

”جامع المجددين“

انسن
(سعيد احمد)

جامع البحرین | از جناب مولانا عبد الباقی ندوی تعظیخ متوسط صفحہ ۵۶۰ صفحات کتابت طبع
بہتر اور دیدہ زیب - قیمت مجلد پانچ روپیہ پتہ :- مہتمم صاحب مکتبہ تجدید دین شہبستان قدم رسول
بارڈنگ روڈ کھنور۔

حضرت مولانا شاہ اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا عہد ایک ایسا عہد تھا جس میں ایک طرف مسلمان جہالت کے باعث مشرکانہ عقائد و رسوم میں مبتلا تھے اور دوسری جانب غلط مذہبی جو ش نے ان میں طرح طرح کے بدعات و عمرات شرعیہ کو رائج کر دیا تھا پھر اسی زمانہ میں انگریزی تعلیم اور مغربی علوم و فنون کا زور ہوا تو مسلمان نوجوانوں میں تفلسف اور مذہب سے سیزاری پیدا ہونے لگی مولانا مرحوم نے تحریر و تقریر اور تصنیف و تالیف کے ذریعہ ان چیزوں کی اصلاح کی طرف توجہ فرمائی اور کئی شبہ نہیں کہ اس سلسلہ میں نصف صدی سے بھی زیادہ تک آپ نے جو خدمات انجام دی ہیں وہ موجودہ صدی کی دینی خدمات و مذہبی اصلاح کا ایک نہایت شاندار ریکارڈ ہیں جن کا قاعدہ ہر طبقہ اور سرگروہ کے مزدوں، علوتوں، بوڑھوں اور جوانوں، غیر تعلیم یافتہ اور تعلیم یافتہ ہر ایک کو پہنچا مولانا اپنے عہد کے اکابر علماء میں سے تھے اور قدرت نے آپ کو ذہانت و فطانت، نکو سخی، حاضر جوابی اور نفسیات شناسی کے غیر معمولی جوہر کہاں سے بنا پر ضخیم تصنیفات و تالیفات کے علاوہ آپ کی روزمرہ کی باتیں اور عام گفتگو بھی معظمت

دست - یہ باتوں سے خالی نہیں ہوتی تھی اور جو مفاہین و حقائق طویل تحریروں اور تقریروں میں ادا کئے گئے

میں وہ آپ بحسب مگر مختصر فقروں اور جملوں میں ادا کرتے تھے حضرت مولانا کی تحریری یا دکاردوں کی تعداد غالباً

پانسو سے کم نہ ہوگی لیکن چونکہ مولانا کا انداز تحریر پرانے طرز کا ہے اور پھر وہ مضامین منشر درجہ اگندہ بھی ہیں اس لئے کوئی شخص ان سے مکمل استفادہ اس وقت تک نہیں کر سکتا جب تک کہ وہ آپ کی تمام کتابوں کو از اول تا آخر نہ پڑھے اس بنا پر مولانا مرحوم کے ایک تلمیذ روحانی و معنوی نے جو خود بڑے عالم اور صاحب وریع و تقویٰ ہیں ایک وسیع پروگرام بنا کر مولانا کے ارشادات و فرمودات کو چند مستقل عنوانوں کے ماتحت اپنی شستہ و رفتہ زبان میں مدون و مرتب کرنے کا تہیہ کیا اور بڑی خوشی کی بات ہے کہ اب تک موصوف اس سلسلہ میں تین کتابیں شائع کر چکے ہیں ان میں سے پہلی کتاب ”تجدید تصوف و سلوک“ پر جو درحقیقت اس سلسلہ کی کتاب نمبر ۱ مگر اشاعت میں مقدم تھی! انھیں صفحات میں عرصہ ہوا کہ تبصرہ ہو چکا ہے آج ہم قارئین کا اسی سلسلہ کی کتاب نمبر ایک مگر اشاعت میں موخر سے تعارف کراتے ہیں۔

