

مرزا منظر جانجانا کے خطوط

(جناب خلیق انجم صاحب استاد شعبہ اردو - کروڑی مل کالج - دہلی)

مرزا منظر جانجانا کی ولادت ۱۱۱۱ھ اور ۱۱۱۳ھ کے درمیان ہوئی۔ اس وقت اورنگ زیب مغل بادشاہ و جلال اور شوکت و حمیت کے ساتھ تخت نشین تھا اور جب ۱۱۹۵ھ میں مرزا کی وفات ہوئی تو شاہ عالم غلبت رفتہ اور قصہ پابینہ کا ماتم کر رہا تھا۔ مرزا کی ابتدائی زندگی میں مغل حکومت کا زوال شروع ہوا۔ انھوں نے جب ہمیشہ سنبھالا تو عظیم اور پر شکوہ عمارت گئی شروع ہو چکی تھی۔ ان کی وفات کے وقت چند کھنڈرات تھے جن پر عظیم ماضی کی داتا بنی نقش تھیں۔ اس زوال آلودہ حکومت اور سماج کے گھور اندھیروں میں جن لوگوں نے انسان کی اعلیٰ قدروں کے چراغ روشن رکھے۔ ان میں مرزا کا نام سرفہرست ہے۔ مرزا کی شخصیت کے تین نمایاں پہلو تھے وہ فارسی کے بڑے شاعر اور دو میں شاعر سے زیادہ شاعر، اور تصوف میں تقبذی سلسلے کے برگزیدہ بزرگ تھے۔ خاص طور سے اردو شاعری اور تصوف میں ان کی حیثیت ایک مجتہد اور مصلح کی رہی۔ جب شمالی ہندوستان میں اردو شعرا ابہام گوئی کو کمال فن سمجھتے تھے۔ اس وقت مرزا منظر پہلے شاعر تھے جنہوں نے اس ادبی بدعت کے خلاف آواز بلند کیا اور اس کی مخالفت میں علی جدوجہد کی۔ اپنے مورچے کے لئے انھوں نے انعام اللہ خاں یقین، نقیبہ صاحب درویش، خواجہ حسن الدیباں، ہیبت علی خاں حسرت وغیرہ کی تربیت کی۔ یہی وہ لوگ ہیں جو حال اور مستقبل کے شاعروں کے لئے مشعل راہ بنے۔

سیاسی اور سماجی زوال سے شکست کھا کر امر اور رداسے لیکر غریب غلام تک زندگی کے تلخ حقائق سے نگاہیں چڑا کر اداوی عیش و عشرت اور مذہب کی آڑ لے رہے تھے۔ عیش و عشرت میں ڈوب کر وہ خود کو فراموش کر رہے تھے۔ عورت اور شراب سماج کا ایک اہم جزو تھے۔ اس طرح اداوی کرب کا احساس کچھ دیر کے لئے دب جاتا تھا۔ جہاں تک مذہب کا تعلق تھا۔ اس کی اعلیٰ قدروں پر کسی کا ایمان نہیں تھا۔ لوگ مرگ انفرادی نجات

کے لئے مذہب کو ہمارا بنادیتے تھے۔ اس مقصد کے لئے تصوف سب سے بہتر تھا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اس دور میں تصوف کو بہت زیادہ مقبولیت حاصل ہوئی، لادوی دنیا کے کام ٹھکرائے ہوئے، شکست خوردہ لوگوں نے سماجی وقار حاصل کرنے کے لئے تصوف کو پیغمبر بنا لیا۔ اپنی دنیاوی اغراض پوری کرنے کے لئے تصوف کی صورت منبج کر دی۔ تصوف کا دواڑہ اتنا وسیع کر دیا کہ اس میں میکہ سے اور دیوبند کی سرحدیں مل گئیں، رات بھر سڑا رہیں، پینا، عیاشی کرنا اور صبح کو نماز پڑھ کر توبہ استغفار کر لینا کافی سمجھا جانے لگا۔ ایسے ناگفتہ بہ حالات میں پھر ایک ایسے مجاہد کی ضرورت تھی جو ان دنیا پرست، لالچ اور فحش و فجور کے مارے ہوئے صوفیوں کے چہرے سے نقاب ہٹاتا۔ مجاہد العین ثانی کی تحریک ایک بار پھر زندہ ہوئی۔ اس وفد اس تحریک کے علمبردار شاہ ولی اللہ اور مرزا مظہر تھے۔ یہ دونوں حضرات سنت اور قرآن کے پابند تھے۔ انھوں نے مذہب اور بے خوف ہو کر غلط فہمی عقائد پر تنقید کی۔ مرزا مظہر کی شہادت کی وجہ بھی یہی ثابت ہوئی۔

