقت بدایوں شہر کے قریب ایک مواسی (حصار بند گاؤں) تھا جو کثیر کہلاتا تھا۔ اس گاؤں کے باشندے زیادہ تر ڈاکو تھے۔ ان میں سے کچھ رہنری کو چھپانے کے لئے دودھ دہی جیسے کا پیشہ کرتے تھے۔ ایک دن ان میں سے ایک سر پر دہی کی ہانڈی لئے ہوئے شہر پہنچا۔ پھر تاجر آنا شیخ جلال الدین تبریزی کی منزل کی طرف آیا۔ شیخ کو دیکھا اور کھڑا ہو گیا، گھور کر دیکھا اور جلتا تھا کہ دین محمدی میں ایسے لوگ بھی ہیں؟ یہ کہہ کر دہی کی ہانڈی زمین پر رکھ دی۔ اور ان کے قدموں پر گر پڑا۔ انھوں نے آواز دی۔ ان کے مرید بنائے اور چمچے کر آئے۔ سب نے مل کر دہی کھایا کچھ شیخ نے بھی نوش فرمایا۔ اس کے بعد انھوں نے اس سے کہا ”اب جاؤ“ بولا کہاں جاؤں؟ کلمہ پڑھائیے۔ سمنان بنائیے۔ انھوں نے اس کو کلمہ

ع۔ فرامد انوار۔ ۱۰۔ رمضان المبارک ۱۲۹۷ھ۔ ع۔ ۲۰ اپریل ۱۹۷۷ء۔ ۱۷۔

بڑھایا، دین حق میں داخل کیا، اپنا مرید بنایا اور اس کا نام علی رکھا۔

کلمہ پڑھتے ہی ہندو ڈاکو کا قلب ساری آلودگیوں سے پاک ہو گیا۔ اس کا قلب، قلب مومن ہو گیا۔ اس نے پہنچ رہنری سے توبہ کی اور پاک صاف ہو گیا۔ علی کے نام نے اپنا اثر دکھلایا۔ جو زرو نقد کتنی اور چوری سے جمع کیا تھا، اس کو راہ خدا میں خرچ کر دینے کا فیصلہ کیا۔ اپنے پیر سے رضا مندی کے کر گھر گیا۔ مومن ہونے کا ذکر اپنی بیوی سے کیا۔ بیوی کو اپنے ساتھ نہ رہنے میں نارضا مند پایا۔ مومن ہونے ہونے کے لئے کہا۔ وہ بہت خفا ہوئی، ہگڑی، بہت کچھ برا بھلا کہا اور ایمان لانے سے انکار کیا۔ علی کچھ نہ بولے چپ چاپ اٹھے اور اٹھ کر سارا زرو نقد جمع کیا۔ اس کا ایک حصہ اپنی بیوی کو دیا اور یہ کہہ کر ”تم میری ماں اور بہن کے مانند ہو۔“ اس سے اپنا رشتہ قطع کیا۔ ایک لاکھ قبتیلے کر اپنے پیر کی خدمت میں آئے۔ شیخ نے یہ رتم انھیں کو رکھنے کے لئے کہا؛ چند دنوں میں انھوں نے اپنے پیر کی ہدایت کے مطابق سارا سرمایہ خدا کی راہ میں تقسیم کر دیا۔

گو شیخ جلال الدین کی مقبولیت عوام میں دن بدن بڑھتی جاتی تھی اور لوگ ان سے فیض یاب ہو رہے تھے۔ وہ بڑی آسانی سے بدایوں کو اپنا مستقل مستقر بنا سکتے تھے لیکن ہندوستان آنے سے پہلے اپنا اصول مرتب کر چکے تھے۔ سیر و سیاحت اپنا شعار بنا چکے تھے، لہذا اس اصول کے مطابق لکھنؤ کی طرف چلے اور بیرون ہند سے آنے والوں میں آپ پہلے بزرگ تھے جو اس کی طرف روانہ ہوئے۔ لیکن جانے سے پہلے بدایوں میں اپنا ایک خلیفہ چھوڑ گئے۔ خلافت کا منصب کسی مشہور و معروف عالم کو نہیں دیا۔ بلکہ نو مسلم، نائب امی علی کو عطا فرمایا۔

آپ کے مرید اور معتقد جانتے تھے کہ آپ پھر لوٹ کر بدایوں نہیں آئیں گے، لہذا آپ کی روانگی کو دن بہت سے آپ کے ساتھ چلے۔ تھوڑی مسافت کے بعد آپ کے حکم سے سب لوٹ آئے۔ لیکن

علا ریضاً ۲۸ صفر ۱۱۵۸ھ و خیر المباحس ۱۱۵۸ھ - علا خیر المباحس ۱۱۵۸ھ - علا فوائد الفوائد ۲۸ صفر ۱۱۵۸ھ و خیر المباحس ۱۱۵۸ھ