

سند جبجہ ابن الغطفان کا بیان ہے کہ مہر د ابن عبد اللہ مجہول الحال ہے، اسی طرح طالب بن مہر بھی مجہول ہے، گو یا ابن الغطفان نے ابن عبد البر کی توشیح کی طرف دھیان نہیں دیا، حدیث فیہ ابن ماجہ امام ترمذی نے یزید بن الاسود کی جس حدیث کی طرف اشارہ کیا ہے وہ مختلف طریق سے سند امام احمد ۱۶۰/۲ میں موجود ہے، لیکن اس میں تغیل کا ذکر نہیں ہے البتہ ایک روایت کے یہ الفاظ ہیں :-

فَعَثَا فَاذْهَبَ يَأْخُذُونَ بِيَدِهِ
وَمِصْحُونٌ بِهَا وَجْهَهُ
بہر لوگ حضور کا دست مبارک تھامنے لگے اور
اس کو اپنے چہروں پر ملنے لگے،

ایک اور روایت میں اسی کے ہم معنی الفاظ ہیں، ان دو کے علاوہ روایتیں اس مضمون سے خالی ہیں ابن لا سود کی روایت صرف ان کے لڑکے جابر سے مروی ہے، پھر جابر سے یحییٰ بن عمار کے سوا کسی نے اس کی روایت نہیں کی، جابر کی توشیح امام نسائی، ابن خزیمہ اور ابن حبان نے کی ہے اسی طرح امام ترمذی نے جابر کی بعض روایات کو صحیح کہا ہے،

مقبوع سے معلوم ہوتا ہے کہ امام نسائی ایسے تابعی کی توشیح کرتے ہیں جس سے صرف ایک راوی نے روایت کی اور اس کی روایت کے معاصر شواہد و متابعات موجود ہوں، لیکن ایک دو حدیثیں اگر شواہد و متابعات کی وجہ سے محض کوہنہیں تو اس کے یہ معنی نہیں کہ راوی کے ملکہ صدق و ضبط کی سند نہ آگئی، اس لئے کہ جو لڑکے کی روایت بھی صحیح بھی ہو جاتی ہے اور منقول کبھی مصتبب بھی ہوتا ہے اور ہر یہاں ایسے راوی کے متعلق یہ بھی احتمال ہے کہ اس کی ایسی منکر روایتیں بھی ہوں جن کا علم موثق کو نہیں ہوا۔ اگر ان کا علم موثق کو ہوتا تو کبھی اس راوی کی توشیح نہ کرتا، اس قسم کی توشیح سے ایک عامی کو یہ غلط فہمی ہو سکتی ہے کہ جب کسی امام جرح و تعدیل نے راوی کی توشیح، اس کی بعض صحیح روایات کی بنا پر کر دی تو اس کی حد سری روایتیں جن کی اطلاع اگرچہ موثق کو نہ ہوئی ہو، صحیح و صحیح بہ ہو گئیں

ابن ابی شیبہ رحمہ اللہ ۲/۱۵۷ و ۱۵۸ میں نے صفوان بن علی کی حدیث نقل کرنے کے بعد فرمایا ہے

وَقَدْ عَلِمْتُ مِنْ يَزِيدِ بْنِ لَاحُودٍ وَابْنِ حَمْرٍ وَكَعْبِ بْنِ مَعْلُوكٍ - ثُمَّ إِمَامُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ لَمْ يَذْكُرْ لَاحُودَ بْنَ لَاحُودٍ وَابْنَ حَمْرٍ وَكَعْبَ بْنَ مَعْلُوكٍ

چونکہ میں نے یزید بن لاحود، حمزہ بن حمزہ، و کعب بن معلوک سے علم کیا ہے۔ - امام احمد نے لاحود بن لاحود، حمزہ بن حمزہ، و کعب بن معلوک کی حدیثیں نہ لیں۔
(یہ حدیث حاشیہ پر صفحہ ۱۰۷)

۱۰۶

۱۰۶

امام نسائی نے مذکورہ بالا اصول ہی کے مطابق خالد بن سمیر، رافع بن اسحق، زہیر بن الکمر، احمد سوید بن قیس الجعفی وغیرہ کی توثیق کی ہے،