اگر کسی دور کو سمجھنا ہے تو اس دور کے ادب کا مطالعہ کیجئے۔ لیکن ادب میں عام واقعات، ادبی سیاسی اور مذہبی نظریات اور عقائد مختلف صورتوں میں ہمارے سامنے آتے ہیں جن کی مختلف توجہات اور تاویلات پیش کی جاسکتی ہیں۔ مگر خطوط میں حقیقتیں برہنہ ہوتی ہیں۔ چونکہ خط مکتوب نگار کی نجی زندگی سے متعلق ہوتا ہے اس لئے وہ اپنی انفرادی اور اجتماعی زندگی کے بارے میں بے خوف ہو کر سن و سخن لکھتا ہے۔ مورخین کے سامنے کچھ مصلحتیں ہوتی ہیں، حکومت وقت کا دباؤ ہوتا ہے۔ اس جماعت کا لحاظ ہوتا ہے جس سے اس کا تعلق ہے۔ لیکن مکتوب نگار کو اس قسم کا کوئی خوف اور ڈر نہیں ہوتا، کلمات طبعیات میں مزاحمت کے خطوط شامل ہیں۔ یہ خطوط اکثر مریدوں اور شاگردوں کو لکھے گئے ہیں۔ ان میں اکثر مریدوں کے سوالوں کے جواب دیئے گئے ہیں۔ اس لئے ایک طرف تو ان خطوط کا مطالعہ عمدہ جس کے سوانح نگار کے لئے ناگزیر اور دوسری طرف اس دور کی سیاسی، سماجی اور ادبی تاریخ لکھنے والوں کے لئے لازمی ہے۔ ان خطوط کے مطالعے سے مزاحمت کے مذہبی، ادبی اور سیاسی عقائد ہمارے سامنے آجاتے ہیں۔ مزاحمت کی پوری زندگی دہلی کے پُر آشوب اور ہنگامی حالات میں گزری ہے۔ اس لئے اکثر ان کے خطوط

میں سیاسی واقعات کا ذکر آگیا ہے۔
میں نے مزاحمت کے صرف اُن خطوط کا اردو میں ترجمہ کیا ہے جن سے مزاحمت کی زندگی اور اُس دور کے سیاسی حالات پر روشنی پڑتی ہے۔

مکتوب اول

برخوردار! تم نے دوبارہ التماس کیا ہو کہ فقیر اپنا حب و نسب لکھے۔ چونکہ (اس میں) کوئی خاص فائدہ نہیں تھا اُس لئے میں نے تغافل برتا۔ اب جبکہ تمہاری سماجیت حد سے بڑھ گئی ہے۔ مختصر تحریر کرتا ہوں۔ معلوم ہونا چاہیے کہ اس فقیر کے سرمایہ وجود کا آغاز پانی کا ایک قطرہ اور انجام ایک مشت خاک ہی۔ اس عالم اعتبار میں خاک را سلسلہ جھپس واسطوں سے حضرت محمد بن حنفیہ کے توسط سے شیریشہ کبریا علی مرتضیٰ علیہ السجۃ والسلام تک پہنچتا ہے۔ امیر کمال الدین نامی ایک بزرگ آٹھویں صدی ہجری میں کسی تقریب کے ملائف شہر پہنچے۔ اس علاقہ کا ایک عالم سردار اوس قافشا لال کی لڑکی سے ان کی شادی ہو گئی چونکہ اُن کا (حاکم کا) کوئی لڑکا نہیں تھا (اس لئے) اس علاقہ کا تعلق ان کی (امیر کمال الدین) کی اولاد سے ہو گیا جس وقت ہمایوں بادشاہ مملکت ہندوستان کو چٹانوں کی لوٹ مار سے نجات دلانا چاہتا تھا تو اُس خاندان کے دو بھائی محبوب خاں اور بابا خاں بھی ہمایوں کے ساتھ آئے۔

