

کے عرب و ہند کے تعلقات کے بعد اس پایہ کی یہ دوسری کتاب ہے جو تاریخ ہند کے ایک نئے
موضوع پر اردو میں پہلی مرتبہ شائع ہوئی ہے اور جس نے اردو لٹریچر کو چار چاند لگا دیئے ہیں
مصنف اور ادارہ دار المصنفین دونوں اس کے لئے شکر یہ اور داد کے مستحق ہیں۔

وستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہر کے تمدنی جلوے

تخلیص متوسط کتابت و طباعت بہتر ضخامت ۶۲۳ - قیمت جلد دس روپے
پتہ :- دار المصنفین اعظم گڑھ

یہ کتاب بھی تاریخ ہند کے سلسلہ کی ایک کڑی ہے اور جیسا کہ نام سے ظاہر ہے اس میں
کئی چیزوں کا محققانہ بیان اور تذکرہ ہے جو کسی زمانہ کے اعلیٰ تمدن کا نقش و نگار ہوتی ہیں۔
پہلے سلاطین دہلی اور شاہانِ منلیہ کے دربار - محلات - محل خاص - حرم - پوشاک - پارہ بانی
کے کارخانے - زیورات - جواہرات - سنگار - خوشبوئیاں - خورد و نوش - شادی بیاہ کے
سوم جشن عید و نوروز - دعوتیں اور پارٹیاں - نفریجات - فنون لطیفہ - ان تمام عنوانات
لے ماتحت کوئی ایک جزئی بات بھی ایسی نہیں ہے جس کا تذکرہ اس کتاب میں موجود نہ ہو۔
ظاہر ہے کہ ہماری فارسی تاریخوں میں چونکہ عام طور پر بادشاہوں کے مناقب اور ان کی
لوں کا تذکرہ ہوتا ہے اور وہ چیزیں جن سے اس عہد کے تمدن اور معاشرت پر روشنی
سے بہت کم ہوتا ہے اور وہ بھی غیر مرتب - اس لئے فاضل مرتب کو دانہ دانہ مہیا کر کے آئے
دار بنانے میں کتنی محنت و مشقت اٹھانی پڑی ہوگی اس کا اندازہ وہی حضرات کر سکتے ہیں
میں اس قسم کے کاموں کا ذوق اور تجربہ ہے۔ اگرچہ اس کتاب کا نقص یہ ہے کہ اس سے
رن شاہی محلات اور امراد اعیان مملکت کی معاشرت اور ان کے تمدن کا جلوہ نظر آتا
ہے عوام اور پست سماجی طبقوں کا حال کیا تھا؟ اس پر کوئی روشنی نہیں پڑتی تاہم اپنے
موضوع پر اردو میں یہ پہلی کتاب ہے اور بڑی جامع - مفصل اور مبسوط - تاریخ کے طلباء کے