

لامذہبی دور کا علمی و تاریخی پس منظر

مولانا محمد تقی صاحب امینی صدر دارالعلوم معینہ صدیقی تعلیمی کانفرنس راجستھان

(۶)

مذہب کے بارے میں | اس کا فطریہ ہے کہ انسان نے غیر ارادی طور پر اپنے اخلاقی میلانات سے مذہب کے تصورات
کانٹ کی غلط فہمی کی تشکیل تکمیل کی ہے اور خود دوجی پران کی ہر لگا دی ہے محض خارجی اور تاریخی واقعات سے
انسان نصب العین اور الوہیت سے کبھی آشنا ہو سکتا ہے۔

مذہب کا واضح تصور نہ ہونے کی وجہ سے وہ اس قسم کی باتوں پر بھی اعتماد کئے بغیر رہ سکا۔
ہماری طبیعتوں کے اندر ایک ناقابل فہم اسوہ حسنہ ہے جو باطن میں ہماری فطرت کا
نصب العین ہے جس کو انجیل نے ابن اللہ کہا ہے جو زمین پر آیا اور اُس نے انسانی صورت
اختیار کی۔ ایک ایسی ہستی کا تصور جو خدا بھی ہے اور انسان بھی انسانی فطرت کے کمال کا
نصب العین ہے۔

مذہب کے بنیادی مباحث کانٹ | غرض وجود باری یقائے روح نبوت اور اختیار انسانی جو مذہبی مباحث
کے فلسفہ میں واضح نہیں ہیں | میں بنیادی حیثیت رکھتے ہیں کانٹ کے فلسفہ میں زیادہ نہیں ہیں اسی بنا پر
بعض ناقدین کو یہ کہنے کا موقع ملا کہ اس کی تصانیف میں متضاد باتیں پائی جاتی ہیں۔ مثلاً جبر و اختیار
تصوریت و اس کی تردید الحاد اور عقیدہ باری وغیرہ۔

اور بعض نے تو یہاں تک کہہ دیا کہ کانٹ نے مذہب و ایمان کو ترک کرنے کے بعد لوگوں کے ایمان کو اس لئے
برباد کرنے میں تامل کیا کہ کہیں عوام کے اخلاق اور زیادہ نہ بگڑ جائیں۔ نیز مذہب کی تباہ شدہ عمارت گرانے کا

۱۰ تاریخ فلسفہ جدیدہ جلد دوم ص ۱۱۱ ۱۲ حوالہ بالا ص ۱۱۱

الزام اس پر نہ آئے۔

اخلاقیات کی تعمیر کے بعد | اس میں شک نہیں کہ والدین کی مذہبی تربیت کی وجہ سے ہر دور میں اس کے مذہبیات میں وہ متحیر ہو گیا تھا | گہرے مذہبی ذہن کا پتہ چلتا ہے لیکن جب اُس نے علمی ترقی کی اور فلسفہ کی

پر بیچ وادیوں سے گذرا تو اس کو احساس ہوا اور مروجہ مذہب سے وہ تشفی نہ حاصل کر سکا۔ جن لوگوں نے ترک مذہب کا الزام اس پر لگایا ہی میرے خیال میں انھوں نے سمجھنے میں غلطی کی ہے۔ یہ بات ضرور ہے کہ مذہب کے بارے میں اس کے خیالات واضح نہیں ہیں۔ اس کی یہ وجہ معلوم ہوتی ہے کہ اخلاقیات کی عالیشان فکری عمارت تعمیر کرنے کے بعد مذہبیات کے باب میں وہ مبہوت و متحیر ہو گیا تھا۔ مثلاً ایک طرف اخلاقی حس کو مذہب کی بنیاد قرار دیتا ہے اور دینیاتی مراسم و اعمال کو بے بنیاد بتاتا ہے اور دوسری طرف یہی نہیں کہ عوام کی دینیات کو ہاتھ نہیں لگانا بلکہ اس کو بہترین صورت میں ثابت کرتا ہے۔

یا ایک طرف کہتا ہے کہ انسان مذہبی عقائد کے بغیر اخلاقی قانون کی غایت پر استوار نہیں رہ سکتا ہے اور دوسری طرف اخلاقیات کا یہ مقصد بیان کرتا ہے کہ تمام مقاصد و نتائج سے الگ ہو کر انسان کا ارادہ اپنے باطنی قانون پر عمل کرے۔

