

شمالی ہند کے مندروں میں ستونوں کی مدد کے بغیر مخروطی بنگالی و عنع سے ملتی ہوئی دروازے کی طرف لداؤ دار چھت ملتی ہے۔ یہ خصوصیت جنوبی ہند کے مندروں سے ممتاز کرتی ہے۔ چالوکیہ طرز اپنے مخصوص انداز کے لئے مخصوص ہے شمالی و جنوبی طرزوں کی آمیزش سے ایک نئے اسکول کی بنیاد پڑی لیکن اسی کے ساتھ ساتھ چالوکیہ طرز نے اپنی انفرادی حیثیت کو بھی قائم رکھا اور اس کی خوبصورتی کو زائل نہ ہونے دیا۔ اس میں مندروں کا ستارہ نما نقشہ وہ ہے جو جنوبی طرز میں نہیں ملتا اور جنوبی طرز میں جو کوٹھری (یا زیانا) کے اوپر گاؤ دم ستری ملتی ہے وہ دوسرے طرزوں میں نہیں پائی جاتی، شمالی ہند کے مندر، اڑلیہ، بھونیشور، کنارک، جگن ناتھ، دھورد، چندر روتی، بارولی اور ادھے پور میں ملتے ہیں خصوصاً بھونیشور کا مندر سب سے نفیس اور اعلیٰ ہے وسط ہند کے مندروں میں امیر پیلور، سومناٹھ، اور ہلابید کے مندر مشہور ہیں۔ جنوبی طرز میں جہادلی پور، ایلور، تنجوڑور، تنوئی، کنجویرام، اور نار پتری کے مندر معروف ہیں شہری فن تعمیر میں محلات، قبریں اور اشنان گھاٹ ملتے ہیں دریاؤں پر خصوصاً گنگا جمن کے کناروں پر اشنان گھاٹ اور قبریں بنی ہوئی ہیں۔ اشنان گھاٹوں میں چڑھنے کے لئے متعدد سیڑھیاں اور مربع یا مستطیل شکل کے مٹھ بنے ہوئے ملتے ہیں یہاں کے بعد رہمن اور پجاری وغیرہ ان مٹھوں میں پوجا پاٹ میں مشغول ہوتے ہیں۔ (باقی)

اسلام کا نظام مساجد

تالیف مولانا محمد ظفر الدین صاحب رفیق ندوۃ المصنفین

نظام مساجد کے تمام گوشوں پر ایک جامع اور مکمل کتاب جس میں مسجدوں سے متعلق تمام ضروری مسائل پر اس انداز سے بحث کی گئی ہے کہ اللہ تعالیٰ کے ان گھروں کے احترام، اہمیت، عظمت اور افادیت کا نقشہ آنکھوں میں سما جاتا ہے۔ کتاب کا جو تعارف ”نقاب کشائی“ کے عنوان سے فاضل عصر مولانا مناظر احسن صاحب گیلانی نے کرایا ہے وہ بھی پڑھنے کے لائق ہے۔

کتاب کی پوری خصوصیتوں کا اندازہ مطالعہ کے بعد ہی ہو سکتا ہے، تبلیغی جماعتوں کے مقاصد کے لئے یہ کتاب ایک کامیاب رہبر کا کام دے گی۔ تقطیع ۲۰ × ۲۶، صفحات ۲۴۴، قیمت ۲۰ روپے، مجلد لکھنؤ،