

دنیا کے تین بڑے جاہلی تمدن

مغربی تمدن اور اس کی اساس

(۲)

ازغلاب مولوی ابو صالح اعظمی صاحب پٹھان کوٹ

مغربی تہذیب جن تہذیبوں کی جائز وارث ہے ان پر ایک طویل بحث ہم گزشتہ نمبر میں کر چکے ہیں۔ چونکہ جدید مغربی تہذیب ان دونوں قدیم تمدنوں سے زیادہ سائنٹفک اور مدلل ہے اس لئے اس پر ایک طویل بحث کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ لیکن اپنی ساخت اور اپنے اصول کے لحاظ سے ان دونوں تہذیبوں میں کوئی جوہری فرق نہیں ہے۔ فرق صرف شکل و صورت کا ہے۔

مغرب کا نظریہ کائنات | مغرب کا نظریہ کائنات یہ ہے کہ یہ سارا نظام کائنات ایک اتفاقی اور انسانیت کا مقصد (Accidental) ہنگامہ وجود و ظہور ہے جس کے پیچھے کوئی حکمت

کوئی مصلحت اور کوئی مقصد کارفرما نہیں ہے، یونہی بن گیا ہے، بغیر کسی مقصد کے چل رہا ہے، ہو رہا یونہی ہے نتیجہ ختم ہو جائے گا اس کا کوئی خدا نہیں ہے۔ انسان ایک قسم کا جانور ہے جو دوسری چیزوں کی طرح اتفاقاً یہاں پیدا ہو گیا۔ وہ کچھ حیوانوں جیسی خواہشات رکھتا ہے اس کی زندگی کا مقصد اس کے سوا کچھ نہیں ہے کہ وہ طبع حیوانی کے مطالبات کو پورا کرے۔ انسان سے مافوق کوئی علم و حکمت کا منبع اور ہدایت کا سرچشمہ موجود نہیں ہے جہاں سے اس کو اپنی زندگی کا قانون مل سکتا ہو

لہذا اس کو اپنے گرد و پیش کے آثار و احوال سے اور اپنے تاریخی تجربات سے خود ہی ایک قانونِ عمل اخذ کرنا چاہئے۔ بظاہر کوئی ایسی مافوق ذات نظر نہیں آتی جس کے سامنے انسان جوابدہ ہو، اس لئے انسان بجائے خود ایک غیر ذمہ دارستی ہے اور اگر کسی کے سامنے جوابدہ کو اپنے ہی سامنے یا اس اقتدار کے سامنے جو خود انسانوں ہی میں سے پیدا ہو کر افراد پر مستولی ہو جائے۔ اعمال کے نتائج جو کچھ بھی اس ذمہ ی زندگی کی حد تک ہیں۔ اس کے ماسوا کوئی زندگی نہیں ہے۔ لہذا معیار خیر و شر، جمع و غلط، مفید و مضر، قابل اخذ ہیں اور قابل ترک ہونے کا فیصلہ انہی نتائج کے لحاظ سے کیا جائے گا جو اس دنیا میں ظاہر ہوتے ہیں۔

ہر زمانہ میں کائنات اور خدا کے متعلق دنیا پرستوں کا یہی نظریہ رہا ہے اور جن قوموں کی تمدنی ترقی کے گیت تاریخ میں گائے جاتے ہیں بالعموم ان سب کے تمدنوں کی جڑ میں یہ غیر خدا پرستانہ نظریہ کام کرتا رہا ہے۔ موجودہ مغربی تہذیب کی بنیاد بھی اس نظریہ پر اٹھائی گئی ہے۔ شعوری اور غیر شعوری طریقہ سے یہ تصورات آج بڑی شدت سے لوگوں میں پایا جاتا ہے۔ جو لوگ خدا کے قائل ہیں اور آخرت کے بھی منکر نہیں ہیں اور نہ نظری حیثیت سے مادہ پرستانہ اخلاق کے قائل ہیں ان کی زندگیوں اور ان کے اعمال سے معلوم ہوتا ہے کہ جو روح ان کے اندر کام کر رہی ہے وہ اسی انجملہ خدا و آخرت اور اسی مادہ پرستانہ اخلاق ہی کی روح ہے اور کچھ اس طرح ان کی زندگیوں میں پور ہو گئی ہے کہ واقعی وہ اپنی زندگی میں دہریہ اور مادہ پرست ہیں کیونکہ ان کے علمی نظریہ کو ان کی عملی زندگی سے بالفعل کوئی ربط نہیں ہے اور اسی نظریہ زندگی پر مغرب کے تمدن کی مشین چل رہی ہے، ان کی سیاست، ان کی معاشرت، ان کی معیشت، غرض کہ انسانی زندگی کے تمام شعبہ ای ایک محور کے ارد گرد چکر کاٹ رہے ہیں۔ ان کے تمدن کی اٹھان، ان کی معاشرت کا ابھار، ان کی معیشت کی تنظیم اور ان کے تمام بین الانسانی معاملات انہیں اصولوں کے مطابق طے پاتے

برہان دہی

اور انجام دئے جاتے ہیں جنہیں ہم اپنی اصطلاح میں لادینی نظریہ زندگی یا مادی اصولِ زندگی کہتے ہیں۔

جب کائنات اور انسان کے متعلق یورپ نے خالص مادی نقطہ نظر اختیار کر لیا اور یورپ کے فلسفیوں نے مغرب کو مادیت اور انجاد کے بیابان میں ڈال دیا تو اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مغرب کا رخ ایک مکمل اور وسیع مادیت کی طرف پھر گیا، خیالات، نقطہ نظر، نغیات و ذہنیت مطلق و اجتماع، علم و ادب، حکومت و سیاست، غرض زندگی کے تمام شعبوں پر مادیت غالب آگئی، اگرچہ یہ تغیر تدریجی اور آہستہ آہستہ ہوا اور ابتداء میں اس کے ارتقاء کی رفتار سست تھی لیکن جب عزم و قوت کے ساتھ یورپ نے مادیت کی طرف حرکت شروع کی، علماء فلسفہ و ماہرین علوم طبیعیات نے کائنات میں اس طرز پر غور و فکر اور بحث و نظر کرنی شروع کی کہ گویا نہ کوئی اس کائنات کا خالق ہے نہ منتظم و حاکم اور طبیعیات اور مادہ کے ماوراء کوئی ایسی طاقت نہیں ہے جو اس عالم میں تصرف اور نظم و نسق کرتی ہے وہ اس عالم طبعی اور اس کے ظواہر کی تفسیر خالص مکانیکی طریقہ پر کرنے لگے اور اس کا نام انھوں نے علمی اور تحقیقی طرز مطالعہ قرار دیا اور ہر ایسی بحث و نظر جو خدا کے وجود اور اس کے یقین پر ہو اسے تقلیدی اور غیر علمی طرز مطالعہ قرار دیا۔