اگر مذہبی عقائد لازمی ہیں تو اخلاق کا استقلال ختم ہو جاتا ہے جو اس کے فلسفہ اخلاق کا جوہری

عنصر ہے۔

اس کی نظر میں مذہبی عبادت و | اسی طرح مذہبی عبادت و شعائر کو کوئی اہمیت نہیں دیتا ہے۔ حالانکہ یہ شعائر کی کوئی اہمیت نہ تھی | زندگی کے ان "ناروں" کو چھیننے میں کامیابی حاصل کرتے اور ان شریاؤں کے ذریعہ آب رسانی کرتے ہیں جن تک کانسٹنٹ عقل خالص کی رسانی ہو سکتی ہے اور نہ ہی اس کی اخلاقیات کا گذر ہو سکتا ہے۔ معجزات اور دعاؤں کے اثرات کا بھی وہ منکر ہے۔ حالانکہ ایمان و یقین کے اظہار کے لئے ان کی اصل حقیقت پر اعتماد کے بغیر چارہ نہیں ہے۔

مذہبی عقائد پر ایمان کا | ان کے علاوہ مذہبی عقائد پر ایمان کا استدلال بھی پُر ہیچ اور مغالطہ آمیز ہے۔ مثلاً
 استدلال نہایت ناقص تھا | ایمان جس ضرورت سے پیدا ہوتا ہے اس کے نزدیک نہ صرف یہ کہ تمام ممکن خواہشوں
 سے یہ ضرورت مختلف ہے بلکہ خالص باطنی اور نفسی شے ہے جو نفوس انسانی میں اخلاقی قانون کا نتیجہ اور
 اور خالص عقل کا تقاضہ ہے لیکن سوال یہ ہے کہ کیا یہ ضرورت سب انسانوں میں پائی جاتی ہے اور تمام
 افراد لازمی طور سے اسی کو محسوس کرتے ہیں خواہ وہ کائناتی اخلاقی قانون کے قائل ہوں یا نہ ہوں اس کے
 جواب کے لئے نفسیاتی تجربہ کی ضرورت ہے "عقل محض" کافی نہیں ہے۔

اسی طرح جو لوگ ایمان کے بغیر اخلاقی قانون پر عمل پیرا ہیں انھیں اس ضرورت کا احساس کیوں نہیں
 ہوتا ہے۔

اس کے مذہب کا کوئی | کانٹ کے نزدیک مذہبی تصورات "علامتی" ہیں کیونکہ جب تصورات کا علمی استعمال نہ
 مضبوط طرک اور محور نہ تھا | ہو سکے تو لازمی طور سے تمثیلوں اور علامتوں سے مدد لینا پڑتی ہے۔ لیکن تصورات کو
 علامتی سمجھنے کے جو نتائج ہیں ان سے وہ عہدہ برآ نہ ہو سکا تھا۔ مثلاً مخصوص علامتیں سب کے لئے لازم
 کیوں ہوں؟ ہر فرد کو اس کی ضرورت کے مطابق انتخاب کا حق ہونا چاہیے۔ جب بات شخصی انتخاب پر بٹھری
 تو ممکن ہے کہ میری عقل ایسی علامتوں کا انتخاب کر سکے جو کانٹ کی منتخب علامتوں سے زیادہ بہتر ہوں۔
 بات دراصل یہ ہے کہ "کانٹ" کے مذہب کا کوئی مضبوط طرک اور محور نہ تھا۔ بس جن چیزوں پر ایمان
 لانے کی اس کو ضرورت محسوس ہوتی تھی۔ انھیں ماورائے تصورات سمجھ کر خدا کے حوالہ کر دیتا تھا۔

اس کی اخلاقیات بھی معاشرہ میں | "کانٹ" کے اخلاقیات بھی مفکرین کی نظر میں معاشرہ میں الفت لابی
 انقلابی تبدیلی پیدا کرنے والی نہ تھی | تبدیلی پیدا کرنے والے نہیں قرار پاتے ہیں۔ چنانچہ اس کے اخلاق کی
 درج ذیل تین خصوصیتیں بیان کی جاتی ہیں۔

