

جبل الطارق

اس

(جناب الم مظفر نگری)

(۱)

طارق اعظم کے عزمِ نوجواں کی داستان
رقصِ کئی ہیں ترے دامن میں موجیں بھر کی
تیرے تدموں میں گہر زامع البحرین ہے
چرخِ نیلی نام پر جس طرح موج کہکشاں
میں جہادِ زندگی میں درس آموزِ خودی
اک حجازی قافلے کا رہبر منزل ہے تو
وادیلوں میں ہے تری گونجی ہوئی بانگِ درا
یا ہیں مشغولِ تفسیرِ کچھ حجازی قافلے
تیرے ہر سچے کا سینہ ہے امانت دارِ شوق

اے جوابِ طورِ سینا اے حریفِ آسمان
تیرا ہر نظارہ ہے آئینہ دارِ زندگی
باعثِ صداقتِ عالم کو مٹن ہے
آیناٹے ہے ترے پہلو میں یوں جلوہ کناں
یہ تلاطمِ خیزیاں ظلمات و سحرِ روم کی
نعرہٴ تکبیر کی تقدیس کا حامل ہے تو
آشنا ہے کاروانِ منزلِ توحید کا
منتشر یہ ابر کے ٹکڑے ہیں دامن میں ترے
دیدہ حق میں ہے تو مخزنِ اسرارِ شوق

(۲)

فارح اسپین نے بخشی تھی تجھ کو زندگی
یاد تو ہوں گے تجھے وہ رسم و آئینِ حجاز
جن سے روشن مشرقی کا شائد حکمت ہوا
وادیاں بھٹیں جب کہ تیری شاد کامِ زندگی
پھر سُنوں تیری بلندی سے ہیں آوازِ اذان
تیرے ہر ذرے میں لیکن انقلابی جوش ہے
نو بہارِ زندگی ہے جس کے شعلوں کا ظہور

یاد آیا میکہ تو تھا حاصلِ رازِ خودی
طارق و موسیٰ کے قدموں سے ہوا تو سرفراز
جن سے اہلِ غرب نے درسِ جہانِ بانی لیا
پھر دکھادے تو مجھے وہ صبح و شامِ زندگی
دے مجھے ہر لمحہ پیغامِ حیاتِ جاوداں
گو بظاہر آج تیسری آنجن خاموش ہے
لامرے و میرا نے میں شمعِ جمالِ تانِ طور

۱۔ بھراؤ قیانوس ۲۔ موسیٰ بن نصیر طارق انھیں کے غلام تھے