اس طرز فکر اور اس نقطہ نظر کا نتیجہ یہ ہوا کہ انھوں نے چلتے چلتے حرکت اور مادہ کے سوا ہر چیز کا انکار کر دیا اور ہر اس چیز کے تسلیم کرنے سے عند کیا جو اس اور تجربہ کے اندر نہیں آتی تھیں اور جو نہ ناپی جاسکتی تھیں اور نہ انھیں تولای جاسکتا تھا۔ خدا کا وجود اور تمام حقایق مابعد الطبیعیات ایسے مفروضات بن گئے جن کی گویا عقل و فہم سے کوئی تائید ہی نہیں ہوتی اور جو معوذہ بانہ سرکارِ ارفیات (میتالوجی) ہیں۔ لیکن بہر حال ان میں ابھی یہ جرأت نہیں پیدا ہوئی تھی کہ صاف صاف خدا کا انکار کر دیں اور مذہب سے واضح افغظوں میں یہی براہت ظاہر کر دیں، اور فی الواقع سب کے

سب اس مادی نقطہ نظر کے قائل بھی نہ تھے لیکن جو طریق فکر اور بحث و نظر میں جو راہ عمل انہوں نے اختیار کی تھی وہ ایسے دین کے ساتھ لگاؤ لے سکتی تھی جس کی پوری عمارت ایمان بالغیب اور وحی و نبوت کی بنیاد پر ہوا اور جو حیات اخروی پر اس قدر زور دیتا تھا، ان میں سے کوئی چیز بھی ان کی میزان حواس و تجربہ کے تحت نہیں آتی تھی اور نہ وزن اور پیمائش سے ان کی تصدیق کی جاسکتی تھی۔ اس لئے روز بروز ان کے دینی عقائد متزلزل ہوتے گئے اور راہ پرست فلسفیوں نے انہیں فطری راستہ سے پھسلا دیا۔ اور لوگ الحاد کی فادی میں اپنی خواہشات کی تسکین کرنے لگے۔

یہ زمانہ ہے جب سرزمین یورپ سے ایسے مصنف فلسفی، ادیب، سائنٹسٹ پیدا ہوئے جنہوں نے الحاد و مادیت کا صور پھونکا اور عقلی و نقلی دلائل سے مادیت کی آب یاری کی، علماء اخلاق نے اخلاق کی مادی اور افادی تفسیر بیان کرنی شروع کی، ان میں چند نمایاں حیثیت کے مالک ہیں جنہوں نے الحاد کو عین دین حق ثابت کر دکھایا اور ان میں نمایاں ترین حیثیت کیا ویلی (۱۷۹۹ء) کی ہے۔

کیا ویلی | اس نے دین و میناست کی تفریق کی دعوت دی، اس نے اخلاق کو حکومت اور سوسائٹی کے ایوانوں سے جلا وطن کر دینے کا مشورہ دیا، اس کے نزدیک اخلاق و مذہب کا کوئی مصرف نہیں ہے اس کا خیال تھا کہ اگر مذہب کی ضرورت کبھی پڑتی ہے تو وہ انسان کا عضل یک ہارمیوٹ معاملہ ہے جس کو اجتماع اور امور سیاست میں داخل کرنا بے انصافی ہے۔ حکومت ہر چیز پر مقدم اور ہر شے سے پیش قیمت ہے۔

کیا ویلی کے ان خیالات کا پس منظر | کیا ویلی کے ان خیالات کا پس منظر سوہریں صدی کی مسیت قحی، جس میں یقیناً افراد و جماعات کے لئے کوئی مکمل مضابطہ اخلاق و آئین مشکل ہی سے مل سکتا تھا۔

پھر اس کے سامنے شہنشاہیت اور باپائیت کی دائمی جگہ ملے خود کلیسیائی اداروں کی اندرونی زبوں حالی اور خود غرضی کے مناظر بھی تھے جن کے باعث اس نے مذہب اور اخلاق کو اجتماعی حیثیت دینے سے انکار کر دیا اور حرم سیاست سے ان کا دور درہنہائی مناسب سمجھا۔ کیا دہلی نے صاف کہا کہ افراد چاہیں تو بھی طور پر اخلاق و مذہب کی پابندی کر سکتے ہیں لیکن حکومت اور ریاست کو ان سے بالاتر رکھنا چاہئے۔ مملکت اور ریاست کا فرض یہ ہے کہ وہ اپنے بقا و استحکام کے لئے حصول قوت و اقتدار کے لئے کوشاں رہے۔ چاہے وہ فدرل جائز ہوں یا ناجائز ہوں اگر مذہب و اخلاق سے سیاسی فوائد کے حصول میں مدد ملتی ہے تو ماضی طور سے انھیں اختیار کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ کیا دہلی نے اس اہم وقتی کی حکمت عملی کو عین اقتدار ریاست بتایا ہے جس پر ایک کامیاب مدبر اور سیاست کار کے لئے عمل کرنا ضروری ہے۔ پچھلی چار صدیوں میں ————— اس تعلیم کو یورپ میں بڑی مقبولیت نصیب ہوئی، اس باطل پرست فلاسفی کی تعلیم نے جلد اندازی اور وسیع کاری کو فن لطیف بنا دیا، سچ اور جھوٹ کو باہم ملے ملا دیا۔ اور آج اس کی تعلیم کا نتیجہ ہے کہ دنیا کی سیاست اسی غلط کار کے اصول مختصر پر گھوم رہی ہے۔ یورپ نے اجتماعی زندگی سے خدا ستمت، اخلاق، مذہب کو بالکل خارج کر دیا۔