(۱) یہ ثابت کیا کہ انسان کی نیکی کا قانون اس کی فطرت کے جوہر میں موجود ہے اور یہ قانون
 انسان ہی کے لئے مخصوص ہے۔ نیز عملی زندگی میں اس کا تحقق اس وقت ہوتا ہے۔ جبکہ عرفانِ نفس حاصل ہو
 لیکن عرفانِ نفس کے حصول کا نہ کوئی مؤثر طریقہ بتاتا ہے اور نہ ہی حجابات کو دور کرنے کی راہیں نکالتا ہے۔

(۲) اخلاقیات کو مابعد الطبیعیات و دینیات سے آزاد کر کے یہ ثابت کیا کہ انسان کی طبیعت کے عملی پہلو میں اس کی مستقل اساس موجود ہو لیکن اس اساس کو بروئے کار لانے کی کوئی ایسی تدبیر بتانے میں ناکام رہا جو خاص و عام سب کے لئے مفید ہو۔

(۳) یہ ثابت کیا کہ انسان کی فطرت میں اخلاقی قانون خود محسوس کرتا ہے کہ انسان عظیم الشان روحانی مملکت کا شہری ہے اور صرف اس احساس کی وجہ سے لذت پرستی و خود غرضانہ میلانات پر ادائیگی خرض کو ترجیح دینے لگتا ہے لیکن جب دوسرے جارحانہ موثرات کا غلبہ ہو جائے تو احساس و ادائیگی خرض کو زندہ کرنے کے لئے کوئی ترکیب نہیں بتاتا ہے۔ جبکہ یہ تسلیم کئے بغیر چارہ نہیں ہو کہ ایسے عناصر بھی موجود ہیں جو باطنی اخلاقی قانون کے آگے بڑی کشمکش کے بعد جھکتے ہیں۔

مدعا کے ثبوت اور استدلال | اسی طرح مدعا کے ثبوت اور طریق استدلال میں بھی خامیاں ہیں مثلاً اُس نے کا طریقہ ناقص ہے | اخلاقی قانون کو عالم تجربہ سے اس قدر بلند دکھایا ہے کہ تجربہ سے اس کا قابل فہم تعلق نظر نہیں آتا ہے۔ یہ صحیح ہے کہ اس انداز فکر سے اخلاقی قانون کی عظمت بڑھ جاتی اور انسانی شخصیت کے وقار کو چار چاند لگ جاتے ہیں لیکن چونکہ انسان کی زندگی اور اس کے عمل کا تمام تر تعلق تجربی مظاہر سے ہے اس بنا پر اخلاقی اساس کو تجربہ سے لا تعلق اور ماورائی رکھنے میں جو خلا پیدا ہوتا ہے اُس کو پر کرنا آسان نہیں ہے۔

ظاہر ہے کہ یہ ماورائی قانون کسی موثر طاقت کے بغیر ایسے ارادہ کو کیسے اور کب تک چلا سکتا ہے جو تجربہ اور مظاہر کی دنیا میں عمل کرتا ہو۔ دراصل یہ دشواری قانون اخلاق کی نفسیات کو نظر انداز کرنے سے پیدا ہوتی ہے وہ اخلاق کی بنیاد (تیسرے دور میں) کسی "تاثیر پر اس بنا پر نہیں رکھتا ہو کہ تاثیر ایک نوعاً کی کیفیت ہے جو تجربی کیفیات سے پیدا ہوتی ہے لیکن اس حقیقت سے انکار مشکل ہے کہ عمل کو حرکت میں لانے کے لئے "تاثیر" ناگزیر ہو۔ عقل کی جانچ سے کانسٹ اس نتیجہ پر پہنچا تھا کہ انسانی فکر میں ایسے اصول و صورتیں جو تجربہ حاصل نہیں کئے گئے ہیں۔ اس کے باوجود ان کا اطلاق صرف تجربہ ہی کے اندر ہو سکتا ہے۔ نیز جو تجربہ حاصل ہو کر ہمارے علم میں آتا ہو وہ دراصل مظہر ہوتا ہو نہ کہ حقیقی شے لیکن اس شے کی حقیقت کیا ہو؟