یہ کتاب کسی خاص موضوع پر نہیں ہے۔ بلکہ اس میں فاضل مرتب نے حضرت مولانا کی تعلیمات و ارشادات و فیوض علیہ علیہ کو مختلف عنوانوں کے ماتحت یکجا طور پر دکھانے اور انھیں آج کے لئے کی کوشش کی ہے چنانچہ اس میں مسلمانوں کی مختلف گرامیاں جن کا تعلق فکر و نظر اور عقیدہ سے ہے یا عبادات و معاملات و معاملات سے سلوک و تصوف سے ہے یا اخلاق و کردار سے اور پھر ان چیزوں کے متعلق مولانا کے جو ارشادات و فرمودات ہیں ان سب کو عمدہ اور موثر و محسب ترتیب کے ساتھ پیش کیا گیا ہے جس کا مطالعہ بلاشبہ ہر بصیرت دینی اور مذہب سے واقفیت حاصل کرنے اور دینی احکام کی عظمت و اہمیت سے باخبر ہونے کے لئے بہت مفید ہوگا۔ اس لحاظ سے فاضل مرتب کی یہ کوشش ہر طرح لائق تحسین اور سراور آفریں ہے لیکن ہم اپنی تبصرہ نگاری کا فرض سمجھتے ہیں کہ اس کتاب کی مذکورہ بالا خوبیوں کے ساتھ ان چند چیزوں کی طرف بھی اشارہ کر دیں جو پھولوں کے اس دستہ میں کانٹوں کی طرح کھنکھاتی ہیں۔ فاضل مرتب کی سعادت مندی طبع اور سلامت دوی مزاج سے توقع ہے کہ انھوں نے جس جذبہ خدمت دین کے زیر اثر اس اہم و عظیم نشانِ کلامِ کہیڑ اٹھا یا ہے اس کے پیش نظر وہ ٹھنڈے دل و داغ کے ساتھ ان مردِ صفت پر غور فرمائیں گے کہ ہمارا مقصد صرف اصلاح ہے۔ کسی بلند پایہ شخصیت پر کچھ چینی اور جزوہ گیری نہیں۔

۱۱ جناب مولانا عبد الباقی صاحب نے از اول تا آخر اس کتاب میں بڑے زور اور قوت کے ساتھ یہ

نابت کرنا چاہا ہے کہ مولانا کفانوی اس صدی کے مجدد نہیں بلکہ جامع المجددین تھے ہمارے نزدیک اول تو جامع المجددین کی اصطلاح ہی اسلام میں ایک نئی اصطلاح ہے جس کو مدحتِ حسنہ ہرگز نہیں کہا جاسکتا کیونکہ بالواسطہ منوی اعتبار سے اس لفظ کا مصداق ایک پیغمبر ہی ہو سکتا ہے۔ پھر کسی شخصیت کے متعلق اس کے مجدد ہونے کی بحث چھیڑنا اور اپنی تمام گفتگو کو اسی ایک نقطہ پر مرکوز کر دینا اس شخصیت کے ساتھ غایتِ عشق و گردیدگی کی دلیل تو ہو سکتا ہے لیکن اس کا ثبوت ہرگز نہیں ہو سکتا کہ اس شخص کی تعلیمات کو پیش کرنے کا مقصد افادہٴ خلق اور اصلاحِ ناس ہے فاضل مرتب نے چونکہ اپنے ثبوت میں بہت کچھ دلائل و براہین پیش کئے ہیں اور ان کو اس دعویٰ پر اس قدر اصرار ہے کہ مولانا سید سلیمان ندوی نے اپنے مقدمہ میں یہ لکھ دیا تھا کہ مجدد ایک ہی نہیں بلکہ ایک وقت میں کئی ایک بھی ہو سکتے ہیں تو مولانا عبدالباقی سے بھی برداشت نہ کر سکے اور عاشیہ میں نوٹ لکھ کر اس کی تردید فرمادی اس بنا پر ہم نے چاہا تھا کہ اس کتاب پر ایک مقالہ کی صورت میں کئی قسطوں میں مفصل تبصرہ کیا جائے اور سچ یہ ہے کہ تبصرہ میں اس قدر تاخیر کی وجہ بھی یہ ہے اور پہلی قسط لکھی بھی گئی تھی۔ لیکن پھر خیال آیا کہ اس طرح کی غیر ضروری اور غیر مفید بحثوں میں پڑنا نہ علم کی خدمت ہے اور نہ دین کی۔ اس بنا پر وہ قسط چاک کر دی گئی اور ارادہ ترک کر دیا۔ لیکن فاضل مولف کی خدمت میں یہ گزارش ضرور کرنی ہے کہ آپ کو اس سے کیا بحث کہ مولانا مجدد تھے یا نہیں؟ آپ تو مولانا کی تعلیمات قرآن و احادیث کی روشنی میں پیش کیجئے، آپ کا مقصد افادہ و اصلاح خلق ہے اور بس اور وہ خود بخود حاصل ہو جائے گا۔ آخر ایک شخص کے مسلمان ہونے کے لئے یہ ضروری تو نہیں ہے کہ وہ مولانا کفانوی کو مجدد بھی مانے۔“