اس اہل نام مجنوں خاں قاتل ہے۔ غالباً کاتب کی غلطی سے محبوب خاں لکھا گیا۔ ایمان سے جو لوگ ہندوستان آئے تھے اُن میں مجنوں خاں کا نام بھی ہے۔ گربا بابا خاں کا نام نہیں۔ غالباً وہ ہندوستان بعد میں آئے تھے (تذکرہ ہمایوں اکبر ص ۱۸۰) مجنوں خاں ہمایوں کے عہد میں نارنول کے تجویدار تھے۔ ہمایوں کی وفات کے بعد باجی خاں نے حملہ کر دیا اور انھیں شکست کھا کر دہلی آ پڑا۔ اکبر نے کچھ دن کے بعد مانک پور کی جائداد دیدی۔ مجنوں خاں بہت سے معرکوں میں ہیمت سے سالار حصہ لیا تھا جب ۹۷۱ھ میں جوہنڈہ میں علی قلی خاں نے اکبر کے خلاف بغاوت کی تو یہ فوج لیکر مقابلہ کے لئے گئے مگر شکست ہوئی انھوں نے وندہ بکر مانک پور میں پناہ لی اور اس بغاوت کو دہلی کے لئے لے کر خود جانا پڑا۔ ۹۷۴ھ میں جب علی قلی خاں نے پھر بغاوت کی تو یہ دونوں بھائی (مجنوں خاں اور بابا خاں) شاہی فوج کو لیکر مقابلہ کے لئے گئے۔ علی قلی خاں کو شکست ہوئی اسے مارا گیا۔ ۹۷۶ھ میں اکبر نے مجنوں خاں کو کالنجرتیخ کرنے کے لئے بھیجا اور مجنوں خاں نے راجہ رام کو شکست دیدی۔ ۹۸۹ھ میں جب بنگال فتح ہوا تو کوڑا گھاٹ کی جاگیر مجنوں خاں کو ملی۔ یہیں اکبری میں ”بزرگان جاوید دولت“ کے تحت مجنوں خاں کا نام سرسہناری منصب داروں میں ہے۔ تفصیلی حالات کے لئے ملاحظہ ہو آثارالامراء (باقی صفحہ ۲۲۷)

ان دونوں کا سلسلہ تین واسطوں سے میرنڈ کور (امیر کمال الدین) تک پہنچا تھا۔ ان دونوں کا حال تاریخِ اکبری میں موجود ہے۔ ان بزرگوں کا نسب مادری امیر صاحبقران (تیمور) تک پہنچتا ہے۔ فقیر کا سلسلہ چار واسطوں سے بابا خان تک پہنچتا ہے۔ خان مذکور نے عہدِ اکبری میں بغاوت کی تھی۔ اس جرم کی وجہ سے میرے والد کم منضی کی سزا میں گرفتار تھے۔ انھوں نے اورنگ زیب کی خدمت میں زندگی گزاری۔ آخر ترک دنیا کی دولت کا فخر و اعزاز حاصل کیا۔ ایک بزرگ سے استفادہ کیا جو طریقہ قادریہ کے خلیفہ تھے۔ ایک نہرا