اور اس کا وجود فرض کرنے کا کیوں کر حق حاصل ہو؟ وہ ان سوالات کا کوئی تشفی بخش جواب نہ دے سکا۔
 اخلاق کو ضابطہ حیات کی | اسی طرح اس نے کہا ہے کہ صرف اس عمل کو نیک کہہ سکتے ہیں جو احساس فرض سے
 شکل میں نہ پیش کر سکا | سرزد ہو بلکہ اس احساس کا تعلق انفرادی زندگی سے زیادہ معاشرتی زندگی کو
 ہے جس کی طرف اس سلسلہ میں اُس نے کوئی خاص توجہ نہیں دی ہے۔

غرض اخلاق کو جب تک ضابطہ حیات کی شکل میں نہ پیش کیا جائے اس وقت تک عملی زندگی میں
 وہ کوئی موثر خدمت انجام نہیں دے سکتا ہے۔ مذہب سے توقع تھی کہ وہ ”خالی خانہ“ کو پر کر دیگا لیکن
 اخلاق سے مذہب کی طرف آنے کا راستہ اس قدر پر پیچ اور دشوار گزار ہے کہ فکری طور پر تو شاید تسلی ہو جائے
 عملی طور پر اس سے کوئی خاص توقع نہیں کی جاسکتی ہے۔

اخلاقیات کو موثر بنانے اور اس | اخلاقیات کو موثر بنانے اور ضابطہ حیات کی شکل میں تنظیم کا سیدھا راستہ یہ
 کی تنظیم کا سیدھا راستہ | ہے کہ اس کی بنیاد و عمارت زندہ مذہب پر استوار کی جائے۔ اس صورت
 میں لامحالہ نفسیات سے اس کا تعلق ہوگا اور ہمہ وقت ایک موثر طاقت کی کار فرمائی رہے گی۔

مذہب میں مرکزی حیثیت قلب کو حاصل ہو جو ایک لطیفہ روحانی و ربانی ہے۔ وہ مخصوص قسم کے
 علم و ادراک کا ذریعہ اور سارے اعمال انسانی کے لئے ”محور“ ہے۔ جب اس میں ایمان و اعتقاد کی جڑ
 مضبوط و مستحکم ہوگی تو لازمی طور سے اس کی شاخوں (اعمال انسانی) میں رفعت و بلندی پیدا ہوگی اور
 اس کا اثر زندگی کے تمام گوشوں پر جاری ہوگا۔

انبیائی مشن کی پوری تاریخ شاہد ہے کہ قلب کے قصیفہ اور اخلاق کے تزکیہ کے لئے حقیقی ایمان سے
 بڑھ کر کوئی موثر نتیجہ برابک وجود میں نہیں آسکی ہے۔

کانٹ کے بعض افکار میں | ”کانٹ“ کے بعض افکار و نظریات میں زندگی کی ”میکانیکی“ توجہ کی بھی جھلک
 لاندہریت کے حسرت ایشم | دکھائی دیتی ہے جس سے غالباً عام معتقدین واقف نہیں ہیں اور جو واقف ہیں ان کا
 ہر اس میں ہونا لازمی ہے۔

چنانچہ اس کی زندگی بھر کی تقریروں سے ”انسانیات“ کے متعلق جو خیالات اخذ کئے گئے ہیں وہ اس

امر کی طرت اشارہ کرتے ہیں کہ ”ممکن ہے انسان نے جیون ہی کے درجہ سے ترقی کی ہو“
 یہ صحیح ہے کہ اس توجہ کا کوئی واضح نقشہ وہ نہیں پیش کر سکا اور براہ احتیاط ہی سے کام لیتا رہا
 لیکن حقیقت کیسے نظر انداز کر دی جائے کہ بعد میں ”میکانیک کی توجہ“ ہی کو بنیاد بنا کر لاندہ بیت کی سرنگ
 عمارت تعمیر کرنے کی کوشش ہوئی ہو۔ اس بنا پر ”کانٹ“ اور اس کے انکار لاندہ بیت کے ”جراثیم“ سے منہ
 نہیں قرار دیئے جاسکتے ہیں۔

مذکورہ تنقیدات کی وضاحت | مذکورہ تنقیدات سے یہ مغالطہ نہ ہونا چاہیے کہ جدید دور میں کائناتی خیالات نے
 کچھ بھی اصلاحی خدمت انجام نہیں دی ہے اس واقعہ سے کوئی کیسے انکار کر سکتا ہے کہ اپنے زمانہ کے بہترین
 نفوس میں اس نے خیالات کے ذریعہ ایک جوش پیدا کر دیا تھا اور دور دور سے لوگ اخلاقی مشکلات حل
 کرنے کے لئے اس کے پاس آتے تھے۔

