

برہان دہلی

۲۱۱

(LEUCYCE. RELIGION AND ETHICS, VOL IX PAGE

324)

نسٹوری نزاع کا آغاز نسٹوریوس کے ساتھی انطاسیوس کی وجہ سے ہوا جسے نسٹوریوس اپنے
 ہمراہ انطاکیہ سے لایا تھا اس نے دانطاسیوس نے قسطنطنیہ میں عوامی عقیدہ "مادر خدا" کے
 خلاف وعظ کہنا شروع کیا۔ اس شب نے واضح طور پر بتایا کہ جبردار کوئی حضرت مریم کو
 "تھیوٹوکوس" (مادر خدا) کے نام سے موسوم نہ کرے کیونکہ حضرت مریم صرف ایک عورت تھیں
 اور نہ ممکن ہے کہ خدا ایک عورت کے بطن سے پیدا ہو اس کے وعظ سے لوگ بہت براغزو
 ہوئے۔ اس پر نسٹوریوس نے انطاسیوس کی مائید میں تقریریں کرنا شروع کیں :-
 اسی طرح ہارک جسکی "بسی معتقدات کی تاریخ" اس موضوع کی ادبیات عالیہ میں محبوب ہوتی ہے
 لکھا ہے :-

"THE CONTROVERSY BROKE OUT IN CONSTANTINOPLE THROUGH-----NESLORIUS,WHO-----STIRRED UP HATRED IMPRUDENTLY BY HIS SERMONS AND BY HIS ATTACKS UPON THOSE FAVOURING CYRIL, AND ESPECIALLY BY BRANDING THE WORD THEOTOKOS AND THE LIKE AS HEATHENISH FABLES"

(HARNACK: HISTORY OF DOGMA P. 285)

قسطنطنیہ میں یہ نزاع نسٹوریوس کی وجہ سے پیدا ہوئی جس نے غیر دانشمندی سے سائرل کے
 معتقدین پر حملہ کر کے اور بالخصوص "مادر خدا" اور اس جیسے دوسرے معتقدات کو طعنا و خرافات
 سے تیر کر کے عوام کے جذبات نفرت کو بھڑکادیا

اسی طرح کئی معتقدات کا ایک اور مورخ ہے۔ ایف۔ بیٹھون بکر لکھتا ہے:-

THE TITLE HAD BEEN IN USE FOR MANY YEARS,
BUT NOW APPARENTLY, AS A RESULT OF THE
INCREASING TENDENCY TO PAY HER HOMAGE,
IT WAS BEING BROUGHT INTO NEW PROMI-
NENCE; AND WHEN ANASTASIUS DECLAIMED AGAI-
NST IT: "LET NO ONE CALL MARY 'THEOTOKOS';
FOR MARY WAS BUT A WOMAN," THE FANAT-
ICAL FEELINGS OF THE CROWD WERE STIRRED.

(EARLY HISTORY OF CHRISTIAN DOCTRINE

BY J. F. BETHUNE-BAKER. PAGE 261)

وَمَا رَضُوا لِقَابِ (سیحوں میں) مریم سے مروج تھا لیکن اس وقت رنسطوریوس کے قسطنطینہ پہنچنے پر ابطا: حضرت مریمؑ کی تعظیم کے اندر مبالغہ کے نتیجے میں اسے خاص طور سے نمایاں کیا گیا۔ اور جب انسٹاسیوس نے اعلان کیا کہ خبردار کوئی حضرت مریمؑ کو "قیوٹوکوس" (دادارِ خدا) نہ کہے کیونکہ مریمؑ صرف ایک عورت تھیں تو اس سے عوام کے متعصبانہ جذبات براہِ رنج برپا ہو گئے)

بہرحال ایک تو یہاں تک کہتا ہے کہ خود رنسطوریوس چند ذہنی تحفظات کے ساتھ "ماریا در خدا" کے عقیدے کا قائل تھا۔

"NESTORIUS HIMSELF WAS RATHER INCLINED
TO AGREE, WITH RESERVATIONS, TO THE THEOTOKOS."