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۲۶ - جلد ۳ صفحہ ۲۰۷ - ۲۱۱ طبعات اکبری (انگریزی) ص ۶۹۰ - ۳۲۹ - ۳۵۷ وغیرہ۔
جلد ۱ ص ۲۹۸ - The Emperor Akbar V.P. 172 - ۵۷ بابا خان - مرزا کے والد مرزا جان
را کے تھے، مرزا عبدالسبحان کے اور عبدالسبحان لڑکے تھے مرزا محمد انان کے اور یہ لڑکے تھے شاہ بابا سلطان کے جو لڑکے تھے
بابا خان کے۔ مجنوں خاں کے انتقال کے بعد قافلان کی سرداری بابا خان کو ملی۔ اگرچہ مجنوں خاں کے مرنے کے بعد کوٹاگھا
کی جاگیر کا تازہ وارث ان کا لڑکا جاری خاں تھا لیکن اکبر نے حکمت سے کام لیکر جاگیر بابا خان کو دیدی۔ ۹۸۶ھ میں بابا خان
کا انتقال ہوا تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو۔ آثار الامراء جلد ۱ ص ۳۹۱ - ۳۹۳ - تذکرہ ہمایوں و اکبر ص ۱۶۹۳ و اکبر ص ۲۸۱
طبعات اکبری (انگریزی ترجمہ) ص ۵۳۶ - خلاصۃ التواریخ ص ۳۸۴

۱۵ اکبر نے جب آئین داغ نافذ کیا تو تمام قافلان ناراض ہو گئے۔ کچھ دن بعد معصوم خاں کا بیٹی بہار کے دوسرے
سرداروں کے ساتھ فوج لیکر گجرات پہنچ گیا۔ مظہر خاں اس وقت گجرات کا صوبہ دار تھا اور اس کے ظلم و ستم سے
سب ہی عاجز تھے۔ معصوم خاں کا بیٹی نے قافلان کی ہمت افزائی کی اور بابا خان بھی اپنی فوج لیکر معصوم خاں
سے مل گیا۔ اس باغی فوج نے مظہر خاں کو قتل کر دیا اور گجرات پر قبضہ کر لیا۔ اس وقت سے اکبر نے یہ فیصلہ کر لیا تھا
کہ بابا خان کی اولاد کو کوئی ذرہ دار عہدہ نہیں دیگا۔

۱۶ مرزا جان کے والد مرزا جان نے ترکِ منصب کر کے فقیری اختیار کر لی تھی۔ انھوں نے تمام مال و دولت غریبوں میں
تقسیم کر کے صرف پانچزار روپے اپنی لڑکی کی شادی کے لئے رکھا تھا۔ ایک دفعہ انھوں نے سنا کہ کوئی مصیبت
میں ہے یہ روپے بھی اُسے دے آئے۔ ان کی قناعت پسندی اور توکل مثالی ہے۔ انھوں نے اپنے گھر میں
کدو کا درخت لگایا تھا۔ ایک کینہ نے طعنہ دیا۔ تم نے گھر میں کدو کا درخت لگا لیا ہے تاکہ گھر میں کچھ کھلے کو نہ ہو
تو اس کے برگ نہ رکھا کر گدازہ کر سکو۔ مرزا جان کی سمجھ میں بات آگئی اور انھوں نے درخت اکھاڑ کر پھینک دیا۔
۱۷ مرزا جان شاہ عبدالرحمن قاہری کے مرید تھے۔