اسی طرح اس کی پارسانی کی نوجوانی اور زندگی کی جفاکشی جدید دور کی انانیت اور لذت پرستی
 کے خلاف شدید رد عمل کی نمائندگی کرتی ہے اور اس کے اندر ناصحانہ رجحان بھی پایا جاتا ہے۔
 اصل بات یہ ہے کہ حالات کے لحاظ سے جس قسم کے عمل جراحی کی ضرورت تھی اور ”آپریشن“ کے
 ذریعہ جو فاسد خون نکالنا ناگزیر تھا کانٹ کے انکار و نظریات بڑی حد تک اس میں ناکام رہے۔
 نہ ٹھیک طور سے عمل جراحی ہو سکا اور نہ ہی فاسد خون نکالنے میں کامیابی ہوئی۔

ظاہر ہے کہ ایسی حالت میں زخم مندمل کرنے والی دواؤں سے کس قسم کی توقعات وابستہ ہو سکتی
 ہیں؟ اور لاندہ بھی دور کو روکنے میں وہ کس قدر اہم پارٹ ادا کر سکتی ہیں؟

جدید دور میں طوفان کو روکنے میں نہ کوئی | غرض دور جدید میں جو شخصیتیں بھی ابھریں وہ اس قابل نہ تھیں
 شخصیت کامیاب ہو سکی اور نہ کوئی تحریک | کہ روجوں اور زلزلوں کی بستیاں الٹ کر ان میں ایمان و اعتقاد
 کی قوت بھر سکیں اور پھر اس کے ذریعہ طوفان میں پھنسے ہوئے زندگی کے جہاز کو کھینچنے کے لئے
 انجام دیں۔

اسی طرح اصلاحات کے جن حدود و نقوش کو بروئے کار لانے کی کوشش ہوئی تھی ان میں

ہم آہنگی اور قوتِ جاذبہ کی اس قدر کمی تھی کہ وہ خود بھی بردہائی سے محفوظ نہ رہ سکے۔
 اور پرآزاد خیالی اور غلطی مذہب کا تذکرہ ہو چکا ہے۔ ابتدا میں یہ دونوں دوش بدوش چلتے
 رہے لیکن بعد میں سیاسی مداخلت کی وجہ سے خلطِ ملط ہوئے اور پھر تحلیل ہو کر لامذہبیت میں
 تبدیل ہو گئے۔

لامذہبی دور کے چند نظریات

لامذہبی دور کی بنیادی تبدیلیاں | یہ دور تقریباً انیسویں صدی سے شروع ہوتا ہے اور جب تک موجود
 دجالی سیاست برقرار ہے گی اس کے خاتمہ کی ٹھیک نشاندہی نہیں کی جاسکتی ہے۔ اس دور میں زندگی
 کی نئی توجہ ہوئی جس کی بنا پر

(۱) انسان نورانی الاصل کی جگہ حیوانی النسل قرار پایا۔

(۲) فطرتِ انسانی کی لطافت کو نظریہ جنت کی کثافت سے بدلا گیا۔

(۳) عفت و عصمت کے جذبہ کو نظریہ جنسیت کی ہوساکی میں تبدیل کیا گیا۔

(۴) انسان کے روحانی آئینہ کو نظریہ اشتراکیت کی قسوت نے پاش پاش کیا۔

اور بالآخر نتیجہ یہ ہوا کہ اس دور کا انسان ایک عجیب و غریب مخلوق بن کر رہ گیا کہ جسکو

بعض خصائل میں "شتر مرغ" سے زیادہ مناسبت ہے۔

جس طرح اس جانور سے بار برداری کے لئے کہا جاتا ہے تو وہ کہتا ہے کہ میں پرندہ ہوں اور
 اڑنے کا مطالبہ ہوتا ہے تو جواب دیتا ہے کہ میں "اونٹ" ہوں۔ اسی طرح انسان کو جب نورانی
 اوصاف کی طرف رغبت دلائی جاتی ہے تو کہتا ہے کہ میں حیوانی نسل سے ہوں اس لئے حیوانیت
 ہی کے تقاضے میری زندگی میں ابھر رہے گے۔ اور جب حیوانوں کی طرح چار پائیوں پر چلنے کو کہا جاتا
 ہے تو جواب دیتا ہے کہ میں انسان ہوں اگرچہ "بندر" میرا جدا مجد ہے۔