یورپ کی نشاۃ ثانیہ کے اثرات | نشاۃ ثانیہ کے بعد یورپ میں اہل علم و اختر علم کی ذہانت ایسے رازوں کے انکشاف میں مہمک ہو گئی۔ جو مملکت کی توسیع اور تعزیت میں ممد و معاون ثابت ہوں چاہے ان کے برتنے میں اخلاق انسانی کا خون ہی کیوں نہ کر نہاڑے۔ کیا دہلی نے زمانہ پرستی کو اصول و عقیدہ کی حیثیت سے دنیا کے سامنے پیش کیا اور حکومت کو یہ حق دیدیا کہ وہ اپنے استحکام بقا کے لئے جو بھی ذرائع اختیار کرے گی اس کے لئے سب مباح اور احسن ہوں گے۔ اس لئے کہ اصل چیز مقصد ہے نہ کہ ذریعہ، اگر کوئی مدبر اپنے اخلاقی اصولوں کی وجہ سے مملکت کو تھوڑا سا بھی نقصان

پہچاتا ہے تو وہ قوم اور ملک کے دربار میں مجرم ہے۔ کیا ویلی نے اپنے خیالی بادشاہ کے لئے جو آراء دیے
روا رکھی ہیں وہ چاہتا ہے کہ تمام دنیا کے سلاطین اور درباریوں ان اصولوں کو اختیار کر لیں، اور
یہی ہوا کہ تھوڑے ہی دنوں کے بعد یورپ میں مطلق العنان حکمرانوں اور جمہوری حکومتوں نے
اس کے اصولوں کو من و عنایت تسلیم کر لیا۔

ایک انگریز مصنف جان ہائی لینڈ (John Highy Land) لکھتا ہے کہ ۱۵۳۲ء
میں جب اطالوی مصنف اور سیاست دان کیا ویلی نے اپنی مشہور کتاب ’رئیس‘ (Prince)
شائع کی تو اس میں اس نے مطلق العنانی کا ایک انتہائی تصویر کش کیا۔ اس کے نزدیک ریاست کے
مقاد کو ایک مطلق العنان فرمانروا کی ذات میں مرکوز کر دینا چاہیے جو مذہب اور اخلاق کے قوانین سے
بالا تر ہو۔ کیا ویلی کے یہ تصورات اس عہد کی روح کا خلاصہ ہیں۔ یہ روح وہ تھی جو متعدد حیثیتوں سے
سولہویں صدی، سترہویں اور اٹھارہویں صدی سے گزرتا آج تک باقی ہے۔

کیا ویلی کے خیالات نے ایک لڑا طبع ادا پیدا کر دیا تھا جو اس کے خیالات کا حامل تھا اور
جنہوں نے بڑے شہرہ کے ساتھ اس کے خیالات کی مباحث کی اور ہر طرح سے اس کو مقبول عام
بنایا۔ بد قسمتی سے اس زمانہ میں کلیسا اپنی دنیا پرستی اور مظالم سے یورپ کے عوام میں اپنا اثر و اقتدار
کھو چکا تھا، عوام نے اجماعی طرح سے اس حقیقت کو سمجھ لیا تھا کہ مقدس مسیحیت ان کے دکھوں کا
علاج نہیں ہو سکتی۔ مسیح کے علمبرداروں کی میحانی اور صداقت کا اعتبار لٹ چکا تھا۔ خدا اور مذہب
کے خلاف شدید تنفر پیدا ہو گیا تھا۔ لوگ اپنے مصائب اور کلام کا بڑی حد تک ذمہ دار مذہب
کو قرار دے رہے تھے۔ اس میحانی ماحول میں روسو وغیرہ نے بڑے نعرہ شور سے سرمایہ داری اور کلچر
کے خلاف عوام کو بھڑکایا۔ بعد ان کو یقین دلایا کہ تمہارے امراض کا واحد علاج سرمایہ داری کا خاتمہ

شخصی مطلق العنانی اور پاپائیت کے جوے کو اتار پھینکنے میں ہے۔ اسی کے نتیجے میں مشہور انقلاب فرانس رونما ہوا جو شخص مطلق العنانی اور پاپائیت کے لئے پیام موت تھا۔ اور الحاد اور بے دینی کا آغاز تھا۔ اسی زمانہ میں خدائی حقوق کی، بائبل فضا کے آسمانی میں بلند کی گئیں اور دنیا کے جدید کی بنیاد ڈالی گئی۔

انقلاب فرانس | انقلاب فرانس جن وجود کی بنا پر دنیا ہوا تھا وہی اسباب تھے جو ہر انقلاب کے پہلے پیدا ہوتے ہیں۔ ہم چاہتے ہیں کہ اس کے پس منظر پر تصویری سی بحث کریں۔ تاکہ تمام الحاد کی کڑیاں ملتی جائیں۔ یورپ میں کلیسائی نظام اور مطلق العنانی شہنشاہی سے جو ملک زیادہ گراں بند تھے، ان میں ایک مذہم جرنی فرانس بھی تھا۔ پادریوں اور شہنشاہوں کے ناجائز اتحاد میں جن ممالک کی مٹی زیادہ پلید ہوئی تھی اس کی سرفہرست میں فرانس تھا۔ اٹھارہویں صدی میں جب تعلیم کی اشاعت عام ہو گئی، تجارت کو فروغ نصیب ہوا، مال و دولت میں پیش ہوا اضافے ہوئے اور سائنس نے نیچر کی قوتوں پر قابو پایا اور اس سے قوت حاصل کرنے کے تازے خزانے دریافت کئے، ویسے ہی، ویسے جہالت اپنے پردے سمیٹنے لگی اور آزادی کی خواہش بھی قوی سے قوی تر ہوئی گئی۔ اور اس آزادی کے ساتھ قرواہ اجتماع کی آزادی کا تخیل بھی شدت کے ساتھ زور کر نے لگا۔ مطلق العنان حکمرانی کو جہور تشویش اور بے چینی کی نگاہ سے دیکھنے لگے اور رفتہ رفتہ مطلق العنانی کی مقبولیت کے ختم ہونے کا موسم خزاں آ گیا۔

