

اکتبتا

غزل

جناب الہم مظفرنگری

اب نظر آتی ہے شیشوں میں نہ پیمانوں میں
 جوش کیا اتنا بھی باقی نہیں دیوانوں میں
 جیب و داماں ہی کے ٹکڑے تو ہیں یہ لالہ و گل
 عوَضِ دیر و حرم اس کو دلوں میں ڈھونڈو
 سوزِ غم کا یہ تصرف ہے کہ دل بعد فنا
 یہ شکستہ درو دیوار ہیں نقشِ عبرت
 ڈھونڈتے ہیں حرم و دیر کے جلوے اس کو
 بن گئی نغمہ کہیں نعرۂ تبکیر کہیں
 دیکھنے میں تو سبھی آدمی آتے ہیں نظر
 چشمِ عبرت سے ذرا دیکھتے آئیں گے نظر
 کس طرح منزلِ فانوس سے آگے بڑھتے
 ذرے ذرے سے نمودار ہے طوفانِ بہار
 وہ مئے عشق جو محفوظ تھی میخانوں میں
 جا کے بنیا دچمن ڈال دیں دیوانوں میں
 خود جنوں چھپ کے سنورتا ہے ان افسانوں میں
 وہ ملا کرتا ہے اکثر اہنی کاشانوں میں
 شمع کے بھیس میں جلتا رہا بت خانوں میں
 دورِ عشرت تھا کسی دن اہنی کاشانوں میں
 بن کے پروانہ جو دلِ بل گیا پروانوں میں
 وہ صدا گو نجی تھی اک دن جو صنم خانوں میں
 کوئی اتساں نہیں اپنوں میں نہ بیگانوں میں
 چند آثارِ جنوں آج بھی غم خانوں میں
 تابِ پروازِ جنوں ہی نہ تھی پروانوں میں
 طرح اندازِ چمن کون ہے دیوانوں میں

لائیِ ظرف ملا کرتی تھی رندوں کو الہم

اب یہ دستور نہیں ہے کہیں میخانوں میں