"نظریات" سے متعلق | لامذہبی نظریات کی تفصیل سے پہلے چند بنیادی باتیں سمجھ لینا ضروری ہے۔
 (۱) ہر "نظریہ" کا "اصلی جوہر" اس کا مرکزی نقطہ و بنیادی فکر ہوتا ہے

اور انہیں سے اس کے مقام ذکر دار کا بھی تعین ہوتا ہے اس لئے نظریہ کا تجزیہ کرتے وقت ایک لمحہ کے لئے یہ دونوں نظر انداز نہیں کئے جاسکتے ہیں۔ ورنہ بصورت دیگر اصل حقیقت تک رسائی نہ ہو سکے گی۔

(ب) جب تک "نظریہ" کے تمام اجزاء اور مجموعی اثرات سامنے نہ ہوں ایک جزو کی افادیت بکھڑک پڑے "نظریہ" کے بارے میں قطعی رائے نہیں قائم کی جاسکتی ہے۔

اسی طرح کسی جزو کی تعبیر میں دوسرے نظریہ کے ساتھ ایک گونہ مماثلت و مشابہت پائی جاتی ہو تو اس کی وجہ سے دونوں کی مطابقت و ہم آہنگی کا حکم نہیں لگایا جاسکتا ہے۔

(ج) "نظریہ" کو بروئے کار آنے میں ماحول و فضا وغیرہ کو بڑا دخل ہوتا ہے۔ جب کوئی نظریہ کسی دور میں خارجی دباؤ کی وجہ سے اپنی پوری حیثیت میں بروئے کار نہ ہو تو محض اس بنا پر اس کی افادیت سے انکار ہو سکتا ہے اور نہ ہی *out of date* ہونے کا فیصلہ کیا جاسکتا ہے۔

(د) ہر دور کا ایک ذہن اور ہر شے کا ایک محل ہوتا ہے۔ ذہن اور محل کے تیار ہونے اور تبدیل ہونے میں کافی عرصہ لگتا ہے اور بہت سے خارجی و داخلی موثرات کی کار فرمائی ہوتی ہے ایسی صورت میں ایک بیک کوئی نظریہ مسلط ہو سکتا ہے اور نہ فوری طور پر مقناطیسی کشش ظاہر نہ ہونے کی بنا پر اس کی اہمیت و افادیت محل نظر بن سکتی ہے۔

(س) یہ دور بہت سے مراحل طے کر کے لازماً ہیبت میں تبدیل ہوا ہے۔ فطری رفتار کے مطابق لازمی طور سے انتہا کو پہنچے گا اور پھر اپنی "توانائی" کھو کر مذہبی دور کا پیش خیمہ ثابت ہوگا جیسا کہ اس کے واضح آثار حقیقت میں نظروں سے پوشیدہ نہیں ہیں۔ مذہبی دور میں کیسا "مذہب" آئیگا؟ اور موجودہ مذہبی اجارہ داری یا سیاسی مذہب کا کیا حشر ہوگا؟ ان سب تفصیلی بحث "مذہب کی نشاۃ ثانیہ" میں آئے گی۔

ذیل میں چند لازمی نظریات کا کسی قدر تفصیلی تذکرہ کیا جاتا ہے تاکہ مذہبی دور کے نوک پلک درست کرنے میں سہولت ہو۔

نظریہ اتقار (۱) نظریہ ارتقاء - یہ نظریہ ڈارون (CHARLES DARWIN)

پیدائش ۸۰۹ء وفات ۸۸۲ء کی طرٹ منسوب ہے۔ اگرچہ نفس ارتقار ایک حقیقت ہے اور اس کا ثبوت قدیم نظریات و مذاہب میں موجود ہے لیکن ڈارون نے زندگی کی میکانیکی توجیہ اذرا سباب ارتقار کی نشاندہی جس انداز سے کی ہو اس کی بنا پر یہ نظریہ ایک جداگانہ حیثیت کا حامل اور لامذہبی دور کا نمائندہ بن گیا ہے۔