مکر دوں اور لوہیوں کا ایک عظیم الشان سلسلہ روس کی قیادت میں دنیا کو آزادی کے تصور سے روشناس کرانے میں مشغول تھا۔ روس نے اپنی مشہور و معروف کتاب (Social Contract) لکھ کر مطلق العنانی کی دیوار کو شگاف لگا دیا اور خدائی حقوق کے نظریے کے پرہیز خیز آزادیئے۔ مطلق العنان حکمرانوں کو اپنی موت مکراتی ہوئی نظر آ رہی تھی۔ عوام آگ و

خون کی ہونٹ کھیلنے کے لئے انقلاب کی تیاریاں کر رہے تھے، انقلاب کا مادہ آتشگیر پک رہا تھا۔ انقلاب کے فطری اسباب میاں کے جارہے تھے۔ روسواورائٹنگواس کا رواں کے سالار تھے جو بڑی ہوشیاری سے انقلاب کا رخ متعین کرنے میں مشغول تھے۔ مائٹنگونے موجودہ سیاسی اداروں پر سخت تنقید کی اور اس نے صاف صاف عوام کو بتایا کہ موجودہ حالات اکثر و بیشتر غیر منصفانہ ہیں۔ عوام کو چاہئے کہ انھیں بدل ڈالیں اور اس کے بدلے میں ایک ایسا سماج پیدا کریں جو فرد اور جمہور کی سیاسی آزادی پر قائم ہو۔ ان خیالات کا عوام پر بڑا اثر ہوا، ان کی شاناب تحریروں نے عوام کے سرورہ احساس میں جان ڈال دی۔ بالآخر ایک دن آیا کہ عوام نے اس ناپاک ظالمانہ نظام کی گونا گونا گویاں ست نکالاں ہو کر بغاوت کر دی اور فرانس کی مشہور سرکرہ ایسی عوام کے سیلاب میں تنکے کی طرح بہہ گئی۔

انقلاب فرانس کے اثرات دنیا پر اور دیکھتے ہی دیکھتے تمام دنیا میں جمہوریت کی بادبھاری چلنے لگی۔ مطلق العنان حکمرانی کی تابو تو کچرے لگی۔ غلام اور پس ماندہ مالک کو اپنی غلامی کا احساس ستانے لگا۔ عوام الناس یہ محسوس کرنے لگے کہ حاکمیت (Sovereignty) میں وہ بھی شریک اور شہم ہیں۔ اس احساس کی بدولت تمام دنیا میں انقلابی تحریکیں چلنے لگیں۔ حکومت کی پوسیدہ شکلیں برتنے لگیں اور ان کی جگہ عوام کی حکومت کا تحیل پروان چڑھنے لگا۔ اس کے بعد دنیا میں ایک نیا سماج پیدا ہوا جو فرد اور اجتماع کی آزادی پر قائم تھا۔ لیکن عوام کی حکومت کے بعد بھی عوام کے مصائب کا علاج نہ ہوا۔ سائنس کی ترقی نے بہت جلد عوام کو پھر غلام اور دست نگر بنا کر رکھ دیا اور یہ غلامی پہلی غلامی سے زیادہ بے نیانک اور خطرناک تھی اور اپنے نتائج میں شخصی حکومت کے مصائب سے کسی طرح کم نہ تھی۔

صنعتی انقلاب | عین اسی زمانہ میں صنعتی انقلاب (Industrial Revolution) رونما ہوا، اس سے معاشی زندگی اور تمدنی زندگی میں ایک زبردست تغیر واقع ہوا، غلام سازی کے کارخانے سیاست کی طرف سے رخ پھیر کر معیشت میں لوگوں کو اپنا غلام بنانے لگے۔ شخصی آزادی کے تصور پر نظام سرمایہ داری کی تعمیر ہونے لگی، مشینوں کی ایجاد اور کثیر پیداواری (Mass Production) کے امکانات نے غیر معمولی قوت بہم پہنچادی۔ سرمایہ دار طبقوں نے شخصی آزادی اور اصول آزادی صنعت و حرفت کی آڑ میں انھوں نے بڑے بڑے صنعتی ادارے قائم کئے۔ صنعت و حرفت کے نئے مرکز رفتہ رفتہ عظیم الشان شہر بن گئے۔ دیہات اور ریفصلات سے لاکھوں کھدوئل انسان کھینچ کھینچ کر ان شہروں میں جمع ہوتے چلے گئے۔ زندگی حد سے زیادہ گراں ہو گئی۔ مکان، لباس، غذا، اور تمام ضروریات زندگی پر آگ برسے لگی۔ اور ایک ایسا سرمایہ دارانہ نظام وجود میں آ گیا جس کے پیچھے عوام پر شخصی مطلق العنان حکمرانوں سے زیادہ سخت قہر اور معاملہ ہیں تک نہیں رہا۔ آزادی صنعت و حرفت اور حریت شخصی کے اس تصور پر جس نظام سرمایہ داری کی بنا اٹھالی گئی تھی اس نے فرد کو ہر ممکن طریق سے دولت کمانے کا غیر مشروط اور غیر محدود اجازت نامہ دیدیا تھا اور نئے فلسفہ اخلاق نے ہر اس طریقہ کو حلال اور طیب ٹھہرایا جس سے دولت کمائی جاسکتی ہو خواہ ایک شخص کی دولت مندی کہتے ہی اشخاص کی تباہی کا نتیجہ ہو۔

