

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نظرات

انجمن ترقی اردو کی طرف سے اردو کو یوپی کی علاقائی زبان تسلیم کرانے کے لئے جو جدوجہد جاری ہے اخبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ کافی منظم و آئینی طریقہ پر چل رہی ہے۔ پچھلے دنوں کہنتوں میں جو اس سلسلہ میں کنونشن منعقد ہوئی اس میں ہندو مسلمان جمعیۃ علمائے ہند اور فرقۃ المصنفین کے اکابر، یونیورسٹیوں کے پروفیسر اور مختلف طبقات و گروہ سے تعلق رکھنے والے حضرات شریک ہوئے اور سب نے دلچسپی اور ذوق و شوق سے کنونشن کی کارروائیوں میں حصہ لیا۔ اس کنونشن میں انجمن ترقی اردو کے صدر ڈاکٹر ڈاکٹر حسین صاحب نے ملک کے دستور اساسی کے خلاف بعض صوبائی حکومتوں کی روش پر تنقید کرتے ہوئے یہ بڑے پتہ کی بات کہی ہے کہ اگر اردو کو اس کے اپنے فطری حق کے مطابق پہنچنے اور جینے کا حق نہیں دیا گیا تو پھر ہندی کا مستقبل بھی روشن نہیں ہے جو لوگ اس وقت اکثریت میں ہونے کے باوجود ہندو سے مست و سرشار ہیں ڈاکٹر صاحب کے اس فقرہ پر زہر خند کر کے اس کا مذاق اڑائیں گے لیکن جو لوگ اس راز سے واقف ہیں کہ جس زبان کے لئے ترقی کی کوششیں کسی دوسری ترقی یافتہ زبان کے ساتھ نفرت و عناد پر مبنی ہوں اور اس بنا پر وہ کوششیں اس رام سے ہٹ گئی ہوں جس پر چلیا کسی زبان کے طبعی اور سہوار ارتقا کے لئے ضروری ہے۔ وہ زبان متبدل اور صحت بخش آئے ہوئے ملنے کے باعث صحت مند نہ نشوونما اور بالیدگی سے محروم رہتی ہے اور ڈاکٹر صاحب کی اس تنبیہ کے درست ہونے میں کوئی کلام نہ ہوگا۔

اردو زبان کی ہمہ گیری کا کیا عالم ہے؟ پچھلے دنوں مشرقی پنجاب کا دورہ کرتے ہوئے معدن ہند کے جواہر لعل نے اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اہل پنجاب سے یہ بڑی دلچسپ بات کہی کہ آپ لوگ آپس میں لڑ رہے ہیں برکھمی کے لئے مگر کسی عجیب بات ہے کہ لڑتے دو دنوں میں اردو زبان ہی میں۔

اسی طرح ۲۲ جنوری ۱۹۷۷ء کو انجمن ترقی اردو دہلی کے پہلے سالانہ اجلاس کا افتتاح کرتے ہوئے ملک کے

صاحب قلم پنڈت برج بھن ڈاکٹر کیسفی نے بعض نہایت عبرت آموز و بصیرت افزا باتیں کہی ہیں برہان

کے صفحات میں محفوظ کر دینے کی غرض سے ہم ذیل میں اس تقریر کے جسے اقتباسات پیش کرتے ہیں ”پندرہ جی نے فرمایا
 ”زمانہ میں عبور کرتا ہے کہ ذرا کچھ ٹھوس باتیں پیش کریں خواہ وہ کچھ حضرات کو ناخوشگوار ہی ہوں اردو زبان ہمارا
 زبردست تہذیبی سرمایہ ہے۔ بعض معترضین جو یہ کہتے ہیں کہ یہ کوئی زبان ہی نہیں ایسے لوگوں کی یا تو دھڑائی کی
 تعریف کی جائے یا ان کی معصومیت پر فسوس کرنا چاہئے کیونکہ خود ہندی کے ادیبوں کی تحقیق کے مطابق یہ
 ثابت ہو چکا ہے کہ صرف اردو ہی ایک ایسی زبان ہے جس میں گلگت سے لے کر چین تک گفتگو ہو سکتی ہے (بھارت بھارتی)
 اس کے بعد ہندی ادوار دکھا موازنہ کرتے ہوئے آپ نے کہا کہ

”۱۹۵۰ء تک ہندی میں سیاسی اور قومی شاعری کا وجود نہیں پایا جاتا تھا جیسے ہم وطنی شاعری کہ سکس سیٹھلی سرن
 گیت پہلے ہندی شاعر میں جنہوں نے موہنا خانی کی سمدس اور کتنی دہلوی کی بھارت درپن سے استفادہ کر کے
 ہندی ادب میں وطنی اور قومی شاعری کو ردشتاس کر لیا۔ ہندو شعراء صرف اردو بلکہ فارسی میں بھی بڑی دست گاہ رکھتے
 تھے چنانچہ ٹیک چند بہار اور اندرام فخلص آج بھی ایران میں مستدامتے جاتے ہیں اسی طرح عبدالرحیم خاں خاں اور
 اردو ملک محمد جالسی ہندی شاعری کے وہ ہیرو ہیں جن پر ہندی ادب بہت فخر کرتا رہے گا۔ اس کے بعد لکھنؤ کنونشن
 کا ذکر کرتے ہوئے آپ نے کہا ”ڈپٹی نذیر احمد صاحب سے آج سے نصف صدی پہلے تشریات ہند کا اردو ترجمہ
 لکھوا یا گیا تھا۔ انھوں نے یہ ترجمہ اتنی مکمل اور منظم اور دلو میں کیا کہ اس میں کہیں حاشیہ میں کسی ایک لفظ کی تشریح کیے
 کی بھی ضرورت نہیں ہوئی لیکن اب ہماری جمہوری حکومت نے اپنے دستور اساسی کا ہندی میں ترجمہ کرنا چاہا تو اس
 کام کے لئے باقاعدہ ایک کمیٹی بنائی گئی جس کے صدر مشری گھنشیام گپتا مقرر ہوئے انھوں نے جو ترجمہ کیا ہے اس میں
 لفظ کا دھناخت نام بھی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندی بھی اتنی ترقی یافتہ نہیں تھا کہ ایک زندہ زبان کو پونا
 چاہئے اس کے برعکس اردو کی ترقی کا یہ عالم ہے کہ اس میں سائنس۔ نفسیات۔ معاشیات۔ وغیرہ پر رسالے نکلتے ہیں
 اور طبیعیات اور کیمیا پر بحث کی جاتی ہے۔ یہ واقعہ ہے کہ اردو کے سوا ہندوستان کی کسی زبان میں اتنا اعلیٰ درجہ
 کا تدریس پیش نہیں کیا جاسکتا۔ عثمانیہ یونیورسٹی تقریباً ایک چوتھائی صدی سے تمام مضامین کی تعلیم اردو میں ہی دیتی
 ہے ”تقریر کو ختم کرتے ہوئے جناب موصوف نے بڑے جوش اور دلولہ کے ساتھ فرمایا کہ اردو کو نیک ادیبوں
 نے نیک اوقات میں نیکیوں کے لئے بنایا ہے اس لئے یہ ختم نہیں ہوگی اور جہاں تا گاندھی کی اس بات کو ماننا چاہیگا