ایک سو تیس ہجری میں اس دنیا سے انتقال فرما گئے۔ اس فیکر کی ولادت ایک ہزار ایک سو تیس ہجری میں ہوئی۔ سو سال کی عمر میں یتیم ہو گیا۔ بیس سال کی عمر میں مکہ تہمت باندھ کر واپس لائے گئے اور فقر کی راہ میں ریاضت شروع کی۔ علوم متعارف و الدک کے زمانہ میں پڑھے تھے اور کتب حدیث حاجی محمد فضل یا لکھوٹی کی خدمت میں جو شیخ المحررین شیخ عبداللہ بن سالم کی کے شاگرد تھے اور قرآن مجید شیخ القراء شیخ عبدالحق شوقی کے شاگرد حافظ عبداللہ الرسول دہلوی سے سیکھا۔ طریقہ نقشبندیہ کا خرقہ اور اجازت مطلقہ جناب سید السادات نور محمد بدایونی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے حاصل کئے جن کا سلسلہ دو واسطوں سے حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ملتا ہے اور ان کی وفات تک زندگی ان کی خدمت میں گذاردی۔ ان کی وفات کے بعد اس طریقہ کے متعدد مشائخ سے استفادہ کیا اور آخر مدت تک فیض آشیانہ حضرت شیخ البیوض شیخ محمد عابدی رحمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے آستانہ پر جبہ سالی کی اور قادریہ و سہروردیہ و چشتیہ طریقوں کا خرقہ اجازت حاصل کیا آج تک کہ ایک ہزار ایک سو پچاسی ہجری ہے۔ ان حضرات کے حکم سے تیس سال سے طالبان خدا کی تربیت کر رہا ہوں (۱۱۵ھ)

مکتوب سی و چہارم

جس دن سے نجف خاں آیا ہے اس شہر میں فقیر سے لیکر بادشاہ تک ہر شخص کی حالت خراب ہو۔

۱۱۵ھ تک کے سلاطین کے سلاطین میں اختلاف ہے۔ بعض تذکرہ نویسوں نے ۱۱۵۵ھ اور بعض نے ۱۱۱۳ھ لکھا ہے "مقامات مظہریہ" میں تاریخ پیدائش کے دو مادے دیئے گئے ہیں۔ "تولید صاحبہ شرع" "طلوع شمس الملت والذین" دونوں اذہول سے ۱۱۱۱ھ تک کتاب ہے اور یہی ٹھیک بھی ہے۔ اس پر تفصیلی بحث آئندہ کی جائے گی۔

۱۱۵۲ھ نجف خاں شاہ ایران شاہ حسین صفوی کے وزیر اعظم نجف خاں کا پوتا تھا۔ ۱۱۳۷ھ میں پیدا ہوا۔ اس کی بہن صفدر جنگ کے سب سے بڑے بھائی محمد حسن سے بیاہی ہوئی تھی۔ نجف خاں اپنے بہنوئی کے ساتھ ہندوستان آیا اور الہ آباد کے حاکم محمد علی خاں کے ہاں ملازم ہو گیا۔ جب ۱۱۷۱ھ میں شجاع الدولہ نے محمد علی خاں کو قتل کروا کر نجف خاں فرار ہو کر نکال پھینچا جہاں نواب قاسم علی نے اسے اپنا ملازم کر لیا۔ اور فوج تیار کر کے لے کر تین لاکھ روپے دیئے۔ نجف خاں ۱۱۷۸ھ میں بیکر کی لڑائی میں انگریزوں کے ساتھ مل کر شجاع الدولہ پر حملہ کیا۔ الہ آباد کے قلعہ پر انگریزوں کا قبضہ کر لیا۔ چونکہ انگریز سیاسی مصلحتوں کی وجہ سے شاہ عالم کے نام پر جنگ کر رہے تھے اس لئے نجف خاں کو شاہی جزل تسلیم کر لیا گیا۔ انگریزوں کی سفارتش ہی پر وہ کوڑا کا شاہی فوجدار مقرر ہوا۔ پورا لگان وصول نہ کرنے کے (باقی صفحہ ۲۲۵ پر)