ابن خزیمہ توثیقِ رواۃ میں امام نسائی کے قریب ہیں، لیکن بہ نسبت امام نسائی کے زیادہ دقت سے کام لیتے ہیں ابن حبان کا دائرہ توثیق اتنا وسیع کہ تسامح کر جاتے ہیں، امام ترمذی نے تصحیح کی جو شرط مقرر کی ہے وہ بہت خفیف ہے۔

غلام یہ کہ ان موثقین کی توثیق کے باوجود، ابن المدینی، محمد بن یحییٰ، ابوالقاسم، امام احمد جیسے اجلہ کبار کے نزدیک جابر بن یزید مہجول ہے،

جہات توثیق بہتر ہے ایسے ائمہ توثیق میں جو صرف راوی کی روایات کا اعتبار کرتے ہیں، اگر کسی راوی کی روایتیں ایسی ہیں کہ ان کی تقویت شواہد و متابعات کے ذریعہ ہو جاتی ہے تو اس کی توثیق کرتے ہیں ان موثقین کے مختلف طبقات ہیں،

اعلیٰ و احوط طبقہ ان موثقین کا ہے جو راوی کی ایک دو حدیث کی صحت پر مطمئن نہیں ہوتے بلکہ اس کی متعدد روایات کے شواہد و متابعات کی تفتیش کرنے کے بعد جب راوی کا صدق و ضبط معلوم کر لیتے ہیں تو اس کی توثیق کرتے ہیں، لہذا ہم کا شمار اسی طبقہ میں ہے۔

دوسرا طبقہ ان کا ہے جن کے نزدیک توثیقِ راوی کے لئے صرف اتنا کافی ہے کہ راوی کی ایک یا دو حدیث کی تقویت متابع و شاہد سے ہو جائے، اس طبقہ میں ابن عیینہ اور امام نسائی ہیں۔

تیسرا طبقہ ان کا ہے جن کے نزدیک توثیق کے لئے متابع و شاہد کا وجود شرط نہیں بلکہ اتنا کافی ہے کہ حدیث کا مخالف موجود نہ ہو، ابن خزیمہ کا شمار اسی طبقہ میں ہو سکتا ہے، ابن حبان کا تعلق بھی اسی طبقہ سے ہے لیکن وہ ابن خزیمہ سے زیادہ سہولت برتتے ہیں، محلی اس معاملہ میں اتنے

دقیقہ و مشدد گشت ان چاروں کی روایتیں معنیوں مع الید سے خالی ہیں، وہ اسود بن عامر دانی، المنقر، ابن عدی کے اختلاف شراح نے نقل کئے ہیں (۶) بہر کی روایت کے یہ الفاظ ہیں: نہایت انتہائی انتہائی

حق و صحت اسی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا خذت بیدار فوضعتہا امام علی جہی ابو صلیح (۷) (مسند امام احمد میں ۱۰۶)

ڈھیلے میں کہ بعض ایسے تابعی کی بھی توفیق کر دیتے ہیں جو عند المدفن مطعون ہوتا ہے،

رحمہ ہذلی میں باب فضل صلۃ الرحمہ کی دوسری حدیث کی تخریج کا حظ فرمائیے، اس کی سند

۵۴۶:

”حدثنا اصمعیل بن ابی اویس قال حدثني اسحق بن سليمان بن بدول عن محمد بن ابی حنیفہ عن ابن شہاب الزہری“

اس حدیث کی تخریج حاکم نے مذکورہ بالا سند اور مسند احمد کی سند دثنائ بن بشر بن شعیب بن ابی حمزہ حدثنی ابی عن الزہری ج ۱ ص ۱۶۴ کے ساتھ ایضاً بطریق ابی الیمان عن شعیب (مسند رک ۴۸) کی ہے اس کی روایت محادیث بن یحییٰ حدثنی نے بھی امام زہری سے کی ہے جیسا کہ ابن ابی حاتم کی کتاب میں زمرہ ”رداد“ سے ظاہر ہے اس کی روایت مسند میں مذکور ج ذیل سند کے ساتھ بھی ہے۔