(HARNACK: HISTORY OF DOGMA P. 285)

برہان دہلی

۲۱۳

واقعہ یہ ہے کہ عیسائیوں کا عقیدہ تثلیث جسے بعد میں "افانیم ٹلٹہ پرایان" کا نام دے دیا گیا پہلی ہوئی
مشرکانه تثلیث تھا۔ اس ماں، باپ، بیٹے کی سرگاز الوہیت کا عقیدہ مصر کے سیچوں نے اپنے ملک کی قدیم
دیوالاسے اخذ کیا تھا۔ مصر قدیم میں "اسیز" (isis) کی پرستش ہوتی تھی جو "ہورس" (Horus) کی ماں
اور "سارا پیئر" کی بیوی (isis THE CONSORT OF SARAPIS) سمجھی جاتی تھی چنانچہ کرپٹن مٹنی
"رومیوں کے عہد میں مصر کی تاریخ" کے اندر لکھتا ہے:-

"THE CHRISTIAN CHURCH IN EGYPT, HOWEVER, WAS NOT
UNINFLUENCED BY THE OLDER RELIGION OF THE
COUNTRY

.....
A MORE STRIKING EXAMPLE OF THE DEBT OF CH-
RISTIANITY TO PAGANISM MAY BE FOUND IN THE
WORSHIP OF MARY AS THE MOTHER OF JESUS,
THE IDEA OF WHICH WAS PROBABLY, AS THE AR-
TISTIC REPRESENTATIONS WERE CERTAINLY, BO-
RROWED FROM THE EGYPTIAN CONCEPTION OF ISIS
WITH HER CHILD HORUS. AND IT IS NOT IMPROB-
ABLE THAT THE DEVELOPMENT OF THE DOCTRINE
OF THE TRINITY, WHICH FORMED NO PART OF THE
ORIGINAL JEWISH CHRISTIANITY, MAY BE TRACED
TO EGYPTIAN INFLUENCE; AS THE WHOLE OF THE
OLDER EGYPTIAN THEOLOGY WAS PERMEATED WITH

THE IDIA OF TRIPLE DIVINITY" (GRAFTON MILNE:
HISTORY OF EGYPT UNDER ROMAN RULE, P. 155)

د ملک کے قدیم مذہب سے مصر کا عیسائی مذہب بھی متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔۔۔ عیسائیت کے قیام
منزک کی رچن منت ہونے کی ایک نمایاں مثال حضرت مریم کی پرستش میں ہویدا ہے جو حضرت
عیسیٰؑ کی والدہ تھیں۔ یہ تخیل مصر قدیم کے "اسیز" اور اس کے بیٹے "ہورس" کی پرستش سے ماخوذ
تھا اور اس کا جائزاتی اظہار تو یقیناً وہیں سے لیا گیا تھا اس بات کا بھی بہت زیادہ احتمال
ہے کہ عقیدہ تثلیث کی نشو و ارتقا کے جراثیم مصری خرافات ہی کے اندر ملیں گے کیونکہ ابتدائی
مہودی نصرانیت کے اندر اس کا کوئی پتہ نہیں ملتا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مصر قدیم کی پوری دنیا
فدایان سہ گانہ کی تکراریوں "تثلیث" کے عقیدے سے معمور تھی

مصر قدیم کی اصل مہود "اسیز" (ISIS) تھی۔ اس کے بعد دوسرا درجہ اس کے بیٹے "ہورس" (HORUS)
کا تھا۔ اور تیسرا درجہ اس کے شوہر "ساراپیس" (SARAPIS) کا۔ "اسیز" نہ صرف مصریوں ہی کی مہود تھی
بلکہ اہل نوبیا بھی اسی کی پرستش کرتے تھے بھری سرحد فائل (PHILAE) میں اس کا سب سے بڑا مندر
تھا اور اسی کے تقدس کی وجہ سے مصر اہل نوبیا کی تاخت و تاراج سے محفوظ رہتا تھا۔ مصر میں اور بھی دیوتاؤں کی
پرستش ہوتی تھی لیکن جب بطلمد کے عہد میں یونانی ثقافت کا ملک کی قدیم ثقافت پر غلبہ ہوا تو سب دیوتاؤں
پر یونانی رنگ چڑھ گیا مگر "اسیز" کے ساتھ اہل مصر کی وابہانہ عقیدت کا یہ عالم تھا کہ اس کی ہیئت میں کوئی
تغیر نہیں ہوا اور وہ آخر تک قدیم مصری رنگ ہی میں پوجی جاتی رہی حالانکہ "ساراپیس" نے یونان کے ثقافتی
غلبہ کے تحت اپنی قدیم ثقافتی خصوصیات کو کھو دیا۔ کریفٹن ملنی لکھتا ہے:-