انہیں حالات میں مارکس نے جنم لیا جس نے نظام سرمایہ داری کے خلاف آواز بلند کی اور آزادی صنعت و حرفت کے اس اصول کی بڑی شدت سے مخالفت شروع کی جس کی آڑ میں سرمایہ دار دنیا کو لوٹ رہے تھے۔ اور علی الاعلان اس نے نظام سرمایہ داری کے اس تلے ہوئے اور تباہ حال طبقے کی نمائندگی شروع کر دی جس کو مزدور کہا جاتا ہے۔ ہم اس موضوع پر تفصیل سے بحث باب معیشت میں کریں گے۔ لیکن چونکہ مارکس کا ذکر پھر کرنا تھا اس لئے ہم نے بطور پس منظر کے ارجحالات کا

بھی ذکر کر دیا جن میں مارکس نے جہنم لیا۔

مارکس | ادھر کی سطور میں ہم نے مغرب کے امام سیاست کیا ویلی کا ذکر کیا ہے اور اس کے فلسفہ پر بھی ایک مختصر مباحثہ کر دیا ہے۔ جس طرح ہم کیا ویلی کو ایک گمراہ اور باطل پرست انسان سمجھتے ہیں اور اس کی تعلیمات کو انسانیت اور اخلاق کا حاد م گردانتے ہیں اسی طرح مارکس کو بھی انسانیت اور اخلاق کا دشمن اور بدترین مخالف سمجھتے ہیں اور اس کو ائمہ ضلال کی اس صف میں شامل کرتے ہیں جنہوں نے دنیا اور دنیا کے بسنے والوں کو گمراہ کیا اور جن کے وجود نے اخلاق اور انسانیت کو بہت ہی نقصان پہنچایا۔ اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ مارکس مذہب و اخلاق کا دشمن کیوں تھا؟ اس کے مختلف اسباب تھے۔

پہلا سبب تو یہ ہے کہ مارکس کا نظریہ کائنات اور نظریہ انسانیت سراسر مادی اور لادینی ہے۔ وہ انسان کو ایک معاشی حیوان سمجھتا ہے جو اپنی روٹی کے حصول کے لئے اخلاق، مذہب کا پابند نہیں ہے اس کے نزدیک انسان کا اعلیٰ تخیل یہی ہے کہ وہ کھائے اور عیش کرے اور فلسفہ میں وہ فیورباخ (Feuerbach) اور ہیگل کا شاگرد ہے یہ دونوں کے دونوں دہرہ اور سخت قسم کے مادہ پرست تھے۔ مارکس کے نزدیک کسی خدا، کسی اخلاق، کسی مذہب کا وجود نہیں ہے یہ سب سرمایہ داروں کے ڈھکوسلے ہیں۔ مارکس اولیٰ و آخری مادی تھا اور مادی نقطہ نظر اس کے یہاں ہر چیز میں نمایاں ہے اس کے نزدیک انسانی تاریخ اس دور کے سواجب زندگی جہد طفولیت (State of Nature) میں تھی۔ معاشرتی طبقوں کی باہمی جنگ کی داستان ہے۔ وہ اقتصادی پہلو کے سوا انسانی زندگی کے اور دور سے پہلے کے اثر اور اسمیت کا منکر ہے، وہ دین و مذہب، اخلاق و کردار کو کسی حیثیت سے کوئی موثر عنصر نہیں مانتا اور نہ یہ تسلیم کرنے کے لئے تیار ہے کہ ان کو انسانی تاریخ کے بناؤ اور بگاڑ میں کچھ دخل ہے۔ اس کا خیال ہے کہ تاریخ کے مشہور واقعات، جنگیں، بناوتیں، انقلابات یہ سب

طبقہ داری جگ (Clasis war) تھیں جو پیٹ اور معدہ کے لئے لڑی گئیں تھیں۔ اُس کا خیال ہے کہ اخلاق و مذہب اور خدا کا خوف یہ سب سرمایہ داروں کا ہتھیار ہے جو فاقہ مست عوام کو ان کے جائز حقوق کے غصب کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ مارکس نے جگہ جگہ ان خیالات کا اعادہ کیا ہے اور اس اشتراکی فلسفہ اخلاق کی شرح ایک موقع پر لینن نے بہت خوب کی ہے۔ سویت یونین کی نوجوان کمیونسٹ لیگ کی تیسری کل روس کانگریس (مغفہ ۱۳ اکتوبر ۱۹۱۷ء) میں اس نے جو خطبہ دیا تھا اس کا ایک ضروری ٹکڑا ذیل میں دیا جاتا ہے۔

”سب سے پہلے میں اشتہالی اخلاق پر گفتگو کروں گا، تمہیں اپنے آپ کو اشتہالی بنانے کی کوشش کرنا چاہئے۔ کیا دنیا میں کوئی چیز اشتہالی اخلاقی نامی بھی اپنا وجود رکھتی ہے؟ کیا کوئی اشتہالی ضابطہ اخلاق بھی وجود میں آیا ہے؟ یقیناً ایک اشتہالی ضابطہ اخلاق ہے۔ بعض حلقوں کی طرف سے کہا جاتا ہے کہ ہم کوئی فلسفہ اخلاق نہیں رکھتے اور با اوقات بورژوا کہا کرتے ہیں کہ ہم تمام اخلاقی ضابطوں کے منکر ہیں، یہ ان کے ہتھکنڈے ہیں، اسی طرح یہ مسائل کا انجھا کر کسانوں اور مزدوروں کی آنکھ میں خاک جھونکا کرتے ہیں، سوال یہ ہے کہ ہم کن معنوں میں اخلاق اور اخلاقی ضابطوں کا انکار کرتے ہیں؟ ہم ان تمام اخلاقی ضابطوں کے منکر ہیں جن کی تبلیغ بورژوا طبقے کی طرف سے کی جاتی ہے اور جو خدا اور وحی کے احکام سے مستنبط ہوتے ہیں، یقیناً ہم کہتے ہیں کہ ہم خدا اور مابعد الطبیعات حقایق پر یقین نہیں رکھتے کہ ارباب کلیسا، زمیندار اور بورژوا سب اللہ کے نام پر بولنے کا دعویٰ کرتے ہیں تاکہ اپنے غاصبانہ حقوق کی حفاظت کر سکیں۔