”حدثنا عبد الرزاق ابنا ثامع عن الزہری حدثنی ابو سلمۃ بن عبد الرحمن أن ابا الرداد الطیثی أخبره عن عبد الرحمن بن عوف“ اسی طریق سے محمد بن المتوکل بن ابی السمری العسقلانی اور اسحق دہری کی روایت علی الترتیب ابوداؤد اور ابو عبد اللہ الحاکم (۴/۱۵۷) کے یہاں موجود ہیں، ان کے الفاظ ”ابن حماد الطیثی اخبرنا“ ہیں، امام ترمذی فرماتے ہیں: ”روای معمر ہذا الحدیث عن الزہری من ابی سلمۃ عن سہداد الطیثی عن عبد الرحمن بن عوف“ ابن حبان ثقات التابعین میں کہتے ہیں ”سہداد الطیثی حفظہ محمد“ ابن ابی حاتم کا بیان ہے کہ بعض نے ”رداد“ اور بعض نے ”ابو الرداد“ کہا ہے (کتاب فی السنن)،

یہاں دو اشکات ہیں، ایک یہ کہ عمر نے ”رداد“ کہا اور عبد الرزاق نے بھی اسی طرح روایت کی لیکن مسند احمد کے راوی ابو بکر احمد الطیثی سے قلیط واقع ہوئی یا بکر ابن المذہب کی قلیط ہے

۵۵۶ خط ہمسہ مطبعہ ۱۹۱۶ م نو علیہ تصحیح (۱)، ایضاً خان المہرہ نمبر ۳۵ (شارج، ۱۳) سن ابی داؤد

کتاب السنن باب مروءۃ ص ۱۵۷ میں ہے حاکم نے اس روایت کے بعد کہا ہے: ”هذا ابو الرح احمد الطیثی الخ

جس نے قطعی سے مسند کی روایت کی ہے، فرض جہد الزناق کی روایت میں ابن ابی الدرداء میں سے کسی ایک کی تخیل ہے، اور سزا احتیال ہے کہ مسند کی روایت کے الفاظ بعینہ وہی ہیں جو مسند جہد واقع ہیں، لیکن محمد بن المنوکل وغیرہ نے جب جہد الزناق سے سماع کیا تو انہوں نے ”رواد کہا ترمذی و ابو حیان کا خیال ہے کہ یہاں پر خود معرکہ دوم ہوا ہے، ہر حال صحیح ابو الدرداء ہے۔

اس کی روایت امام ذہری سے سفیان بن عیینہ نے بھی کی ہے، ملاحظہ ہو مسند درج ام ۱۹۱
اس کے الفاظ یہ ہیں: ثنا سفیان عن الزہری عن ابی سلمة قال اشفعنی ابو الدرداء فاحادہ
عبد الرحمن بن عوف قال ابو الدرداء اخبر ہمدان واصلہم ما علمت ابی محمد فقال
عبد الرحمن بن عوف الحدیث،

ابن عیینہ کی روایت ترمذی میں بطریق ”ابی عمرو سعید بن عبد الرحمن قال ثنا سفیان بن عیینہ“ موجود ہے، حاکم نے مستدرک میں بطریق الحمیدی عن سفیان اور ابو الدرداء نے بطریق مسدد و ابی بکر بن ابی شیبہ قال ثنا سفیان“ تخریج کی ہے، لیکن ابو الدرداء کے بیان میں قصہ مذکور نہیں بلکہ یہ ہے: قال عن ابی سلمة عن عبد الرحمن بن عوف قال سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

ابن عیینہ عن الزہری کی متابعت سفیان بن الحسن نے کی ہے ابن الحسن کی روایت مستدرک حاکم میں ان فقرات میں موجود ہے: عن ابی سلمة قال عاد عبد الرحمن بن عوف ابو الدرداء عنی قال سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول

ابن عیینہ اور ابن الحسن کی روایتوں سے یہاں ہو گیا کہ صحیح ”ابو الدرداء“ ہے اب اس روایت کے اتصال و انقطاع سے بحث ضروری ہے،

ابن ابی عتیق، شعب بن ابی حمزہ، معمر، اور معاویہ بن سیمہ الصدیقی کی روایت کی بنا پر
ن من الزہری عن ابی سلمة قال اشفعنی ابو الدرداء فاحادہ عبد الرحمن بن عوف الخ ترمذی ۳/۲/ طبع ہند ترمذی
کے ہندی نسخوں میں پہلے ابو الدرداء کے ابو الدرداء لکھا ہے، یہ خطا طبعی ہے

