

کی اہمیت ہیں۔ ان میں رمز اور اشارہ کے پیرائے ان احساسات و جذبات کا اظہار بھی ہے جو شاعر کے دل میں وقتاً فوقتاً آج کل کی دھکی دھنکاؤں کو دیکھ کر پیدا ہوئے ہیں۔ ان جذبات میں شرافت بھی ہے اور نیکی بھی۔ عالی حوصلگی اور بلند نظری بھی۔ عام انسانی ہمدردی اور غمگساری بھی ہے اور سیرجشی و خلوص بھی۔ تغزل میں ان کا اسلوب سادہ و بے تکلف ہونے کی وجہ سے پڑاؤ میں نہ پڑ گیا ہے۔ اس مجموعہ میں ان کا کلام تین دوروں پر منقسم ہے جس میں غزلیں، نظمیں، قطعات اور گیت سب ہی کچھ ہیں۔ اس مجموعہ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ عرش کی فکر جہاں فلک پایا ہے انہیں زبان پر بھی پوری قدرت حاصل ہے اور وہ بڑی سے بڑی فطیحتا حقیقت کو سادگی کے ساتھ ادا کر جاتے ہیں۔ اُمید ہے کہ اگر باب ذوق اس مجموعہ کو جو ہماری صاف و شفاف ستھری اور نکھری شاعری کا بہترین نمونہ ہے قدر کی نگاہ سے دیکھیں گے۔

مولفہ جناب ڈاکٹر سید محمد غوث صاحب لہندہ افسر سکندر آباد۔ کتابت و طباعت بہتر چھوٹی تقطیع۔ صفحات ۱۳۴۔ قیمت دو روپے۔ لکھنے کے پتے: (۱) ڈاکٹر جناب موصوف (۲) دفتر المسیح بازار نور الامار۔ حیدر آباد دکن۔

بطی حشرات

متعدی امراض کی تباہ کاریاں ان چھوٹے چھوٹے کیڑوں کی بدولت رونما ہوتی ہیں جن میں چھ، پیو، کھٹل اور مکھی کو خاص مقام حاصل ہے۔ مجموعی حیثیت سے بھی کیڑے حشرات یا حشرات الارض کہلاتے ہیں مصنف نے ان ہی حشرات سے متعلق معلومات اس کتاب میں جمع کی ہیں۔ کتاب میں جا بجا شکلوں کے ذریعہ مضامین کو واضح کیا گیا ہے۔ عام پڑھنے والوں کے لئے یہ کتاب اس حیثیت سے مفید ہے کہ بطی حشرات سے واقفیت، حفظ و ابقا میں مدد دیتی ہے۔ یوں موضوع کے لحاظ سے یونانی اور آریو ویدک کالجوں کے طلبہ کے لئے لائق استفادہ ہے۔

فاضل مصنف قابل مبارکباد ہیں کہ انھوں نے اردو میں یہ کتاب لکھ کر ایک ضرورت کو پورا کیا۔ کتاب کے آخر میں فہرست اصطلاحات مع اشارہ دی گئی ہے جو کتاب کی افادیت میں اضافہ کرتی ہے