ہم ان تمام اخلاقی ضابطوں کے منکر ہیں جو مافوق البشر تصورات سے ماخوذ ہوں، یا طبقاتی تصادم پر مبنی نہ ہوں، ہمارا ضابطہ اخلاق تمام و کمال طبقاتی تصادم اور پرولتاریہ کے مفاد کا تابع ہے، پرولتاریہ کے طبقاتی تصادم اور ان کی ضرورتوں پر ہم اپنے ضابطہ اخلاق کی

بنیاد رکھتے ہیں۔

”پراناسمج غریبوں اور ضروریوں کے فوج کسوت پر اور سرمایہ داروں اور زمینداروں کی سرپرستی پر قائم ہے ہمیں اس سماج کو تباہ کرنا ہے ہمیں ان زمینداروں اور سرمایہ داروں کا تختہ الٹنا ہے، لیکن اس کیلئے تنظیم کی ضرورت ہے، خدا ایسی تنظیم نہیں کر سکتا۔ اس لئے ہم کہتے ہیں کہ وہ ضابطہ اخلاق جو انسانی سماج کے باہر سے لیا گیا ہو۔ ہمارے نزدیک کوئی حیثیت نہیں رکھتا، یہ ایک ڈھونگ ہے، ہمارا ضابطہ اخلاق ہولناکی کے مفاد کا تابع ہے۔“

مارکس مذہب و اخلاق کا شدید مخالف تھا وہ اول تا آخر ملحد تھا، وہ خدا اور آخرت، اخلاق و مذہب کو انسانی زندگی کے آلام اور مصائب کہتا ہے۔ وہ نہ صرف اخلاق و مذہب کو ریاست اور حکومت سے دور رکھنا چاہتا تھا بلکہ وہ انفرادی اور اجتماعی زندگی میں بھی مذہب کو کسی حیثیت میں دیکھنا پسند نہیں کرتا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مارکس کے خیالات پر جس سوسائٹی اور تمدن کی بنیاد پڑی، اس میں طرح طرح کے انسانی مصائب اور مطالب پیدا ہوئے، ظلم، نا انصافی، بے حیائی نے عام زور پکڑا اور مارکس کے پیروں نے انسانیت پر جو مظالم ڈھائے ہیں اس کی نظیر انسانی تاریخ میں ملنی مشکل ہے۔ اور مارکس کی تمام حکمت اور طریقہ علاج اشتراکی سوسائٹی کے ناسودوں کا علاج کرنے سے قاصر ہے۔ بے اخلاقی، بد چلنی عام ہو گئی، عورت کی عصمت، انسانیت کی کوئی قدر و قیمت باقی نہیں رہی۔ اور ایک اشتراکی نوجوان کی تعریف ہی یہی ہونے لگی کہ جو اپنے نقطہ نظر میں انتہا پسند اور انارکسٹ ہو۔ اور اس انتہا پسندی نے نظام معاشرت، نظام سیاست اور نظام معیشت تینوں کو تباہ اور برباد کر دیا۔ ۱۷

۱۷ Religion. از لینن ص ۷۵، ۷۸۔ ۱۸ اس موقع پر میں روس میں شہوانیت، فحاشی اور مقام کی مثالیں محض اس لئے نہیں دے رہا ہوں کہ اب تقریباً ہر شخص کے علم میں یہ باتیں آچکی ہیں۔

اشتراکیت کے نظام معیشت پر تبصرہ بعد میں کیا جائیگا۔ یہاں اس کا موقع نہیں ہے انشا اللہ باب معیشت میں ہم جب جاہلی معیشت پر تنقید کریں گے تو اس پر بھی بحث ہوگی۔

جس سماج میں خدا اور مواد کا عقیدہ نہ ہو، جو معاشرہ جزا اور سزا کے تصور سے بے نیاز ہو جو سوسائٹی اخلاق اور مذہب کو جلا وطن کر چکی ہو اس کو اخلاقی انحطاط سے کون بچا سکتا ہے؟ جب مذہبی اخلاق نہیں تو پھر پابندیاں کہاں؟ آزاد جوڑے بر ملا، بلا روک ٹوک گل چھیرے اڑانے لگے روسی انقلاب کے بعد اشتیالی جوانوں میں یہ روگ اتنا بڑھا کہ خود اشتیالی لیڈر اس انجام سے گھبرانے لگے اور انھوں نے اپنے پیروؤں کو اس اخلاقی انحطاط سے روکنے کی کوشش کی، لیکن ادھر ہی تدریس میں کچھ کام نہیں دیتیں جب تک کہ جڑ کا استیصال نہ کیا جائے۔ ان اشتیالی لیڈروں کو روس کے نوجوانوں نے یہ طعنہ دیا کہ تیار روس پھر پرانے اخلاقی ضابطوں کا قائل بھلا ہے۔

مشہور اشتراکی ام۔ ار۔ سرائی کی کتاب Soviet Side Light میں لکھتے ہیں۔

یہ واقعہ ہے کہ سی ایچ جیٹر (C.H. Jeter) اور ان جیسے بعض اصحاب یہ خیال کرنے لگے ہیں کہ روس کے اشتیالی لیڈر اپنے ہاتھ میں جموں سے پھر رہے ہیں یا در ایک ایسی سوسائٹی کا تخیل (جس میں شادی، کنبہ اور فائدہ داری کے جھوٹ نہ ہوں) ان کے دماغوں سے نکل رہا ہے، یہ لوگ سمجھتے ہیں کہ روس پھر اپنی پرانے اخلاقی ضابطوں کی طرف لوٹ رہا ہے جو انقلاب کے سیلاب میں خس و خاشاک کی طرح بہہ گئے تھے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ نئی سماجی اور صنعتی آزادی کے بے جا اور اتہا پسندانہ استعمالی کے روک و تھام کا خیال پیدا ہو گیا ہے لیکن اس روحان سے یہ خیال کر لینا کہ روس پھر پرانے اخلاقی ضابطوں کی طرف لوٹ رہا ہے ایسا ہی غلط ہو گا جیسے یہ سمجھنا کہ سویت یونین پھر سرسبز و بارانہ نظام کو اختیار کرنا چاہتا ہے!