”وہاوی معمر ہذا الحدیث
عن الزہری عن ابی سلمۃ عن
الحمد اللہی عن عبد الرحمن
ومعمر کلما یقول، قال محمد
راہجاری، وحدیث معمر خطاء“

اس حدیث سے مندرج ہوتا ہے کہ منشأ خطار دونوں بائیں ہیں، یعنی رداؤ گھنا اور وصل سندھ یا اہم
بنادی کا اشارہ صرف اس طرف ہے کہ رداؤ گھنا صحیح نہیں، تہذیب میں حافظ ابن حجر، ترمذی کے
اس بیان کو نقل کرنے کے بعد کہتے ہیں کہ ابو حاتم لازمی کا بھی یہی قول ہے کہ مردوف وہ ابو سلمہ عن عبد بن
جہ، ابو الرواد کا ذکر قصہ میں ضرور ہے، اس سے پہلے ابن حجر نے ابن حبان کا قول نقل کیا ہے کہ:
وما حسب مجرد حفظه روى
عن الخضر صاحب الزهري عن
ابي سلمة عن عبد الرحمن بن عوف
”شاید عمر اس حدیث کو محفوظ نہ رکھ سکے اس کی
روایت اصحاب زہری، بطریق ابی سلمہ عن عبد بن
کرے میں۔“

عزیز نے حدیث ابن عبید کو صحیح کہا ہے لیکن انقطاع کا بنا پر مندی نے قرظی کی تصحیح کے متعلق کہا ہے مفید۔
(رحمن المجدد ۲۰/۲)

بہرِ ملاحظہ صاحبِ فرماتے ہیں کہ شعیب بن ابی حمزہ کی روایت سے روایت معرکہ نقوش ہوئی ہے لیکن معرکہ "رداؤ کہنا خطا ہے۔"

ابن حبان نے زہری کے جن اصحاب کی طرف اشارہ کیا ہے ان میں سے ابن عقیلہ اور
سفیان بن عیینہ کی روایتیں تو ہم پاسکے، ان دونوں کے ماسوا اصحاب زہری میں سے کسی اور
کی روایت نہیں ملی، مستند حاکم میں بھی صرف ان دونوں کی روایتیں ہیں، حالانکہ حاکم ہر باب
کی روایات بالا استیعاب ذکر کرنے کے خواہر ہیں، غرض مگر کے خلاف صرف دو روای ہیں جن میں
سے ابن عقیلہ روایات زہری میں مگر کے ہم مرتبہ ہیں، ابن معین کے نزدیک سمرائیت فی الزہری
ہیں، اگرچہ عجلی القطان کے نزدیک ابن عقیلہ "احب" ہیں

علاوہ ازیں مسمر کے منابع میں ہیں، شعیب جو اثبت الناس فی الزہری میں، محمد بن ابی عقیق جن کے متعلق محمد بن یحییٰ جیسے ”اعلم الناس بحديث الزہری“ کی شہادت ہے کہ وہ ”حسن الحدیث عن الزہری“ ہیں، تیسرے منابع معاویہ بن یحییٰ الصدیقی ہیں، یہ ضعیف ہیں البتہ ان کی وہ روایتیں جو ع کے راوی ہفطل میں قابل قبول ہیں لیکن اس حدیث کے متعلق خبر نہیں کہ ہفطل کی روایت ہے یا کسی اور کی،

سفیان بن عیینہ کے متابع صرف سفیان بن حسین میں سب سے ضعیف فی الزہد ہیں،
 معمر ادراس کے تابعین کی روایتیں اگرچہ قوی و ثابت ہیں تاہم سفیان بن عیینہ کی طرف خطا کی نسبت
 نہیں کی جاسکتی ہاں یہ کہہ سکتے ہیں کہ ابو سلمہ نے کبھی تو صرف حدیث کو بیان کیا اور کبھی فقہ کی توضیح بھی
 کر دی لہذا زہری کی روایت میں کبھی فقہ بھی موجود ہے اور کبھی صرف حدیث ہے،

