

احبیات غزل

جناب الہ مظفر نگری

بیس کوثر و زمزم پہ تشنہ کام آہو نچے
سر میخانہ ساتی تیرے آ شام آہو نچے
طیوں داد کے تشنہ کامی کی بہاروں میں
جب آئے شاخ پر گل میرے لب تک طام آہو نچے
یہاں تو قدر ہو گی دیکھئے کب آدمیت کی
ہم اس دنیا بے یگانہ میں بے ہنگام آہو نچے
زبان شعلہ سے لبیک کی آواز سُنتے ہیں
وہ پرانے جو نزدیک چراغِ شام آہو نچے
کیا مجبور کچھ ایسا کشش نے آبِ ددانہ کی
کہ ہم خود اڑ کے اے صیاد زیرِ دام آہو نچے
بڑی حیرت ہے اس کو زندگی بکھا ہے اک عالم
سحر کے ساتھ ہی جس زندگی میں شام آہو نچے
نظرِ دالی تو انجامِ ستم پر اس نے کب ڈالی
لبِ غلام پر جب آخری پیغام آہو نچے
سراپن تھے در پردہ گرا بھوکے بلے پردہ
وہ جلوے بے حجابانہ لبِ ہر بام آہو نچے
بڑھادیں روشنی داغِ دل تاریکیاں جس کی
مرے ظلمت کے میں کوئی ایسی شام آہو نچے
بہت گھبرائے تھے کش کش سے زندگی کی ہم
لحد کی گود میں تا منزلِ آرام آہو نچے
سر منزل نہ پہنچے گو سفر کرتے رہے برسوں
جہاں تھے پھر وہیں گشتِ انجام آہو نچے
بڑھانوں پے تعلیم یہ کہہ کر شبِ اسری
شرہ بردوسرا تا چرخِ نیلی فام آہو نچے

یہ دنیا تو کسی قابل نہ تھی لیکن الہ پھر بھی

بنانے کیوں یہاں لاکھوں ہی فاصلہ عام آہو نچے