یہی مصنف دوسری جگہ اس ”صنعتی آزادی“ کا خیر مقدم کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

”مردوں کے ساتھ عورتیں اور بچے بھی اب آزادی سے متبع ہو رہے ہیں، عورت اب
محض جائیداد منقولہ (Chattel) نہیں رہ گئی ہے، اس نے آزاد انسانیت کے
تمام حقوق حاصل کر لئے ہیں، شادی اور طلاق کے قوانین اس پر گواہ ہیں، عصمت فردی
کا کامیاب خاتمہ اس انقلاب کا اہم ترین پھل ہے۔“

عجیب بات ہے کہ یہ بشر کی مصنف اس بات کو بڑے فخر سے بیان کرتا ہے کہ روس میں اب
بچے اور مالا خاصہ موجود نہیں ہیں۔ بالاخانوں اور چکلوں کی ضرورت تو وہاں پڑتی ہے جہاں پوری
سوسائٹی زانی اور زانیہ تہیں ہے بلکہ طبقہ ایسا ضرور ہے جو اپنی خواہشات کی تسکین جا کر زناں بازاری
کے یہاں کرتا ہے جیسے ہندوستان اور دوسرے ممالک۔ لیکن جہاں کا ہر شخص زانی اور زانیہ ہو، جہاں
آزادانہ فحاشی ہوتی ہو، پھر وہاں اس کی کیا ضرورت ہے؟ امریکہ، فرانس اور روس میں اب کیا ضرورت
ہے کہ سوسائٹی کا ایک طبقہ خاص ہی خدمت انجام دے۔

الحاد کے اسٹیج پر اب ایک نئی شخصیت نمودار ہوتی ہے جو عقل سے، فطرت سے، علم الاوام
سے، الحاد بے دینی کو انسانی زندگی کا غایت اور مقصد قرار دیتی ہے اور جس کے ہر مورد لائل
عیسائی علم الکلام اور کلیسائی جبر و استبداد کے پرچے اڑا دیتے ہیں۔ یہ شخصیت مکینا ویلی سے متاثر
اور مارکس سے پیشرو ہے۔

ڈارون سے پہلے یورپ نے الحاد اور مادیت کی راہ تو اختیار کر لی تھی لیکن ان کے
الحاد کے لئے باقاعدہ کوئی علمی اور عقلی دلیل نہ تھی۔ لیکن جب ڈارون نے اپنا
مشہور اور معروف نظریہ ارتقاء (Theory of Evolution) دنیا کے سامنے پیش کیا تو یہی
موقعہ تھا کہ یورپ کے فلسفہ الحاد کو دلائل اور منطق کا سہارا مل گیا اور یورپ کا الحاد جو پہلے سہارا

لے اباحت مطلقہ کے بعد پھر طوائفوں کی کیا ضرورت ہے؟

چل رہا تھا ایک لکڑی کا ہاتھ دیا اور یورپ نے اسے پک کر لے لیا اور نہ صرف سائنس میں بلکہ اپنے تمام شعبوں میں فلسفہ اخلاق اور علومِ عمرانی تک میں اس کے اس نظریہ کو قبول کیا گیا۔ مادیت اور الحاد کے دیرینہ خواہش مندوں کو نظری اور علمی دلائل کا ایک گہر مقصود باجہ آگیا۔

۱۸۵۹ء میں جب ڈارون کی کتاب اصل الانواع (Origin of Species) شائع ہوئی تو الحاد کے تمام اسکولوں نے اس کا شاندار خیر مقدم کیا۔ اس کتاب میں یہ ثابت کیا گیا تھا کہ انسان دراصل ایک ترقی یافتہ جانور ہے جو کسی خاص مقصد اور غایت کے ساتھ نہیں پیدا کیا گیا ہے بلکہ اپنے ہزاروں سال کے نوعی سفر میں منزل بہ منزل درجہ بدرجہ بندہ اور بندہ سے انسانی شکل کو پہنچا ہے۔ اس کتاب نے سارے یورپ کی توجہ کو اپنی طرف پھیر لیا اور ڈارون کا یہ نظریہ وقت کا سب سے اہم اور بڑا موضوع بن گیا۔

اس نظریہ ارتقا نے انسانی زندگی کے مسائل پر غور کرنے کا زمانہ ہی بول دیا اور حیوانات کی تاریخ فساد ارتقا اور ان کے عادات و اطوار اور خصائص سے کافی دلچسپی پیدا کر دی۔ اس نظریہ نے آسمانی اور الباطنی معنیوں کے اس نظریہ کو کہ اس دنیا میں انسان ایک جوڑے کی اولاد ہے اور ایک خاص مقصد اور اسکیم کے مطابق پیدا کیا گیا ہے کی تخلیق کر دی اور لوگوں کو باہم اتفاق دلا یا کہ یہ کائنات بغیر کسی غرضی طاقت کی مداخلت کے چل رہی ہے اور طبیعی قوانین کے علاوہ اس کی کوئی علت نہیں۔ موجوداتِ عالم تناسل کے ابتدائی مراتب سے انتہائی مراتب تک ایک ایسے تدریجی ارتقا کے ساتھ چل رہے ہیں جس میں عقل و حکمت کا کچھ دخل نہیں ہے۔ کسی عاجب عقل خلق و امرستی کا وجود نہیں جو کچھ ہو رہا ہے فطری قوانین و ضوابط کے ماتحت ہو رہا ہے۔ یہ نظریہ اپنے اصولوں، نتائج، ذہنی اور علمی اثرات میں دین اور مذہب کے نہ صرف خلاف ہو بلکہ اس کا سختی سے بڑا دشمن ہے اور دنیا میں اتنا مدون فلسفہ الحاد کبھی بھی اختراع نہیں کیا گیا۔