خصوصہ المقال یہ کہ مکر کو خطا وار ٹھہرانے کی کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی ہے، اگرچہ اس نفسی وجہ سے پیچیدگیاں بڑھ گئی ہیں لیکن صرف نفس کی بنا پر عمر اور ان کے تابعین کو خطا وار نہیں کہہ سکتے۔

عادل داکٹر ابن زیاد بن عبید اللہ مسکئی، بعض نقب نام محمدیہ عہد قدس ہے خانہ متعلین میں سے ہیں اسلام آباد۔

ابن الجوزی کہے ہیں کہ اس روایت میں سفیان بن الحسن کو دویم ہو گیا ہے کہ انھوں نے ابو یوسف بن محمد بن یونس سے کہے۔ (منہج النہوم ص ۳۱۲)

ج، مقدمہ سطوح میں باب حسن الملک کی حدیث کی تفصیح و شرح تفرغ فرمائی ہے۔
 محمد بن صالح بن عمر قال حدثنا عمر بن الفضل قال حدثنا نعیم بن یزید
 قال حدثنا علی بن ابی طالب صلوات اللہ علیہ ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم
 لما قتل قال یا علی انی بطبق اکتب فیہ مالا تفضل امتی نراذ احملہ من بعدہ

ملاحظہ فرمائیے کہ اس حدیث میں اس کے بعد کہ اس نے اپنے مال کا ذکر کیا ہے وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرف سے ہے۔
 بالصلوۃ والزکوۃ وما ملکت ایدیاکم و قاتل کذا ان حتی قاضت نفسه و امرہ بشہادۃ
 ان لا اله الا اللہ وان محمدا عبد لاہ و رسولہ من شہد بہما حرم علی النکا
ہ و کل کلمۃ اس حدیث میں جو واقعہ مذکور ہے وہ حضرت ابن عباس کے ذکر کردہ واقعہ یوم النہس کے
 واقعہ معلوم ہوتا ہے حسب ذیل دوہ کی بنا پر

۱۔ اہل بیت و انصار یوم النہس میں حضور اکرم رومی ذرا کا خطاب صحابہ کرام کی ایک جماعت سے
 سے ہے اور اس واقعہ میں صرف حضرت علی کرم اللہ وجہہ الشریف کو خطاب ہے، جب، یوم النہس
 کے بعد میں صحابہ کرام کا تازہ ذکر ہے اس واقعہ میں اس کا ذکر نہیں، (ج،) اس واقعہ میں صحابہ کرام
 نہیں باتوں کی وضاحت ہے، ان میں سے صحابہ کی ذکر کی گئی ہیں۔ اس واقعہ میں ابن عباس کی ایک جگہ ذکر نہیں
 بلکہ یہاں حضرت علی رضی اللہ عنہ کی وصیت ہے، وہ واقعہ وفات سے چند روز پیشتر یوم النہس کا ہے اور مذکور ہوا
 حدیث میں جو واقعہ ہے وہ عین وصال کے وقت کا ہے چنانچہ سیدنا حضرت علی کرم اللہ وجہہ الشریف
 ط من بن عباس رضی اللہ عنہ من قال لما اشتد بالنبی صلی اللہ علیہ وسلم وجعہ قال یا مومنو! کتاب
 اکتب لکم کتابا تفضلوا بعدہ قال عمر ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم غلب الوجع و عندنا کتاب اللہ
 حسبا لا خیر لہ و اکثر الاخطا لہ فمواہی و لا یخفی علیہ القاموس فخرج ابن عباس بقولہ ان
 القوی یکل القویۃ ما حل بن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و ابن کتابہ، البخاری ج ۱ ص ۲۲۱ (۱) کتاب النہس
 الباقی ص ۲۶۷ (۲) باب قول النبی قوسا منی