(۲) ایک مسلمان کے لئے نہایت مکمل اور جامع زندگی اور اسوۂ حسنہ سوائے آنحضرت ﷺ کے کسی اور کی زندگی ہرگز نہیں ہو سکتی اس لئے معیار اور کسوٹی کے طور پر جب کبھی کسی کی ضرورت ہو صرف اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سزا یا قدس و طہارت زندگی کو پیش کرنا ہے کہ مولانا عبدالباقی سے غالباً یہ شک و فراموش ہو گیا ہے کہ انھوں نے جامع المجددین نابت کرنے کے شوق میں مولانا کفانوی کی زندگی کو اسوۂ حسنہ کی حیثیت سے پیش کیا ہے۔ حادہ کا کجب

ہم مولانا تھانوی کو اس معیار پر جانچتے ہیں تو اس میں خود فاضل مرتب کے بیانات کی روشنی میں متعدد مواقع پر بڑا خلا نظر آتا ہے اور یہ زندگی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی پر منطبق نہیں ہوتی اب ذیل میں ہم اس کے چند ثبوت پیش کرتے ہیں۔

(الف) مولانا تھانوی فرماتے ہیں ”غرض شریعت نے اس کا نہایت درجہ خاص طور پر انتہام کیا ہے کسی شخص کی کوئی حرکت دوسرے کے لئے ادنیٰ درجہ میں بھی کسی قسم کی تکلیف و اذیت یا نقل و گرائی..... یا تو حش و خجلان کا سبب نہ ہو“ (ص ۴۹) اب اس ارشاد کے ساتھ اس واقعہ کو ملاحظہ فرمائیے کہ ”ایک صاحب نے مدرسہ کے لئے غالباً دو سو روپیہ بھیجے قبول فرمالیا پھر دوسرے سال جب بھیجا تو لکھا کہ معمول کے موافق روپیہ بھیجتا ہوں لیکن اگر سال گذشتہ کی طرح اس مرتبہ بھی رسید نہ آئی تو آئندہ بند کر دوں گا مئی آرڈر وصول نہیں فرمایا اور تحریر فرمایا کہ تم آئندہ سال بند کر دو گے ہم امسال ہی بند کرتے ہیں“ (ص ۵۵) اب ذرا سوچئے مولانا کا رسید نہ دینے پر اصرار کرنا اور رسید کے مطالبہ پر خفا ہو کر سرے سے روپیہ ہی لوٹا دینا کہاں تک اسوۂ رسول پر پورا اترتا ہے ”مولانا بہت بڑے یا اصول انسان تھے پھر معلوم نہیں اس بے اصول لے پن کو کیوں گوارا کرتے تھے کہ مدرسہ کے لئے چندہ بھی بغیر رسید کے لیتے تھے پھر روپیہ دینے والے کا جائز حق ہے کہ وہ روپہ کی رسید مانگے لیکن مولانا نہ حدیث (صاحب الحقی) میں کا لحاظ فرماتے ہیں اور نہ ارشاد نبوی (تقوا مواضع التہلم) کی رعایت کرتے ہیں اور عرصہ میں سرے سے روپیہ ہی واپس کر دیتے ہیں جس سے مدرسہ کا نقصان ہوتا ہے۔“ مولانا کی امانت و دیانت میں کلام نہیں لیکن اس کے باوجود مطالبہ رسید پر جب مولانا کو ناگوار ہی ہوئی تھی تو انھیں یہ نہیں بھولنا چاہئے تھا کہ اس قسم کے موقع پر فخر کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا اسوۂ مبارکہ یہ تھا کہ ایک عربی نے بڑے زور سے آپ کی چادر پر چڑھ کر گھسیٹی جس سے آپ کی گردن مبارک سرخ ہو گئی اور صحابہ نے اس گستاخی پر عربی کو سزا دینی چاہی تو آنحضرتؐ نے صاف منع فرما دیا ”اور ارشاد ہوا کہ میں اس کا مقدور ہوں تم کو اگر میرے ساتھ ہمدردی ہے تو میری طرف سے فرض ادا کر دو“ یہ صاحب حق ہے اور اس کو اپنے حق کے مطابق پورا اختیار ہے اسی طرح مال غنیمت کی تقسیم کے موقع پر ایک شخص نے آنحضرتؐ پر اعتراض کیا