جب کبھی اپنے آقا کے سامنے جاؤ تو تین یا یا مقلب القلوب والا لبصار اور شروع و آخر میں ایک بار درود پڑھ کر اپنے ہاتھوں پر چھو نکھو اور (دو نوں ہاتھ) اپنے چہرے پر پھیر لو۔ سورۃ لایلاف بسم اللہ کے ساتھ ہر روز ایک سو دفعہ پڑھو اور شروع و آخر میں پانچ بار درود۔ تاکہ دشمن کے شر سے محفوظ رہو۔ پھر انشاء اللہ تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچے گا۔ چھوٹا سا چاقو جو بچوں کا کھیل ہے پہنچا۔ ایک بچے کو دیدیا۔ اس کے بعد کسی بھی سلسلہ میں کوئی تحفہ بھیجنے کی فکر نہ کرنا۔ کیونکہ آب و ہوا کی ناسازی سے تمہارے ہوش و حواس ٹھکاتے نہیں رہے ہیں۔ فقیر تو سب سے ناامید ہے لیکن تمہارے اعزہ کو تم سے شکایت ہے۔ اتنے طویل عرصے اور دور دراز سفر کے بعد جو تحفے تم نے رشتہ داروں کو بھیجے ہیں تمام بزرگ اور بد قماش ہیں۔ (تمہارا) پیسے دیکر بری چیز خریدنا بھی عجیب بات ہے اور فقیروں کی ناراضگی تو اس ایک مٹھی مٹی کی طرح ہوتی ہے جو دریا میں ڈال دی جائے۔ اب مجھ پر کوئی اثر نہیں۔ تم نے جو اس خط میں حد سے زیادہ معذرت کی ہے اس نے میرے دل کا غبار بالکل دھو دیا ہے۔ بے فکر رہو۔ رمضان مبارک آگیا۔ اس دفعہ یاران طریقہ اور حافظان قرآن بہت زیادہ آگئے ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ یہ مبارک مہینہ جمعیت اور برکات کے ساتھ گذر کر عید کے بعد آؤں گا۔ والسلام۔ ۱۵ (باقی ۲۴ شذیلہ)

۱۵ اس خط پر کوئی تاخیر نہیں۔ لیکن یقینی امر ہے کہ خط ملائی آخر عمر رمضان ۱۱۹۳ھ اور محرم ۱۱۹۵ھ کے درمیان لکھا گیا۔ ۱۱۹۳ھ میں مجدد الدولہ کی گرفتاری عمل میں آئی تھی۔ جس کا مؤثر جتنے ذکر کیا ہے اور ۱۱۹۵ھ میں مرزا صاحب کی وفات ہو گئی تھی۔

رسالہ دارالعلوم دیوبند

نادار طلبہ اور ائمہ مساجد کے لئے رعایتی چندہ کا اعلان

رسالہ دارالعلوم، دارالعلوم دیوبند کا علمی اور دینی ترجمان ہر گزشتہ آٹھ سال سے شائع ہو رہا ہے۔ پابندی وقت، مضامین کی افادیت اور انتظامات کی بہتری اس رسالہ کی خصوصیات ہیں حضرت مولانا قاری محمد صاحب مہتمم دارالعلوم اور دوسرے تمام علماء اور فضلاء دیوبند کے مضامین رسالہ دارالعلوم میں شائع ہوتے ہیں چند اہل خیر حضرت کچھ امدادی رقوم دفتر کو بھیجی ہیں۔ عوفی مدارس کے ناظر طلبہ اور ائمہ مساجد اور قوی لائبریریوں کے نام ان رقوم سے رسالہ اس طرح جاری کیا جائیگا کہ ہر خریدار پہلے سے ایڈیٹر رسالہ سلام رواز کو سہ کوپن نمٹاؤ اور پر اپنا نام و پتہ اور امدادی دست رسالہ جاری کرنے کی وضاحت کر دیجئے۔ رسالہ کا چندہ مبلغ چھ سو سیلغہ دو روپیہ ان رقوم سے دفتر ادا کریگا واضح ہو کہ رسالہ دارالعلوم کا چندہ چھ سو اس چندہ میں کسی قسم کی تخفیف نہیں ہو سکتی۔ مہتمم نادار حضرات تک رسالہ پہنچانے کے لئے مجھ ان رقوم کو دے جانے کیلئے خط و کتابت کا پتہ:- سید محمد راز ہر شاہ فیض آباد ٹریڈرسالہ دارالعلوم، دیوبند، ضلع سہارن پور