شروع شروع میں جب اس نظریہ کی اشاعت کی گئی تو اہل مذاہب نے اس کی بڑی شدید مخالفت کی تکفیر اور تفسیق کے تمام اسلحے استعمال کئے گئے، لیکن اس سے کیا ہو سکتا تھا۔ اگر علمی اور عقلی حیثیت سے آپ ڈارون کے منہ کو نہیں بند کر سکتے تو تکفیر و تفسیق کی توہین کیا کام دے سکتی تھیں؟ پھر جب دنیا کا خراج اس کو قبول کرنے کیلئے آمادہ بھی ہو۔ ڈارون کے اس نظریہ کا تمام تر ماحضہ و راستہ لال علم الاقوام اور علم الآثار میں ضرورت تھی کہ علم الاقوام اور علم الآثار ہی سے اس کے نظریہ کی تغلیط کی جاتی اور اسے بنایا جاتا ہے۔ کہ تمہارا یہ خیال غلط ہے، عقل اور پوش سے اگر مذہبی حضرات کام لیتے تو ناممکن تھا کہ ڈارون بغیر روا ہوئے دنیا سے جانا۔ لیکن گالیوں سے کوئی چیز غلط نہیں کی جاسکتی جب تک دلائل کا توپ خانہ آگے نہ ہو۔

نظریہ ارتقاء کا اثر | نظریہ ارتقاء نے خیالات، تہذیب و سیاست غرضیکہ زندگی کے تمام شعبوں پر انسانی زندگی پر بڑا گہرا اور وسیع اثر ڈالا، عہد فطرت کی طرف بازگشت کا خیال، عربانی اور ذواقیت کی اشاعت، اس شجر غیر صالح کے نتائج تھے۔ لوگوں نے سوچنا شروع کیا کہ جب انسان جانور ہے تو اسے چاہئے کہ اپنے اندر تمام جانوروں کی خصوصیات پیدا کرے۔ جب اس کی فطرت میں یہ چیز داخل ہے کہ کھائے پئے اور خوش رہے اور اپنی صنفی خواہش کو بے قید رکھے تو پھر کیا ضرورت ہے کہ نکلجے کا بارگراں اپنے سر پر اٹھائے پھرے۔ جب جانور اپنے لئے نکاح نہیں پسند کرتے اور ہر صنف سے بوقت ضرورت تمتع کر لیتے ہیں تو پھر انسان ہی کیوں مجبور ہے کہ وہ زندگی بھر کے لئے ایک ہابندی کا جوا اٹھائے پھرے؟ تفصیلی بحث تو نظام معاشرت میں کی جائے گی۔ یہاں ہم نے اشارۃً ارتقاء کے اثرات

۱۔ علمی حیثیت سے ڈارون کے نظریہ کی تغلیط ڈاکٹر عمر الف بہرن نے کی ہے۔ اس موضوع پر میرے مطالعہ میں ڈاکٹر صاحب کی کتاب سے کوئی اچھی کتاب نہیں آئی۔ اس نو مسلم جرمن ڈاکٹر نے علم الاقوام سے ڈارون کے معروضات اور مقالات کی تردید کی ہے۔ کتاب کا نام ہے "علم الاقوام"۔

کو بیان کر دیا ہے۔ لیکن اس حقیقت سے کوئی شخص انکار نہیں کر سکتا کہ نظریہ ارتقاء نے انسان ایسی اشرف مخلوق کو جس کے کندھوں پر خدا نے امامت اور قیادت کا بار گراں رکھا ہے جس کو خدا نے اپنی مقدس تعلیمات کا حامل بنایا ہے، اس زمانہ جدید میں نہ کروہ حیوان بننے میں فخر اور عزت محسوس کرتا ہے۔ نظریہ ارتقاء کے اثرات اور مقبولیت پر تبصرہ کرتے ہوئے جارج برنارڈ شاؤ نے کیا مزے کی بات لکھی ہے۔

”ڈارون کے پیش کردہ نظریہ سے ہر وہ جماعت خوش ہوئی جو اپنے جہان کا نہ اغراض رکھتی تھی جنگ کے حامیوں سے لیکر اشتراکیت پسندوں اور سرمایہ داروں تک نے اس نظریہ کا خیر مقدم کیا۔ اشتراکیوں کو یہ نظریہ اس لئے بھی پسند آیا کہ اس میں ماحول کے اثرات کو بہت زیادہ اہمیت دی گئی تھی۔ اگر لٹا مارک کے خیال کے مطابق لمبی گردن کی خواہش اور اس خواہش کی تکمیل کے لئے مخلصانہ سعی و عمل سے واقعتاً اونٹ کی گردن لمبی ہو سکتی ہے تو پھر انسان بھی اپنی سیرت و کردار کو جن سانچوں میں چاہے ڈھال سکتا ہے۔ ڈارون نے ان سب خیالات کا صفایا کر دیا اور انواع کے ارادوں اور خواہشات کو ماحول کی قوتوں کے سامنے عاجز اور بے بس قرار دیا۔ سرمایہ دار طبقہ اس نظریہ کا اس لئے دلدادہ تھا کہ اس میں تنازع البقاء (*Struggi for existence*) اور بقا کا اصلح کے تصور کو پیش کیا گیا تھا اور بنی آدم” اعضاء بیکہ گیر اند“ کے اصول کو باطل ٹھہرایا گیا تھا۔ اس نظریہ کی رو سے کمزور کی شکست و ہرازی اور طاقت ور کی فتنمندی فطرت کا ایک ازلی قانون ہے۔“

مرشٹالنے بالکل صحیح لکھا ہے کہ نظریہ ارتقاء یورپ کے تمام الحادی نظریوں کی تعویت کا باعث ہوا، اشتراکیت نے اس نظریہ سے اپنے دلائل کو مضبوط کیا، سرمایہ داروں نے اپنے وجود کو برقی ثابت کرنے کیلئے اسے فطرت کا ایک ازلی اصول گردانا۔ صنفی انارکی کے حامیوں نے اپنے نظریہ کے جوازیں اس سے استدلال کیا۔ غرضیکہ انسانی زندگی کے تمام گوشے اس سے متاثر ہوئے اس لئے ہم ڈارون کو انسانیت کیلئے ایک لعنت سمجھتے ہیں اور اسے شیاطین کا ابوالا بار کہنے میں ہم حق بجانب ہیں۔ (باقی)