© rasailojaraid.com

ادبیات

غزل

جناب الم مظفر نگری

محبت روزِ اول ہی سے میرِ بزمِ امکاں تھی
اسی کے پنجۂ تدبیر میں تقدیرِ انساں تھی

ہمیں تو چھوڑنا ہے سر اسیری ہو کہ آزادی
یہاں دیوارِ گلشن ہے وہاں دیوارِ زنداں تھی

ہر اک اُلجھن میں تسکیں اس لئے ملتی رہی مجھ کو
کہ میری زندگی مجموعۂ ذوقِ پریشاں تھی

وداعِ فصلِ گل پر کس لئے روتا چمن والو
کہ وہ تو اک نئی تنظیمِ رنگ و بو کا ساماں تھی

شکستِ عزم کا پیغام تھی ہر وسعتِ گلشن
بڑھایا ہمتوں کو جس نے وہ تنگیٔ زنداں تھی

سبھی اس بزم گاہِ ناز میں محرومِ جلوہ تھے
اگر تھی تو حریفِ جلوہ میری چشمِ حیراں تھی

خزاں جب آئی تھی گلشن میں تو اس کی ستم خیزی
گلوں سے ہی نہیں کانٹوں سے بھی دست و گریباں تھی

سلیقے سے سنوارے میں نے اس کے منتشر جلوے
مرے آنے سے پہلے زلفِ دو عالم پریشاں تھی

جو محفل کو جلاتی، پھونک دیتی شمعِ محفل کو
دلِ پروانہ میں ایسی بھی اک شمع فروزاں تھی

حجاباتِ دو عالم میں کہیں منزل نہ تھی ان کی
جسے سمجھے تھے گردِ کارواں گردِ بیاباں تھی

متاعِ رنگ و بو پر آج برسانے لگی شعلے
وہی بجلی کہ جو کل میرے گلشن کی نگہباں تھی

جھکی تھی چشمِ بد خو سیکڑوں فتنے اُٹھانے کو
یہ جانا ہم نے وہ اپنے کئے پر کچھ پشیماں تھی

ٹپکتا کیوں نہ فصلِ گل میں خوں پھولوں کے دامن سے
چمن کی خاک میں آمیزشِ خونِ شہیداں تھی

جو دردِ زندگی بن کر تجھے دیتی رہی تسکیں
الم وہ نوکِ پیکانِ ستم جزوِ رگِ جاں تھی

© rasailojaraid.com