تو آپ کو فدا ناگواری نہیں ہوئی اور نہایت ملاحظت کے ساتھ مقررین کی تشفی کر دی۔

مولانا تھانوی دوسروں پر نکتہ چینی کرنے میں کبھی دریغ نہیں کرتے تھے لیکن مذکورہ بالا اور دوسرے واقعات سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ اپنے متعلق کسی دوسرے کی نکتہ چینی برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ یہ چیز اصول پرستی کے بھی خلاف ہے اور اسوۂ پیغمبر کے بھی!! مسند امام احمد بن حنبل کی ایک روایت ہے کہ ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دسق کھجوروں کے بدلہ میں کچھ گوشت خریدا۔ لیکن گھر آکر دیکھا تو کھجوریں موجود نہ تھیں۔ آپ نے قصاب سے فرمایا کہ جن کھجوروں پر میں نے معاملہ کیا تھا وہ نہیں ہیں۔ قصاب تک مزاج تھا یہ سن کر شور مچانے لگا کہ ہائے بدیانتی! صحابہ نے جو موجود رکھے کہا: کیا رسول اللہ بدیانتی کریں گے؟ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ سنا تو صحابہ سے فرمایا ”چھوڑو اسے کہنے کا حق ہے۔ کئی مرتبہ اسی طرح کہنے سننے کے بعد آخر آپ نے قصاب کو ایک خاتون کے پاس بھیج دیا جہاں سے اس کو گوشت کی قیمت مل گئی۔

(جب) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق و شمائل یہ تھے کہ کوئی بات خلاف طبع بھی ہوتی تو اسے برداشت کرتے تھے اور جس شخص سے ایسی حرکت صادر ہوتی تھی اس کے منہ پر اس کا اظہار نہیں فرماتے تھے لیکن اس کے برخلاف حضرت جامع المجددین کا عمل یہ ہے کہ قیام حیدر آباد کے زمانہ میں کسی نواز جنگ نے مولانا کو لکھا کہ ”برائے زیارت حاضر ہونا چاہتا ہوں اور فلاں فلاں وقت اپنے فالق منصبی سے فرصت ملتی ہے“ اس پر مولانا ان کو لکھتے ہیں ”انسوس کی کوئی حد نہیں رہی کہ اس میں فہم سے کام نہیں لیا گیا جس کے ملنے کو زیارت سے تعبیر کیا گیا اس کو تو اپنے اوقاتِ فرصت بتا کر پابند کیا گیا اور خود آزاد رہے یہ کون سی فہم و تہذیب کی بات ہے“ (ص ۵۵) اس واقعہ کو پڑھ کر ہر شخص محسوس کرتا ہے کہ مولانا تھانوی خواہ مخواہ غریب نواز جنگ پر برس رہے اور ان کو فہم و تہذیب سے عاری بتا رہے۔ جنگ کی تحریر کا مطلب صاف صاف یہ ہی ہے کہ میں نے اپنے اوقاتِ فرصت آپ سے یہ اب آپ خود بھی اپنے اوقات دیکھ لیجئے اور پھر جو وقت مناسب ہو وہ بنا دیجئے تاکہ اسی وقت حاضر ہوں کس قدر عجیب بات ہے کہ مولانا تھانوی نواز جنگ کو فہم سے عاری قرار دے رہے

ہیں حالانکہ مولانا کی اس طرح کی نکتہ چینی اس بات کی دلیل ہے کہ مولانا خود ”کرپٹ مینی“ میں مبتلا تھے جو اخلاقیات میں ایک مذموم ملک ہے۔

(ج) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا خلقِ مبارک یہ تھا کہ آپ نے کبھی کسی غلام باندی کو یا کسی اور شخص کو نہ کوئی دل آزار بات کہی اور نہ کسی کو مارا لیکن مولانا تھانوی مارتے بھی تھے۔ اور منہ پر ایسی بات بھی کہہ دیا کرتے تھے جس سے سننے والے کی غیرت مجروح ہو اور اس کو صدمہ پہنچے۔ چنانچہ ایک صاحب جو رات کے کسی حصہ میں بلا اذن سابق اگر دیوان خانہ میں مقیم ہو گئے تھے مولانا نے صبح ان کو دیکھا تو ان سے باقاعدہ باز پرس کی کہ بلا اجازت کیوں دیوان خانہ میں داخل ہوئے۔ پھر مولانا کو اپنی بات کی پچ یہاں تک ملے کہ ان صاحب نے ﴿لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ مَبْرُورَةٍ﴾ کے متعلق کہا کہ یہ آیت خاص زمانہ خانہ کے لئے ہے تو مولانا نے اس کی تحقیص کی دلیل کا مطالبہ کیا۔ حالانکہ یہ واقعہ ہے کہ کم از کم دیوان خانہ بیت ”کے مفہوم میں داخل نہیں ہے اسی طرح مولانا کے گھر سے ایک تہان کے لئے کھانا آیا تو اس غریب نے اپنے ساتھ کسی اور کو بھی شریک کر لیا۔ بس پھر کیا تھا مولانا نے اس بے چارہ سے باز پرس کی حد کر دی کہا جاسکتا ہے کہ یہ سب باتیں اخلاقی تعلیم و تربیت کی راہ سے تھیں لیکن سوال یہ ہے کہ کیا کوئی شخص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر عظمِ اخلاق ہو سکتا ہے؟ اور اگر ہر شخص کو یہ آزادی حاصل ہے کہ وہ تعلیم و تربیت اخلاقی کے لئے اپنے مزاج اور افتادِ بطح کے مطابق جو راہ چاہے اختیار کرے تو پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہر شے زندگی میں ”اسوۂ حسنہ“ ہونے کے کیا معنی مانتی رہ جاتے ہیں۔