"ISIS, THE CONSORT OF SARAPIS, NEVER UNDER-
VENT THE SAME PROCESS OF HELLENISATION BUT
ALWAYS REMAINED ONE OF THE MOST PURELY
EGYPTIAN DELIES....."

برہان دہی

۲۱۵

...SARAPIS LOST PRACTICALLY ALL HIS ORIGINAL EGYPTIAN ATTRIBUTES, AND WAS WORSHIPPED IN GREEK FORMS, BY GREEK IDEAS." (IBID PAGE 142 - 143)

مصریوں کو "اسیز" کی پرستش سے اس درجہ دالہانہ ضعف تھا کہ ملک کے عیسائی مذہب اختیار کرنے کے بعد بھی فالکلائیں اسیز کا مندر برقرار رہا۔

"AND WHEN CHRISTIANITY BECAME THE RULING RELIGION IN EGYPT, THE TEMPLES OF SARAPIS AT ALEXANDRIA AND OF ISIS AT PHILAE WERE THE LAST STRONGHOLDS OF THE OLD FAITH" (IBID PAGE 142)

لہذا جب قدیم مصریوں نے عیسائی مذہب اختیار کیا تو سابقہ خرافاتی درنہ تثلیث (کو غیر شعوری و پرہیزگیت میں داخل کر دیا۔) (isis) کی نظیر حضرت مریم کو (HORUS) کا بدلہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور (SARAPIS) کی جگہ خدائے پدر (نوروز بائبل میں) کو قدیم تثلیث کے ارکان تلمذ بنا دیا اور چونکہ عوامی عقیدت "اسیز" اور "ہورس" کے ساتھ تھی لہذا نئی سچی تثلیث میں بھی اہم معبود حضرت مریم اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام ٹھہرے۔ اس سیاق و سباق میں آیت کریمہ "وَإِذْ قَالَ اللَّهُ لِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ أَنْتَ ثَلَاثٌ لِلنَّاسِ اتَّخِذْ ذُنُوبِي وَأَتَّخِذِ الْيَقِينَ مِنْ دُونِ اللَّهِ" کو پڑھئے تو خطاب و خطاب ماحقہ واضح ہو جاتا ہے۔

نہیں نہیں

اَلرَّحْمٰنُ عَلٰی الْقُرْاٰنِ

﴿

(جناب پرزید فیسر محمد اجمل خاں صاحب)

فوری شد کے ”ہاں“ میں لفظ ”الرحمان“ سے بحث کی گئی تھی۔ اور بتایا گیا تھا کہ قریش دیکھ دیگر اہل عرب و نصاریٰ اُلفظ الرحمن سے نفرت کرتے تھے (واذا قيل ليجز السجود والرحمن قالوا وما الرحمن؟ السجود لما تضرعوا؟ ومن ادھر نفوسا؟ الفرقان) حتیٰ کہ الرحمان کا لفظ بھی منہ سے نہیں بولنا چاہتے تھے۔ لیکن قرآن کو اصرار تھا کہ رقل ادعوا للہ او ادعوا للرحمن اس کے علاوہ قرآن میں اس لفظ کے علاوہ کوئی دوسرا اسم صفت بطور اسم کلم یا اللہ کا مترادف استعمال نہیں ہوا۔ نہ در اندر ذیل آیات پر نظر ڈالئے کہ یہ کیوں ہے؟

النسبۃ: رَبِّ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمٰنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا۔ (۳۸-۳۷) لَا يَمْلِكُونَ اِلَّا مَا يَشَاءُ لَهُ الرَّحْمٰنُ وَقَالَ صَوَابًا۔ سورۃ الرحمن: (۱) الرَّحْمٰنُ عَلٰی الْقُرْاٰنِ۔

