

لَحَبِیَّتُ

غزل

از

جناب الم منظر نگری

الم گردِ دلِ حریفِ گردشِ ایام ہو جائے سراپا زندگی فطرت کا ایک انعام ہو جائے
 محبت کی قسم وہ سرفرازِ ہر دو عالم ہے جو دیوانہ کہ اہلِ ہوش میں بدنام ہو جائے
 لئے بیٹھا ہوں تاریکیِ غم خانہ میں یہ حسرت کوئی داغِ تنہا ہی چراغِ شام ہو جائے
 کوئی نالہ ہو یا نعمتِ محبت میں غنیمت ہے جو ان تک جا کے درِ عشق کا پیغام ہو جائے
 چمن میں شبنم تر لالہ و گل روزِ پیتے ہیں مرا پینا ہی پھر کیوں موردِ الزام ہو جائے
 اگر مٹ جائے دل سے بھلشِ خارِ تنہا کی تو یہ دنیا ہمیں اک منزلِ آرام ہو جائے
 جہیں سجدے میں لیکن دل بے جو جلوۃِ باطل پرستش کیا کہ جب ذوقِ پرستش خام ہو جائے
 وہ اپنی منزلِ مقصود تک ہرگز نہ پہنچے گا کہ جو آغاز ہی میں بنجودِ انجہام ہو جائے
 گھٹا بھی ہے چمن پرور ہوا میں بھی بہاں بھی کہو ساقی سے اب اعلانِ دورِ جام ہو جائے
 مذاقِ بے نیازی ہے کہاں پابندِ رنگ و بو جو آزادِ چمن ہے کیوں اسیرِ دام ہو جائے
 بڑا رتبہ ہے غافلِ زندگی یا اس پر و کا وہی ہے کامیابِ عشق جو ناکام ہو جائے
 حقیقت بانگِ نوشا نوش کی اس ند سے پوچھو جسے عرفانِ آوازِ شکستِ جام ہو جائے

الم کہنے کو یوں تو شعر کہ لیتی ہے ایک دنیا

مگر شاعر وہ ہے جو مرکزِ الہام ہو جائے