تین بنیادی اصطلاحیں | اس نظریہ کو سمجھنے کے لئے تین بنیادی اصطلاحوں سے واقفیت ضروری ہے۔
(۱) تنازع للبقار۔ زندہ اور باقی رہنے کے لئے باہمی کشمکش۔

(۲) انتخاب طبعی۔ جو چیزیں باقی رہنے کے لائق ہیں طبعی طور پر قیام و بقا کے لئے انہیں کا انتخاب

(۳) بقا اصلح۔ وہی چیزیں باقی رہتی ہیں جن میں باقی رہنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔

”ڈارون“ نے بقائے اصلح کی تدبیر کو ہر شے کی ارتقار کا ذریعہ قرار دیا ہے۔ اس

طرح کہ نباتات حیوانات اور انسان سب کے سب زندگی کی کم ترقی یافتہ شکلوں نے عالم وجود میں آتے ہیں اور انواع میں باہمی امتیاز ان کی بقا سے ہوتا ہے اور بقا ان انواع کو حاصل ہوتا ہے جن کے اعضا و قوئی اس ماحول کے مناسب ہوتے ہیں جن میں یہ واقع ہو گئے ہیں۔

اس لحاظ سے ہر ایک کشمکش حیات میں مصروف ہے۔ اس کشمکش میں جنہیں مدافعت کے مناسب

آلات میسر آتے ہیں وہ باقی رہتے ہیں اور جو غیر موزوں و ناقابل ہوتے ہیں وہ فنا ہو جاتے ہیں۔

یہ کشمکش جس طرح ایک جنس کے افراد میں ہوتی ہے دو جنسوں کے افراد میں بھی پائی جاتی ہے لیکن

بقا اور زندگی بہر صورت انہیں افراد کو حاصل ہوتی ہے جن میں ماحول کے موافق خصوصیات موجود ہوتی ہیں۔

ایک مثال کے ذریعہ وضاحت | مثال کے طور پر قدیم زمانہ میں بے سنگ والے مویشیوں کا ایک گلہ بھٹا

جس میں قوت مدافعت کے لحاظ سے مختلف قسم کے جانور تھے بعض کے سر مرکز دراز بعض کے زیادہ مضبوط تھے

اور کچھ ایسے بھی رہے ہوں گے جن میں فی الجملہ سنگ (آلہ مدافعت) کے نشان موجود ہوں گے۔

اس گلہ پر درندے اور دوسرے طاقتور جانور حملہ کیا کرتے تھے اور یہ مویشی اپنے بچاؤ کی تدبیریں

کرتے تھے۔ ظاہر ہے کہ اس حملہ سے وہی مویشی بچ کر نکل سکیں گے جن میں سب سے زیادہ قوت مدافعت

ہوگی اور بقیہ مویشی فنا ہو جائیں گے۔

پھر ان بچے ہوئے مویشیوں کی نسل چلے گی اور وہ قوتِ مدافعت یا خصوصیت جس نے ماں باپ کے جان کی حفاظت کی تھی نسلاً بعد نسل اولاد میں منتقل ہوتی اور ترقی کرتی رہے گی۔

یہ آلاتِ مدافعت (جن کی وجہ سے قوتِ مدافعت پیدا ہوتی ہے) پہلے جانور میں فطرت (بیج) کی محض نئی اُپج تھی اور ابتداء میں ایک خالص شخصی خصوصیت کے طور پر تھے لیکن چونکہ قیام و بقا کی جدوجہد اور عملِ انتخاب کا سلسلہ جاری رہنے والا تھا اس بنا پر بعد میں یہ آلات جیسی خصوصیت بن گئے۔ اس مثال کے ذریعہ مذکورہ تینوں اصطلاحوں کی بڑی حد تک وضاحت ہو جاتی ہے۔ زندہ اور باقی رہنے کے لئے مویشیوں اور دیگر قوی جانوروں میں باہمی کشمکش تھی، قوی کمزور کو فنا کر دینے پر تلا ہوا تھا (تنازع للبقا)۔

اس جنگ میں وہی مویشی زندہ اور باقی رہ سکے جن کے سر نسبتاً مضبوط اور ان میں سینک کے نشانات فی الجملہ موجود تھے (انتخاب طبعی)۔