(د) فاضل مؤلف کا دعویٰ ہے کہ مولانا کسی ادنیٰ سی ادنیٰ بات میں بھی مداحنت شرعی کو گوارا نہیں کرتے تھے اور اس معاملہ میں آپ کا دورِ ع و تقویٰ مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوری اور حضرت شیخ الہند مولانا محمد حسن صاحب رحمۃ اللہ علیہا سے بھی بڑھا ہوا تھا چنانچہ اس کے ثبوت میں ایک واقعہ لکھتے ہیں کہ قصبہ رام پور میں خنتوں کی ایک تقریب تھی جس میں مولانا تھانوی اور مذکورہ بالا دونوں حضرات بھی شریک تھے لیکن جب معلوم ہوا کہ تقریب میں بڑے تفاخر کا سامان کیا گیا ہے تو مولانا تھانوی خضہ طور پر چلے آئے اور یہ دونوں حضرات شریک رہے بعد میں جب اس واقعہ پر پرسیگوئیاں ہوئیں کہ خنت

رسوم اگر جائز تھے تو مولانا تھانوی کیوں اٹھ کر چلے آئے! در اگر ناجائز تھے تو حضرت شیخ الہند اور مولانا کیوں بیٹھے رہے، تو مولانا تھانوی خود مولانا سہارنپوری کی زبانی اس کی توجیہ یہ فرماتے ہیں کہ وہ (منہج تھانوی، تقویٰ پر عمل کرتے ہیں۔ اور ہم مولانا سہارنپوری اور حضرت شیخ الہند) فتویٰ پر (ص ۴، ۱۰۵) اس کے بعد فاضل مولف ص ۱۶۰ پر تحریر فرماتے ہیں کہ ”اچھے اچھے اہل علم اور بزرگوں کو دیکھا کہ جہاں تک امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا تعلق ہے غیر دل کا کیا ذکر ہے۔ بھائی برادری اعزہ و اقربا بلکہ اہل و عیال تک کو روک ٹوک نہیں کرتے نہ تغیر بالبد سے کام لیتے ہیں کہ جن پر کچھ دباؤ ہو تو دباؤ ڈالیں نہ زبان سے ہی کہتے ہیں حتیٰ کہ قلب میں بھی گزرنی کا اثر محسوس نہیں ہوتا جو ایمان کا آخری درجہ ہے اور جس کا لازمی نتیجہ کم از کم یہ ہونا چاہئے کہ شرکت و تعاون سے باز رہیں۔“

اب سوال یہ ہے کہ حضرت مولانا تھانوی کے برادر خورد محمد مظہر صاحب محکمہ سی۔ آئی۔ ڈی میں عمر بھر انگریزی نوکری کرتے رہے اور قطع نظر اس کے کہ اپنے فرائض منصبی کی ”دیانت دارانہ“ انجام دہی میں انھوں نے کیسے کیسے گل کھلائے ہیں اسلامی اعمال و افعال کے اعتبار سے خود ان کی زندگی کیسی تھی؟ اس کو واقف کار حضرات خوب اچھی طرح جانتے ہیں تو کیا مولانا تھانوی نے کبھی اپنے برادر خورد کو امر بالمعروف و نہی عن المنکر کیا۔ اور اگر کیا تو اس کا کیا اثر ہوا اور اگر کوئی اثر نہیں ہوا تو مولانا نے اپنی ناکواری کس طرح پر ظاہر فرمائی۔ فاضل مولف نے جہاں مولانا کے جزی سے جزی اور خانگی سے خانگی واقعات کو بے تکلف بہ طور اسوہ نقل کر دیا ہے اگر وہ اس پر بھی کچھ روشنی ڈال دیتے تو مسئلہ کی زیادہ وضاحت ہو جاتی (باقی آئندہ)