امراء غلام فرغانہ غوی " انٹنی بکتاب " کا مطلب صرف یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم یا تو اپنے
خلفاء کی تصریح یا دین کے ضروری احکام لکھانا چاہتے تھے ہر حال یہ امر شادی بختیہ کو چھوڑ کر
لئے گا اگر مرد جو نبی تھا تو معاویہ حضرت عمرؓ سے خلاف امر نبوی کرنے کی توقع کیسے ہو سکتی ہے بین
کے منع کرنے پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کیوں سکوت فرماتے طلحہ و برہہ یہ کہ اس واقعہ کے لوگوں
چند دنوں تک آپ بقید حیات رہے پس اگر کسی مصلحت کی بنا پر کھانا ضروری ہو تو آپ صحت
مردود کھا دیتے کیونکہ ان ضروری ہدایات کی تحریر و تفصیل سے پہلے آپ کی وفات کیوں کر نصیب ہو سکتی
ہے جن کے بیرون کا نظام مدام قائم نہ ہو پلے حکم آپ ہی پر نبوت ختم ہوئی، لہذا ظاہر ہے کہ جب تک
کتابت ہی میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مصنوعات نظر آئی وہ آپ کو ضروری معلوم ہوا اور کھانا
لو ضروری نہیں، چنانچہ آپ کے قول " یا ایہذا اللہ والی المؤمنین والا ایاک " سے ایسا ہی معلوم ہو رہا ہے
رہے احکام تو اس کے لئے مستطاب و احسان و کاہد و ازاد و شائع علی السوم نے کھول دیے ہیں
بعقول کا خیال ہے کہ حضور پر نور علیہ الصلوٰۃ والسلام حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی
خلافت کا تحریری حکم نامہ چھوڑ جانا چاہئے تھی لیکن صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین کے انکشاف اور

اور خدمتِ حق کے باعث حرفِ مشغول فی مصلوٰۃ پر اکتفا فرمایا کہ یہ امامتِ کبریٰ کی روح اور اصلی جوہر ہے۔

حضرت ابنِ عمر رضی اللہ عنہما بیان ہے کہ اہلِ نبی نے پیغمبری کا حدیث حضرت علی کرم اللہ وجہہ بشارتِ علی کے وہی الفاظ جوئے کی گھڑی تھی لیکن خود صحابہ کرام دریاں کے بہتا بہن نے نہ کی نہ دیکھی، چنانچہ ایک دفعہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی مجلس میں یہ ذکر آیا تو آپ فرما تھیں:

مقی اوصی اللہ وہ لا ینکف مسندہ
پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے کب ان کے مشفق و مہذب
الی صدی وہی خدا یا الطست لطف
فرمائی؟ جان لیکر میں اپنے سینہ سے آپ کو نکالنے لگی
انگشت فی جھری فدا شہرت
کہ آپ نے طشت طلب کیا اس کا خدا میں جسدِ مبارک
اھ فلاسات منقی اوصی اللہ
سیری گو دین آ رہا وہ میں یہ نہ بھی کہ آپ جاں بحق ہوئے
پھر کتاب آپ نے ان کو وصی بنایا۔

خود حضرت علی نے اپنے وصی ہونے کا دعویٰ نہ تو زمانہ خلافت سے پہلے اور نہ خلافت ہی کے زمانہ میں کیا، اسی طرح نقیبہ بنی سادہ میں جبکہ صحابہ کرام کا اہم اجتماع ہوا تھا تو اس وقت بھی کسی صحابی نے حضرت علی کے وصی ہونے کا ذکر نہ کیا،
ابن ابی شیبہ اور ابن ماجہ نے یہ سند قوی حضرت ابن عباس سے اور رقم بن شریک کی یہ روایت نقل کی ہے۔

عائشہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تھک کر اور آپ
ولہو بوس
نے وصیت نہ کی

حضرت عمر کی روایت "انما اوصی الذبیہ" میں ہے کہ:

نہ کہ اس صلی اللہ علیہ وسلم نے (بخاری کتاب الوصایا، ۴۰۲/۱) مجتہبی، نہ حضرت طلب
کہ یہ کتاب ترمذی کی اس روایت سے واضح ہو جاتی ہے جس کے متعلقہ میں: خدا یا الطست لیجول فیہ
تھک خات صلی اللہ علیہ وسلم در شاکی باب ماجاء فی وفات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، مجتہبی

صحت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات پائی صاحب
 ولہ بسفطاف۔
 نے کسی کو ظیفہ نافرود کیا۔

