

آدبِ سبک غزل

(جنابِ آلم منظر نگری)

ہوائے فصلِ گل ہی بن کے دیوانہ نہیں اُٹھی
کلی بھی بے کئے اک رقصِ مستانہ نہیں اُٹھی
حرم اور دیر کی تمیز ہے اب تک وہیں باقی
نظر تیری جدھر ساتی مے خانہ نہیں اُٹھی
کوئی جلوہ وہیں محفوظ ہے ذروں کے سینے میں
سہرِ محفل جہاں سے خاکِ پروانہ نہیں اُٹھی
نظر آنے لگے مجھ کو کئی تخریب کے پہلو
ابھی اچھی طرح بنیادِ گل خانہ نہیں اُٹھی
اسی باعث تو وہیں عشرت کدے محفوظ دنیاں
کدیل بن کے کوئی آہِ غم خانہ نہیں اُٹھی
ابھی اے مے کشو آیا نہیں ہنگامِ پینے کا
گھٹا کوئی بقدرِ شوقِ رندانہ نہیں اُٹھی
ابھی تو چند شمعیں اور رہوں گی زینتِ محفل
ابھی دنیا سے رسمِ سوزِ پروانہ نہیں اُٹھی
اُٹھے شیخ و برہمن ہو کے آزرِ دہ نہ جانے کیوں
کوئی بھی مے کدے میں بحثِ ندانہ نہیں اُٹھی
وہ خود بے پردہ طورِ عشق پر آنے کو تھے لیکن
نظر تیری بانڈازِ حکیمانہ نہیں اُٹھی

جہاں میں رک گیا تھا کہتے کہتے داستانِ دل
وہیں سے پھر آلم نہ پیدا فسانہ نہیں اُٹھی

غزل

(جنابِ بسمل شاہجہاں پوری)

آج اے دوست کہاں ہوں گے وہ یارانِ وطن
جو ہمیشہ کے لئے روٹھ گئے دیر ہوئی
جن کناروں پہ ملی میرے سیفِ نپاہ
اُن کناروں کو بھی طوفانِ بنے دیر ہوئی
دیر اپنا ہے حرمِ اپنا خدا بھی اپنا
مگر اے دوست یہ افسانہ سنے دیر ہوئی
جن سے اُمید تھی کچھ دل کے پہل جانے کی
بسمل اُن پھولوں کو مرجھائے ہوئے دیر ہوئی