

سیر حاصل مضمون تو دلالتِ مرتب کا ہے۔ اس کے علاوہ مولانا گیلانی اور مولانا عبد الماجد دریابادی کے مقالات بھی لائقِ دید ہیں۔ مولانا محمد اویس صاحب ندوی کا مضمون ”بعض اہم علمی کام“ آئندہ علمی کام کرنے والوں کے لئے کام کا ہے۔ چوتھا حصہ ”سلوک و تصوف“ پر ہے۔ ہماری رائے میں یہ حصہ نسبتاً کمزور اور سید صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مرتبہ سے گرا ہوا ہے۔ سید صاحب ایسے علمی اور محقق بزرگ کے تذکرہ میں عالمِ خواب و خیال کی باتوں کا ذکر اور ان کو بحیثیتِ صوفی شاعر کے پیش کرنا۔ درآسنا لیکہ وہ خود فرماتے تھے کہ میں دھبی شاعر نہیں ہوں۔ حضرت سید صاحب کے ساتھ انصاف نہیں ہے۔ اس کے بعد دو ایوان اور میں ایک میں متفرق اصحاب نے سید صاحب سے متعلق اپنے مشاہدات و تاثرات بیان کئے ہیں اور دوسرے میں قطعات و تاریخی مادے ہیں اگرچہ سید صاحب ایسی جامع شخصیت جس نے تقریباً نصف صدی تک اپنے علم و فضل سے حیاتِ ملی کے مختلف شعبوں اور گوشوں کو سیراب کیا ہو گا۔ ماہنامہ کے ایک خاص نمبر میں نہیں سما سکتی تاہم اس میں جو معلومات جمع ہو گئی ہیں وہ آئندہ مورخ کے لئے بڑے کام کی ثابت ہوں گی۔ معارف کے فاضل مدیر اور ان کے لائق رفقا مبارکباد کے مستحق ہیں کہ انہوں نے یہ نمبر شائع کر کے حقِ تلمذ ادا کر دیا۔

(س)

آج کل (کشمیر نمبر) | پتہ :- پبلیکیشنز ڈویژن پوسٹ بکس ۲۰۱۱، دہلی۔

ماہنامہ ”آج کل“ ہمارے دار الحکومت کا مشہور و معروف رسالہ ہے جو پبلیکیشنز ڈویژن کی جانب سے نہایت آب و تاب کے ساتھ شائع ہوتا ہے، ”آج کل“ اردو کے ادبی رسالوں میں صفِ اول کا پرچم سمجھا جاتا ہے جس کے مضامین نشر و نظم، تصویریں، گٹ اپ، سب ہی چیزیں دل کش ہوتی ہیں، اردو کی کس مہر سی اور بے نوائی کے اس دور میں جب ”آج کل“ جیسے رسالے نظر کے سامنے آتے ہیں تو اس مظلوم و مقہور زبان پر کرمۃ قدرت ہونے کا گمان ہونے لگتا ہے،

زیر نظر نمبر میں وہ تمام خصوصیتیں پائی جاتی ہیں جن کی ”آج کل“ جیسے ادبی ماہنامے

سے توقع کی جاسکتی ہے، ۸۸ صفحات کے اس گل دستے میں موجودہ کشمیر سے متعلق نظم و نثر کے جتنے پھول سجائے گئے ہیں سب کے سب بہار آفریں اور نظر افروز ہیں، کشمیر کی صنّاعی اور مناظر کی تصویریں بھی جو اس نمبر میں خاص طور سے شریکِ اشاعت کی گئی ہیں کچھ کم دل آویز نہیں، ریاست کے حکمرانوں کی تصویروں کا حسن دو بالا ہو جاتا اگر اس چوکھٹے میں کشمیر شیخ محمد عبداللہ کی تصویر بھی شامل کر دی جاتی، پسح تو یہ ہے اس خوبصورت اور دل پسند ادبی اور تاریخی نمبر میں یہ خلا بہ صاحبِ ذوق کو محسوس ہوگا۔

مضامین میں ”مذہبی رواداری کشمیری تہذیب کی نمایاں خصوصیت“ (ڈاکٹر محمد اشرف) ”یہ وہ چین ہے جس میں خزاں کا گذر نہیں“ (عبدالباقی ایم۔ اے ایڈیٹر پیام وطن) ”کشمیری شخصیت“ (پریم ناتھ قدر) ”کشمیریوں کی زندگی، عادات اور رسم و رواج“ (جیالال ناظر) ”کشمیر کی جھیلیں“ (گھنشیام سیٹھی) خاص طور پر پڑھنے کے لائق ہیں، نظموں میں رسالے کے چیف ایڈیٹر جناب جوش ملیح آبادی کی نظم ”فضائے کشمیر“ جناب سائغر نظامی کی طویل نظم ”کشمیر“ رسالے کے اسٹنٹ ایڈیٹر جناب جوش ملیح آبادی کی نظم ”نکاروں کا دلیس“ برسات کے اس پر بہار موسم میں بار بار اور جھوم جھوم کر پڑھنے کے قابل ہیں۔

ادارہ ”آج کل“ نے اگست کے ہینے میں یہ نمبر نکال کر اپنی خوش مذاقی کا ہت

(ع)

اچھا نمونہ پیش کیا ہے۔

رہمائے قرآن

اسلام اور پیغمبر اسلام صلعم کے پیغام کی صداقت کو سمجھنے کے لئے اپنے رنگ کی یہ بالکل جدید کتاب ہے جو خاص طور پر غیر مسلم یورپین اور انگریزی تعلیم یافتہ اصحاب کے لئے لکھی گئی ہے۔
جدید ایڈیشن - قیمت ایک روپیہ -