ہلین باسود بن قیس عن عمرو بن ابی سفیان عن علی بن ابی حمزہ اور سہیل بن ابی ہاشم نے "اللہ تعالیٰ" میں ترجمہ کی ہے
 کہ حضرت علیؓ جنگ میں بنو دہلوی کے لوگوں نے فرمایا:

"یا ایھا الناس ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم
 اللہ علیہ وسلم لہ بعد الیانی ہذا سے اس "امامت" کے بارے میں کسی قسم کا جھگڑا
 الامارۃ مشیتاً نہیں لیا۔"

وصیت فی الزہد اخبرنا عن ابی اسود بن ابی اسود کی وصیت روایات و سنن میں ثابت ہے، ان صحابہ
 میں سے جس کا ذکر کر دینا مناسب ہوگا۔

امام احمد شہادیں اسری (دی الزہد) ابن سعد (طبقات)، اور ابن خزمیہ نے اتفاقاً التہذیب
 کے متعلق حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی حدیث نقل کی ہے۔ اس حدیث کے بعض طریق کے
 الفاظ ہیں

"الغنی بما اوتی علی بن ابی طالب اس کو علی بن ابی طالب کے پاس بھیج دو کہ وہ
 لیتصدق بہا" تصدق کر دیں۔

وصیت کی ایک اور روایت مندرج ذیل ہے:

"رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صرف تین باتوں کی وصیت فرمائی (۱) دار میں، (۲) رباؤ میں، (۳) اور
 اشتر میں سے ہر ایک کو۔۔۔۔۔ سود سن عبیر کے (دو تھے) جائیں اور جزیرۃ العرب
 میں دو دین باقی در کے جائیں۔" (۴) اسامہ اپنی بیوی پر بھیجتے ہیں۔

مسلم میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کی یہ حدیث ہے کہ آنحضرت ﷺ نے تین
 باتوں کی وصیت کی ایک یہ کہ خود کو اسی طرح جو آئندہ جائے جائیں جس طرح میں وصیت فرمایا،
 ابن ابی لوطی رضی اللہ عنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بیان فرمایا کہ حضور نے کتاب اللہ کی

© rasailojaraid.com

میرا دل

”لا تغفلوا قبری وثناً“

میری قبر کو بت کی طرح پڑ جانا شروع نہ کرو۔“

روایتوں میں آتا ہے کہ دو فاق کے وقت، آپ نے معَ الَّذِینَ اَنْعَمَ اللّٰهُ عَلَیْهِمْ لایَ کُفُوتُ کی، امام احمد کی تخریج میں معَ الرِّفِیقِ الِاحِلٰی معَ الَّذِینَ اَنْعَمَ اللّٰهُ عَلَیْهِمْ لایَ کُفُوتُ ہے ایک روایت میں اس طرح ہے:

اللهم اغفر لی وارحمنی والحقنی
اے اللہ مجھے بخش دے، مجھ پر رحم فرما، اور حق
اعلیٰ سے مجھے ملے۔

حضرت انس فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری کلمات ”جلالہ ربی الہامیح“ تھے
دنہ قارمن! صحیح بخاری میں ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی یہ روایت ہے
”میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس قدر اچھی طرح مسواک کرتے کبھی نہیں دیکھی
تھی آپ نے فادغ ہوتے ہی ہاتھ دیا انگشت مبارک اوپر اٹھا کر فرمایا ”فی الہامیح الہامیح“
پھر فدا کر گئے، حضرت عائشہ فرماتی تھیں کہ جس وقت آپ کا حال ہوا، سر اقدس میرے
”عائشہ“ اور ”فاذغ“ کے درمیان تھا۔

