

قیمت عم پتہ :- پبلیکیشنز ڈویژن پوسٹ بکس ۲۰۱۱ دہلی -

۱۹۵۴ء میں ۱۸۵۴ء کی پہلی جنگ آزادی کی صد سالہ برسی جگہ جگہ منائی گئی تھی اسی تقریب سے دلی کے مشہور سرکاری اردو ماہنامہ آج کل نے بھی یہ خاص نمبر شائع کیا تھا اس میں جنگ آزادی سے متعلق بعض بڑے مفید مضامین ہیں خاص طور پر ”۱۸۵۴ء میں دلی کا کورٹ ڈمنشن“ ۱۸۵۴ء کی کہانی بڑے بوڑھوں کی زبانی ، ۱۸۵۴ء میں لکھنؤ پر کیا گزری! ” متفرقات “ ایک اہم دستاویز، بہت مفید اور معلومات آفریں ہیں۔ مقالات کے علاوہ اس جنگ کے نامور زعماء اور کانگریس کے لیڈروں کے فوٹو بھی ہیں۔ شروع میں مولانا ابوالکلام نے ڈاکٹر سینی کی کتاب پر جو پیش لفظ لکھا تھا اس کا خلاصہ درج کیا گیا ہے۔ لیکن یہ خلاصہ بہت تشنہ ہے اور مولانا کی اصل تحریر کے تمام پہلوؤں پر حاوی نہیں۔ بہتر یہ تھا کہ اس کا مکمل ترجمہ دیا جاتا۔ نمبر موضوع کے اعتبار سے اگرچہ مختصر ہے مگر پھر بھی لائق مطالعہ ہے آغا حیدر حسن اور قاضی عبدالودود کے مضامین میں جو معلومات ہیں وہ شاید کہیں اور نہ ملیں۔

دور جدید اردو نمبر | مرتبہ حافظ علی بہادر خاں تقطیع کلاں ضخامت ۱۶۷ صفحات کتابت و طباعت بہتر قیمت عم

دور جدید دلی کا ہفت روزہ پرچہ ہے اگست ۱۹۵۴ء میں انجمن ترقی اردو کی تحریک پر پورے ملک میں جو یوم اردو منایا گیا تھا یہ خاص نمبر اسی کی تقریب میں شائع کیا گیا ہے اس میں اردو زبان سے متعلق اکابر ملک کے نشر و نظم کے مضامین اور پیغامات ہیں اور مشاہیر ماضی و حال کے فوٹو بھی ہیں۔ مقالات بھی دراصل پیغامات کی حیثیت رکھتے ہیں اس کا نائدہ یہ ہو گا کہ اردو کی عام ادبی۔ لسانی اور تاریخی و قومی حیثیت کے مختلف پہلو بیک نظر سامنے آجاتے ہیں اور اس سے اردو کی عظمت کا نقش دل میں جاگزیں ہو جاتا ہے، اس حیثیت سے ہر اردو دوست کو اس کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

سہ ماہی صحیفہ | مرتبہ جناب سید عابد علی عابد و سید سجاد رضوی صاحب۔ تقطیع کلاں۔

کتابت و طباعت اور کاغذ بہتر ضخامت ۲۸۰ صفحات سالانہ قیمت علیٰ روپیہ اور فی شمارہ سے تین روپیہ پتہ :- مجلس ترقی ادب نرسنگداس گارڈنز - کلب روڈ - لاہور۔

”لاہور میں مجلس ترقی ادب“ عورت مند اور تعمیر ادب کی ترقی و ترویج کے لئے قائم ہوئی

ہے، صحیفہ اسی کا بلند پایہ اور معیاری ماہی رسالہ ہے۔ اس میں ادبی - تحقیقی اور مزاحیہ مقالات

و مضامین کے علاوہ غزلیں - نظمیں - افسانے - ڈرامے بھی ہوتے ہیں اور ان سب کا ایک خاص

معیار ہوتا ہے۔ ترقی پسند ادب کے بعض غلط قسم کے نمائندوں نے جو گمراہی پیدا کر دی تھی۔ اگر

صحیفہ اُس کی اصلاح کر سکا تو بڑا کام ہوگا۔ ایک زمانہ میں علی گڑھ سے ماہی سہیل نکلتا

تھا، صحیفہ اُس کا ہی منتفی معلوم ہوتا ہے امید ہے کہ ارباب ذوق اس کی قدر کریں گے۔

کتاب خانہ نواب سالار جنگ کی اُردو از جناب سید نصیر الدین صاحب ہاشمی تقطیع کلاں۔

قلمی کتابوں کی وضاحتی فہرست ضخامت ۳۴۴ صفحات کتابت و طباعت بہتر،

قیمت مجلد بارہ روپیہ پتہ :- دفتر اسٹیٹ لکچری نواب سالار جنگ مرحوم۔ دیوان ڈیوڑھی

حیدرآباد دکن۔

نواب سالار جنگ مرحوم حیدرآباد کی بہت ممتاز اور نمایاں شخصیت تھے مرحوم کا علمی ذوق

بڑا پاکیزہ تھا، قلمی کتابوں اور نوادراشیا کے جمع کرنے کا بڑا شوق رکھتے تھے ان چیزوں کی وجہ سے ۱۹۰۹ء

میں ان کی وفات کے بعد ان کا پورا محل ہی سالار جنگ میوزیم بنا دیا گیا ہے۔ مرحوم کے کتاب خانہ

میں عربی، فارسی اور انگریزی وارد و کتابوں کا بڑا وسیع اور اہم ذخیرہ تھا۔ اس ذخیرہ میں جو اُردو کی قلمی

کتابیں تھیں ان کی وضاحتی فہرست تیار کرنے کا کام انجمن ترقی اُردو حیدرآباد دکن نے جناب سید نصیر الدین

ہاشمی صاحب کے سپرد کیا جو اس میدان کا کافی سچے تجربہ رکھتے ہیں اور اس نوع کے متعدد کام پہلے بھی

کر چکے ہیں زیر تبصرہ کتاب ہی کیلئے جو ست سو چھپس کتابوں پر مشتمل ہے۔ یہ کتابیں جو بیس فنوں پر تقسیم ہیں

جن میں سلامیات، ادب، تاریخ، فنون لطیفہ وغیرہ سب ہیں۔ ہاشمی صاحب نے بڑی محنت اور جانفشانی

سے ہر خطوط کے متعلق ضروری معلومات بہم پہنچانے کی کوشش کی ہے جو حضرات اُردو زبان پر تحقیقاتی کام

کرنے کا ذوق رکھتے ہیں ان کے لئے اس فہرست کا مطالعہ ضروری ہے۔ ان کے علاوہ عام لوگ بھی