مقابلہ کے وقت زندہ اور باقی رہنے کی صلاحیت انہیں مویشیوں میں زیادہ قرار پائی جن میں مزاحمت و مدافعت کی قوت زیادہ تھی (بقائے اصلح)۔

چونکہ قوتِ مدافعت پر صلاحیت کا اصل دار و مدار تھا اور اسی صلاحیت پر عملِ انتخاب کا فیصلہ تھا اس بنا پر یہ آلاتِ مدافعت (جن سے قوتِ مدافعت پیدا ہوتی ہے) ماحول کے موافق خصوصیات میں شمار ہوئے اور رفتہ رفتہ مستقل جنسی خصوصیات بن گئے (جونسلاً بعد نسل درانہ منتقل ہوتے رہے) جبکہ ابتداء میں محض شخصی خصوصیات تھے اور فطرت (بیج) کی نئی اُپج کے ماسوا کچھ نہ تھے۔

ارتقاء میں رجعت | مذکورہ مثال میں انتخاب کا تعین ایک ایجابی نفع کی بنا پر تھا اور وہی صلاحیت قہقری کی ایک مثال | کا مدار قرار پایا تھا۔ لیکن ڈاروینی نظریہ کے مطابق کبھی نقصان بھی نفع کا کام

دیتا اور انتخاب کا سبب قرار پاتا ہے مثلاً پردار پرندوں کا جھنڈ طوفان کی وجہ سے کسی جزیرہ میں جا پڑا اور پھر طوفان انہیں اڑا کر سمندر میں لے گیا اور وہاں یہ سب فنا ہو گئے۔ اب فرض کر دو کہ

ان پرندوں میں ایک پرندہ کمزور دے پروا لگتا تھا وہ جھنڈ کے ساتھ نہ اڑ سکا تھا۔ یہ کیڑا اپنی اس کمزوری (نقصان) کی وجہ سے محفوظ اور زندہ رہا۔ بعد میں یہ نقصان اس کی اولاد میں منتقل ہو گا اور اولاد نقصان سے مستفید ہو کر منتخب ہوتی رہے گی۔ انتخاب کا یہ سلسلہ برابر جاری رہے گا۔ یہاں تک کہ کمزوری دے پر ہی اس پرندہ (کیڑے) کی نوع کا خاتمہ بن جائے گی۔

نظریہ ارتقاء پر بہت سے سوالات | اس صورت میں بلاشبہ طبعی انتخاب کا عمل رحمت تہقیری اختیار کے جوابات تسلی بخش نہیں ہیں | کر رہا ہے اور بدنامی نمایاں ہے۔ لیکن جواب اس کے سوا اور کچھ نہیں ہے کہ ارتقاء کا عمل کبھی سیدھا ہوتا ہے اور کبھی ارتجاعی صورت اختیار کرتا ہے۔ یہ جواب جیسا کچھ ہے حقیقت میں نظر سے مخفی نہیں ہے۔

اس کے علاوہ بہت سے سوالات و اعتراضات اس نظریہ پر وارد ہوتے ہیں جن کے جواب کا کوئی تشفی بخش انتظام نہیں ہے اور اب تو حالات و مشاہدات نے اس نظریہ کے خلاف کافی مواد فراہم کر دیا ہے اور اس کو ایک حد تک فرسودہ بنا دیا ہے۔ لیکن اب تک نہ علم و فن کا کوئی شعبہ اس کی زد سے محفوظ ہے اور نہ ہی خلاف تحقیقات کو عمومی حیثیت حاصل ہو سکی ہے۔ اس لئے انسانی زندگی پر اثرات کی حد تک اس کی تشریح ضروری ہے۔

اس نظریہ کے مطابق انسان حیوان کی ترقی یافتہ شکل ہے۔ یعنی انسان پہلے بندرت تھا پھر رفتہ رفتہ دس لاکھ سال کی مدت میں بتدریج ترقی ہوئی اور اس ترقی کے نتیجہ میں بندرت نے انسان کی شکل اختیار کی جسمانی ترقی کی طرح ذہنی ترقی بھی بتدریج ہوئی چنانچہ تین ہزار سال قبل کے انسان کا دماغ بچوں جیسا تھا اور قوت متجسسہ مفقود تھی۔ پھر رفتہ رفتہ ذہنی و فکری ترقی ہوئی اور انسان عاقل و ناطق کہلانے کا مستحق قرار پایا۔