سورۃ ق: (۳۳) مَنْ خَشِيَ الرَّحْمٰنَ الْغَيْبَ وَجَاءَ لِقَلْبٍ مُنِيبٍ۔ سورۃ الملک: (۳) مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمٰنِ مِنْ تَفٰوُتٍ۔ (۱۹) مَا مِمَّا يَمْسِكُنَّ اِلَّا الرَّحْمٰنُ۔

(۲۰) مَنْ يُّضَاعَفْ لَهُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمٰنِ۔

(۲۹) قُلْ هُوَ الرَّحْمٰنُ اَمَنَابُهُ.....

سورۃ مویہ: (۱۸) قَالَتْ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِالرَّحْمٰنِ مِنْكَ۔

- (۲۷) فقولی انی نذرتُ للرحمان صوماً۔
- (۲۸) ان الشیطان کان للرحمان عصیا۔
- (۲۹) انی اخاف ان یمیتک عند ابّ من الرحمن۔
- (۳۰) اذا تمکى علیہم آیت الرحمن خروا سجدا وبکیا۔
- (۳۱) حذتُ عن ذی القی وعد الرحمن عبادہ بالعب۔
- (۳۲) اثم شد علی الرحمن عتیا۔
- (۳۳) ... قلیمدد له الرحمن مدّا۔
- (۳۴) اطلع الغیب اہ اتخذ عند الرحمن عهداً۔
- (۳۵) یورثہ المتقین الی الرحمن۔
- (۳۶) لا یملکون النفاۃ الا من اتخذ عند الرحمن عیلاً۔
- (۳۷) وقالوا اتخذ الرحمن ولداً۔
- (۳۸) ان دعول للرحمن ولداً۔
- (۳۹) وما ینبغی للرحمن ان یتخذ ولداً۔
- (۴۰) ... الا آتی الرحمن عبداً۔
- (۴۱) ... سیمعل لہم الرحمن وداً۔
- (۴۲) سورۃ طہ: (۵) الرحمن علی العرش استوی۔
- (۴۳) ... وان سہابکم الرحمن۔
- (۴۴) ... وخشت الا صوات للرحمن۔
- (۴۵) ... الا من اذن لہ الرحمن۔
- (۴۶) سورۃ الانبیاء: (۲۷) وقالوا اتخذ الرحمن ولداً سجانہ ط
- (۴۷) قل من یکو کعبہ باللیل والنہار من الرحمن ط بل هو

عن ذکر ربہو معرضون ۔

(۱۱۲) قال رب انکم بائعوا واربنا الرحمن المستعان علی ما تصد

(۱۱۶) بذكر الرحمن لہو کافرون ۔

الرعد: (۳۲) وهو یفرون بالرحمن ۔

النبا (۳۴) رب السموات والارض وما بینہما الرحمن لا یملکون من غلط

(۳۸) لا یتکلمون الا من اذن له الرحمن وقال صواباً

الرحمن : الرحمن علی القیآن

حور السجد: تنزیل من الرحمن الرحیم

النمل: بسم الرحمن الرحیم

(۲۲) عالی الغیب والشہادۃ هو الرحمن الرحیم ۔

الاسماء: (۱۱۰) قل ادعوا للہ اذا دعوا الرحمن ایا ما تدعوا فلا

الاسماء الحسنی ج ولا تجہو بجلالتہ ولا تخافت بها

الرحمن (۲۳) واذنبہ احد هو بما ضرب للرحمن مثلاً ظل وجهہ

مسوداً وهو عظیم (۱۴)

(۱۹) وجعلوا ملائکۃ الذین ہو عباد الرحمن اناننا

(۲۰) وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناہم ۔ ما لہو بذلک

من علو

(۳۳) ولولا ان یكون الناس امۃً واحدۃً لجعلنا لمن یکفر بال

لیوتیم سقفاً من فضۃ ومعارج علیہا یظہرون ۔

(۳۶) ومن یفتش عن ذکر الرحمن نقیض لہ شیطاناً فہول

قوینہ