

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نظرات

اس اشاعت میں ہمارے فاضل دوست لفٹ کرنل خواجہ عبدالرشید صاحب کا ایک مقالہ دریا
جہانگیری کے ملک اشعر طالب آملی پر شائع ہو رہا ہے اس مقالہ کی تقریب یہ ہے کہ موصوف کو اتفاق سے
دیوان طالب آملی کا ایک قدیم ترین نسخہ بصرت زرکشیر ہاتھ لگ گیا اور انھوں نے اس کا مطالعہ شروع
کر دیا مطالعہ کی تیز رفتاری کا یہ عالم کہ بیس دن میں پورا دیوان از اول تا آخر پڑھ کر اس کا انتخاب بھی کیا
اب انھوں نے اس دیوان کو آڈٹ کر کے شائع کرنے کا ارادہ کیا تو اس سلسلہ میں دیوان کے مزید نسخوں اور ان کی
نسبت معلومات فراہم کرنے کی غرض سے انھوں نے منہذا پاکستان کے اپنے متعدد دوستوں اور ارباب علم کو
خطوط لکھے لیکن کس قدر افسوس کی بات ہے کہ اس میں سے اکثر اصحاب نے موصوف کو جواب تک لکھنے کی
زحمت گوارا نہ کی اس کے برخلاف بت کدہ میں بہمن کی پختہ زبانی دیکھے موصوف نے ایک خط عہد حاضر
کے مشہور مستشرق اور مہفت زبان فاضل پروفیسر لے جے آر میری کو بھی لکھا تھا انھوں نے چند روز کے
بعد خط کا تسلی بخش جواب دیا اور ہمارے فاضل دوست کو اس یافت پر مبارک باد پیش کی انھوں نے لکھا

”آپ کو بلاشبہ ایک بہت دلچسپ اور قیمتی خطوطہ ملا ہے میں نے کیٹلاگس دیکھی
میں اور میں سمجھا ہوں کہ دیوان طالب آملی نادر نہیں ہے لیکن آپ کا خطوطہ بے شبہ
سب سے زیادہ پرانا یا کم از کم ایک قدیم ترین خطوطہ ہے۔ برٹش میوزیم میں جو نسخہ موجود
ہے اس پر شک نہ ہوئی تا یہ سچ ہے اس لحاظ سے یہ خطوطہ بھی آپ کے خطوطہ سے دوا
بعد کا لکھا ہوا ہے اندازاً آٹھ لاکھ پری اور کینٹ کی بوڈلین لائبریری میں بھی اس دیوان
کے چند خطوطے ہیں لیکن یہ سب بہت بعد کے لکھے ہوئے ہیں اس لئے میں آپ کی
اس خبر پر آپ کو مبارک باد پیش کرتا ہوں اور مجھ کو یقین ہے کہ آپ ایسی عمدہ خطاطی