افظان جہود اللہ فرماتے ہیں کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے مذکورہ بالا بیان کو حاکم اور ابن سعد کی تخریج
وہ حدیث کہ آنحضرت سیدنا علی بن ابی طالب کی گود میں داخل ہوئے، سے قارمن ہے
لیکن اس حدیث کے تمام طرق میں شمی راوی موجود ہے لہذا یہ حدیث قابل التفات نہیں
ہے، حافظ حینی فرماتے ہیں کہ اس حدیث کو صحیح ماننے پر بھی قارمن ختم نہیں ہو سکتا ہے، اس
نقل کی بناء پر کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ اعلیٰ نے آنحضرت کے پاس رہے یہاں تک کہ آپ
صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے سر اقدس کو اپنے سینے سے لگائے کہا
ابن سعد نے جابر بن عبد اللہ انصاری سے تخریج کی ہے کہ حضرت عمر فاروقؓ کے مہر فاق
ایک دفعہ کعب الاحبار نے یہ پوچھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری کلمات کیا تھے؟
حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ علی سے پوچھ لو کہ میں نے حضرت علی سے دریافت کیا

نواب نے فرمایا :

اسند تہذیبی صدری فوض
مؤسسہ علی منکبی فقال الصلاة
میں نے آنحضرت کو سہارا دیا اپنے سینے سے
نواب نے اپنا سر میرے موٹے پر رکھا اور
فرمایا ناز، ناز، ناز۔

امید کہ اقتباسات بالا جو اصل کتاب کے مختلف مباحث کے ترجمہ یا خلاصہ کی صورت میں
پیش کئے گئے، شرح کے قیمتی معامین اور شارح کی علمی و فنی تحقیقات اور ذہنی رجحانات کا ایک
اجلی نقشہ پیش کر دینے کے لئے کافی ہوں گے والحقہ تذل علی البیدر الکبیر۔

تفسیر مظہری

تمام عربی مدرسوں، کتب خانوں اور عربی جاننے والے اصحاب کے لئے بمثل تحفہ
ارباب علم کو مہیوم ہے کہ حضرت قاضی ثناء اللہ بانی بنی کی یہ عظیم المرتبہ تفسیر مختلف خصوصیتوں
کے اعتبار سے اپنی نظیر نہیں رکھتی لیکن اب تک اس کی حیثیت ایک گہرنا باب کی تھی اور ملک میں
اس کا ایک علمی نسخہ بھی دستیاب ہونا دشوار تھا۔

الحمد للہ کہ - ساہا سال کی عمر فریقہ کوششوں کے بعد ہم آج اس قابل ہیں کہ اس عظیم نشانِ تفسیر
کے شائع ہو جائے گا اعلان کر سکیں اب تک اس کی حسب ذیل جلدیں طبع ہو چکی ہیں جو کاغذ و دیگر
سامان طباعت و کتابت کی گزائی کی وجہ سے بہت محدود مقدار میں پہنچی ہیں۔

ہد فیہ جلد اول قطع ۱۹۷۲ء سات روپے، جلد ثانی سات روپے، جلد ثالث
سات روپے، جلد ششم آٹھ روپے، جلد ثالث و رابع زیر کتابت ہیں۔

مکتبہ برہان اڑو بازار جامع مسجد دہلی

ادبیات

منقذہ سیرت

(جناب الم مغفور مجری)

میں حسن ازل کا جلوہ ہوں ہر جلوے میں پوشیدہ ہوں
 بیدار شبابِ گل میں چوں اور تاروں میں خوابیدہ ہوں
 میں بن کے ہنسی آجاتی ہوں پھولوں کے لبوں پر وقتِ بحر
 اک جوشِ تکلم ہوتی ہوں خاموش نشاؤں کے اندر
 کلبوں کی صبوحی میں رکعتی ہوں بادۂ رنگیں پوشیدہ
 پھولوں کی رنگوں میں دوڑاتی ہوں برقی جمالِ تابدیدہ
 رقصاں ہوں بگولے جنگل میں یا شمع پر لرزاں پروانے
 میرے ہی اشارے میں غنّی یہ دشتِ دجّان کے جنگلے
 طوفانِ حوادث کی موجوں میں راہِ منسا بن جاتی ہوں
 ہر دہشے والی کفّتی کو ساحل کی راہ دکھاتی ہوں
 میں رازِ بقائے ہستی ہوں احکامِ فنا کے دامن میں
 فندوں سے آگاتی ہوں لے صحر کو سجا کے گلشن میں
 یہ پھولوں کے برگِ لرزاں کچھ ٹکڑے ہیں پیماؤں کے
 کچھ آئینہ شمعِ محض کے کچھ داغِ جگر پر دانتوں کے